"*Dinastía de M* marcó el comienzo de toda una época en el Universo Marvel.

DINASTIA DE M

OMNIBUS

MARVEL

BENDIS · COIPEL

DINASTIA DE M

DINASTIA DE M

HOUSE OF M #1-8
GUION: BRIAN MICHAEL BENDIS
LÁPICES: OLIVIER COIPEL
TINTAS: TIM TOWNSEND CON RICK MAGYAR (#4, #6), SCOTT HANNA (#6-8) & JOHN DELL (#7-8)
COLORISTAS: FRANK D'ARMATA CON PAUL MOUNTS (#7)
RÓTULOS: CHRIS ELIOPOULOS
PORTADAS: ESAD RIBIĆ

SPIDER-MAN: HOUSE OF M #1-5
GUIONISTAS: MARK WAID & TOM PEYER
LÁPICES: SALVADOR LARROCA
TINTAS: DANNY MIKI
COLORISTA: LIQUID!
RÓTULOS: VC's CORY PETIT
PORTADAS: SALVADOR LARROCA, DANNY MIKI & LIQUID! (#1-3 & #5); SALVADOR LARROCA & PACO ROCA (#4)

NEW THUNDERBOLTS #11
GUIONISTA: FABIAN NICIEZA
LÁPICES: TOM GRUMMETT
TINTAS: GARY ERSKINE
COLORISTA: SOTOCOLOR'S J. BROWN
RÓTULOS: RICHARD STARKINGS & COMICRAFT'S ALBERT DESCHESNE
PORTADA: TOM GRUMMETT

FANTASTIC FOUR: HOUSE OF M #1-3
GUIONISTA: JOHN LAYMAN
LÁPICES: SCOT EATON
TINTAS: DON HILLSMAN II CON RICK MAGYAR (#3)
COLORISTAS: DEAN WHITE CON AVALON'S ROB RO (#3)
RÓTULOS: VC's CORY PETIT (#1-2) & RANDY GENTILE (#3)
PORTADAS: SCOT EATON CON RICHARD ISANOVE (#1) & DEAN WHITE (#2)

BLACK PANTHER #7
GUIONISTA: REGINALD HUDLIN
LÁPICES: TREVOR HAIRSINE
TINTAS: JOHN DELL
COLORISTA: DEAN WHITE
RÓTULOS: VC's RANDY GENTILE
PORTADA: KAARE ANDREWS

UNCANNY X-MEN #462-463
GUIONISTA: CHRIS CLAREMONT
LÁPICES: ALAN DAVIS
TINTAS: MARK FARMER
COLORISTA: AVALON'S MATT MILLA
RÓTULOS: VC's RUS WOOTON (#462) & CHRIS ELIOPOULOS (#463)
PORTADA: ALAN DAVIS & MARK FARMER CON CHRIS CHUCKRY (#462) & DEAN WHITE (#463)

UNCANNY X-MEN #464-465
GUIONISTA: CHRIS CLAREMONT
LÁPICES: CHRIS BACHALO
TINTAS: MARK IRWIN, JAIME MENDOZA, VICTOR OLAZABA, NORM RAPMUND & AL VEY CON SANDU FLOREA, JON HOLDREDGE, SEAN PARSONS & TIM TOWNSEND (#465)
COLORISTA: STUDIO F
RÓTULOS: VC's CORY PETIT
PORTADA: CHRIS BACHALO & TIM TOWNSEND

WOLVERINE #33-35
GUIONISTA: DANIEL WAY
BOCETOS: JAVIER SALTARES
ACABADOS: MARK TEXEIRA
COLORISTA: PAUL MOUNTS
RÓTULOS: VC's JOE CARAMAGNA (#33) & RANDY GENTILE (#34-35)
PORTADA: JOE QUESADA, DANNY MIKI & RICHARD ISANOVE (#33); KAARE ANDREWS (#34-35)

IRON MAN: HOUSE OF M #1-3

GUIONISTA: GREG PAK
LÁPICES: PAT LEE
TINTAS Y COLORES: DREAM ENGINE
RÓTULOS: VC's RUS WOOTON
PORTADAS: PAT LEE

CAPTAIN AMERICA #10

GUIONISTA: ED BRUBAKER
LÁPICES/BOCETOS: LEE WEEKS
TINTAS: (pp.1-11): JESSE DELPERDANG
CON LEE WEEKS
ACABADOS: (pp.12-22): MIKE PERKINS
COLORISTA: AVALON's MATT MILLA
RÓTULOS: VC's RANDY GENTILE
PORTADA : LEE WEEKS &
FRANK D'ARMATA

THE PULSE #10

GUIONISTA: BRIAN MICHAEL BENDIS
BOCETOS: MICHAEL LARK
ACABADOS: STEFANO GUADIANO
COLORISTA: PETE PANTAZIS
RÓTULOS: VC's CORY PETIT
PORTADA: MIKE MAYHEW
& AVALON's ANDY TROY

CABLE & DEADPOOL #17

GUIONISTA: FABIAN NICIEZA
LÁPICES: PATCH ZIRCHER
TINTAS: UDON's M3TH
COLORISTA: GOTHAM STUDIOS
RÓTULOS: VC's CORY PETIT
PORTADA: PATCH ZIRCHER,
UDON's M3TH & PAUL MOUNTS

INCREDIBLE HULK #83-86

GUIONISTA PETER DAVID
ARTISTA: JORGE LUCAS
COLORISTA: JAVI MONTES (#83-84) Y
IMPACTO STUDIOS' CARLOS LOPEZ
& WILLIAM MURAI (#85-86)
RÓTULOS: VC's RANDY GENTILE (#83-85)
& RUS WOOTON (#86)
PORTADAS: ANDY BRASE &
FRANK D'ARMATA
AGRADECIMIENTO ESPECIAL A RACHAEL SMITH

INCREDIBLE HULK #87

GUIONISTA: PETER DAVID
LÁPICES: ADAM KUBERT
TINTAS: JOHN DELL, SCOTT HANNA
& ADAM KUBERT
COLORISTA: IMPACTO STUDIOS'
WILLIAM MURAI
RÓTULOS: VC's RANDY GENTILE
PORTADA : ADAM KUBERT &
LAURA MARTIN

NEW X-MEN #16-19

GUIONISTAS: NUNZIO DeFILIPPIS
& CHRISTINA WEIR
LÁPICES: AARON LOPRESTI
TINTAS: BRAD VANCATA
COLORISTAS: PETE PANTAZIS (#16-18)
& TOM CHU (#17, #19)
RÓTULOS: DAVE SHARPE
PORTADAS: AARON LOPRESTI,
TIM TOWNSEND & PETE PANTAZIS (#16-18);
AARON LOPRESTI, NORM RAPMUND &
TOM CHU (#19)

EXILES #69-71

GUIONISTA: TONY BEDARD
LÁPICES: PAUL PELLETIER
TINTAS: RICK MAGYAR CON
DREW HENNESSY & DAVE MEIKIS (#70-71)
COLORISTA: WIL QUINTANA
RÓTULOS: DAVE SHARPE
PORTADAS: PAUL PELLETIER

MUTOPIA X #1-4

GUIONISTA: DAVID HINE
LÁPICES: LAN MEDINA
TINTAS: ALEJANDRO "BOY" SICAT
COLORISTA: AVALON's DAVE KEMP
RÓTULOS: RICHARD STARKINGS &
COMICRAFT's JIMMY BETANCOURT
PORTADAS: ANDY PARK

GIANT-SIZE MS. MARVEL #1

GUIONISTA: BRIAN REED
LÁPICES: ROBERTO DE LA TORRE
TINTAS: JIMMY PALMIOTTI
COLORISTA: CHRIS SOTOMAYOR
RÓTULOS: DAVE SHARPE
PORTADA: ROBERTO DE LA TORRE,
CAM SMITH & MORRY HOLLOWELL

THE PULSE: HOUSE OF M SPECIAL

GUIONISTAS: BRIAN MICHAEL BENDIS,
ED BRUBAKER, CHRIS CLAREMONT,
PETER DAVID, NUNZIO DeFILIPPIS,
DAVID HINE, REGINALD HUDLIN,
JOHN LAYMAN, FABIAN NICIEZA,
GREG PAK, TOM PEYER, DANIEL WAY
& CHRISTINA WEIR
LÁPICES: MIKE MAYHEW
COLORISTA: AVALON STUDIOS
DISEÑO: PATRICK McGRATH
PORTADA: MIKE MAYHEW &
AVALON STUDIOS

DIGITALIZADO POR

PARA EL C.R.G.

MARVEL
PSR 12
EXCALIBUR
LOPRESTI
TOWNSEND

Esta y las próximas dos páginas extraídas de Excalibur 011.

HAMMER BAY, GENOSHA

LA CASA COMPARTIDA POR CHARLES XAVIER Y ERIK LEHNSHERR (ALIAS MAGNETO)...

DIOS MÍO, ERIK, ¡¿QUÉ HAS HECHO?!

NO LO ENTIENDES, CHARLES. TÚ NO ERES PADRE.

¡ERES EL CRIMINAL MÁS BUSCADO DEL MUNDO! ¡TU ÚNICA PROTECCIÓN RESIDE EN EL HECHO DE QUE EL MUNDO TAMBIÉN CREE HABERTE VISTO MORIR!

¿¡Y AHORA ME DICES QUE TE HAS REVELADO A LOS VENGADORES!?

¡¿ESTÁS LOCO?!

NO TUVE ALTERNATIVA, CHARLES.

IGNORA LAS OTRAS RAZONES. ¿NO CREES QUE DESPUÉS DE RAPTAR A UNA DE LOS SUYOS, AUNQUE SEA TU HIJA, REMOVERÁN EL CIELO Y LA TIERRA HASTA ENCONTRARTE?

¡¿Y VENDRÁN AQUÍ ANTES QUE NADA?!

¡POR *FA-VOR*, QUÍTATE ESE HORREN-DO *CASCO*!

SABES EL *EFECTO* QUE LE CAUSA A LA GENTE. *¡ASUMIRÁN LO PEOR!*

CUANDO ESO OCURRA, AMIGO MÍO, ME *OCUPARÉ* DE ELLOS.

NO SE ME OCURRIÓ, CHARLES.

ME PA-RECIÓ... BIEN.

¿QUÉ HA *PASADO*, ERIK?

BANDA ANCHA MONITORIZÓ UN NOTICIERO. LOS *VENGADORES* HABÍAN SIDO ATACADOS, SU MAN-SIÓN DESTRUIDA, CON ALGU-NOS *MUERTOS*.

¿MEN-CIONABAN A *WANDA*?

NO. PERO ME *NECESITABA*, DE ESO ESTABA *SEGURO*.

¿CÓMO LA *ENCON-TRASTE*?

LA SAN-GRE LLAMA A LA SANGRE, SUPONGO. EL PODER AL PODER.

LO... *SUPE*.

¿Y PARA *ALCAN-ZARLA*?

GENERÉ UN AGUJERO DE GU-SANO DE BOL-SILLO.

NO PUE-DO *CREER-LO*...

¡¿...TODO EN UNA *NOCHE* QUE TE DEJO *SOLO*?!

NO *GRITES*, CHARLES.

¡ES MI HIJA!

¡ENTONCES *DEJA* DE PORTARTE COMO UN *IDIOTA*!

TOCA MIS PENSAMIENTOS, CHARLES, MIRA A *WANDA* A TRAVÉS DE *MIS* OJOS. LOS BORDES DE LA *CAUSALIDAD* SE DESMORONAN ALREDEDOR DE ELLA.

LE HE HECHO MUCHO *DAÑO*.

A ELLA Y A SU *HERMANO*.

LES HE CAUSADO MUCHO SUFRIMIENTO.

SÉ QUE PROBABLEMENTE ES DEMASIADO POCO, DEMASIADO TARDE, PERO TENGO QUE ENCONTRAR LA FORMA DE *ARREGLAR* LAS COSAS.

LOS PECADOS DE *ESTE* PADRE NO PUEDEN, NO *DEBEN* TRANSMITIRSE A LOS HIJOS.

DIOS BENDITO, QUE AL MENOS ÉSE SEA MI LEGADO.

KROM!

¿TE ENCUENTRAS *BIEN*, ERIK?

YA SABES CÓMO ES EJERCITAR LOS MÚSCULOS POR VEZ PRIMERA.

SIEMPRE SE PAGA UN PRECIO.

PARECES CANSADO, VIEJO AMIGO.

HA SIDO UN DÍA... *EMOCIONANTE*.

¿PUEDES *AYUDARLA*, CHARLES?

LO *INTENTARÉ*.

Esta página extraída de Excalibur 012.

"NO SE TRATA DE ESO, LIBRO".

¿CHARLES?

"TAL VEZ SU INTENCIÓN NO SEA DEJARNOS *FUERA*..."

"...SINO ASEGURARSE DE QUE ALGO DE *DENTRO* DE LA CASA NO *ESCAPE*".

¿QUÉ OCURRE, VIEJO AMIGO?

"TE PLANTEA DUDAS, ¿VERDAD?"

"¿DE QUÉ PODRÍA TENER TANTO MIEDO EL *AMO* DEL *MAGNETISMO*?"

NADA, VIEJO AMIGO.

NO ES... NADA.

MI HIJA TE NECESITA, CHARLES.

POR EL BIEN DE LOS *MILLONES* QUE *MURIERON* AQUÍ. POR EL BIEN DE LOS MUTANTES QUE VIVEN HOY, POR LAS GENERACIONES TODAVÍA POR *NACER*...

...CONTINÚA CON TU TRABAJO.

NO QUIERO PERTURBARTE MÁS.

A CONTINUACIÓN:

¡EL MUNDO ME PERTENECE!

HOUSE OF M
PRELUDE
MARVEL
13
CLAREMONT • LOPRESTI • ADAMS
EXCALIBUR
LOPRESTI '05
TOWNSEND

ZANZIBAR

SÓLO HARÉ ESTA OFERTA UNA *VEZ*.

SED *SENSATOS*. ESTÁIS *RODEADOS*, VUESTRA POSICIÓN ES *DESESPERADA*.

Y OS *ASEGURO* QUE A LA PRIMERA SEÑAL DE *RESISTENCIA*, LA HIJA DEL GENERAL UMBAJA PAGARÁ EL PRECIO SUPREMO.

TE CONOZCO.

POR BOLETINES DE LA *INTERPOL*.

TU NOMBRE CÓDIGO ES *CIMITARRA*.

UN *TERRORISTA* A SUELDO, BUSCADO EN MÁS DE VEINTE PAÍSES, CON *REPUTACIÓN* DE *CRUEL* Y DESPIADADO.

LO COMPRENDO, AMIGO MÍO.

PERDÓNAME, JONO, PERO HE VISTO DE PRIMERA MANO LO QUE PUEDE HACER.

NO PUEDO ARRIESGAR LA VIDA DE MI HIJA.

MARVEL
PSR 11
EXCALIBUR™
LEGRESLEY '04
TOWNSEND

¡EL MUNDO ES MÍO!

Stan Lee Presenta

EXCALIBUR

Por Chris Claremont & Aaron Lopresti

PERO POR LO *MISMO*, COMPRENDERÁS...

¡...QUE YO *NUNCA SACRIFICARÉ* LA *LIBERTAD* DE NUESTRO PAÍS!

Greg Adams
tintas
Tom Orzechowski
rótulos
Avalon's Rob Ro
colorista
Molly Lazer
ayte editor
Stephanie Moore
editor
Tom Brevoort
supervisor editor
Joe Quesada
editor jefe
Dan Buckley
publicista

¡ARRGH!

SLASSH!

¡SUÉLTAME, MONSTRUO!

¡LA CHICA ESCAPA!

¡ABATIDLA!

¡CORRE, TANIQA!

¡NO TE DETENGAS POR NADA!

ZREET!

¡PAPÁ!

¡Y, NIÑA O NO, CIMITARRA TE HARÁ EL HONOR DE DEVOLVÉRTELO!

ES RARO EL ADVERSARIO QUE ME HACE SANGRAR, CHICA.

¿SABES QUÉ ES LO BUENO DE ESTAR RODEADO, ASKARI?

NO HAY PELIGRO DE DAR A LOS ***TUYOS*** POR ERROR.

ME TEMO QUE A LOS ***ARMEROS*** TAMPOCO PARECE PREOCUPARLES MUCHO ESO, KARIMA.

LA ***CYBORG*** ES LA AMENAZA PRINCIPAL.

LE BROTAN ARMAS DE TODO EL CUERPO. ¡ES UN EJÉRCITO INDIVIDUAL!

¡***DISPARAD*** EN RÁFAGAS Y ***CUBRÍOS***!

AL MENOS NO PUEDE ALCANZARNOS DETRÁS DE ESTE ***MURO***.

phutta phutta phutta phutta phutta phutta

TAG TAG TAG TAG TAG TAG TAG TAG

¡YIIIH!

¡BUF!

KRONK!

¡EL TE-NIENTE HA CAÍDO!

¡GRANADA!

KTING!

ASKARI--

¡CUIDADO!

BOOM!

¡GLUBS!

YANK!

¡SE HA !DO POR *AQUÍ*!

¡NO TAN *RÁ-PIDO*!

¿DE QUÉ TIENES *MIEDO*?

¡ES SÓ-LO UNA *CRÍA*!

¡AH... ¡PE-RO LOS CRÍOS *CRECEN*!

¡Y SE CONVIERTEN EN *HOMBRES-X*!

MI HERMANO MAYOR, *BALA DE CA-ÑÓN*, OS *ZURRÓ* HACE ALGÚN TIEMPO EN EL *SÁHARA*.

AHORA ME TOCA A *MÍ*...

¡...Y ES UN *PLACER!*

ME REUNIRÉ CON LOS *OTROS*.

PARECE QUE PODRÍAN NECESITAR *AYUDA*.

MUJER-X...

¡...EL *ESPADACHÍN* HA VENIDO A BUSCARLA!

VAMOS, ¿DE *VERDAD* CREÍAS QUE SERÍA TAN FÁCIL?

¡*POR SUPUESTO!*

HE *LEÍDO* TU *FICHA*, CIMITARRA.

¡LA PRIMERA VEZ, *PUÑO* DE *HIERRO* TE MOLIÓ A PALOS!

CIERTO, CUANDO LUCHAMOS EN *LONDRES*.

ERA *JOVEN*.

TUVO *SUERTE*.

DESDE ENTONCES, HE APRENDIDO MEJOR MI *OFICIO*.

?

¿PUEDES DECIR LO *MISMO*?

¡ZRAAAM!

¡ME HAS CORTADO LA *ARMADURA*!

¡PERO ESO ES *IMPOSIBLE*!

QUERIDA, ESO NO ES *NADA*.

VERÁS, *VAINA*, LOS ARMEROS HAN RECOPILADO UN *EXPEDIENTE* MUY COMPLETO SOBRE LA *PATRULLA-X*.

DOCUMENTANDO LA EXTENSIÓN DE VUESTRAS *HABILIDADES MUTANTES*...

...Y CÓMO *DERROTARLAS*.

¡FLASH!

AÚN MEJOR, *DESVERGONZADA CRIATURA*, AL FORZARTE A UN CAMBIO DE *PIEL*...

...EL *SHOCK* TE DEJA *INCAPAZ* DE INICIAR OTRO DURANTE ALGÚN TIEMPO.

¿*QUIÉN* RÍE AHORA?

LOS ESCUDOS AGUANTAN, COMANDANTE. ESTAMOS A SALVO DE UN ATAQUE DIRECTO.

LAS ARMAS PRINCIPALES SIGUEN DESACTIVADAS.

ESTAMOS HACIENDO PROGRESOS CON EL NÚCLEO DE CONDUCTO, PERO TODAVÍA NO PODEMOS TELEPORTARNOS A CASA.

CONTINÚEN LAS REPARACIONES. QUIERO ACTUALIZACIÓN EN MENOS DE UNA HORA.

CONFÍO, CIMITARRA, EN QUE TENGAS BUENAS NOTICIAS.

VICTORIA, COMANDANTE.

HEMOS CAPTURADO AL PRESIDENTE BARAKA.

LA CYBORG SERÁ VALIOSÍSIMA PARA NUESTROS TÉCNICOS DE ARMAS...

...Y LA CHICAMUTANTE OBTENDRÁ BUEN PRECIO EN SUBASTA.

SEÑOR, HEMOS REGISTRADO LA CIUDAD.

NO HAY RASTRO DE LOS MUTANTES FUGITIVOS, NI DE VÍBORA, DESDE LOS ÚLTIMOS INFORMES. LA OPINIÓN GENERAL ES QUE HAN MUERTO.

YA ERA HORA DE QUE ALGO SALIERA BIEN.

"PERO, PARA ASEGURARNOS, MANTENGAN LAS PATRULLAS."

"ME SENTIRÉ MUCHO MEJOR CUANDO VEA LOS CADÁVERES."

¡ESTARÉIS DE BROMA!

ESTAMOS **ENTERRADOS VIVOS** BAJO DIOS SABE CUÁNTOS ESCOMBROS, NO PUEDO DEJAR DE SUJETAR EL **TECHO**...

¿...Y LO ÚNICO QUE SE OS OCURRE A **VOSOTRAS** ES ENFRENTAROS COMO UN PAR DE PISTOLERAS **MACHOTAS**?

SE SUPONE QUE YO SOY EL DE LA **TESTOSTERONA**, CHICAS.

¡VOLVED A LA **REALIDAD**, CHICAS! ¡ESTOY SUJETANDO LA PIEDRA QUE SOPORTA TODO ESTO... POR LOS PELOS!

SI RESBALO, EL TECHO SE VENDRÁ ABAJO...

¡ES MIO!

OH, NO SEAS TAN **MELODRAMÁTICO**.

...Y NOS **ESPACHURRARÁ**.

DEBERÍAS ESTAR DE **MI** LADO.

¿ACASO NO TE CRUCIFICÓ **CALISTO** CUANDO OS CONOCISTEIS?

¿Y CUÁNTAS VECES HAS INTENTADO MATAR **TÚ** A LA PATRULLA-X, **VÍBORA**?

LA ÚLTIMA VEZ, CASI VUELAS **LONDRES** POR LOS AIRES.

POR NO MENCIONAR, **VAYA**, FORMAR PARTE DE ESTA MISMA INVASIÓN.

PASA DE MÍ.

INCLUSO SU *VOZ* ES DELICIOSA.

¿PODEMOS *COMPARTIRLO*?

¿DE QUÉ *VAS*, VÍBORA? ¡CREÍA QUE TENÍAS TU *PROPIO* PAÍS!

SOBRE MI *CADÁVER*.

GOBERNAR ES *ABURRIDO*. LO DIVERTIDO ES *CONQUISTAR*.

CUÁNTO LO *SIENTO*.

UN PAÍS *ATRASADO* COMO ÉSTE CASI NO MERECE EL ESFUERZO.

TIENE TESOROS OCULTOS, *QUERIDO*.

¡BORRA A *ALAS* DE TU LISTA, *GOLFA*!

¿Y ESOS LLAMADOS *ARMEROS*?

ESTÁN AGOTADORAMENTE PASADOS DE *MODA*.

SAQUEAN EL TESORO, EXPLOTAN LOS RECURSOS NATURALES Y TOMAN *ESCLAVOS* DE LA POBLACIÓN.

¡VÍBORA, ESTAMOS EN EL *SIGLO XXI*!

ESO TE GUSTARÍA *PENSAR, CARIÑO*. LEE *AMNISTÍA INTERNACIONAL*.

¡AL CUERNO, LEE *HISTORIA*!

CUANDO *AMÉRICA* ERA CONSTRUIDA POR LOS ESCLAVOS, LA VIDA ERA BARATA Y LA MANO DE OBRA TAN FÁCIL DE INSTRUIR COMO DE SUSTITUIR.

HOY, LOS *MUTANTES* RECREAN LA *MISMA ECUACIÓN*.

¿QUIÉN NECESITA UNA CUADRILLA DE OBREROS O INCLUSO MAQUINARIA DE CONSTRUCCIÓN CUANDO EL *MUTANTE* ADECUADO PUEDE CONSTRUIRTE UN RASCACIELOS ÉL SOLO, O *DERRIBARLO*, SIN AYUDA?

¡NOS ESTAMOS *CONVIRTIENDO* EN BIENES, PAJARITO!

TÚ DIRIGES UNA CORPORACIÓN MULTINACIONAL. ECHA LAS *CUENTAS*.

COMO *EMPRESARIO RESPONSABLE*, ¿A QUIÉN CONTRATAS? ¿AL *PUÑADO* DE MUTANTES QUE PUEDE HACER EL TRABAJO O AL EJÉRCITO DE NORMALES QUE CONTRATABAS ANTES?

NO ES TAN *SENCILLO*.

¡FALSO!

¡EL SUELO *TIEMBLA*!

¡HE PERDIDO *PIE*!

¡CALISTO, VÍBORA, *AYUDADME*!

LAS COSAS QUE HACEN ALGUNOS PARA NO PERDER UNA DISCUSIÓN.

TE GUSTE O NO, PARA LA GENERACIÓN A LA QUE *SUSTITUIMOS*, LOS MUTANTES SON LA *COMPETENCIA*.

¿CUÁNTO TIEMPO TARDARÁ UN *DEMAGOGO* EN CONVERTIRNOS EN EL *ENEMIGO*?

NO TE OFENDAS, CALISTO, PERO TENGO PREOCUPACIONES MÁS *INMEDIATAS*.

TENEMOS QUE ENCONTRAR UNA *SALIDA*.

EH, VÍBORA, ¿TE UNES A LA *FIESTA*?

PARECE QUE NO ME *HARÁ* FALTA, CALISTO.

¿ESTÁ TODO EL MUNDO *BIEN*?

¡SHOLA!

¿POR QUÉ LA *TARDANZA*?

¿ESE CHICO ESTÁ *LOCO*, QUE DEJA SALIR A VÍBORA PRIMERO?

CURIOSO. YO OPINO LO MISMO DE DEJAROS SALIR EN *ABSOLUTO*.

NOTA PARA FUTUROS RESCATADORES: ¡LA PRÓXIMA VEZ, TÚNEL *MÁS* ANCHO!

¡SHOLA, TÍO, ERES LA *BOMBA!*

TEMÍA QUE VÍBORA TE *APUÑALASE*.

CONFÍA EN MÍ, CAL, SÉ CUIDARME SOLO.

¡ESTIRAR LAS *ALAS* ES *FABULOSO!*

¿ALGUNA *IDEA* PARA OCUPARSE DE LOS *ARMEROS*?

CON LA AYUDA DE *VÍBORA*, *SÍ*.

¿*CONFÍAS* EN ELLA, ARCÁNGEL?

SIGO MIS *INSTINTOS*.

DURANTE EL COMBATE LE DISPARARON A *ELLA* TANTO COMO A NOSOTROS. LO MÁS *INTELIGENTE* POR SU PARTE ES UNIRSE A NOSOTROS.

¿CREES QUE SOY TAN *PREVISIBLE*?

ENTONCES ALÉGRALE EL DÍA A *CALISTO*.

DEMUESTRA QUE ME *EQUIVOCO*.

UNA HORA MÁS TARDE...

ES TAN *TENTADOR* APRETAR ESTOS DOS GATILLOS.

ASEGÚRATE DE NO *FALLAR*.

O DE QUE MI TELEKINESIS NO *ENCALLA* TU ARMA.

DEBO DE ESTAR *LOCO*...

...POR INVENTARME UN PLAN QUE EXIGE QUE *CONFÍE* EN VÍBORA.

"PERO ASÍ ES COMO LOS *WORTHINGTON* HICIERON LA *FORTUNA* FAMILIAR. JUZGANDO A LA *GENTE*".

CIMITARRA ESTÁ AQUÍ CON *PAIGE* Y *EL PRESIDENTE*. *VÍBORA* DEBERÍA ESTAR DETRÁS CON *CALISTO* Y *SHOLA*.

EL *CAMUFLAJE* DE MI *UNIFORME* ME HA OCULTADO AL *RADAR* DE LOS ARMEROS.

Y SI NO HAY *DISPAROS* NI RUIDO DE *ALARMAS*, NADIE MIRA POR LA *VENTANA*.

DEBERÍAS HABER *MUERTO* MIENTRAS TUVISTE LA OPORTUNIDAD, VÍBORA. AHORA TE UNIRÁS A ESTOS DOS COMO *ESCLAVA*.

DETENEDLA.

SÓLO PUEDO DECIR QUE...

¡...ESPERO QUE ESTO SEA EL *PUENTE*!

KARAKU

¡INCREÍBLE...! ¡VÍBORA SIENDO *HONRADA!*

¡LA INVASIÓN HA TERMINADO, CABALLEROS!

¡RETÍREN-SE ANTES DE QUE LAS CO-SAS SE PON-GAN FEAS!

¡SE SUPONE QUE ESTÁS *MUERTO!*

¡SOY MIEMBRO FUNDADOR DE LA *PATRULLA-X!*

¡A MÍ ESO NO ME PASA!

¡ALERTA DE *INTRUSOS!*

TODOS LOS HOMBRES, A *REPELER ASAL-TANTES.*

¿Y NUES-TROS PRISIO-NEROS?

¡MATAD-LOS!

SERÁ UN *PLACER.*

DEMA-SIADO TARDE, CIMITARRA.

¡ARMEROS, A VUESTROS *PUESTOS!*

¡SÓLO SON UNOS *POCOS!*

MÁS QUE SUFICIENTES PARA TERMINAR EL *TRABAJO*, AMIGO.

NO PUDISTE DERROTARME CUANDO TU CUERPO ESTABA HECHO DE *ACERO*, MUJER.

TUVISTE *SUERTE*.

ME COGISTE POR *SORPRESA*.

¡VAINA!

SABE CUIDARSE SOLA, ESTOY SEGURA.

A LOS HÉROES LES GUSTA *PROBARSE* EN COMBATE SINGULAR, NO IMPORTA LO ABSURDO QUE SEA.

TE NECESITAN CONTRA UN OBJETIVO MÁS *ESTRATÉGICO*, SHOLA.

DISPARA EN ESA DIRECCIÓN A *MÁXIMA* POTENCIA.

!

FOOM!

ESPERO QUE ESO HAYA SERVIDO, VÍBORA.

PORQUE NO ME *QUEDA* MÁS.

¡PUENTE, AQUÍ CONTROL DE DAÑOS!

¡DAÑOS IMPORTANTES A TRAVÉS DEL EJE LARGO DE LA NAVE!

¡RUPTURA DE FUSELAJE!

¡RED DE BATALLA DESACTIVADA!

¡CÉLULAS DE ENERGÍA MERMADAS!

¡NO PODEMOS MANTENER ALTITUD!

TU BARCAZA DE ASALTO ESTÁ DESTROZADA COMANDANTE. TU INVASIÓN HA TERMINADO.

LA ÚNICA DUDA ES EL NÚMERO DE BAJAS DE ARMEROS.

¡EMPEZANDO CONTIGO!

¡ME... RINDO!

HAZLO OFICIAL.

HABLA EL COMANDANTE.

MIS ARMEROS, LA BATALLA ESTÁ PERDIDA.

DEPONED LAS ARMAS, DOY ORDEN DE RENDICIÓN.

¡CUERNOS!

CUANDO ESTABA EMPEZANDO A DIVERTIRME.

YA HAS OÍDO A TU JEFE, CIMITARRA.

ABANDONA.

¡ESTO VA MÁS ALLÁ DE LAS MERAS ÓRDENES, CHICA!

¡EL *HONOR* EXIGE QUE ME COBRE TU VIDA!

ENTON-CES TENDRÁS QUE *APREN-DER*...

...A VIVIR CON LA *DE-CEPCIÓN*.

¿EN SERIO?

¡YAUGH!

¡LA PRIMERA SANGRE ES MÍA! ¡Y AHORA TE REMA...!

ZARRG!

*

UN *AVISO*, CIMITARRA: SI *TRAI-CIONAS* A VÍBORA...

...LO *PAGAS* CARO.

CONCIUDADANOS, QUÉ SEMANA TAN ***DRAMÁTICA*** HA VIVIDO NUESTRO PAÍS. ***INVADIDOS*** Y ***LIBERADOS*** EL MISMO DÍA. NO ES POCA COSA.

LOS ***ARMEROS*** ESTÁN BAJO CUSTODIA Y CREEMOS QUE SÓLO ES CUESTIÓN DE TIEMPO QUE LA POSICIÓN DE SU ***BASE*** SEA DESCUBIERTA Y LA ***AMENAZA*** QUE SUPONEN PARA LAS NACIONES PACÍFICAS DE ESTE CONTINENTE ***ACABE*** PARA SIEMPRE.

ES CON LA AYUDA DE ***HÉROES*** COMO ÉSTOS QUE CONSEGUIREMOS ESA NOBLE META. DEMASIADO TIEMPO HEMOS ESCUCHADO A LOS ***INSTIGADORES*** DEL MIEDO QUE PREDICAN EL CONFLICTO ENTRE LOS NACIDOS CON PODERES Y LOS NACIDOS SIN ELLOS, QUE NOS DICEN QUE LOS MUTANTES SON ***MONSTRUOS***.

ESTOS ***MUTANTES*** VINIERON VOLUNTARIAMENTE EN NUESTRA AYUDA, ARRIESGANDO SUS VIDAS SIN VACILAR O SIN PENSAR EN LA RECOMPENSA MATERIAL. SU VALOR, SU SACRIFICIO, LES HA GANADO EL ***AGRADECIMIENTO*** ETERNO DE ZANZÍBAR.

A PARTIR DE ESTE INICIO, LUCHEMOS TODOS PARA TENDER MÁS PUENTES ENTRE NUESTROS PUEBLOS. SE HAN GANADO NUESTRO ***RESPETO***. MOSTRÉMONOS ***DIGNOS*** DEL SUYO.

BONITAS PALABRAS, SEÑOR.

GRRRR...

CALISTO TE ESTÁ ***MIRANDO***, CARIÑO.

¿CELOSA?

NO CUANDO LE ARRANQUE EL ***CORAZÓN***.

PAIGE, TRANQUILA. PUEDO MANEJARLA.

LO SÉ.

PERO EN MI PUEBLO, ROBARTE EL ***TÍO*** ES MOTIVO DE UNA ***PELEA***.

Y NOS LAS TOMAMOS MUY EN ***SERIO***.

VÍBORA HA BRILLADO POR SU ***AUSENCIA***.

¿A QUÉ SE DEBERÁ?

VICE-PRESIDENTE UMBAJA, TRATO HECHO.

MI BANCO LES OFRECERÁ CRÉDITOS Y AYUDAS A LARGO PLAZO PARA EL DESARROLLO.

TENDRÁN TODO LO QUE NECESITEN.

SRTA. ROSS, ESTAMOS EN DEUDA CON USTED.

MÚSICA PARA LOS OÍDOS DE UN BANQUERO.

ASÍ QUE AL FINAL GANAS.

ME LO LLEVO TODO.

Y SUS NUEVOS MEJORES AMIGOS, LOS SALVADORES DE SU NACIÓN, SON LOS MUTANTES DE GENOSHA...

...QUE NECESITAN FINANCIACIÓN AÚN MÁS DESESPERADAMENTE.

NO TARDARÉ MUCHO EN PODER DIRIGIRME A ELLOS.

MIRA QUÉ FÁCILMENTE CAEN LAS PIEZAS.

GRACIAS A MI RELACIÓN CON EL GENERAL UMBAJA, TENEMOS ACCESO TOTAL PRIORITARIO A LA BARCAZA DE ASALTO DE LOS ARMEROS Y A TODA SU TECNOLOGÍA. IMAGINA LO QUE PODREMOS HACER CON ESOS MARAVILLOSOS JUGUETES.

MÁS AÚN, SOY LA MEJOR AMIGA DEL PRESIDENTE.

VALÍA LA PENA PROBAR TU CAMINO, VÍBORA.

EL MÍO ES MEJOR.

EL DINERO ES LA CLAVE. CONTROLA EL TESORO Y CONTROLARÁS EL PAÍS.

Y CON EL CONTROL DE GENOSHA...

¡...PODRÉ RECLAMAR EL MUNDO!

GREENWICH VILLAGE

LA CASA DEL DR. STEPHEN EXTRAÑO, HECHICERO SUPREMO DE LA TIERRA...

NOK NOK NOK

YA VOY YO, WONG, GRACIAS.

COMO DESEE, DOCTOR.

¿QUIÉN PODRÍA SER A ESTAS HORAS, EN UNA NOCHE TAN ESPANTOSA?

UN COLEGA, UN VIEJO AMIGO.

QUE HA VIAJADO MUCHO.

Y CUYA NECESIDAD ES TAN URGENTE COMO DESESPERADA.

¡STEPHEN, AYÚDAME!

IMPRESIONANTE. PROYECTAS TU FORMA ASTRAL DESDE MEDIO MUNDO DE DISTANCIA.

DESDE QUE ME MUDÉ A GENOSHA, HE RECUPERADO FUERZAS.

EMPIEZO A SOSPECHAR QUE NO ES CASUALIDAD.

LLEVO SEIS MESES TRATANDO A WANDA MAXIMOFF. NO ESTOY MÁS CERCA DE LA SOLUCIÓN AHORA QUE CUANDO EMPECÉ.

TE LO ADVERTÍ.

MI TERRITORIO ES LA MENTE, STEPHEN. ELLA NECESITA MUCHO MÁS. ES UN CASO DEL ESPÍRITU, TAMBIÉN.

Y NO SÓLO EL SUYO.

¿DISCULPA?

CHARLES, TU *PACIENTE* ES UNA MUJER CUYO PODER PUEDE REORDENAR LA *CAUSALIDAD* FÍSICA.

SU PADRE DOMINA UNA DE LAS FUERZAS FUNDAMENTALES DE LA *CREACIÓN*.

¿CÓMO PUEDES TÚ, EL MAYOR TELÉPATA DE LA TIERRA, NO VERTE AFECTADO POR SU INTERACCIÓN...?

¿...SOBRE TODO PORQUE SU MOTIVACIÓN SURGE DE LA MÁS NOBLE DE LAS EMOCIONES, EL *AMOR*?

¿ESTÁS *DICIENDO* QUE ME ESTOY DEJANDO *DESVIAR*?

CADA UNO DE VOSOTROS LLEVA SU *CARGA* ENCIMA.

PERDÓNAME, VIEJO AMIGO, PERO WANDA NO ES LA *ÚNICA* QUE *SUFRE*.

AHORA DARÍA CUALQUIER COSA POR SER MI *HERMANASTRO* Y ENFRENTARME AL MUNDO *GOLPEANDO* COSAS.

NO SE PUEDE ABORDAR A WANDA EN AISLAMIENTO.

PARA CURAR A UNO, DEBES INTENTAR CURAR A TODOS, INCLUIDO TÚ *MISMO*, CHARLES.

ESTOY BIEN.

POR SUPUESTO QUE SÍ.

UN GRAN PODER Y UNA GRAN *RESPONSABILIDAD*, CHARLES.

COMO LO ENSEÑASTE A TUS ESTUDIANTES, DEBES APRENDERLO *TÚ* TAMBIÉN.

STEPHEN, NO SÉ POR DÓNDE *EMPEZAR*.

ACABAS DE HACER LA PREGUNTA *CORRECTA*.

¡VAMOS A *TRABAJAR*!

Sigue:
EL
FIN
DEL
MUNDO
TAL COMO
LO
CONOCEMOS

HOUSE OF M
MARVEL
PSR 14
EXCALIBUR

NOS OYEN VENIR DESDE KMS. DE DIST[illegible]

ES CULPA DE CARMEN. PARA FASTIDIAR A LOS MANDOS, CELEBRA CADA MISIÓN CON ÉXITO PONIENDO A LOS STONES A MÁXIMO VOLUMEN. HOY ES "PAINT IT BLACK"...

[illegible] ESTÁ [illegible]

PERO SI [illegible] QUE NO [illegible] SU DISPOSICIÓN

¡EL FIN DEL MUNDO TAL COMO LO CONOCEMOS!

House of M
PRÓLOGO

Por Chris Claremont & Aaron Lopresti

[illegible] ES CHARLES XAVIER.

SOY CAPITÁN DEL EJÉRCITO DE LOS ESTADOS UNIDOS.

MI PAÍS ESTÁ EN GUERRA. MI [illegible] ES "BUEN [illegible]

SI TE QUEDAS ATRAPADO [illegible] LAS LÍNEAS [illegible] MIGAS, O TE [illegible]

SI LA MISIÓN ES IMPOSIBLE...

...YO SOY EL TIPO AL QUE LLAMAN PARA TRAERTE CASA.

Adams, Rapmund & Vancata
tintas
Tom Orzechowski
rótulos
Avalon's Rob Ro
colorista
Molly Lazer
ayte editor
Stephanie Moore
editor
Tom Brevoort
supervisor editor
Joe Quesada
editor jefe

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

ME HAN DICHO QUE SOY EL MEJOR EN LO QUE HAGO.

ES LO MÁS NUE... COMPAÑERO DE TRAGOS DE SÍ MISMO.

LE SALVÉ LA VIDA EN COMBATE EN EL QUINTO PINO Y ÉL ME SALVÓ A M...

DE SEG... SIN AM...

¡CHARLEY, SE *ACABÓ*

UN DÍA *MÁS* Y HABREMOS *TERMINADO* EN ESTA RATONERA.

¡DIOS BENDITO, POR FAVOR, QUE NO HAYA *SORPRESAS* NI MALOS ROLLOS, PORQUE ESTA NOCHE TENEMOS *FIESTA*!

¡Y *MAÑANA* IREMOS EN EL GRAN PÁJARO DE PLATA DE REGRESO AL *MUNDO*!

¡LA PRÓXIMA VEZ QUE HUELA EL *PERFUME* DE THERESA, NO SERÁ EN UNA *CARTA*!

¡NO TENDRÉ QUE SEGUIR MIRANDO *FOTOS*, PODRÉ BESAR A LA AUTÉNTICA!

CHARLEY, THERESA Y YO NOS HEMOS COMPROMETIDO, ¿*SABES*?

ENHORABUENA OTRA VEZ.

NO QUISE PEDÍRTELO ANTES, NO QUERÍA *GAFARNOS*, PERO...

...QUIERO QUE SEAS MI *PADRINO*.

IMPOSIBLE, NENE.

AL MENOS, EN *TUS* FECHAS.

CHUCK SE HA *REENGANCHADO* PARA OTRA VUELTA.

¡NO!

ES VERDAD, CARMEN.

¡ENTONCES *YO* TAMBIÉN ME QUEDO!

DE NINGUNA *MANERA.*

¿QUIÉN VA A SER TU *PILOTO*? ¿QUIÉN VA A CUIDAR TU TRASERO FLACUCHO DE UNIVERSITARIO?

¡PUES *CLARO* QUE SÍ!

TENDRÉ QUE APRENDER A CUIDARME SOLO.

¡CHARLEY, ESTO ES *SERIO*!

VETE A *CASA*, CARMEN. CÁSATE CON *THERESA*, TENED HIJOS, SED *FELICES* Y COMED PERDICES. TE HAS *GANADO* ESO Y MÁS.

YO AÚN NO HE *TERMINADO.*

NADIE TE HA PREGUNTADO, *LOGAN.*

MENUDA *CHORRADA.*

IMPOSIBLE.

¡¿MOIRA?!

¡NO!

LA CARTA LLEGÓ MIENTRAS ESTABA EN EL *HOSPITAL*, TRAS NUESTRA ÚLTIMA OPERACIÓN.

NO QUIERE VOLVER A *VERLE.*

DILE LA *VERDAD*, CHUCK. TE QUEDAS PORQUE TU CHICA TE HA *DEJADO.*

¡PERO ERAIS...! ¡ERA...!

QUÉ MAL ROLLO.

CAMBIA DE TEMA, MARINE.

RAZÓN DE MÁS PARA QUE ME QUEDE.

NECESITAS A TUS COLEGAS, CHARLEY. NO DEBES ENFRENTARTE A ESTO SOLO.

¿CÓMO PUEDES SER TAN BRUTO?

¡SI ACASO, ESTO ES RAZÓN DE MÁS PARA QUE TE VAYAS!

HAS FORZADO TU SUERTE MÁS ALLÁ DEL LÍMITE, CARMEN. TIENES TU FUTURO EN TUS MANOS.

NO OSES ESTROPEARLO.

¡EN CUANTO A TI, POR ÚLTIMA VEZ, NO TE METAS EN MIS COSAS!

¡ESTO NO ES ASUNTO TUYO!

FASCINANTE.

?

ESTO ES LO QUE PASA CUANDO RESPONDES A UNA LLAMADA DE AUXILIO...

...NUNCA SABES A DÓNDE TE LLEVARÁ.

¿STEPHEN EXTRAÑO?

¿QUÉ DEMONIOS HACES AQUÍ?

TÚ ME INVITASTE.

QUERÍA AYUDA PARA TRATAR LA LOCURA DE LA *BRUJA ESCARLATA*...

...NO DARME UN PASEO POR MIS *RECUERDOS*.

¿QUÉ TE HACE PENSAR QUE NO HAY *RELACIÓN*?

ESTO NO ES LO QUE *ESPERABA* CUANDO TE PEDÍ AYUDA.

¡AGÁRRAME SI PUEDES!

¿DÓNDE SE PUEDE *ESCONDER* MEJOR WANDA QUE EN LOS LUGARES DE TU PSIQUE A DONDE NO VAS?

SÓLO ESTOY USANDO LA MAGIA COMO HERRAMIENTA PARA LA TERAPIA Y EL PSICOANÁLISIS.

COMO TU PSIQUE ES EL PUNTO DE VISTA, TÚ DEFINES EL ESCENARIO.

MAGNETO, AL SER EL OBJETO, DEFINE BUENA PARTE DEL *VIAJE* QUE DEBEMOS SEGUIR.

WANDA, COMO ACABAS DE VER, ES EL *COMODÍN*.

¿PERO POR QUÉ SITUAR EL ESCENARIO EN ESTE MOMENTO CONCRETO DE MI VIDA?

¿CUÁNTOS AÑOS TIENES?

¿QUÉ TIENE *ESO* QUE VER?

PIENSA:

EN CONTEXTO, TE LICENCIASTE EN LA UNIVERSIDAD CON HONORES A LOS *16*. DOS AÑOS EN OXFORD, DONDE CONOCISTE A *MOIRA MACTAGGART*, DE QUIEN TE ENAMORASTE.

A LOS 19, TE ALISTASTE COMO OFICIAL Y TE FUISTE A LA GUERRA.

A PARTIR DE AQUÍ, DEBIDO A ESA FATÍDICA CARTA DE *MOIRA*, *VAGASTE* DE EUROPA A ISRAEL, DONDE CONOCISTE A *MAGNETO*.

Y A *GABRIELLE HALLER*.

¡NO TIENE *NADA* QUE VER CON ESTO!

SUSCEPTIBLE.

¿POR QUÉ DE PRONTO SE TRATA DE *MÍ*?

CHARLES, ERES UN *TELÉPATA*, TU PACIENTE, LA BRUJA ESCARLATA, MANIPULA LA *REALIDAD*.

SI ESTÁS EN *CONFLICTO*, SI ERES AMBIVALENTE, ¿CÓMO VAS A *AYUDARLA*?

TU *CULPA* SE CONVIERTE EN UN *ARMA* QUE ELLA PUEDE UTILIZAR PARA *ALEJARTE*.

CHARLEY!

TÍO, TE *JURO* QUE CUANDO NUESTRO *COLEGA* EL FEO NOS JUNTÓ...

¡...FUE MI DÍA DE *SUERTE*!

¡TE *QUIERO*, TÍO!

ESTÁS *BEBIDO*.

COMPLETAMENTE. ¡Y LA NOCHE AÚN ES *JOVEN*!

SI EL PRIMER CRÍO ES CHICO, LE PONDRÉ *TU* NOMBRE.

SI ES *CHICA*, SERÁ *KATE*, COMO LA ABUELA DE THERESA.

¡ENSEÑARÉ BÉISBOL AL PEQUEÑO CHARLEY, Y A VOLAR! ¡SERÁ GENIAL!

SÓLO TUVO *UNA HIJA*. ENTRÓ EN MI *PATRULLA-X*.

EN PARTE PARA *REDIMIRSE* ANTE *SUS* OJOS, CARMEN VINO A *GENOSHA*...

...DONDE *MURIÓ* COMO UNO DE LOS *16 MILLONES* ASESINADOS POR LOS *CENTINELAS* DE CASSANDRA NOVA.

HABRÍA SIDO MEJOR QUE *NO* ME HUBIERA CONOCIDO.

¿ESO CREES?

YO OPINO, CHARLES, QUE SI MOSTRÁRAMOS A CARMEN SU *DESTINO*...

...Y MÁS AÚN, LA *MUJER* EN LA QUE SE ESTÁ CONVIRTIENDO SU HIJA...

...LO CONSIDERARÍA UN *TRATO JUSTO*.

¡CAPITÁN *XAVIER*, SEÑOR!

¡EL *GENERAL* SOLICITA SU PRESENCIA EN SU DESPACHO DE *INMEDIATO*!

TENEMOS UN PROBLEMA *SINGULAR*, CAPITÁN, QUE REQUIERE DE SUS *HABILIDADES* SINGULARES.

NO SE TRATA DE LA TÍPICA BÚSQUEDA Y RESCATE.

ME TEMO QUE ESTO SERÁ BÚSQUEDA Y *DESTRUCCIÓN*.

ANTES DE QUE SE *OPONGA*, POR FAVOR, COMPRENDA QUE ESTA MISIÓN HA SIDO AUTORIZADA POR LA *MÁXIMA INSTANCIA*.

EL CONSENSO ES QUE NO HAY OTRA ALTERNATIVA VIABLE.

SU OBJETIVO PRINCIPAL ES *MAGNETO*.

FUERAN CUALES FUERAN SUS OBJETIVOS *ORIGINALES*, SUS IDEALES, SUS SUEÑOS, LAS *ESPERANZAS* QUE PUDIERA HABER DEPOSITADO EN ÉL...

...DESDE QUE SE *REUNIÓ* CON SU HIJA *WANDA*, SU COMPORTAMIENTO SE HA VUELTO CADA VEZ MÁS... *INESTABLE*.

DADO SU HISTORIAL, NO PODEMOS PERMITIRNOS EL BENEFICIO DE LA DUDA. TENEMOS QUE SUPONER LO *PEOR*.

SE HA RETIRADO A LA MONTAÑA DE LA BESTIA.

SU MISIÓN ES INFILTRARSE EN SU BASE Y *ACABAR* CON *AMBOS*.

DEFINITIVAMENTE

¿ESTO ERA LO QUE ESPERABAS, CHARLES?

DEBE DE SER OBRA DE ***MAGNETO***. TIENE MÁS MIEDO DE SÍ ***MISMO*** QUE ***YO***.

¿PERO EXIGIR QUE LE ***MATES*** A ÉL Y A SU ***HIJA***?

ESTÁ ***DESESPERADO***.

¿LO HARÁS, CHARLES? ¿***PUEDES***?

¿POR QUÉ CREES QUE ESTE ESCENARIO ESTÁ AMBIENTADO EN MI ***GUERRA***?

TAL VEZ TENGA RAZÓN, TAL VEZ SEA LA ÚNICA FORMA.

CREO EN ÉL, STEPHEN, HASTA LA MÉDULA DE MI SER. SÉ QUE EN EL FONDO ES UN HOMBRE BUENO Y DECENTE.

PERO SIEMPRE, POR MUCHO QUE SE ESFUERCE...

CHARLES, DOMINA FUERZAS FUNDAMENTALES DE LA NATURALEZA.

PERO NUESTRO INTELECTO, NUESTRO SER FÍSICO, Y QUIÉN SABE, TAL VEZ EL ESPIRITUAL TAMBIÉN, ESTÁN COMPUESTOS Y CONFORMADOS POR ESAS MISMAS FUERZAS.

PARA ÉL, ESTO PODRÍA SER EQUIVALENTE A INTENTAR ALTERAR EL CURSO DEL ***MISSISSIPPI***. AL FINAL, LOS PATRONES ***PRIMORDIALES***, EL DESTINO FINAL NO PUEDEN ***NEGARSE***.

STEPHEN, ¿DÓNDE ***ESTABAS*** CON 15 AÑOS?

HACIENDO EL TONTO CON ***LAURA ROBSON***, ¿POR?

YO ESTABA EN HARVARD.

ERIK LEHNSHERR ERA UN ***SONDERKOMMANDO***.

SACABA ***CADÁVERES*** DE LAS CÁMARAS DE GAS DE AUSCHWITZ Y LUEGO SUS CENIZAS DEL CREMATORIO.

MÁS DE UN ***MILLÓN*** EN MENOS DE UN AÑO. ALGUNOS ERAN AMIGOS, POSIBLEMENTE ***FAMILIA***.

NO PODEMOS ***IMAGINAR*** LAS FUERZAS QUE LE MOLDEARON, O LA ***RABIA*** QUE DEJÓ ATRÁS.

SÓLO PODEMOS INTENTAR AYUDARLE.

LA *PREGUNTA* ES, ¿CÓMO?

¡POR EL *VISHANTI*, CHARLES, ESO ES *WUNDAGORE*!

AHÍ ESTÁ LA *MONTAÑA* DE LA *BESTIA*.

¡CAPITÁN, NOS HAN *DADO*!

LOS QUE DESEAN *AMENAZAR* EL HOGAR DEL ALTO *EVOLUCIONADOR*...

¡...DEBEN ANTES ENFRENTARSE A LA JUSTA IRA DE *SIR RAPTOR*!

¡ES UN MALDITO *DINOSAURIO*!

¡PIERDO *POTENCIA*!

¡NOS *CAEMOS*!

¡QUE ALGUIEN LE *DISPARE*!

VUELVE OTRA VEZ...

¡ARRGH!

FASCINANTE.

EMPIEZO A *ODIAR* ESA PALABRA.

SI MAGNETO DE VERDAD QUIERE QUE LE *DETENGAS*, CHARLES...

...NO TE ESTÁ PONIENDO LAS COSAS *FÁCILES*.

LAWKILL

¿QUÉ SENTIDO TIENE ESTO?

DURANTE LA GUERRA, ***PERDISTE*** ESTA TRIPULACIÓN.

EN NUESTRA PRIMERA ***MISIÓN***. YO ***CASI*** MUERO.

ME HICIERON MI "HERIDA DEL MILLÓN DE DÓLARES", LA QUE ***ACABÓ*** CON MI CARRERA MILITAR.

¿DÓNDE ESTAMOS AHORA? ESTO NO PARECE LA ***SELVA***.

ES LA CIUDAD RUSA DE ***VINNITSA***.

MAGNETO DESENCADENÓ UNA ***ONDA ENERGÉTICA*** AQUÍ HACE AÑOS. YO HACÍA ***SIMULACIONES*** DE ELLA EN LA SALA DE PELIGRO PARA QUE LA ***PATRULLA-X COMPRENDIERA*** A QUÉ SE ENFRENTABA.

TODO LO QUE ES METAL FERROSO, CLAVOS, VIGAS, VIGUETAS, CUALQUIER COSA, SE DESHIZO. POR ESO SE VINIERON ABAJO LOS EDIFICIOS.

EN CUANTO A LA ***GENTE***... FUE INSTANTÁNEO. INTERRUPCIÓN ***TERMINAL*** DEL ***SISTEMA NERVIOSO CENTRAL***.

AQUÍ ES DONDE MAGNETO ***MANIFESTÓ*** POR VEZ PRIMERA SU ***PODER*** MUTANTE.

¿NUNCA TE HAS PREGUNTADO ***POR QUÉ***?

POR SUPUESTO, ¿PERO CÓMO PUEDES ***PREGUNTAR*** ESO?

STEPHEN, LOS ***MUERTOS*** DEBEN DE SUMAR ***MILES***.

CREO QUE ES HORA DE EMPLEAR EL ***OJO DE AGAMOTTO*** QUE TODO LO VE, PARA RETIRAR EL VELO DEL PASADO.

LOS SOVIÉTICOS ***BORRARON*** TODA MENCIÓN DE ESTE SUCESO.

SEGÚN LA HISTORIA RUSA, LA CIUDAD FUE ARRASADA Y SU GENTE MASACRADA POR LOS NAZIS.

EN CIERTO MODO, ASÍ FUE.

SI ESTO ESTÁ DENTRO DE MI ***CABEZA***, ¿CÓMO VA A ***FUNCIONAR*** TU CHUCHERÍA?

EL ***OJO*** Y YO NO TENEMOS LIMITACIONES... ***HUMANAS***.

AHORA COMPRENDO. EL OJO ME LO HA MOSTRADO. MAGNETO SOBREVIVIÓ AL ***HOLOCAUSTO***, SÓLO PARA VER A SU AMADA HIJA ***ANYA*** MORIR QUEMADA, AQUÍ EN VINNITSA.

ESA TRAGEDIA ***CATALIZÓ*** SUS PODERES MUTANTES.

LO QUE CONDUJO A UNA ***TRAGEDIA*** AÚN MAYOR, LA DESTRUCCIÓN DE VINNITSA, QUE, A CAMBIO, MARCÓ LA ***PAUTA*** DE SU VIDA.

EXPLICA SU ***RABIA*** PERPETUA, NACIDA DEL DOLOR Y LA CULPA.

MUCHO ***MÁS*** QUE ESO. SU FALTA DE ***CONFIANZA***, SU INTERMINABLE CRUZADA POR ARREGLARLO TODO...

...TAL VEZ INCLUSO ***POR QUÉ*** SIEMPRE SE EQUIVOCA.

¿QUÉ SITIO ***ES*** ÉSTE?

POR SUPUESTO, NO ME ***SORPRENDE***.

A LA SOMBRA DE LA MONTAÑA WUNDAGORE...

...SE LEVANTA LA CABAÑA DONDE ***BOVA***, LA MUJERVACA, ASISTIÓ EL NACIMIENTO DE LOS HIJOS DE MAGDA LEHNSHERR, LA ***MUJER*** DE MAGNETO.

DESPUÉS DE VINNITSA, HUYÓ DE MAGNETO.

DESPUÉS DE QUE ***PIETRO*** Y ***WANDA*** NACIERAN, MAGDA SE PERDIÓ EN LA ***NIEVE***.

NADIE LA VOLVIÓ A VER.

TENEMOS QUE IR MÁS ***RÁPIDO***.

TENGO UN ***HECHIZO*** QUE PODRÍA SERVIR ***MARAVILLOSAMENTE***.

ME PREGUNTO SI TRAS LA MUERTE DE ANYA, SI HUBIERA SABIDO QUE ESTABA ***PREÑADA*** DE ***GEMELOS***...

¿...***ESO*** LE HABRÍA DEVUELTO LA FE?

EL CAMINO QUE SEGUIMOS ESTÁ DISEÑADO SOBRE MIS ***RECUERDOS***... Y ***LIMITACIONES***.

TENEMOS QUE CAMBIAR LAS ***REGLAS*** E IR DIRECTOS AL ***GRANO***.

O ESO CREÍA.

TAL VEZ *NOS* PRECIPITAMOS.

¿QUÉ ES *ESO*?

LAS *LLAMAS DEL FALTINE*.

NO SON OBRA *TUYA*, SUPONGO.

NO.

ME TEMO QUE NO PUEDO IR MÁS *LEJOS*, AMIGO. SEA LO QUE SEA QUE MAGNETO Y SU HIJA HAN PLANEADO...

...YO NO FORMO PARTE DE ELLO.

¡VETE, CHARLES! ¡*VAMOS*!

¡YO TE CUBRO LA ESPALDA!

¡PERO...!

¡NO *DISCUTAS*! AQUÍ NI SIQUIERA *TÚ* PUEDES AYUDARME.

NO PUEDO DEJAR QUE TE ENFRENTES A *ESTO*.

¡EXTRAÑO!

NO SÉ POR QUÉ *PODER* ME HAS TRAÍDO A ESTE LUGAR...

...PERO *PAGARÁS* POR LA *AFRENTA*...

...PRIMERO CON TU MISERABLE *VIDA*...

¡...Y POR ÚLTIMO CON TU ALMA!

PARA [illegible]
HABIT[illegible]
SU DIM[illegible]
OSCUR[illegible]
VA [illegible]

¡EL TEMIDO DORMAMMU!

UNA Y OTRA [illegible]
INTENTADO [illegible]
COMO PROPIA. [illegible]
OCASIONES [illegible]
SE HA INTERPUESTO [illegible]
MINO NORMALMENTE SOLÍA

SOLO EL [illegible]
LA BRUJA [illegible]
PODRÍA HAB[illegible]
A ESTE DEMONIO [illegible]
PERO ¿POR VOLUNTAD
PROPIA O LA ESTÁN
MANIPULANDO?

ME PRO- QUÉ PRESA RESER

SOS SIEMPR CONF

SOPORTABLE QUE IMAGINÉ TE DEP ESCENAR RECE CIDIR SALVAR O SA POR EL BIEN COMÚN

¿ME ESTÁ PONIENDO EN UNA SITUACIÓN DONDE NO TENGA *ALTERNATIVA*?

SOY *PROFESOR*, ERIK, NO *ASESINO*.

QUÉ *NOBLE* SENTIMIENTO, MI *QUERIDO* HERMANO.

PERO VIVO DENTRO DE TU CORAZÓN Y DE TU *ALMA*.

CONOZCO LA *VERDAD*.

SOY EL *ESPEJO* OSCURO DE TU VIDA.

A TRAVÉS DE MÍ, TE DOY LA *BIENVENIDA* A TU CUARTO *OSCURO*.

EL DEPÓSITO DE TODO LO QUE MÁS *LAMENTAS*.

¡Y *TEMES*!

¡CASSANDRA NOVA!

CUIDADO

TEN

NO

SON

SÓLO

PARA

MIRAR.

BRAKA

BRAKA

UN ERROR, Y ERES LA *CENA*.

¡BUENO, QUÉ *SORPRESA*!

GABY HALLER... ¡TAL COMO TE RECUERDO!

¡MI QUERIDO Y DULCE CHARLES!

¡NO, ESTO ESTÁ MAL!

¿DISCULPA?

QUÉ ASTUTO ARDID.

ATRAPAR A STEPHEN CON SU MAYOR ENEMIGO...

...Y A MÍ CON MI MAYOR VERGÜENZA.

¿ESO ES LO QUE SOY PARA TI?

MANIPULÉ TUS EMOCIONES, GABY.

CUANDO NOS CONOCIMOS EN ISRAEL, USÉ LA TELEPATÍA PARA HACER QUE TE IMPORTARA.

¿PARA HACERME DAÑO? ¿POR CRUELDAD?

¡DIOS, NO!

¿ENTONCES?

YO...

ESTABA SOLO. ME SENTÍA SOLO.

Y YO TAMBIÉN.

EL DOLOR, LA NECESIDAD, ERAN MUTUOS.

ME APROVECHÉ DE TI.

CONCÉDEME UN POCO DE VALOR.

CHARLES, SOBREVIVÍ A LOS CAMPOS DE LA MUERTE NAZI. TENGO MI PROPIA FUERZA.

ME RESISTÍ A ELLOS.

¡Y SI LAS COSAS FUERAN COMO DICES, CHARLES, TE HABRÍA RESISTIDO A TI!

¿Y DESPUÉS...?

SÉ QUE *PROMETISTE* VOLVER CONMIGO...

...PERO TE *APLASTARON* LAS PIERNAS, ¿RECUERDAS? ESTUVISTE EN EL HOSPITAL, Y LUEGO EN TERAPIA, ¿*CUÁNTOS* AÑOS?

PARA ENTONCES, *DANIEL SHOMRON* Y YO NOS HABÍAMOS ENAMORADO. NOS *CASAMOS*. TUVE UN *HIJO*.

MI HIJO.

ME AVERGÜENZO POR NO *DECÍRTELO*.

ENTONCES, PARECÍA LA DECISIÓN MÁS *SENSATA*.

PERO CHARLES, DE NO SER POR *TÍ*...

...NUNCA HABRÍA TENIDO LA *FE* PARA ARRIESGARME CON *DANIEL*.

AUN ASÍ, LO QUE HICE ESTUVO *MAL*.

¿LO HAS VUELTO A HACER?

¡POR *SUPUESTO* QUE NO!

ENTONCES, COMETISTE UN ERROR.

Y YO.

Y *APRENDIMOS* DE ESE ERROR.

SIGAMOS *ADELANTE*.

¿LA *EXPIACIÓN* CUENTA...

...SI LA HACES EN *SUEÑOS*?

¿QUIÉN DICE QUE ESTO ES SÓLO *TU* SUEÑO?

TENIENDO EN CUENTA QUE EN ESTE PRECISO INSTANTE ESTOY SENTADA ENTRE UN PÚBLICO *DIPLOMÁTICO*, ESCUCHANDO A TU PRESIDENTE CITAR A *CAMUS*.

POR INCREÍBLE QUE PAREZCA.

¿ME ESTÁS DICIENDO QUE ES *REAL*?

¿CÓMO *VOY* A SABERLO?

SOY LA *MINISTRA* DE *EXTERIORES* DE ISRAEL...

...NO LA PRINCIPAL *TELÉPATA* DEL MUNDO...

...

...CHARLES, ¿ESO ES MÚSICA DE *SCHUBERT*?

NO TENGO NI IDEA, NUNCA ME HA GUSTADO.

EL DIRECTOR DE TESIS DE *MOIRA* PONÍA A SCHUBERT CUANDO ELLA TRABAJABA EN SU DOCTORADO. ESTABAN MUY *UNIDOS*.

A ELLA LE *ENCANTABA*.

YO LO *ODIO*.

HABÍA UN DOCTOR EN EL CAMPO. DIOS, CHARLES, ¿CÓMO PODÍA ALGUIEN SER TAN AMABLE CON NOSOTROS Y A LA VEZ SER TAN MALO?

SÓLO RECUERDO QUE PONÍA A *SCHUBERT* CONSTANTEMENTE. Y QUE ERA *ALBINO*.

¿QUÉ *OCURRE*, CHARLES? TE HAS PUESTO TAN PÁLIDO COMO ÉL.

NO ES... *NADA*.

GABY, TENGO QUE *IRME*.

LO COMPRENDO.

PERO CREE ESTO, CHARLES, FUISTE MI *SALVACIÓN*.

AYUDASTE A TRANSFORMAR MIS PESADILLAS EN SUEÑOS, ME AYUDASTE A ENCONTRAR UNA VEZ MÁS LA ESPERANZA, Y DE AHÍ LA ALEGRÍA.

ENTRE NOSOTROS NO HAY *NADA* QUE LAMENTAR...

...Y NADA QUE *PERDONAR*.

AHÍ ESTÁ ESA MISIÓN ¡SCHUBERT DE NUEVO!

¿SERÁ COINCIDENCIA?

EN ALDSCHMITT, EN OXFORD.

¡Y AHORA AQUÍ!

¿EN LA FORTALEZA DE WUNDAGORE DE TRANSILVANIA WYNDHAM, EL BRUJO [illegible] QUE SE LLAMABA A SÍ MISMO ALTO EVOLUCIONADO?

WYNDHAM TENÍA UN *AYUDANTE*...

ÉSE SOY YO.

BIENVENIDO, CHARLES XAVIER.

¡SINIESTRO!

¿APRECIAS LA *IRONÍA*?

YO, HACIÉNDOME EL *ACÓLITO* DE WYNDHAM...

...CUANDO *SUS* INVESTIGACIONES Y DESCUBRIMIENTOS SE BASABAN EN EL TRABAJO DEL GENETISTA VICTORIANO, *NATHANIEL ESSEX*.

VAMOS, MUCHACHO, ¿TANTO TE CUESTA UNIR LOS PUNTOS?

EN OXFORD ME CONFORMÉ CON *MOIRA MACTAGGART*, PERO TÚ, CHARLES, ERAS EL *Ppremio* QUE QUERÍA.

PERO TUVISTE QUE HACERTE EL *HÉROE*...

...Y MARCHARTE A LA *GUERRA*.

¡SI TE HUBIERAS QUEDADO, *IMAGINA* LO QUE HABRÍAMOS *CONSEGUIDO*!

OLVIDAS, ESSEX, QUE CUANDO UN HOMBRE VA A LA GUERRA...

...APRENDE A *MATAR*.

SI *APRIETAS* ESE GATILLO, ¿*MORIRÉ* DE VERDAD?

ME SIENTO *EMPÍRICO*, VAMOS A AVERIGUARLO.

SABES, POR SUPUESTO, QUE NO SE TRATA DE *MÍ*.

TUS HOMBRES-X *CÍCLOPE* Y *FÉNIX* FUERON DECISIVOS EN *MI* CREACIÓN.

TAL VEZ A LO LARGO DE LAS GENERACIONES TE HAYA *DEVUELTO* EL FAVOR.

¡QUÉ *IDEA*, CHARLES!

TÚ FUNDASTE LA PATRULLA-X, ENSEÑASTE A *MUTANTES*...

¡...PERO SUPONGO QUE *YO* SOY SU VERDADERO *PROGENITOR*!

¡*FALSO*!

TAL VEZ.

SI ME MATAS, *NUNCA* LO SABRÁS.

ESTO ES *ABSURDO*, SÓLO ERES UNA *PESADILLA*.

UNA FORMA CREADA POR MIS *MIEDOS* Y *DUDAS*. *NO PODRÍA* MATARTE PORQUE NO ERES *REAL*.

AHORA DEJA DE INTENTAR *DISTRAERME*, *WANDA*...

...O *ERIK*, O *QUIEN* HAGA ESTO...

...Y VAMOS A OCUPARNOS DE LO QUE NOS IMPORTA.

EL DE MAGNETO

DEMASIADAS POSIBILIDADES

PARECEN REALES, PERO SÓLO SON SUEÑOS INDUCIDOS

"LOS CAÑONES DE SU ADVERSARIO RETUMBABAN EN LA ANDRAJOSA MAÑANA CUANDO LA MAJESTAD DE INGLATERRA SE LEVANTÓ PARA ENFRENTARSE AL FUTURO CON EL CORAZÓN EN PAZ".

THE ONCE & FUTURE KING

CUANDO LE LEO, ESTÁ *TRANQUILA*...

...Y CUANDO LE SUJETO LA MANO.

¿QUIÉN MENTIRÍA POR NADA MÁS?

EL PRODUCTO DE DEMASIADO PODER MÍO, EL DE ANYA, DE WANDA.

WANDA ESTÁ *ARDIENDO*, CHARLES. COMO *ANYA*.

NO PUEDO *SALVARLA*.

¿POR QUÉ LO *DUDO*?

SE *ACABÓ*, ERIK. COMO QUIERA QUE LA ESTÉS MANIPULANDO, SE *ACABÓ*.

EL RIFLE *M-16* ES *PLÁSTICO* SOBRE TODO, CIERTO...

...PERO TODAVÍA QUEDA *METAL* PARA QUE YO TRABAJE.

¡PROLOG!

VIEJOS PATRONES, RESPUESTAS *AUTOMÁTICAS.*

ASÍ HA SIDO SIEMPRE ENTRE NOSOTROS. NUNCA HA HABIDO TIEMPO DE PENSAR, SOY DEMASIADO *PELIGROSO.*

LAS *CONSECUENCIAS* DE UN ERROR, DEMASIADO *GRAVES.*

¿QUÉ HAGO AQUÍ, ERIK?

¿QUÉ MÁS PUEDO HACER? NO PUEDO DEJAR QUE *MUERA..*

...PERO SU VIDA ES TAL *TORMENTO* QUE LA MUERTE SERÍA *PIADOSA.*

NO TIENE POR QUÉ SER ASÍ.

¿NUNCA HAS SENTIDO QUE ESTABAS EN MANOS DE FUERZAS MÁS *GRANDES* QUE TÚ MISMO?

ALGUNAS COSAS NO PUEDEN CAMBIAR.

SOY *VIEJO,* CHARLES, Y ESTOY *CANSADO.* NO ME QUEDAN *ENERGÍAS.*

EL CAMINO DE MI VIDA ESTÁ CUBIERTO DE *CADÁVERES.*

MIS PROPIOS HIJOS ANHELAN EL *AMOR* DE UNA FAMILIA QUE NUNCA HAN CONOCIDO, PERO SU *PADRE* SÓLO LES SUSCITA *VERGÜENZA* Y *REPULSIÓN.*

ERES MÁS QUE MI AMIGO, CHARLES. ERES MI HERMANO.

NO TENGO A QUIÉN ACUDIR. EN QUIÉN *CONFIAR.*

HE HECHO MUCHO *DAÑO,* ESPECIALMENTE A QUIENES DEBERÍA HABER *AMADO* MÁS QUE A MI VIDA.

ESPERO UN *MILAGRO,* AUNQUE NO LO *MEREZCA.*

¿Y ÉSTA ES TU SOLUCIÓN?

¿AYUDARLA A RETIRARSE A UN CAPULLO DE FANTASÍA...

...MIENTRAS TE METO UNA BALA EN EL CEREBRO?

SÓLO TE IMPORTAS TÚ, NO LO CORRECTO. SIEMPRE SE TRATA DE LO QUE QUIERES.

¿CUÁL ES LA ALTERNATIVA, DEJAR QUE MIS HIJOS CONTINÚEN SU DESCENSO A LA LOCURA? ¿O ALGO PEOR?

¡NO QUIERO SER ESE MONSTRUO!

QUIERO QUE SEA FELIZ.

QUIERO QUE ESTÉ EN PAZ.

¿ALGUNA VEZ HAS PENSADO EN LO QUE ELLA QUIERE?

NO ES TU MARIONETA, ERIK. TIENE SU PROPIA VIDA.

SI ESTE VIAJE HA ENSEÑADO ALGO, AMIGO MÍO, ES QUE NO HAY SALIDAS FÁCILES PARA NINGUNO DE LOS DOS. ANTES DE QUE HAYAMOS ACABADO, TENDRÁS QUE ENFRENTARTE A TODOS TUS DEMONIOS.

AMAS A TU HIJA. CREO QUE WANDA QUIERE QUE ESO SEA VERDAD, MÁS QUE NADA.

PERO LA PAZ QUE ANHELAS, Y LA FAMILIA, HAY QUE GANÁRSELAS.

¿ES LO MEJOR QUE PUEDES OFRECER, UNA POMPOSA HOMILÍA?

ESO PARECE.

¡NO ME DEJES, CHARLES!

¿O QUÉ? ¿NO SERÁS RESPONSABLE DE LO QUE OCURRA?

QUE ASÍ SEA.

POR FIN SABRÉ SI DE VERDAD ERES EL HOMBRE QUE HE CREÍDO QUE ERAS TODOS ESTOS AÑOS.

O SÓLO UNA QUIMERA QUE REPRESENTA LAS FALSAS ESPERANZAS DE LA JUVENTUD.

SÓLO EL PASADO ES IRREVOCABLE, "HERMANO" MÍO. EL FUTURO ESTÁ POR VENIR.

HEMOS *VUELTO*.

A *GENOSHA*, SÍ. MI HECHIZO SE HA AGOTADO.

¿QUÉ HAS *APRENDIDO*?

QUE ALGUNOS NOS AFERRAMOS A LA CULPA Y LA VERGÜENZA DEMASIADO TIEMPO. HAY UNA EXTRAÑA SEGURIDAD EN EL *SUFRIMIENTO*, ES CASI *RECONFORTANTE*. ACEPTAR EL RIESGO DE SEGUIR ADELANTE, *ESO* ES ATERRADOR. SE APLICA A ERIK Y SE APLICA A *MÍ*.

PARA ERIK, SIEMPRE SE HA TRATADO DE LA *FAMILIA*.

CONSTRUIR UN HOGAR, UN *MUNDO*, DONDE PUEDA ESTAR *SEGURO*, DONDE NO NECESITE VOLVER A SENTIR *MIEDO*.

SIEMPRE SE PERVIERTE PORQUE EL NIÑO EN SU INTERIOR NO PUEDE ESCAPAR DE ESAS PESADILLAS, Y QUIERE VENGANZA.

IGUALMENTE PODRÍAS ESTAR DESCRIBIENDO A *WANDA*.

LO *PEOR* ES QUE LA FUERZA QUE IMPULSA A AMBOS ES EL *AMOR*.

CON ESE AMOR, *POR* ESE AMOR...

...ANHELAN UN *IDEAL* Y LUCHAN POR ÉL.

¿QUÉ PODRÍA SER MÁS PRIMORDIAL, MÁS *PROFUNDO*?

COMBINA SUS PODERES CON TAL *PASIÓN*... Y CUALQUIER *COSA* SERÁ POSIBLE.

INCLUSO LA *REDENCIÓN*.

LA HISTORIA CONTINÚA EN

DINASTÍA DE M #1!

HOUSE OF M™

MARVEL

HOUSE OF M™

CIVIL WAR®

© 2010 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.
WWW.MARVEL.COM

Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda Maximoff (alias La Bruja Escarlata -hija del poderoso mutante Magneto-) desató el caos sobre sus compañeros de equipo, los Vengadores, matando e hiriendo a muchos de ellos. Magneto intervino y se llevó a su hija a la isla de Genosha, donde Charles Xavier (alias Profesor X, fundador de la Patrulla-X) tenía que ayudarla a recuperarse. Pero Xavier no lo consiguió. Por eso los amigos de Wanda se reunieron para decidir si un individuo tan poderoso e inestable, debería vivir o morir.

Pero el hermano de Wanda, Pietro (alias Mercurio) rehusó poner su destino en manos de otros y urgió a Wanda a que usara sus poderes para rehacer el mundo en un sitio donde los más anhelados deseos de su familia se hicieran realidad.

Todo pasó de blanco a negro. La realidad tal como la conocíamos se desvaneció...

Y fué reemplazada por una sociedad donde los mutantes dirigían la cultura y dominaban la mayoría de países, religiones y políticas. Una sociedad en la que los humanos normales - llamados "Sapiens" - eran la minoría oprimida, vistos como el final de una evolución, una especie que se extinguiría en apenas dos generaciones.

Un reino unido bajo la Dinastía de M. de Magneto

Su ascenso al poder nunca había sido revelado... hasta ahora.

HOUSE OF M

GUERRA CIVIL

CAPÍTULO 1: ASCENSIÓN

Guion
CHRISTOS N. GAGE

Dibujo
ANDREA DIVITO

Colorista
LAURA VILLARI

Rótulos
DAVE SHARPE

Portada
MIKE PERKINS

Producción
TAYLOR ESPOSITO

Ayudantes Editores
LAUREN SANKOVITCH &
LAUREN HENRY

Editor
BILL ROSEMANN

Editor Jefe
JOE QUESADA

Publicista
DAN BUCKLEY

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

CAMPO DE CONCENTRACIÓN DE AUSCHWITZ ENERO DE 1945.
ARBEIT MACHT FREI
ACHTUNG! ¡MOVED VUESTROS INÚTILES PELLEJOS! ¡ES POR VUESTRO PROPIO BIEN!
¡SI SEGUÍS AQUÍ CUANDO LLEGUEN LOS RUSOS, HARÁN COSAS PEORES QUE MATAROS!
REGISTRA LA ZONA, OTTO. A TODOS LOS QUE ESTÉN DEMASIADO DÉBILES PARA VIAJAR...
...MÁTALOS.

CHIST. CALLA, MAGNUS.
SÉ VALIENTE POR MAMÁ...
VARIOS DÍAS DESPUÉS.
¡HOLA!
¿HAY ALGUIEN VIVO AQUÍ?
¡AQUÍ!
DIOS SANTO. ¿PUEDES LEVANTARTE?
NO. DÉJAME... PRONTO ESTARÉ CON MI MARIDO. PERO POR FAVOR... MI HIJO...
SE LE CUIDARÁ.

¡MAMÁ!
CALLA, NIÑO. SÉ FUERTE.
¡MAMÁ!
RRRNNCHH
KRROOOM
¡BOZHE MOI!
MENOS MAL QUE NO ESTÁBAMOS DENTRO. HA DEBIDO DE SER UNA FUGA DE COMBUSTIBLE.
PERO LOS HORNOS ESTÁN DESMANTELADOS.
TENÍA QUE QUEDAR ALGO INFLAMABLE. ¿QUÉ OTRA EXPLICACIÓN HAY?

EUROPA DEL ESTE. AÑOS DESPUÉS.
TIENES LAS FLORES MÁS BONITAS DEL PUEBLO. ¿CÓMO TE LLAMAS?
MAGDA.
BUENA ELECCIÓN. QUIEN LAS RECIBA SE PONDRÁ MUY CONTENTA, SEÑOR...
ESPERO QUE TENGAS RAZÓN.
Y ME LLAMO MAGNUS.
CUATRO AÑOS DESPUÉS.
EL CASERO ME HA PREGUNTADO POR EL ALQUILER...
DILE QUE LO TENDRÁ ESTA NOCHE.
SÉ BUENA CON TU MADRE, ANYA.
¡PERO ESTO ES MENOS DE LA MITAD DE LO QUE ME PROMETISTE!
HE DEDUCIDO MI COMISIÓN.
TIENES UNA FAMILIA A LA QUE MANTENER, ¿NO? SI QUIERES TRABAJO, CAMARADA, HARÁS LAS COSAS A MI MANERA.
¡SANTO PEDRO! ¿CÓMO HAS...?
¡LAS AMENAZAS NO SON NECESARIAS, CAMARADA, SOY UN HOMBRE RAZONABLE! ¡TOMA!
KTANG

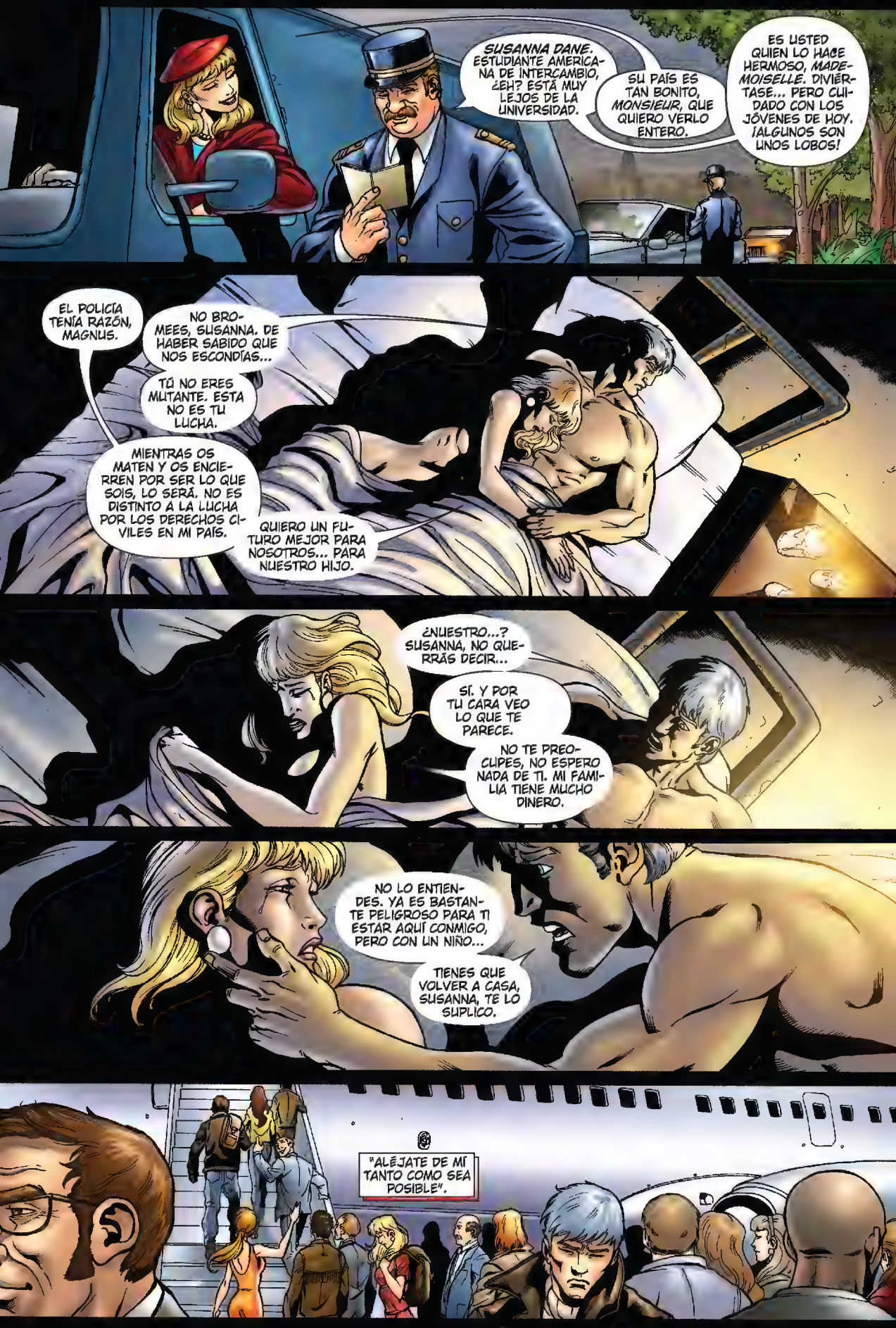
¡¡IDIOTA! UNA RABIETA INFANTIL...
CÁLMATE, MAGNUS. EL TIPO ES UN BORRACHO. NADIE LE CREERÁ...
No.
¡MAGDA! ¿ANYA...?
¡ESTÁ DENTRO! ¡SOLO HABÍA IDO A LA TIENDA UN MOMENTO!
TRANQUILA. YO...
KRAK

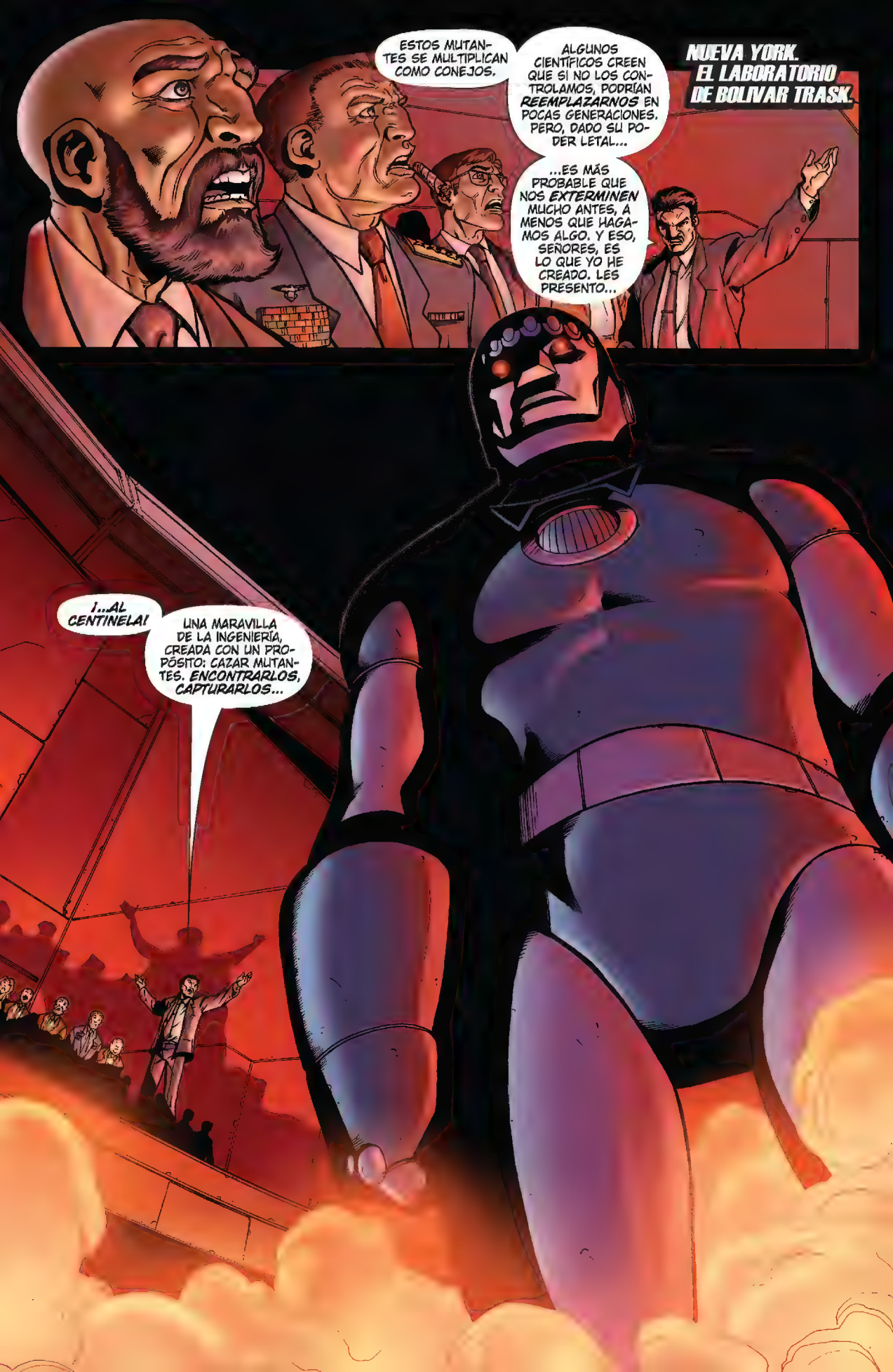
¡PAPÁ! ¡AYÚDAME!
POR FAVOR... MI HIJA...
¡PROBABLEMENTE ES UN MONSTRUO COMO SU PADRE!
¡PAPÁ!
Y LOS MONSTRUOS NO MERECEN VIVIR.
NO...
¡¡NO!!

¡ANYA!
...Anya...
¡EEEAGHH!

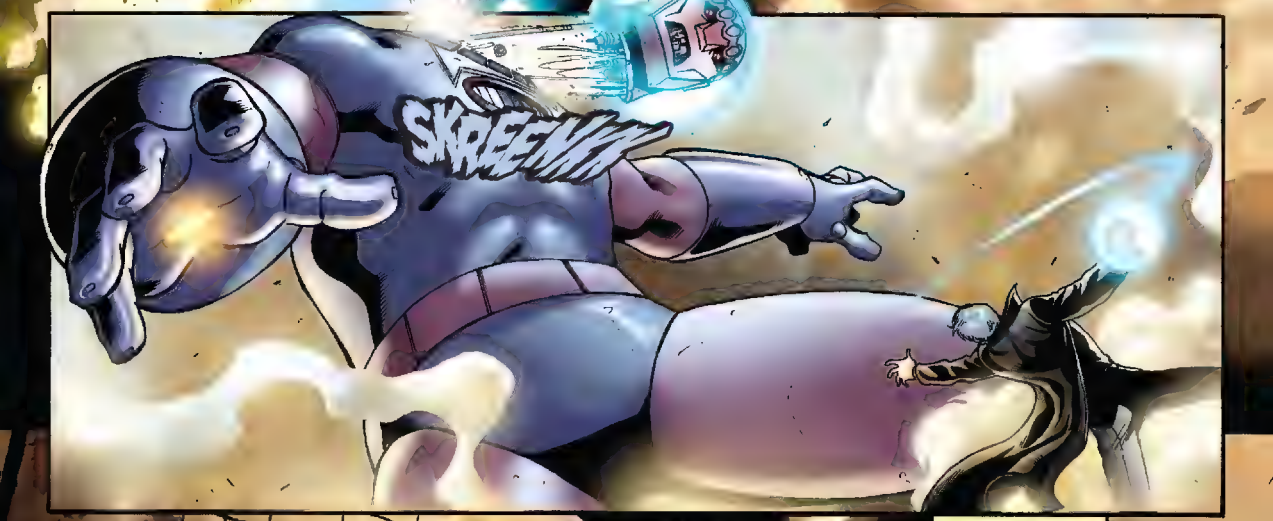
VAMOS, MAGDA. VAMOS A ENTERRAR A NUESTRA HIJA Y ABANDONEMOS ESTE LUGAR.
HAS... HAS...
...LOS HAS MATADO A TODOS.
¿QUÉ... ERES?
UN MUTANTE, COMO PROBABLEMENTE LO ERA ANYA, COMO PODRÍAN SERLO TODOS NUESTROS HIJOS.
NUESTROS... HIJOS...
¡NO!

FRANCIA, UN AÑO DESPUÉS.
TE HAN MATADO POR LO QUE ERAS, ANYA, COMO A MI MADRE. EL MUNDO ES ASÍ.
PERO TE PROMETO...
...QUE NO SIEMPRE LO SERÁ.
¡MUTANTES! ¡QUIETOS AHÍ!
¡UH!
BLAM
¡VENGA, VENGA!


SUSANNA DANE. ESTUDIANTE AMERICANA DE INTERCAMBIO, ¿EH? ESTÁ MUY LEJOS DE LA UNIVERSIDAD.
SU PAÍS ES TAN BONITO, MONSIEUR, QUE QUIERO VERLO ENTERO.
ES USTED QUIEN LO HACE HERMOSO, MADEMOISELLE. DIVIÉRTASE... PERO CUIDADO CON LOS JÓVENES DE HOY. ¡ALGUNOS SON UNOS LOBOS!
EL POLICÍA TENÍA RAZÓN, MAGNUS.
NO BROMEES, SUSANNA. DE HABER SABIDO QUE NOS ESCONDÍAS...
TÚ NO ERES MUTANTE. ESTA NO ES TU LUCHA.
MIENTRAS OS MATEN Y OS ENCIERREN POR SER LO QUE SOIS, LO SERÁ. NO ES DISTINTO A LA LUCHA POR LOS DERECHOS CIVILES EN MI PAÍS.
QUIERO UN FUTURO MEJOR PARA NOSOTROS... PARA NUESTRO HIJO.
¿NUESTRO...? SUSANNA, NO QUERRÁS DECIR...
SÍ. Y POR TU CARA VEO LO QUE TE PARECE.
NO TE PREOCUPES, NO ESPERO NADA DE TI. MI FAMILIA TIENE MUCHO DINERO.
NO LO ENTIENDES. YA ES BASTANTE PELIGROSO PARA TI ESTAR AQUÍ CONMIGO, PERO CON UN NIÑO...
TIENES QUE VOLVER A CASA, SUSANNA, TE LO SUPLICO.
8
"ALÉJATE DE MÍ TANTO COMO SEA POSIBLE".


NUEVA YORK. EL LABORATORIO DE BOLIVAR TRASK.
ESTOS MUTANTES SE MULTIPLICAN COMO CONEJOS.
ALGUNOS CIENTÍFICOS CREEN QUE SI NO LOS CONTROLAMOS, PODRÍAN *REEMPLAZARNOS* EN POCAS GENERACIONES. PERO, DADO SU PODER LETAL...
...ES MÁS PROBABLE QUE NOS *EXTERMINEN* MUCHO ANTES, A MENOS QUE HAGAMOS ALGO. Y ESO, SEÑORES, ES LO QUE YO HE CREADO. LES PRESENTO...
UNA MARAVILLA DE LA INGENIERÍA, CREADA CON UN PROPÓSITO: CAZAR MUTANTES. *ENCONTRARLOS, CAPTURARLOS...*
¡...AL CENTINELA!

SHADOW
"...Y, CUANDO SEA NECESARIO... MATARLOS".


SKREEM!!!

IMPRESIONANTE. PERO VENDRÁN MÁS. LOS ESTADOS UNIDOS LOS ESTÁN FABRICANDO EN SERIE.
ALTO. IDENTIFÍCATE, O...

ME LLAMAN MUCHAS COSAS: EN SABAH NUR, AMO... PERO, MÁS FRECUENTEMENTE, LORD APOCALIPSIS.
¿Y TÚ?
LLÁMAME... MAGNETO.
BIEN DICHO. TE HAS GANADO EL DERECHO A ESCOGER TU NOMBRE, NO UN DÉBIL EPÍTETO HUMANO.
¿QUIÉN ERES TÚ PARA LLAMAR DÉBIL A NADIE? TUS PALABRAS Y ASPECTO DEJAN CLARO QUE ERES UN MUTANTE, PERO NO HAS HECHO NADA POR AYUDARNOS.
SÍ LO HICE. ESPERÉ A VER QUIÉN DE ENTRE VOSOTROS ERA DIGNO DE GUIAR EL FUTURO DE LOS MUTANTES.
SUS MUERTES DEMUESTRAN QUE ELLOS NO LO ERAN.
¡ERAN MIS AMIGOS!
NO SEAS NECIO. EN ESTA GUERRA NO HAY SITIO PARA LACRIMÓGENOS SENTIMENTALISMOS HUMANOS, PERO SÍ UNA OPORTUNIDAD.
LOS FUEGOS DEL CONFLICTO PUEDEN FORJAR MUTANTES MÁS FUERTES... ELIMINANDO A LOS DÉBILES, DEJANDO SOLO A AQUELLOS DIGNOS DE SOBREVIVIR, DE GOBERNAR.
ESCOGE, MAGNETO. ÚNETE A MÍ Y GUÍA EL DESTINO DE NUESTRO PUEBLO... O AFÉRRATE AL PASADO Y EXTINGUETE COMO LOS HUMANOS CONFÍAN QUE HAGAS.
MUY BIEN.

VARIOS MESES DESPUÉS.
WHRAMMM
¿QUIÉN ES LA PRESA AHORA, HUMANO?
DÉJALO. O ÚNETE A ÉL.
ZOKK

EL CAMPAMENTO MUTANTE
TODOS LOS HUMANOS QUE DEJAMOS VIVOS PODRÍAN MATAR A UNO DE LOS NUESTROS MAÑANA.
EL HUMANO TENÍA LAS PIERNAS DESTROZADAS. NO ASESINARÉ A INVÁLIDOS INDEFENSOS. ESA ES LA CLASE DE BRUTALIDADES POR LAS QUE CONDENAMOS A LOS HUMANOS QUE LAS PRACTICAN CON NOSOTROS.
ME DECEPCIONAS, MAGNETO. MUESTRAS UNA LAMENTABLE FALTA DE COMPROMISO CON NUESTRA CAUSA.
CON TU CONTROL SOBRE EL METAL, ERES LA MEJOR ARMA QUE TENEMOS CONTRA LOS CENTINELAS, PERO RECHAZAS MIS SUGERENCIAS DE DAR UN ATAQUE PREVENTIVO.
¡LORD APOCALIPSIS TIENE RAZÓN! ¿POR QUÉ NO HEMOS ATACADO AMÉRICA, LAS FACTORÍAS QUE FABRICAN ESAS MÁQUINAS DE MATAR MUTANTES?
LO QUE PROPONES, CONMOCIONADOR, INICIARÍA UNA GUERRA GLOBAL QUE BARRERÍA A TODOS LOS MUTANTES A SU PASO.
HE VISTO CÓMO SUFREN LOS INOCENTES EN CONFLICTOS ASÍ. NO... ESTAMOS PREPARADOS.
¡QUERRÁS DECIR QUE TÚ NO LO ESTÁS! ¡TIENES MIEDO!
BASTA. TENGO BATALLAS QUE PLANEAR. SI TU DELICADA SENSIBILIDAD SE VE OFENDIDA POR LO QUE HACEMOS, VETE.
NO SE TE ECHARÁ DE MENOS.
NO.

NO, FRENARÁS TUS ACTOS BRUTALES, O TE APARTARÁS Y DEJARÁS QUE NUESTRO PUEBLO ESCOJA A UN LÍDER QUE SE MEREZCA SU LEALTAD.
¿UN DESAFÍO? ¿ME ESTÁS DESAFIANDO?
EXCELENTE.

POBRE ELECCIÓN DE CAMPO DE BATALLA, MAGNETO.
¡BOOM!
AQUÍ NO HAY METAL. NINGUNO QUE PUEDA DAÑARME, EN CUALQUIER CASO.
¡TU PODER ES INÚTIL!
¿QUÉ TE HACE PENSAR QUE PODRÍAS CONMIGO?
UN SIMPLE HECHO...

FZAM
...TU MENTE ES UN CAMPO ELECTROMAGNÉTICO.
SEGÚN TUS PROPIOS ESTÁNDARES DARWINIANOS, APOCALIPSIS, ACABO DE DEMOSTRAR MI CAPACIDAD DE LIDERAZGO.
NO ME HAGAS DISPERSAR TU CONSCIENCIA COMPLETAMENTE. DEBERÍAMOS SER ALIADOS. SERÁS MI MANO DERECHA.
PERO NUNCA OLVIDES... *NI VOSOTROS*... QUE MI PALABRA ES *LEY*.
¡MAGNETO!
¡CENTINELAS! ¡TODA UNA FLOTA!
¡DEBEMOS ESCONDERNOS!

¿ESCONDERNOS? NUNCA MÁS.

¿QUERÍAIS ATACAR EL CENTRO DEL PODER DE LOS HUMANOS? ¿QUERÍAIS UNA GUERRA?

¡PUES QUE HAYA GUERRA!

SHRAAK

POR FAVOR... NO SOMOS COMBATIENTES. SOMOS REPORTEROS DE LA BBC...
LO SÉ. POR ESO SEGUÍS VIVOS.
TENGO UN MENSAJE PARA EL MUNDO.
HUMANOS, NOSOTROS NO EMPEZAMOS ESTE CONFLICTO. VOSOTROS NOS HABÉIS *PERSEGUIDO, MATADO...* INTENTADO BARRERNOS DE LA FAZ DE LA TIERRA.
LE HABÉIS DECLARADO LA GUERRA A LOS MUTANTES.
33
HOY, LOS MUTANTES OS DECLARAN LA GUERRA A VOSOTROS.

TRANSIA.
WANDA Y PIETRO MAXIMOFF.
NO HUIREMOS. NO NOS ESCONDEREMOS. NOS DEFENDEREMOS.
CALIFORNIA.
LORNA DANE
ALLÁ DONDE LOS MUTANTES SEAN ATACADOS U OPRIMIDOS, NOS ENCONTRARÉIS. ALLÁ DONDE LA SOMBRA DE LOS CENTINELAS OSCUREZCA EL SUELO, ESTAREMOS.
TIMES SQUARE
SI ERES HUMANO, ESTE ES EL MOMENTO DE REPLANTEARTE CÓMO NOS TRATAS, POR TU PROPIO BIEN. SI ERES MUTANTE...
WESTCHESTER, NEW YORK.
PROFESOR CHARLES XAVIER.
Genetics and GENES
...ANÍMATE.
NO ESTÁS SOLO.
A CONTINUACIÓN:
¡GUERRA!

HOUSE OF M

CIVIL WAR

MARVEL LIMITED SERIES

2 of 5

GAGE
DiVITO
VILLARI

© 2010 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda Maximoff (alias La Bruja Escarlata -hija del poderoso mutante Magneto y hermana del veloz mutante Mercurio) rehizo el mundoen un sitio donde los más anhelados deseos de su familia se hicieran realidad.

La realidad tal como la conocíamos se desvaneció...

Y fué reemplazada por una sociedad gobernada por los mutantes. Una sociedad en la que los humanos normales eran la minoría oprimida. Un reino unido bajo la Dinastía de M de Magneto.

Esta es la historia de su ascenso al poder.

De niño Magneto sobrevivió a los horrores de Auschwitz, pero perdió a toda su familia. Creció, se casó y tuvo una hija, pero ella murió cuando un grupo anti-mutantes incendió su casa despues de descubrir que Magneto era un mutante. Magneto se vengó usando sus poderes para matarlos a todos. Su mujer embarazada se alejó de allí hnorrorizada. Nunca más la volvió a ver.

Magneto entonces se unió a la emergente resistencia mutante. Se enamoró de una simpatizante humana, Susanna Dane, pero cuando ella se enteró de que estaba embarazada el insistió para que ella volviera a su America nativa en vez de exponerse ella y su hijo en peligro. Magneto después se unió al ejercito rebelde de Apocalipsis, pero sus desacuerdos acabaron en una pelea por el liderato. Magneto ganó y lazó el primer ataque público contra la opresión humana destruyendo una flota de Centinelas retransmitida en directo por la televisión.
Ese momento crucial fue visto en todo el mundo. Entre los que lo vieron habían tres jovenes que no sabían que eran los hijos de Magneto - Wanda y Pietro Maximoff y Lorna Dane. Otro televidente fué el telépata Americano, Charles Xavier...

HOUSE OF M

GUERRA CIVIL

CAPÍTULO 2: REVOLUCIÓN

Guion
CHRISTOS N. GAGE

Dibujo
ANDREA DIVITO

Colorista
LAURA VILLARI

Rótulos
DAVE SHARPE

Portada
MIKE PERKINS

Producción
TAYLOR ESPOSITO

Ayudantes Editores
LAUREN SANKOVITCH &
LAUREN HENRY

Editor
BILL ROSEMANN

Editor Jefe
JOE QUESADA

Publicista
DAN BUCKLEY

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

CENTRO DE REUBICACIÓN MUTANTE DE MARYSVILLE, CALIFORNIA.

UNNHH--
¡FREDDY!
LEVANTA, MULTI. NADA DE VAGOS.
¿YA ESTÁ AGOTADO? CREÍA QUE ESTA MOLE ERA INDESTRUCTIBLE.
QUITADNOS ESTOS COLLARES INHIBIDORES Y LO VERÉIS.
NO, CREO QUE NO. ¿QUÉ TAL SI LE METEMOS EN EL AGUJERO A VER SI UNAS POCAS HORAS AL SOL LE FUNDEN ESA GRASA?
ME PARECE UNA IDEA ESTU...
...PENDA...
¿QUÉ DE...
FZZT
FZZT
...MONIOS?
WHOOSH
DE REPENTE ME SIENTO MUCHO MEJOR.

¡CENTINELAS, CÓDIGO ROJO!
ALTO, MUTANTES. RENDÍOS O M...
...M... M... M...
KROOM

CAMARADAS MUTANTES, ME LLAMO MAGNETO.
Y SOIS LIBRES.

JOVEN, ¿HE OÍDO CORRECTAMENTE AL GUARDIA? ¿ERES INVULNERABLE?
PRÁCTICA-MENTE.
¿PUEDO COLOCARTE EN UNA BURBUJA MAGNÉTICA?
EH... SUPONGO.
GRACIAS.

MUTANTES, RETROCEDED O MORID. ESTE ES EL ÚLTIMO...
KZAK
BRAKAKOOM

¿LES AYUDO?
NO. HACIÉNDOLO ELLOS MISMOS PASAN DE SER PRISIONEROS A CONVERTIRSE EN UN *EJÉRCITO*.
¿HAN SIDO CAPTURADOS TODOS LOS GUARDIAS, POLARIS?
LOS *AFORTUNADOS*.
MERCURIO, PUEDES VOLVER CON TU HERMANA.
BIEN. NO ME GUSTA DEJARLA SOLA.
¡TÍO, HA SIDO *INCREÍBLE*! ¿ME HAS VISTO ATRAVESAR ESOS CACHARROS?
CIERTAMENTE.
¡CAMARADAS MUTANTES! ¡HOY HABÉIS DADO UN GOLPE NO SOLO POR VUESTRA LIBERTAD, SINO POR LA LIBERACIÓN DE *TODOS* LOS MUTANTES!
¡VUESTRO DESTINO ESTÁ AHORA EN VUESTRAS MANOS! ¡OS INVITO A *UNIROS* A MÍ! ¡A *LUCHAR* JUNTO A VUESTROS HERMANOS Y HERMANAS CONTRA LOS OPRESORES QUE OS METIERON AQUÍ!
ESTOY CONTIGO. NO PIENSO DEJARLES QUE ME VUELVAN A ENCERRAR.
BIEN DICHO. ¿CÓMO TE LLAMAS?
FRED. FRED J. DUKES.
NO, YA NO TE RIGES POR LAS REGLAS HUMANAS... NOMBRES HUMANOS. PUEDES ESCOGER TÚ MISMO.

AMIGOS MIOS, ES UN HONOR PRESENTAROS A...
¡MOLE!

¡MAGNETO! ¡MIRA!
MAGNETO, SUPONGO.
ME LLAMO CHARLES XAVIER.
DEBERÍAMOS HABLAR.
WASHINGTON, D.C.
YA HAN OÍDO AL PRESIDENTE. ESTE OSADO ATAQUE EN SUELO AMERICANO NO QUEDARÁ SIN CASTIGO.
CON ESE FIN, ME HA NOMBRADO PARA FORMAR UNA FUERZA DE ASALTO ESPECIAL CUYA META ES ENCONTRAR AL TERRORISTA MAGNETO ALLÁ DONDE SE ESCONDA... ¡Y LLEVARLO ANTE LA JUSTICIA!
¡SEÑOR VICEPRESIDENTE! ¿CÓMO RESPONDE A LAS ACUSACIONES DE QUE SE VIOLABAN LOS DERECHOS HUMANOS EN MARYSVILLE?

IMPOSIBLE. EN MARYSVILLE NO HABÍA HUMANOS, SOLO MUTANTES.
TAL COMO PREDIJE. VAN A POR TI.
QUE LO HAGAN. AUNQUE NO NOS OCULTASEN LA TECNOLOGÍA Y LOS PODERES MUTANTES, LES RESULTARÁ DIFÍCIL ENCONTRAR...
...EL ASTEROIDE M.
SOLO VENIMOS AQUÍ MEDIANTE NUESTROS TELEPORTADORES. NO HAY RASTRO QUE SEGUIR. TE LO PROMETO, PROFESOR, AQUÍ ESTAMOS MÁS SEGUROS QUE EN LA TIERRA.
HE DESMONTADO EL ARMA. HE EXAMINADO CADA PIEZA. ES TODA DE CERÁMICA Y PLÁSTICO.
NINGÚN METAL, NI SIQUIERA LAS BALAS. NOS ESPERABAN.
SI LO QUE OIGO ES CIERTO, PRONTO FABRICARÁN CENTINELAS CON LOS MISMOS MATERIALES.
PUEDE QUE QUIERAS REDUCIR TUS PLANES EN ESCALA.
PIETRO, LORNA... ENVIADLE UN INFORME COMPLETO A APOCALIPSIS A EGIPTO. WANDA, ¿PODRÍAS TRAER A SOFIA, POR FAVOR?

SI NO QUIERES QUE SEPAN QUE ERES SU PADRE, NO DEBERÍAS MALCRIARLOS ASÍ.
¿ME HAS *LEÍDO LA MENTE*?
NUNCA SIN MOTIVO. PERO MERCURIO ES IGUAL QUE TÚ. POLARIS TIENE TUS PODERES...
...Y ESTA MUJER, QUIEN SUPONGO QUE ERA TU ESPOSA, SE PARECE A WANDA. TAL COMO TE PORTAS CON ELLOS... ES DIFÍCIL NO VERLO.
ERES UN HOMBRE PERSPICAZ, XAVIER.
LLÁMAME CHARLES.
Y TÚ PUEDES LLAMARME MAGNUS. ESPERO QUE TAMBIÉN ME LLAMES *AMIGO*... Y ALIADO.
CREO EN TU CAUSA, MAGNUS, PERO TUS MÉTODOS ME PREOCUPAN.
ESTAMOS AL BORDE DE UNA GUERRA TOTAL ENTRE HUMANOS Y MUTANTES. SIN DUDA HAY OTRAS OPCIONES.
OJALÁ LAS HUBIESE. MI HIJA, WANDA, ES HUMANA. ELLA ME INSPIRÓ A SEGUIR LA LUCHA CON MÁS...
...*DELICADEZA* DE LO QUE PODRÍA HABER HECHO. PERO HAY QUE LUCHAR.
AH, CHARLES. PERMÍTEME QUE TE PRESENTE A SOFIA. WANDA LA HA ESTADO AYUDANDO A... *AJUSTARSE* DESDE QUE DEJÓ SU PATRIA.
581

TU PRESIDENTE NIXON Y TU VICEPRESIDENTE TRASK LE HAN HECHO COSAS TERRIBLES A NUESTRO PUEBLO, PERO NO SON LOS PEORES NI DE LEJOS.
SOFIA ES DE LA ISLA DE GENOSHA, UN LUGAR DONDE LOS MUTANTES SON ESCLAVIZADOS, FÍSICA Y MENTALMENTE.
SU "AMO" SE LA LLEVÓ DE VIAJE DE NEGOCIOS A AUSTRALIA. YO LA AYUDÉ A ESCAPAR. LAS COSAS QUE LE HICIERON... PROFESOR, ES HORRIBLE.
PERO NO TE CONFORMES CON NUESTRA PALABRA. LÉELE LA MENTE.
¿QUIERES, SOFIA?
SÍ, SEÑOR.
MUY BIEN. CIERRA LOS OJOS, POR FAVOR. ESTO NO TE...
...DOLERÁ...
581

¡DIOS! SABÍA QUE PRACTICABAN EL APARTHEID, PERO... NO TENÍA NI IDEA...
SI EL RESTO DEL MUNDO LO SUPIERA...
NO ERES TAN INGENUO, CHARLES.
LA UNIÓN SOVIÉTICA PROVEE A GENOSHA DE AYUDA MILITAR... UN PAÍS NO COMUNISTA. ¿POR QUÉ? PORQUE NO SOLO SABEN LO QUE OCURRE ALLÍ...
...LO QUIEREN PARA ELLOS. VEN EN LOS ESCLAVOS MUTANTES EL MODO DE EVITAR QUE SU ECONOMÍA SE DERRUMBE.
Y TU PROPIO PAÍS PARECE DECIDIDO A TRATAR A LOS MUTANTES COMO TRATÓ A LOS AFRICANOS, LOS INDIOS Y LOS JAPONESES.
DIME, CHARLES...
¿...DE VERDAD CREES QUE HAY OPCIONES NO VIOLENTAS?
TENEMOS UNA OPCIÓN.
LA LIBERACIÓN DE GENOSHA.

BAHIA DE HAMMER, GENOSHA.
ZZZMMM
¡GENOSHA!
¡EL MAÑANA HA LLEGADO!

LA CIUDADELA.
CUARTEL GENERAL DE LA SEGURIDAD ESTATAL DE GENOSHA.
¡DAD LAS ALARMAS! ¡NO MÁS SIMULACROS! ¡ES DE VERDAD!
¡HOY, O MUERE MAGNETO, O MORIMOS NOSOTROS!
POR ESO ESTÁIS AQUÍ. ¡SALID AHÍ!
NO RECIBIMOS ÓRDENES DE USTED, MAGISTRADA JEFE, PERO NO TEMA...
...LOS SUPERSOLDADOS SOVIÉTICOS CONOCEN SU DEBER.
HOMBRE DE TITANIO
OSA MAYOR
VANGUARD
ESTRELLA OSCURA
DÍNAMO CARMESÍ
GUARDIÁN ROJO
VIUDA NEGRA

SLEEPY'S
The Mattress Professionals

"YO DEBERÍA ESTAR AHÍ".

TH-CHOOM

ESO ES SOLO UNA DISTRACCIÓN, PIETRO. ESTA ES LA VANGUARDIA.
EL PROFESOR TIENE RAZÓN. NI SIQUIERA CON TODO NUESTRO PODER TENEMOS EL NÚMERO NECESARIO PARA HACERNOS CON TODA LA ISLA...
...SIN AYUDA.
XAVIER, PODEMOS LIBERAR LOS CUERPOS, PERO, A MENOS QUE TÚ PUEDAS HACER LO MISMO CON SUS MENTES, NO SERÁN MÁS QUE GANADO.
PIETRO...
...NO VUELVAS A HABLAR ASÍ DE ESTA GENTE.
YO... YO...
...GRACIAS. GRACIAS POR LIBERARME.
SOLO TE HE DEVUELTO TUS FACULTADES, AMIGO MÍO.
VOSOTROS OS LIBERARÉIS.

"FUNCIONA..."
...LOS MAGISTRADOS ESTÁN DIVIDIENDO SUS FUERZAS.
BIEN. VÁMONOS... HAY DEMASIADOS EDIFICIOS MÁS COMO ESTE.
AH. NATASHA TENÍA RAZÓN.
LO HABÉIS PLANEADO BIEN.
PERO NO LO BASTANTE.

KTHROOM
¡NO!
PIETRO, ¿DÓNDE ESTÁ CHARLES...?
SIGUE... DENTRO..

¡MAGISTRADA JEFE! SOLO TE HARÉ ESTA OFERTA UNA VEZ.
RÍNDETE AHORA, Y TRATAREMOS A TUS HOMBRES SEGÚN LA CONVENCIÓN DE GINEBRA.
ESO ES MUCHO DECIR, TENIENDO EN CUENTA QUE AÚN NO HAS GANADO LA BATALLA. DAME UN MOTIVO POR EL QUE DEBERÍA ACEPTARLA.
PORQUE HE ESTUDIADO TU PAÍS. VUESTRA EXPORTACIÓN PRINCIPAL...
BRRRMMM
...ES EL MINERAL DE HIERRO.
KRAAAAKK

ESCÚCHAME ATENTAMENTE, MAGISTRADA JEFE.
HUNDIRÉ ESTA ISLA EN EL OCÉANO. MATARÉ A TODOS LOS MUTANTES DE ESTE PAÍS ANTES DE VER CÓMO SIGUEN SUFRIENDO.
MUERTE O RENDICIÓN, HUMANA.
TÚ ELIGES.
CONTINUARÁ...

© 2010 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda Maximoff (alias La Bruja Escarlata -hija del poderoso mutante Magneto y hermana del veloz mutante Mercurio) rehizo el mundo en un sitio donde los más anhelados deseos de su familia se hicieran realidad.

La realidad tal como la concíamos se desvaneció...

Y fué reemplazada por una sociedad gobernada por los mutantes. Una sociedad en la que los humanos normales eran la minoría oprimida. Un reino unido bajo la Dinastía de M de Magneto.

Esta es la historia de su ascenso al poder.

De niño Magneto sobrevivió a los horrores de Auschwitz, pero perdió a toda su familia. Creció, se casó y tuvo una hija, pero ella murió cuando un grupo anti-mutantes incendió su casa despues de descubrir que Magneto era un mutante. Magneto se vengó usando sus poderes para matarlos a todos. Su mujer embarazada se alejó de allí horrorizada. Nunca más la volvió a ver.

Magneto se unió a la emergente resistencia mutante. Se enamoró de una simpatizante humana, Susanna Dane, pero cuando ella se enteró de que estaba embarazada el insistió para que se fuera antes de poner en peligro a su hijo. Después de reunir un ejercito de mutantes rebeldes, Magneto asestó el primer ataque público contra la opresión humana destruyendo una flota de Centinelas caza-mutantes. Este momento crucial fue visto en todo el mundo por televisión, marcando el principio de las hostilidades en la guerra humanos contra mutantes.

Desde entonces, las fuerzas de Magneto gan ido en aumento con sus hijos -Polaris, Mercurio y Wanda- aunque, por su propia seguridad ha mantenido la verdad de su parentesco en secreto, incluso a ellos. Otro aliado reciente es el telépata Americano Charles Xavier. Xavier esta preocupado por los métodos de Magneto, pero cuando vió los horrores que había sufrido la esclavizada población mutante de Genosha, aceptó que solo podía haber un modo posible de acción: asediar y liberar el país.

HOUSE OF M

GUERRA CIVIL

CAPÍTULO 3: REINADO

Guion
CHRISTOS N. GAGE

Dibujo
ANDREA DIVITO

Colorista
NATHAN FAIRBAIRN

Rótulos
DAVE SHARPE

Portada
MIKE PERKINS

Producción
ANTHONY DIAL

Ayudantes Editores
LAUREN HENRY

Editor
BILL ROSEMANN

Editor Jefe
JOE QUESADA

Publicista
DAN BUCKLEY

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

LA ISLA NACIÓN DE GENOSHA...
¿Y BIEN, MAGISTRADA JEFE?
¿ME ENTREGARÁS TU PAÍS...
...O QUIERES QUE LO DESTRUYA?

NOS RENDIMOS.
ENCONTRAD DÓNDE SE ESCONDE VUESTRO PRESIDENTE. REDACTAD UNA CAPITULACIÓN FORMAL. LA QUIERO PARA NO MÁS TARDE DE LA PUESTA DE SOL.
¡MERCURIO! ¿HAY RASTRO DE XAVIER?
¡LE HEMOS ENCONTRADO!
¡RESPIRA! ESTÁ...
--OH.
OH, NO.

UNA SEMANA DESPUÉS...
¡HERMANOS Y HERMANAS! HA NACIDO UN NUEVO DÍA PARA LOS MUTANTES.
EL ÚLTIMO HUMANO QUE QUEDABA HA ABANDONADO LA ISLA ESTA MAÑANA. ¡A PARTIR DE ESTE MOMENTO, TENEMOS UN HOGAR!
TODOS. DESDE AHORA, DECLARO A TODOS LOS MUTANTES, NO IMPORTA DÓNDE VIVAN, CIUDADANOS DE GENOSHA.
ESTÁN INVITADOS A VENIR Y SERÁN BIENVENIDOS. VIVIRÁN ENTRE IGUALES, CON LA CABEZA BIEN ALTA.
SI NO SON LIBRES DE VENIR HASTA AQUÍ...
...SIGUEN SIENDO COMPATRIOTAS.
...LO RESPONDEREMOS COMO MERECE.
CUALQUIER CRIMEN COMETIDO CONTRA ELLOS... VIOLENCIA, OPRESIÓN...
LA PRIMERA VEZ QUE ME DIRIGÍ A LOS MUTANTES DEL MUNDO LES DIJE QUE NO ESTABAN SOLOS. HOY LA PROMESA SE MANTIENE.
¡HOY TENÉIS UNA NACIÓN A VUESTRO LADO!
¡MAGNUS! ¡MAGNUS! ¡MAGNUS! ¡MAGNUS!

HA IDO BIEN.
SUPONGO. PERO TODA ESTA POMPA Y CEREMONIA MIENTRAS AÚN HAY MUTANTES PERSEGUIDOS POR TODO EL MUNDO...
...PARECE PERDER EL TIEMPO, ESPECIALMENTE CUANDO MUEREN MÁS DE LOS NUESTROS CADA DÍA.
¿PERDER EL TIEMPO? ¿ESTÁS DE *BROMA*? ¿RECUERDAS LA PRIMERA VEZ QUE VISTE A MAGNETO...? ¿LA ESPERANZA, EL *ESTÍMULO*?
¡MOMENTOS COMO ESTE SON MÁS IMPORTANTES QUE *ROMPER* COSAS!
PARAD.
NO ME GUSTA QUE NOS PELEEMOS.
LO SIENTO, WANDA. NO QUERÍA DISGUSTARTE.
NO TE DISCULPES CONMIGO, SINO CON MAGNETO.
NO HAY NECESIDAD. PIETRO, ENTIENDO CÓMO TE SIENTES. QUIERO JUSTICIA TANTO COMO TÚ... ME HIERVE LA SANGRE, PERO POLARIS TIENE RAZÓN.
AHORA SOMOS UNA POTENCIA MUNDIAL Y DEBEMOS ACTUAR EN CONSECUENCIA.
HAY DEMASIADOS QUE LO HAN SACRIFICADO *TODO* POR ESTA OPORTUNIDAD. COMPORTARNOS PRECIPITADAMENTE SERÍA UN INSULTO PARA ELLOS.
PARA *XAVIER*...

NO TE PREOCUPES POR MÍ.
PREOCÚPATE POR LOS MUTANTES QUE NO SON LO BASTANTE AFORTUNADOS COMO PARA VIVIR AQUÍ.
¡CHARLES!
¿QUÉ HA DICHO EL SANADOR?
LO MISMO QUE HA DICHO TODA LA SEMANA. PUEDE COSERME LAS HERIDAS, PERO NO REPARAR NERVIOS DAÑADOS.
HE ACEPTADO ESTA SILLA, MAGNUS. TÚ TAMBIÉN DEBERÍAS.
TENEMOS PREOCUPACIONES MUCHO MAYORES. DESDE QUE NOS HICIMOS CON GENOSHA, EL SENTIMIENTO ANTIMUTANTE SE HA DISPARADO.
LOS HUMANOS TIENEN MIEDO. Y LA GENTE ASUSTADA ESCUCHA A DEMAGOGOS COMO GRAYDON CREED Y SUS AMIGOS DE LA HUMANIDAD.
...YA HABÉIS VISTO LO QUE HA PASADO EN GENOSHA, AMIGOS MÍOS.
QUIEN NO CREA QUE AMÉRICA ES LA SIGUIENTE VIVE EN UN MUNDO DE FANTASÍA.
NUESTRO GOBIERNO HACE CUANTO PUEDE PARA PROTEGERNOS, PERO ESTA ES UNA GUERRA QUE TENDREMOS QUE LIBRAR TODOS LOS HOMBRES, MUJERES Y NIÑOS.
UNA GUERRA NO SOLO POR NUESTRO MODO DE VIDA... ¡SINO POR NUESTRA PROPIA EXISTENCIA!
PROTEGED NUESTRO
COLGAD A LOS MUTANTES
LOS MUTANTES SON DEMONIO
WASHINGTON, D.C.

MIENTRAS NUESTRO EJÉRCITO SE PREPARA PARA LA INEVITABLE BATALLA, TODOS DEBEMOS CUMPLIR CON NUESTRA PARTE EN EL FRENTE DOMÉSTICO.
ESTAD ALERTA, VIGILANTES. LOS MUTANTES PODRÍAN ESCONDERSE ENTRE NOSOTROS. PODRÍAN SER LAS PERSONAS QUE VEIS TODOS LOS DÍAS... PERSONAS A LAS QUE CONOCÉIS Y EN QUIENES CONFÍAIS.
PERO NO SE PUEDE CONFIAR EN ELLOS. QUIEREN SUBYUGARNOS... TOMAR NUESTRO LUGAR. GENOSHA LO DEMUESTRA.
LOS PERROS HUMANOS SON PARA LA HUMANIDAD
NO MÁS MUTANTES
PURGAD LA TIERRA DE MUTANTES
MUTANTS = FREAKS
PERO AMÉRICA NO ES GENOSHA. NUNCA DEJAREMOS QUE ESO PASE AQUÍ.
PARA PROTEGER Y CONSERVAR NUESTRO MODO DE VIDA, LUCHAREMOS HASTA LA MUERTE, LA NUESTRA...
...O LA DE ELLOS.
¡¡IDIOTAS!
SKASH
NO MENCIONA A LOS MILES DE MUTANTES QUE ERAN ESCLAVOS EN GENOSHA NI QUE DEJAMOS QUE LOS HUMANOS SE FUERAN CON VIDA.
Y ESE CREED... POR DIOS, ¿YA SE HAN OLVIDADO DE HITLER?
PARA MUCHOS DE ELLOS, MAGNUS... TÚ ERES HITLER.
LA SEMÁNTICA NO AYUDARÁ A LOS MUTANTES QUE ESTÁN SIENDO CAPTURADOS Y ASESINADOS POR ESOS FANÁTICOS. CREED DEFIENDE EL GENOCIDIO.
QUIZÁ PIETRO TENGA RAZÓN. SOLO HAY UN MODO DE TRATAR CON MANIACOS COMO ESE.
NO SEAS TONTO, MAGNUS. HARÍAS LO QUE QUIEREN. LES DARÍAS LA RAZÓN.
INTENTAR SALVAR A CADA MUTANTE UNO A UNO ES UNA CAUSA PERDIDA. DEBEMOS CONCENTRARNOS EN GOBIERNOS, NO EN INDIVIDUOS.
ERES JEFE DE ESTADO, AMIGO MÍO.
ACTÚA COMO TAL.

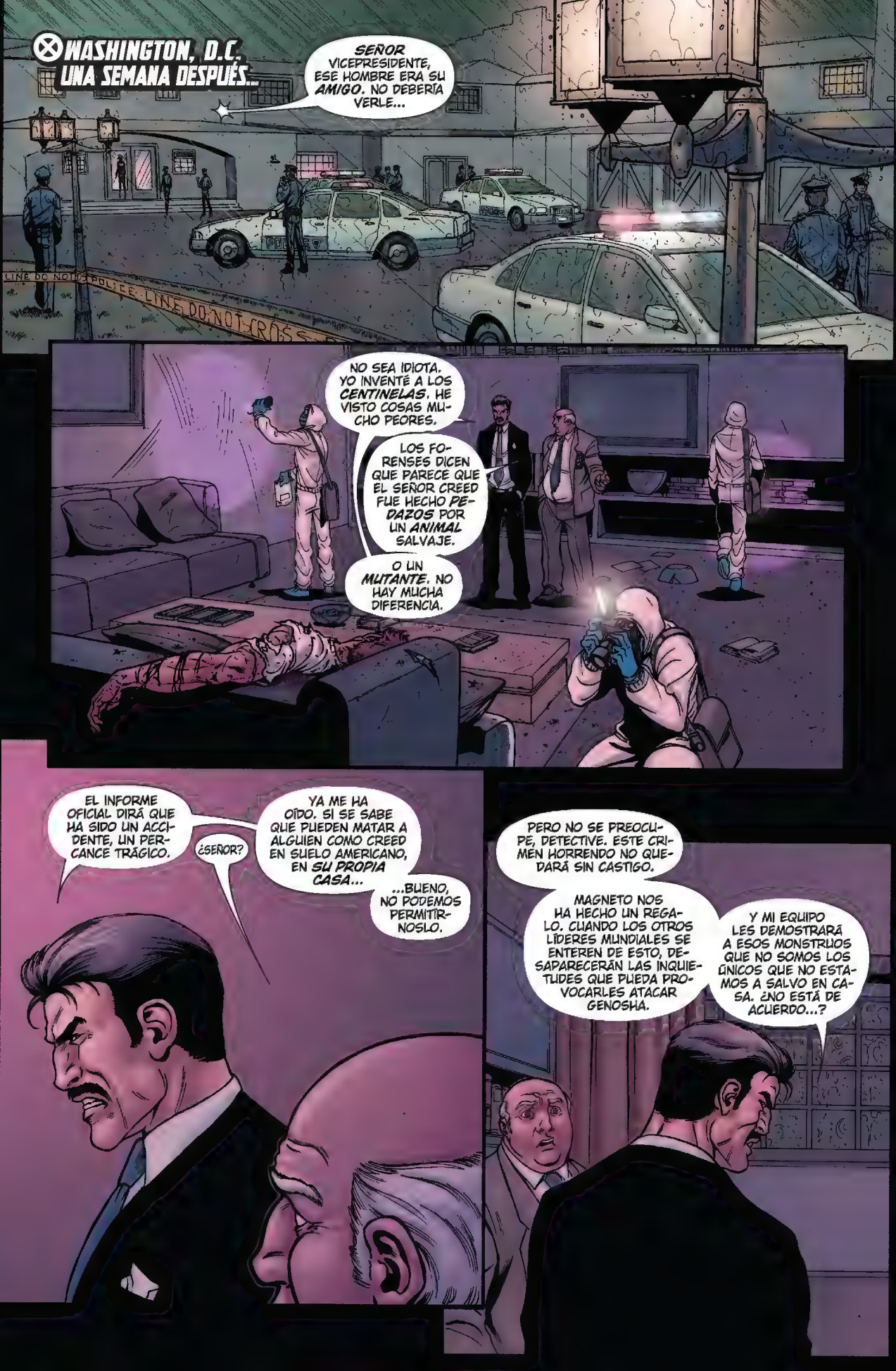
ATTILAN.
HOGAR DE LOS INHUMANOS...
...Y UNA VEZ QUE LOS HUMANOS HAYAN EXTERMINADO A LOS MUTANTES, INEVITABLEMENTE SE VOLVERÁN CONTRA OTROS QUE SEAN DISTINTOS DE ELLOS.
COMO TU PUEBLO, LADY MEDUSA.
NUESTRAS DEFENSAS SON MÁS QUE ADECUADAS. NO TEMEMOS A LOS HUMANOS.
PERO SIEMPRE HEMOS ESTADO APARTADOS DEL MUNDO EXTERIOR. RAYO NEGRO NO PROVOCARÁ UNA GUERRA ATACÁNDOLOS.
SIN EMBARGO, A MI ESPOSO LE DISGUSTA LA PERSECUCIÓN DE TU PUEBLO Y RECONOCE EL DERECHO DE LOS MUTANTES A TENER SU PROPIO REFUGIO.
SI LOS HUMANOS ATACAN GENOSHA...
...ESTAREMOS DE VUESTRO LADO.

ATLANTIS...
ERES UN MUTANTE... UNO DE LOS PRIMEROS. ESTA CAUSA ES TAN TUYA COMO NUESTRA.
SUPONES DEMASIADAS COSAS, MAGNETO. SOY MONARCA DE ATLANTIS.
HASTA QUE TU CONFLICTO NO AFECTE A MI REINO, NO MERECE MI ATENCIÓN.
CON EL DEBIDO RESPETO, REY NAMOR, ENTONCES SERÁ DEMASIADO TARDE. LOS HUMANOS ESTÁN DESARROLLANDO ARMAS ANTE LAS QUE MIS PODERES NADA PUEDEN.
VISTE CÓMO ACABÓ LA GUERRA CON JAPÓN. IMAGÍNATE LO QUE UNA BOMBA ATÓMICA... O ALGO PEOR... LE HARÍA A ATLANTIS, AL MAR.
ESTE ES EL MOMENTO DE DETENERLOS. QUIZÁ SEA NUESTRA ÚLTIMA OPORTUNIDAD.
MI EJÉRCITO DEBE ESTAR AQUÍ. PERO HEMOS DECIDIDO AYUDAROS.
VASHTI TE DARÁ ORO Y MONEDAS QUE HEMOS TOMADO DE LOS BARCOS HUNDIDOS. A NOSOTROS NO NOS SIRVE.
EL SEÑOR GUERRERO KRANG OS FACILITARÁ ARMAS MUY SUPERIORES A LAS DE LOS HUMANOS.
ESPERO QUE LOS PISADORES DE BARRO OS EXTERMINÉIS UNOS A OTROS.
NO VUELVAS A MOLESTARME.

GENOSHA...
¡QUÉ ARROGANCIA! ¿LE VISTE ATRAVESAR MI CAMPO DE FUERZA?
UNA DEMOSTRACIÓN DE FUERZA DE BÁRBAROS. ¡COMO SI YO NO HUBIESE PODIDO CORTÁRSELA!
CALMA, MAGNUS. QUIZÁ NO LO PAREZCA, PERO HEMOS CONSEGUIDO GRANDES VICTORIAS.
¿VICTORIAS? ¡MUÉSTRAME UN SOLO SOLDADO!
QUE NOS DEN CUALQUIER AYUDA YA ES IMPRESIONANTE. RAYO NEGRO Y NAMOR NO SE CONSIDERAN PARTE DE NUESTRO MUNDO.
¡ENTONCES QUIZÁ SEA HORA DE QUE HABLE CON ALGUIEN QUE SÍ!
NO PODRÍA ESTAR MÁS DE ACUERDO.
WAKANDA, AFRICA...

DURANTE TODA LA EXISTENCIA DE WAKANDA NOS HEMOS VISTO OBLIGADOS A LUCHAR POR NUESTRA SUPERVIVENCIA.
LA HISTORIA DE MI PUEBLO ME HACE SER COMPRENSIVO CONTIGO, Y EL TRATAMIENTO QUE LAS SUPERPOTENCIAS LE DAN A QUIENES SON DISTINTOS HACE MUCHO QUE ME INQUIETA.
PERO SOMOS UN PAÍS *PEQUEÑO*, Y GRAN PARTE DEL MUNDO ESTÁ UNIDO CONTRA TI. A WAKANDA NO LE INTERESA DECLARAR UNA GUERRA.
SIN EMBARGO, PODEMOS OFRECERTE *VIBRANIUM*, UNA SUSTANCIA QUE SOLO HAY EN NUESTRO PAÍS Y CUYAS VIBRACIONES DESTRUYEN EL METAL.
YO PUEDO DESTRUIR EL METAL, REY T'CHALLA, SOLO CON *PENSARLO*.
MÁS IMPORTANTE, ESTOY DISPUESTO A FIRMAR UN *TRATADO DE NO AGRESIÓN* CON GENOSHA... RECONOCIÉNDOLA OFICIALMENTE COMO NACIÓN SOBERANA.
ALTEZA, ESO ES MARAVILLOSO.
NO PODEMOS AGRADECÉRSELO SUFICIENTE.

ESTE ES UN GRAN PASO PARA NOSOTROS, MAGNUS. CON EL RECONOCIMIENTO DE UN MONARCA HUMANO, LAS NACIONES UNIDAS TENDRÁN QUE TOMARNOS EN SERIO.
Y HE CONTACTADO CON SIMPATIZANTES EN AMÉRICA. HAY UNA AGENTE DE S.H.I.E.L.D. QUE HA ACCEDIDO A AYUDAR...
SÍ, SÍ. ESO ES FABULOSO.
PERO HA SIDO UN LARGO VIAJE. A TODOS NOS VENDRÁ BIEN DESCANSAR.
SEGUIREMOS MAÑANA.
VVMM
DIENTES DE SABLE.
TENGO UNA MISIÓN PARA TI.


WASHINGTON, D.C.
UNA SEMANA DESPUÉS...
SEÑOR VICEPRESIDENTE, ESE HOMBRE ERA SU AMIGO. NO DEBERÍA VERLE...
POLICE LINE DO NOT CROSS
NO SEA IDIOTA. YO INVENTÉ A LOS CENTINELAS. HE VISTO COSAS MUCHO PEORES.
LOS FORENSES DICEN QUE PARECE QUE EL SEÑOR CREED FUE HECHO PEDAZOS POR UN ANIMAL SALVAJE.
O UN MUTANTE. NO HAY MUCHA DIFERENCIA.
EL INFORME OFICIAL DIRÁ QUE HA SIDO UN ACCIDENTE, UN PERCANCE TRÁGICO.
¿SEÑOR?
YA ME HA OÍDO. SI SE SABE QUE PUEDEN MATAR A ALGUIEN COMO CREED EN SUELO AMERICANO, EN SU PROPIA CASA...
...BUENO, NO PODEMOS PERMITÍRNOSLO.
PERO NO SE PREOCUPE, DETECTIVE. ESTE CRIMEN HORRENDO NO QUEDARÁ SIN CASTIGO.
MAGNETO NOS HA HECHO UN REGALO. CUANDO LOS OTROS LÍDERES MUNDIALES SE ENTEREN DE ESTO, DESAPARECERÁN LAS INQUIETUDES QUE PUEDA PROVOCARLES ATACAR GENOSHA.
Y MI EQUIPO LES DEMOSTRARÁ A ESOS MONSTRUOS QUE NO SOMOS LOS ÚNICOS QUE NO ESTAMOS A SALVO EN CASA. ¿NO ESTÁ DE ACUERDO...?

¿...AGENTE BARNES?
SEÑOR TRASK... NO ES SOLO NUESTRO DEBER.
SERÁ UN PLACER.

GENOSHA...
¡MAGNUS!
ESTÁ POR TODAS PARTES. DICEN QUE ERES RESPONSABLE DE ESTO.
¿HAS PERDIDO LA CABEZA?
CALMA, CHARLES. HICE LO QUE TENÍA QUE HACER.
GENOSHAN TIMES
CREED: ¿ACCIDENTE O ASESINATO?
¿ENTONCES NI SIQUIERA ESTÁS LO BASTANTE AVERGONZADO COMO PARA NEGARLO?
¿MENTIRLE A UN TELÉPATA? ¿PARA QUÉ?
CREED PODRÍA HABER SIDO OTRO HITLER. MEJOR PONERLE FIN AHORA.
NO TIENES NI IDEA DE LO QUE HAS HECHO, ¿VERDAD? ¡LES HAS DADO UNA EXCUSA PARA ATACARNOS!
¡QUE LO HAGAN!
¡CADA DÍA QUE PERDEMOS JUGANDO A LOS ESTADISTAS PERDEMOS VIDAS MUTANTES!
¡ES UNA LUCHA QUE ESTOY DESEANDO, CHARLES!
"¡QUE INTENTEN HACER LO QUE PUEDAN!".

=UK--=
KKSSTHUK
DA LA...
PHUT PHUT
¡...ALARGGH!
SNAP
CHIK

¿CÓMO VA, CAL?
LA INFORMACIÓN ERA CORRECTA... EL TAL XAVIER ES *TELÉPATA*, PERO MIENTRAS DETECTO SUS PODERES, LOS ESTOY BLOQUEANDO.
SE DARÁ CUENTA EN UNOS SEGUNDOS. PUEDE QUE YA LO HUBIESE HECHO SI NO ESTUVIESE PREOCUPADO POR ALGO.
EN UNOS SEGUNDOS NO IMPORTARÁ.
DAME UNA ROJA.
LAS QUE QUIERAS, NUKE.
OH, TÍO... YA EMPIEZA...
GGNNAAAA
¡CAL! ¿ESTÁS BIEN? ¿PUEDES CON ELLO?
LLÁMA... ME...

¡...MÍMICO!
CONSE-GUIDME VEINTE MINUTOS.
¡HAZ LO QUE DEBES, BUCK!
¡IRRRAAAA!

¡ESTÁS CARGÁNDOTE NUESTROS PROGRESOS! LA AGENTE DE S.H.I.E.L.D., CAROL DANVERS, ESTÁ REUNIENDO PRUEBAS DE UNA CONSPIRACIÓN ANTI-MUTANTE...
POR FAVOR, CHARLES, AHÓRRAME LA DIPLOMACIA DE LA PUERTA TRASERA. LO HEMOS INTENTADO A TU MODO. ¡ES DEMASIADO LENTO! ¡DEMASIADO DÉBIL!
¡MAGNUS, PODRÍAMOS ACABAR CON ESTO PACÍFICAMENTE!
¿PAZ? ¿CON PAÍSES QUE QUIEREN EXTERMINAR A NUESTRO PUEBLO? NO SEAS INGENUO. LA ÚNICA MANERA DE ACABAR CON ESTO ES...
WHOOM
NOS...
...ATACAN. SÍ, YA LO VEO.
YO ME ENCARGO.
CHARLES, QUÉDATE AQUÍ. MIRA A VER QUÉ PUEDES DETECTAR DE SUS PENSAMIENTOS. MERCURIO, LLEVA A LUGAR SEGURO A TU HERMANA, Y LUEGO ÚNETE A MÍ.
OH... Y SUELTA A DIENTES DE SABLE.
¡MAGNUS, TEN CUIDADO!
DE ALGÚN MODO, ESTÁN BLOQUEANDO MIS PODERES. AQUÍ HAY MÁS...
"...DE LO QUE PARECE".

¡DEPRISA! ¡MAGNETO YA ESTÁ ALLÍ!
CORRO... ¡TAN DEPRISA COMO PUEDO!
KRTCH
¡GRRAA!
SKANG

ERES RÁPIDO
PARA SER HUMANO.
PERO NO LO BASTAN...
¡...UHHH!
SLASH

TE CREES... MUY LISTO, ¿EH?
CREES... QUE PUEDES MATARME... VAMOS, INTÉNTALO.
GRACIAS, PERO NO, GRACIAS.
LO SÉ TODO SOBRE TU FACTOR CURATIVO. Y NO ME VOY A PONER AL ALCANCE DE TUS GARRAS.
TAMBIÉN SÉ QUE NO ESTARÁS ATRAPADO ETERNAMENTE, SOLO EL TIEMPO SUFICIENTE.
¡EH! VUELVE AQUÍ, HIJO DE...
NADIE SALE VIVO DE AQUÍ.
YO INCLUIDO.
BUCKY BARNES.
"EL JOVEN ALIADO DEL CAPITÁN AMÉRICA".
ERES TÚ, ¿VERDAD?
YA NO SOY TAN JOVEN, PERO SÍ.
SUPONGO QUE TE RESULTA RARO *PREGUNTAR* EN LUGAR DE LEERME LA MENTE.
ESTA VEZ NO. NOSOTROS TAMBIÉN TENEMOS TECNOLOGÍA MUY CHULA.
AHORA DILE A MAGNETO QUE VENGA. TENGO UNA SORPRESA PARA ÉL.

NO PIENSO HACERLO. SÉ BIEN QUE HAS COLOCADO EXPLOSIVOS POR TODO EL EDIFICIO.
¿EL EDIFICIO? MÁS BIEN LA ISLA: EL HOSPITAL... LA SEDE DE SEGURIDAD.
TÚ ELIGES... LLAMA A MAGNETO, O TODO ARDERÁ COMO UNA VELA.
¿TANTO NOS ODIAS? ¡LOS MUTANTES LUCHARON A TU LADO EN LA GUERRA! NAMOR, TORO...
NO MENCIONES SU NOMBRE. TORO NO ERA COMO VOSOTROS. ERA UN AMERICANO LEAL, NO UN TERRORISTA.
SOLO QUEREMOS LOS MISMOS DERECHOS QUE...
¿LOS MISMOS DERECHOS? ¿CÓMO PODEMOS SER IGUALES QUE ALGUIEN QUE PUEDE HACER VOLAR UNA CIUDAD SOLO PENSÁNDOLO?
¿ASÍ QUE VUESTRO MIEDO JUSTIFICA EL ASESINATO DE INOCENTES?
¿INOCENTES? ¡JA! HE LEÍDO LOS DISCURSOS DE MAGNETO. LOS MUTANTES SON "HOMO SUPERIOR", "EL SIGUIENTE PASO DE LA EVOLUCIÓN."
¡QUERÉIS ELIMINARNOS, REEMPLAZARNOS CON VUESTRA SUPERRAZA! YA HE OÍDO ANTES ESA CANCIÓN, AMIGO.
HABRÍA HECHO CUALQUIER COSA PARA DETENER A LOS NAZIS, PARA DETENEROS A VOSOTROS. VOY A MATARME. UNOS CIENTOS DE SUPREMACISTAS MUTANTES NO ME IMPORTAN.
QUIERO A MAGNETO AQUÍ. TIENES UNA ÚLTIMA OPORTUNIDAD DE HACERLO SIN SANGRE.
CUANDO ERA NIÑO, QUERÍA SER TÚ.
ME LO DICEN MUCHO.
¡TE TENDRÁS QUE CONFORMAR CON QUE YO TE MATE!
SHELAS
CONTINUARÁ...

©2010 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda Maximoff (alias La Bruja Escarlata -hija del poderoso mutante Magneto y hermana del veloz mutante Mercurio) rehizo el mundo en un sitio donde los más anhelados deseos de su familia se hicieran realidad.

La realidad tal como la concíamos se desvaneció...

Y fué reemplazada por una sociedad gobernada por los mutantes. Una sociedad en la que los humanos normales eran la minoría oprimida. Un reino unido bajo la Dinastía de M de Magneto.

Esta es la historia de su ascenso al poder.

De niño Magneto sobrevivió a los horrores de Auschwitz, pero perdió a toda su familia. Creció, se casó y tuvo una hija, pero ella murió cuando un grupo anti-mutantes incendió su casa despues de descubrir que Magneto era un mutante. Magneto se vengó usando sus poderes para matarlos a todos. Su mujer embarazada se alejó de allí horrorizada. Nunca más la volvió a ver.

Magneto se unió a la emergente resistencia mutante. Se enamoró de una simpatizante humana, Susanna Dane, pero cuando ella se enteró de que estaba embarazada el insistió para que se fuera antes de poner en peligro a su hijo. Después de reunir un ejercito de mutantes rebeldes, Magneto asestó el primer ataque público contra la opresión humana destruyendo una flota de Centinelas caza-mutantes. Este momento crucial fue visto en todo el mundo por televisión, marcando el principio de las hostilidades en la guerra humanos contra mutantes.
Desde entonces, las fuerzas de Magneto gan ido en aumento con sus hijos -Polaris, Mercurio y Wanda- aunque, por su propia seguridad ha mantenido la verdad de su parentesco en secreto, incluso a ellos. Con la ayuda del telépata Charles Xavier el ejército de Magneto liberó a la esclavizada población mutante de Genosha y conquistó la Isla-nación, declarándola hogar para los mutantes de cualquier parte. El Vicepresidente de los EE.UU. Bolivar Trask -creador de los Centinelas- rehusó dejar que ese emergente superpoder enraizara. Envió un equipo de asesinos para asesinar a Magneto, compuesto por Nuke, Mímico y el hombre más mortífero del mundo, Bucky Barnes, quien encontró a Xavier y rápidamente le apuñaló...

HOUSE OF M

GUERRA CIVIL

CAPÍTULO 4: REPRESALIAS

Guion
CHRISTOS N. GAGE

Dibujo
ANDREA DIVITO

Colorista
BRUNO HANG

Rótulos
DAVE SHARPE

Portada
MIKE PERKINS

Producción
PAUL ACERIOS

Ayudantes Editores
MICHAEL HORWITZ
& LAUREN HENRY

Editor
BILL ROSEMANN

Editor Jefe
JOE QUESADA

Publicista
DAN BUCKLEY

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

LA ISLA DE GENOSHA.
¡DIOS MÍO, QUÉ PODER!
¡NO ME EXTRAÑA QUE CREÁIS PODER GOBERNAR EL MUNDO!

HAS TENIDO MIS PODERES DOS MINUTOS, MÍMICO.
YO LOS HE TENIDO TREINTA AÑOS.
¡GNH!
NO... SOLO TUS PODERES.
¡LOS DE TODOS LOS MUTANTES DE ESTA ISLA!
CHASHASHH

PERO NO NECESITO TODO ESO, ¿VERDAD?
SOLO LO QUE TOMÉ DE TÍ.
TE LO DIRÉ UNA VEZ, MAGNETO. RÍNDETE Y SERÁS EJECUTADO...
...O BARRERÉ GENOSHA DE LA FAZ DE LA TIERRA.
BRRRRMMM

¡DETENEDLO! ¡SOLO ES UNA MÁQUINA DE MATAR SIN MENTE!
BRATTATTA
¿SIN MENTE?
AAA--
NO LO CREO.
FASSHH
UN SOLDADO AMERICANO ES PERFECTO, TANTO FÍSICA...
BLAM
...COMO MENTALMENTE.
SHKK
RRM.
NECESITO UNA ROJA.

¿LOS MUTANTES ESTUDIÁIS A SUN TZU?
PHUT
YA ME PARECÍA.
"EN UNA GUERRA, EL CAMINO ES EVITAR LO FUERTE..."
"...Y ATACAR..."
"...LO DÉBIL".

perro ingrato.
te di tu mayor deseo, nuke. hacerte inteligente, pero parece que no se puede cambiar tu auténtica naturaleza.
no tienes sitio en este mundo.
¡SEÑORITA WANDA! HE OÍDO UN RUIDO, ¿ESTÁ...?
ES... ESTOY BIEN, SOFIA...
...SOLO ERA UN SUEÑO.
SOLO UNA PESADILLA.

LUCHA CUANTO QUIERAS. NUESTROS PODERES SEGUIRÁN HACIENDO PEDAZOS ESTA ISLA.
¿MATARÍAS A INOCENTES?
TÚ LOS MATAS. RÍNDETE Y VIVIRÁN.
INCLUSO LES DEJAREMOS VIVIR EN GENOSHA, COMO *PROTECTORADO DE LOS EE. UU.*, CLARO.
LES IRÁ BIEN SIEMPRE QUE RECUERDEN CUÁL ES SU SITIO.
KLATCH
OH, SE ACUERDAN.
SE ACUERDAN DE LOS *COLLARES INHIBIDORES* QUE TU GOBIERNO USABA PARA QUITARLES SUS PODERES... ANTES DE METERLOS EN *CAMPOS DE CONCENTRACIÓN.*
TENEMOS VARIOS EN NUESTRO MUSEO DE HISTORIA MUTANTE.
PARECE QUE TAMBIÉN FUNCIONAN *CONTIGO.*

SOLO QUERÍAMOS UN HOGAR, UN LUGAR DONDE ESTUVIÉSEMOS A SALVO.
Y HABÉIS VENIDO A ASESINAR.
SOIS MONSTRUOS.
Y LOS MONSTRUOS NO MERECEN VIVIR.
KLUDD
¡MAGNUS!
¿CHARLES?

¡CHARLES!
M... MAGNUS...
AGUANTA, CHARLES. HE LLAMADO AL SANADOR. VENDRÁ...
DEMASIADO TARDE.
MAGNUS... ESCÚCHAME.
PERDÓNALOS.
NADIE DEBERÍA SER JUZGADO POR CÓMO SON LOS PEORES DE SU ESPECIE.
Y TÚ... ERES MEJOR ... AMIGO MÍO...

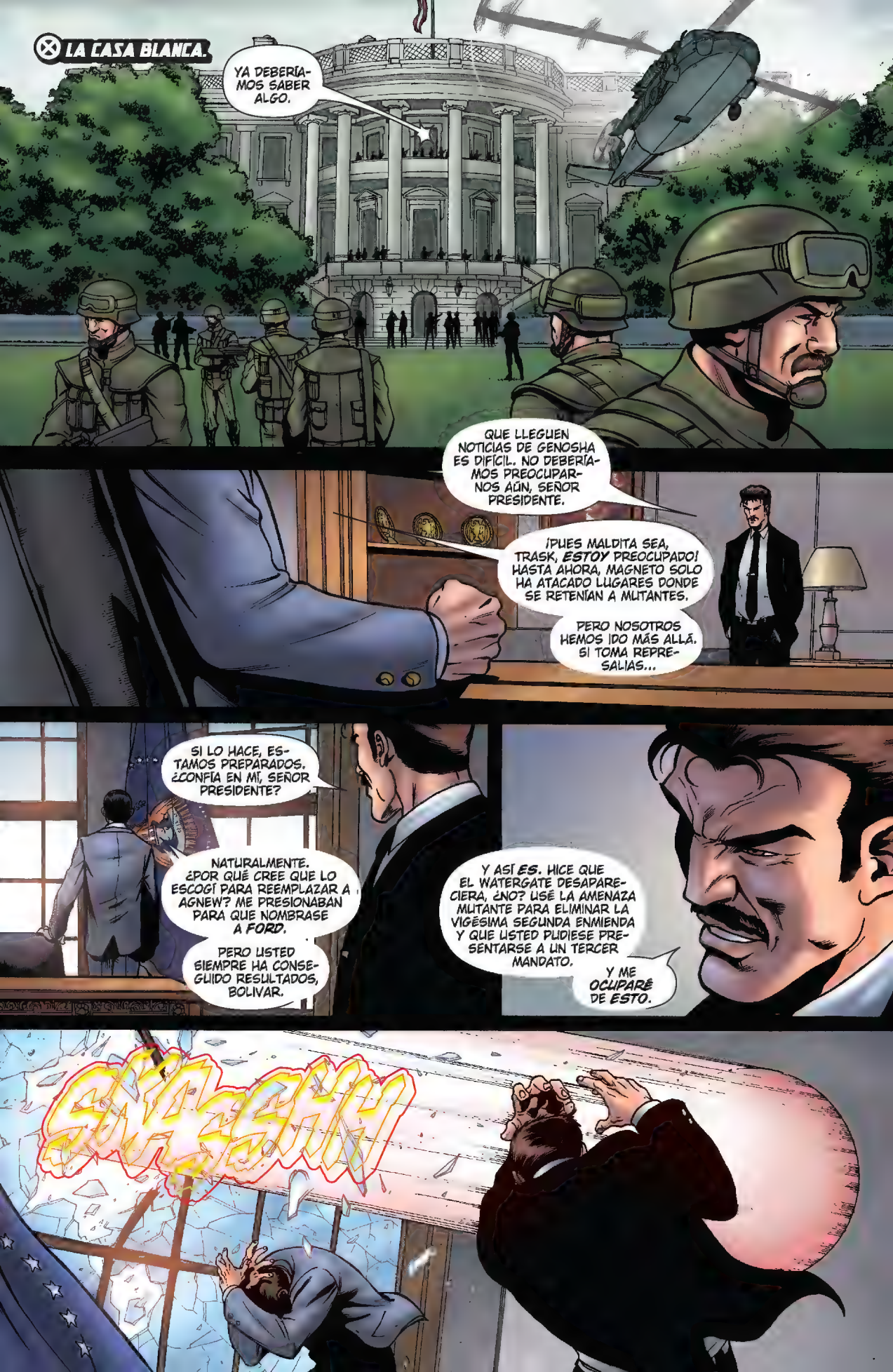
ERAS DEMASIADO BUENO PARA ESTE MUNDO, CHARLES.
PERO YO...
...SOY PRECISAMENTE LO QUE SE MERECE.
YA SOMOS DOS.

¡AH...!
CHK
NO SOY IDIOTA. EN ESE CUCHILLO NO HAY METAL.
NI EN ESTA ARMA.
BRATTATTA
PING
PING
PING
CHOOM

PERO PARECE QUE SÍ QUE HAS TRAÍDO ALGUNAS ARMAS METÁLICAS.
LO RECONOZCO, Y A TI, BUCKY BARNES.
¡NO! ¡SUÉLTALO!
¡NO LO TOQUES!
COMO QUIERAS.
SHKK!

¡MAGNETO! ESTÁS HERIDO...
NO ES GRAVE, MERCURIO. PERO LAS BALAS SON DE CERÁMICA. NECESITARÉ AYUDA PARA EXTRAERLAS.
BAJAS... POLARIS, ¿CUÁNTAS...?
UN PRIMER CÁLCULO: TRESCIENTAS, PROBABLEMENTE MÁS CUANDO BUSQUEMOS ENTRE LOS ESCOMBROS.
SI EL PROFESOR XAVIER PUEDE HACER UNA EXPLORACIÓN EN BUSCA DE SUPERVIVIENTES ATRAPADOS, AYUDARÍA A...
OH.
OH, NO...
HE ENCONTRADO A DIENTES DE SABLE ABAJO. ESTÁ HERIDO...
¡WANDA, NO! ¡ALÉJATE DE ÉL!

TRANQUILO.
ÉL NUNCA ME HARÍA DAÑO.
NO IMPORTA, HERMANA, YA ME ENCARGO YO.
CASI LO HAN PARTIDO POR LA MITAD, PERO SE CURA DEPRISA. ¿QUÉ HA PODIDO HACERLE ESO?
ESTO, EL ESCUDO DEL CAPITÁN AMÉRICA.
ANTES, EN UNA ÉPOCA MÁS NOBLE, ERA EL SÍMBOLO DE UNAS GRANDES IDEAS... EL SUEÑO DE UN MUNDO MEJOR.
AHORA SOLO LLEVA LOS COLORES DE UN IMPERIO...
...AL QUE LE HA LLEGADO LA HORA DE CAER.


LA CASA BLANCA.
YA DEBERÍAMOS SABER ALGO.
QUE LLEGUEN NOTICIAS DE GENOSHA ES DIFÍCIL. NO DEBERÍAMOS PREOCUPARNOS AÚN, SEÑOR PRESIDENTE.
¡PUES MALDITA SEA, TRASK, ESTOY PREOCUPADO! HASTA AHORA, MAGNETO SOLO HA ATACADO LUGARES DONDE SE RETENÍAN A MUTANTES.
PERO NOSOTROS HEMOS IDO MÁS ALLÁ. SI TOMA REPRESALIAS...
SI LO HACE, ESTAMOS PREPARADOS. ¿CONFÍA EN MÍ, SEÑOR PRESIDENTE?
NATURALMENTE. ¿POR QUÉ CREE QUE LO ESCOGÍ PARA REEMPLAZAR A AGNEW? ME PRESIONABAN PARA QUE NOMBRASE A FORD.
PERO USTED SIEMPRE HA CONSEGUIDO RESULTADOS, BOLIVAR.
Y ASÍ ES. HICE QUE EL WATERGATE DESAPARECIERA, ¿NO? USÉ LA AMENAZA MUTANTE PARA ELIMINAR LA VIGÉSIMA SEGUNDA ENMIENDA Y QUE USTED PUDIESE PRESENTARSE A UN TERCER MANDATO.
Y ME OCUPARÉ DE ESTO.
SMASH!

THNK
¿QUÉ DEMONIOS...?
SEÑOR VICEPRESIDENTE, POR FAVOR, TIENE QUE SALIR. ¡NOS ATACAN!
¿AQUÍ? ¿QUIÉN?

"LO PEOR QUE PODÍA OCURRIR".

¿DE DÓNDE HA SALIDO?
UNA ESPECIE DE TELEPORTACIÓN, ASÍ ES COMO VIAJAN...
¡NO IMPORTA! ¡ESTAMOS PREPARADOS PARA ESTO!
¡LANZAD LOS CENTINELAS THETA!
¡WHOOOM

¡MAGNETO! ¡CENTINELAS!
NO LOS SIENTO, SAPO.
CHARLES ME ADVIRTIÓ DE ESTO.
¡HERMANOS Y HERMANAS! ¡ENVÍAN CENTINELAS NO METÁLICOS A ATACARNOS!
¡CREEN QUE, COMO MI PODER NO LOS AFECTA, ESTAMOS INDEFENSOS!
PERO NUESTRA CAUSA NUNCA HA SIDO POR MÍ.
ES POR VOSOTROS, POR HÉROES COMO CHARLES XAVIER, QUE HAN DADO SU VIDA POR LA LIBERTAD.
SOMOS UNO. ¡UNA NACIÓN! ¡UN PUEBLO!

Y HOY TENDREMOS LIBERTAD...

I...O

MUERTE!!

A BORDO DEL AIR FORCE 2.
ENTENDIDO.
SEÑOR, EL PRESIDENTE ESTÁ A SALVO. LLEGAREMOS A SU REFUGIO EN...
¡NO!
LLÉVENME AL HELITRANSPORTE DE S.H.I.E.L.D. ASUMO EL MANDO DIRECTO DE LOS CENTINELAS.
Y PÓNGAME CON EL N.O.R.A.D.
HE ESTADO ESPERANDO ESTO. MAGNETO NOS HA HECHO EL FAVOR DE REUNIR A LOS MUTANTES MÁS PELIGROSOS DEL MUNDO EN UN LUGAR... GENOSHA...
AL ATACAR LA CASA BLANCA NOS HA DADO LA EXCUSA...
"...PARA BARRERLA DEL MAPA".
¡CONCLUIRÁ!

MARVEL
LIMITED SERIES
5 of 5
GAGE
DiVITO
HANG
HOUSE OF M
CIVIL WAR
©2010 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.
WWW.MARVEL.COM

Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda Maximoff (alias La Bruja Escarlata -hija del poderoso mutante Magneto y hermana del veloz mutante Mercurio) rehizo el mundo en un sitio donde los más anhelados deseos de su familia se hicieran realidad.

La realidad tal como la concíamos se desvaneció...

Y fué reemplazada por una sociedad gobernada por los mutantes. Una sociedad en la que los humanos normales eran la minoría oprimida. Un reino unido bajo la Dinastía de M de Magneto.

Esta es la historia de su ascenso al poder.

De niño Magneto sobrevivió a los horrores de Auschwitz, pero perdió a toda su familia. Creció, se casó y tuvo una hija, pero ella murió cuando un grupo anti-mutantes incendió su casa despues de descubrir que Magneto era un mutante. Magneto se vengó usando sus poderes para matarlos a todos. Su mujer embarazada se alejó de allí horrorizada. Nunca más la volvió a ver.

Magneto se unió a la emergente resistencia mutante. Se enamoró de una simpatizante humana, Susanna Dane, pero cuando ella se enteró de que estaba embarazada el insistió para que se fuera antes de poner en peligro a su hijo. Después de reunir un ejercito de mutantes rebeldes, Magneto asestó el primer ataque público contra la opresión humana destruyendo una flota de Centinelas caza-mutantes. Este momento crucial fue visto en todo el mundo por televisión, marcando el principio de las hostilidades en la guerra humanos contra mutantes.
Desde entonces, las fuerzas de Magneto gan ido en aumento con sus hijos -Polaris, Mercurio y Wanda- aunque, por su propia seguridad ha mantenido la verdad de su parentesco en secreto, incluso a ellos. Con la ayuda del telépata Charles Xavier el ejército de Magneto liberó a la esclavizada población mutante de Genosha y conquistó la Isla-nación, declarándola hogar para los mutantes de cualquier parte. El Vicepresidente de los EE.UU. Bolivar Trask -creador de los Centinelas- envió un equipo de asesinos para asesinar a Magneto, pero al que asesinaron fue a Xavier en vez de a él. Como venganza, Magneto atacó Washington, D.C. desatando una guerra. La batalla crece en el exterior de la Casa Blanca mientras misiles nucleares se dirigen a Genosha...

HOUSE OF M

GUERRA CIVIL

CAPÍTULO 5: REX

Guion
CHRISTOS N. GAGE

Dibujo
ANDREA DIVITO

Colorista
BRUNO HANG

Rótulos
DAVE SHARPE

Portada
MIKE PERKINS

Producción
TAYLOR ESPOSITO

Ayudantes Editores
MICHAEL HORWITZ

Editor
BILL ROSEMANN

Editor Jefe
JOE QUESADA

Publicista
DAN BUCKLEY

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

WASHINGTON, D.C.
¡MAGNETO!

HAN LANZADO MISILES CONTRA GENOSHA.
SABÍA QUE LO HARÍAN. NO TE PREOCUPES. SE ENCARGARÁN DE ESO.
PERO EL TIEMPO VA EN NUESTRA CONTRA, Y ESTOS CENTINELAS NO METÁLICOS NOS FRENAN. TENEMOS QUE LLEVAR LA BATALLA HASTA SUS AMOS.
EL INSTRUMENTAL DE FORJA HA LOCALIZADO LA SEÑAL DE MANDO. SE ORIGINA A TREINTA MIL PIES SOBRE NUEVA YORK.
EL *HELITRANSPORTE DE S.H.I.E.L.D.*
ENTONCES ALLÍ ES DONDE DEBO ESTAR.
¡POLARIS!
MERCURIO Y YO DEBEMOS IRNOS. NECESITO QUE TÚ TOMES MI LUGAR AL MANDO.
C-CLARO. NO TE DECEPCIONARÉ.
QUE NUESTRO PUEBLO SEPA QUE NO LO HE ABANDONADO. VOY A ATACAR AL CORAZÓN DEL ENEMIGO.
PERO, LORNA, TE LO ***RUEGO***... TEN CUIDADO. YO...
...ANTES DE QUE MURIESE, CUANDO ME CONFIÓ TU CUIDADO, LE JURÉ A TU MADRE QUE TE PROTEGERÍA.
Y LO HAS HECHO. PERO AHORA SÉ CUIDARME SOLA.
SÍ... SUPONGO QUE SÍ. LORNA, YO... ESTOY MUY ORGULLOSO DE TI.

YO TAMBIÉN ME QUEDO. QUIERO LUCHAR...
SOLO LOS NECIOS QUIEREN LUCHAR. DEBERÍAS QUERER VENCER. Y PARA ESO TE NECESITO CONMIGO.
LLÉVAME CON PÓRTICO.
TE LO PROMETO, PIETRO. NO HAY FRENTE MÁS IMPORTANTE EN ESTA GUERRA. TODO DEPENDE DE NOSOTROS.
ENTONCES DARÉ MI VIDA POR QUE TENGAMOS ÉXITO.
ESPERO QUE NO.
FZASSH
PUES, ¿DE QUÉ LE SIRVE A UN HOMBRE GANAR EL MUNDO...?
¿QUÉ?
NADA.
¡HERMANOS Y HERMANAS! ¡MAGNETO VA A LLEVAR LA BATALLA AL ENEMIGO! CUANDO VUELVA, DÉMOSLE UN REGALO...
¡...LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA!

EL HELITRANSPORTE DE S.H.I.E.L.D.
¡IMPACTO DE LOS MISILES EN UN MINUTO, SEÑOR VICEPRESIDENTE.
¿NO TENEMOS ¡MAGEN? QUIERO VER ESTE "HOGAR MUTANTE" DESAPARECER EN UN HONGO NUCLEAR.
¡MAGEN DE SATÉLITE, SEÑOR.
AH, AH!...
..ESPERA
"¿QUÉ DEMONIOS ES ESO?".

¿QUÉ ACABA DE PASAR? ¡QUIERO RECUPERAR ESA IMAGEN!
NO PODEMOS, SEÑOR. NUESTRO SATÉLITE SE HA VISTO ALCANZADO POR UN ENORME RAYO SÓNICO... EL MISMO QUE HA DESTRUIDO NUESTROS MISILES.
¡ERA RAYO NEGRO! ¿DESDE CUÁNDO LOS INHUMANOS SE ALÍAN CON MAGNETO?
¿QUIÉN ES ESE "RAYO NEGRO", DUGAN? ¿UN MUTANTE?
NO, SEÑOR. ES EL REY DE UNA RAZA DE SUPERHUMANOS QUE VIVE EN EL HIMALAYA, PERO SIEMPRE HAN ESTADO AISLADOS.
MAGNETO HA DEBIDO DE FORJAR UNA ALIANZA CON ELLOS.
¡PUES LANCEN MÁS MISILES! ¡Y TAMBIÉN CONTRA ESOS INHUMANOS! ¡VEREMOS QUÉ PAÍS ESCOGEN DEFENDER ENTONCES!
SEÑOR... ESO SIGNIFICA LANZAR MISILES BALÍSTICOS INTERCONTINENTALES AL TÍBET. LE RECUERDO QUE CHINA TIENE SUS PROPIAS BOMBAS NUCLEARES.
¡ENTONCES MÁNDENLOS A GENOSHA, MALDICIÓN! ¡MÁS DE LOS QUE PUEDAN DETENER! ¡QUIERO QUE LLUEVAN BOMBAS SOBRE ESE LUGAR DEJADO DE LA MANO DE DIOS!
DIOS NO SE HA OLVIDADO DE GENOSHA, SEÑOR TRASK...

...PERO SÍ DE USTED.
BLAM BLAM BLAM
YA, VUESTRAS ASTUTAS ARMAS NO METÁLICAS.
ES UNA PENA QUE ESTEMOS EN UNA MÁQUINA VOLADORA DE ACERO.
PERDÓN, ¿HE DICHO "VOLADORA"?
ME CORRIJO.
¡LOS MOTORES! SEÑOR...
"¡...SE HAN PARADO!".

MERCURIO, YA SABES QUÉ HACER.
SÍ.
SPLASHHH
SEÑORES, ESTE CHOQUE PODRÍA HABER SIDO *MORTAL* SI HUBIESE QUERIDO.
HAY UN DICHO SOBRE NO VER LA PAJA EN EL OJO AJENO. LES DOY LA OPORTUNIDAD DE RENDIRSE SIN QUE SE PIERDAN VIDAS.
RENDIRME A UN MUTANTE... NUNCA CREÍ QUE LLEGARÍA ESE DÍA.
Y NO *LLEGARÁ*.
RRRRNNCH

ALERTA. HUMANOS EN LA ZONA DEL OBJETIVO. SOLO MEDIDAS NO LETALES.
¡NO! ¡ATENCIÓN, CENTINELAS, MATAD A LOS OBJETIVOS MUTANTES A CUALQUIER PRECIO! ¡CÓDIGO DE ANULACIÓN DE SEGURIDAD LAMBDA SIGMA CINCO!
CÓDIGO RECONOCIDO. DAÑOS COLATERALES ADMISIBLES.
TRASK, ¿ESTÁ LOCO? ¡NOS MATARÁN A TODOS!
¡BIEN! ¡SI ES LO QUE HACE FALTA PARA VERLE MUERTO!
SI ESO ES LO QUE CREES, ASESINO...
¡...QUE ASÍ SEA!
¡BAM!

YO LOS ATRAERÉ. PON A SALVO A TU GENTE.
MAGNETO, TENEMOS LOS ARCHIVOS... ¡MAGNETO!
¡ESPERA!
DIME DÓNDE HA IDO, O ESTARÉIS TODOS MUERTOS ANTES DE QUE EL PRIMER CUERPO TOQUE EL SUELO.
ESO NO ES NECESARIO, HIJO. DÍSELO, WILSON.
PA... PARECE QUE SE DIRIGEN A MANHATTAN, A...

"...CENTRAL PARK."
AQUÍ.
MENOS CIVILES...
SQUARRK!
...Y UNA CIUDAD LLENA DE ARMAS CERCA.
¡VAMOS, VENID! ¡MATADME O MORID!
¡AQUÍ SE ACABA!
A BORDO DEL AIR FORCE ONE.
SEÑOR PRESIDENTE... ¿ESTÁ SEGURO?
EL HELITRANSPORTE HA CAÍDO, GENERAL. PROBABLEMENTE, EL VICEPRESIDENTE ESTÉ MUERTO.
NO ME GUSTA ORDENAR UN ATAQUE NUCLEAR CONTRA SUELO AMERICANO, PERO SI LOS CENTINELAS FALLAN...
...LO HARÉ.

TE LLEVARÉ AL DAILY BUGLE. ENSEÑALES LO QUE TIENES.
NO... CENTRAL PARK. PUEDO AYUDAR, TE LO PROMETO.
¿AGENTE DANVERS? ¿CONOCE A ESTA... PERSONA?
SÍ.
AH, POR CIERTO...
"...DIMITO".
NO PUEDO LLEGAR HASTA ÉL. NECESITA REFUERZOS.
TENGO QUE CORRER HASTA WASHINGTON Y NO PUEDO DEJAR QUE ME FRENES. ESTÁS SOLA, AGENTE DANVERS... INTENTA NO INTERPONERTE.
MERCURIO...

¡...ESO ES JUSTO LO QUE PIENSO HACER!
KAZASH
¿QUÉ...?
LA AGENTE DANVERS, SUPONGO. CHARLES XAVIER HABLABA MUY BIEN DE TI. NO SABÍA QUE ERAS MUTANTE.
NO LO SOY. ES UNA LARGA HISTORIA... PERO MIS PODERES ALIENÍGENAS ME HABRÍAN VUELTO LOCA SIN LA AYUDA DE CHARLES.
MERCURIO ME DIJO QUE LE HAN MATADO.
¡HAGAMOS QUE LO LAMENTEN!

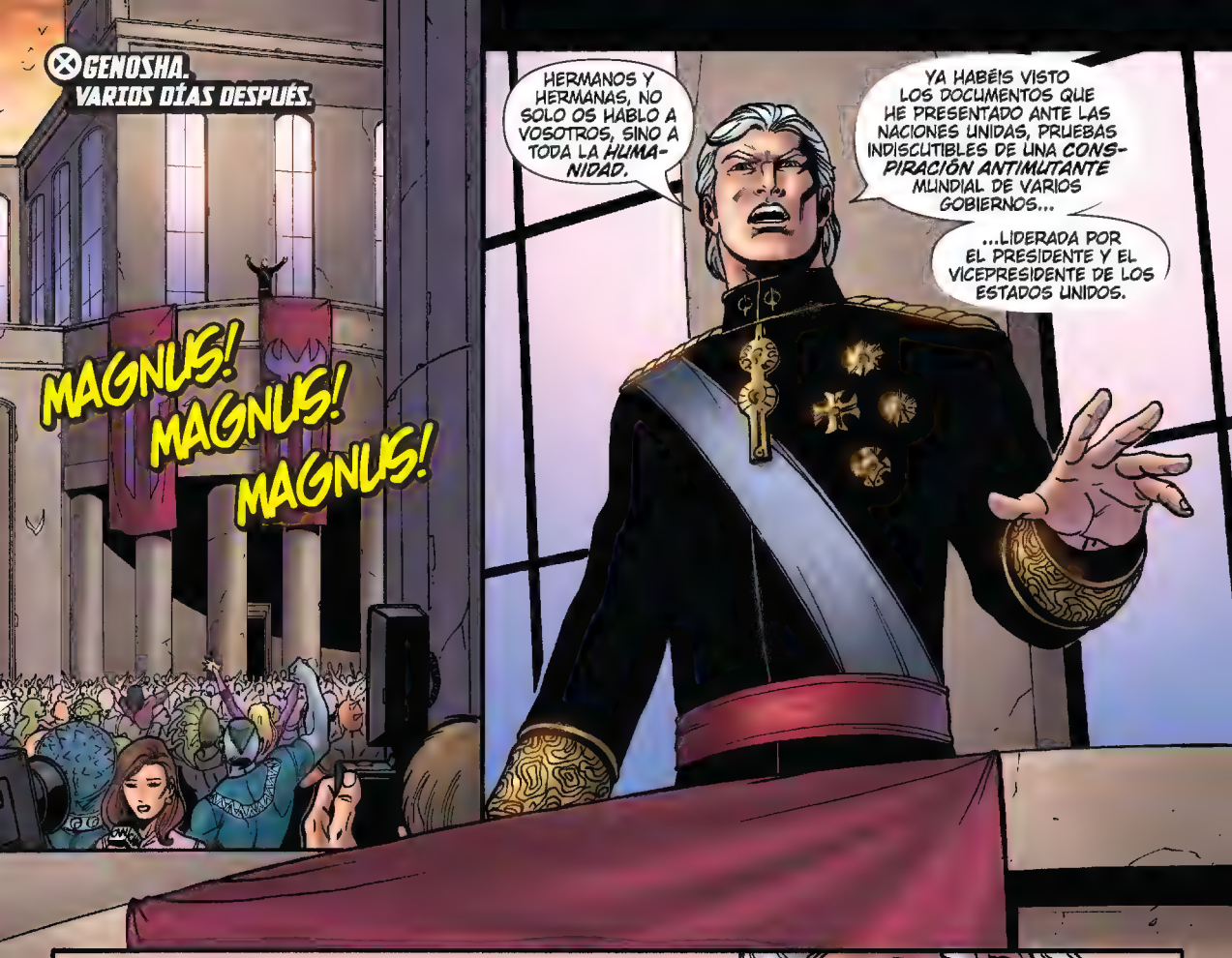
¡PÓRTICO! ABRE... UN PORTAL... ¡A MANHATTAN!
WASHINGTON, D.C. FIVE MINUTES LATER.
¡AMIGOS MÍOS! MAGNETO LUCHA POR SU VIDA... ¡POR LA DE TODOS! SEGUIDME. MOSTRÉMOSLE AL MUNDO...
¡...QUE NINGÚN MUTANTE ESTÁ SOLO!

ACTIVADA FUERZA LETAL... ¡SQUARAK!
ALERTA. DETECTADOS MUTANTES ADICIONALES.
DIRECTIVA PRINCIPAL: MATARLOS A TODOS.
¡ZAAATT!
NO... NO LO HARÉIS.
HE ESTADO SONDEANDO... BUSCANDO ALGO...
"...Y YA LO HE ENCONTRADO".
¿QUÉ ESTÁ PASANDO?
¡HEMOS PERDIDO EL CONTROL DEL AVIÓN!
¡NOS CAEMOS!

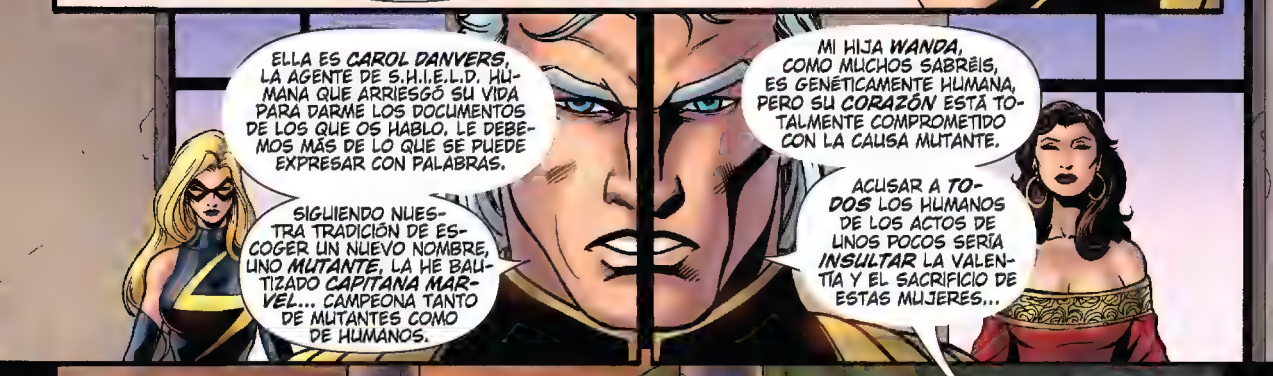
SQUARRKK
SHRRUNNCH
ALTO.

THOOOM
KNCH
ESTO SE ACABA...
...AHORA.

LA PÉRDIDA DE VIDAS MUTANTES QUE HEMOS SUFRIDO AQUÍ SERÁ LA ÚLTIMA EN UNA GUERRA.
HERMANOS Y HERMANAS... MUTANTES DE TODAS PARTES... HA LLEGADO LA HORA DE SALIR DEL ESCONDITE, LA HORA DE ACEPTAR VUESTRO DESTINO.
ESTE MUNDO...
...ES NUESTRO.


GENOSHA.
VARIOS DÍAS DESPUÉS.
MAGNUS! MAGNUS! MAGNUS!
HERMANOS Y HERMANAS, NO SOLO OS HABLO A VOSOTROS, SINO A TODA LA HUMANIDAD.
YA HABÉIS VISTO LOS DOCUMENTOS QUE HE PRESENTADO ANTE LAS NACIONES UNIDAS, PRUEBAS INDISCUTIBLES DE UNA CONSPIRACIÓN ANTIMUTANTE MUNDIAL DE VARIOS GOBIERNOS...
...LIDERADA POR EL PRESIDENTE Y EL VICEPRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS.

LOS RESPONSABLES SERÁN JUZGADOS ANTE EL TRIBUNAL INTERNACIONAL. ENTIENDO QUE HABRÁ QUIEN DIGA QUE ESO NO BASTA.
TRAS UNA REVELACIÓN ASÍ, ES COMPRENSIBLE REACCIONAR CON IRA, QUERER CASTIGAR A TODA LA HUMANIDAD POR LOS PECADOS DE SUS LÍDERES.
PERO SOMOS MEJORES.
SOMOS EL SIGUIENTE PASO EN LA EVOLUCIÓN. PARA ACEPTAR DE VERDAD ESE DESTINO, TAMBIÉN DEBEMOS EVOLUCIONAR ESPIRITUALMENTE.


ELLA ES CAROL DANVERS, LA AGENTE DE S.H.I.E.L.D. HUMANA QUE ARRIESGÓ SU VIDA PARA DARME LOS DOCUMENTOS DE LOS QUE OS HABLO. LE DEBEMOS MÁS DE LO QUE SE PUEDE EXPRESAR CON PALABRAS.
SIGUIENDO NUESTRA TRADICIÓN DE ESCOGER UN NUEVO NOMBRE, UNO MUTANTE, LA HE BAUTIZADO CAPITANA MARVEL... CAMPEONA TANTO DE MUTANTES COMO DE HUMANOS.
MI HIJA WANDA, COMO MUCHOS SABRÉIS, ES GENÉTICAMENTE HUMANA, PERO SU CORAZÓN ESTÁ TOTALMENTE COMPROMETIDO CON LA CAUSA MUTANTE.
ACUSAR A TODOS LOS HUMANOS DE LOS ACTOS DE UNOS POCOS SERÍA INSULTAR LA VALENTÍA Y EL SACRIFICIO DE ESTAS MUJERES...

...Y EL DE CHARLES XAVIER, QUE MURIÓ PARA QUE GENOSHA PUDIESE VIVIR... QUE SOÑÓ CON LA COEXISTENCIA PACÍFICA ENTRE HOMBRES Y MUTANTES.
XAVIER
EN SU NOMBRE, MOSTREMOS PIEDAD. EN SU NOMBRE, DECLARO EL FIN DE LAS HOSTILIDADES.

ESTE ES UN DÍA HISTÓRICO. SOMOS TESTIGOS DEL NACIMIENTO DE UN *MUNDO NUEVO*.
UN MUNDO DE *PAZ*... DE PROSPERIDAD. EL MUNDO PERFECTO QUE TODOS DESEAMOS, ESPERAMOS Y QUISIMOS.
HOY, AL FIN... NUESTRAS PLEGARIAS HAN SIDO *ATENDIDAS*.
MAGNUS! MAGNUS! MAGNUS!
HERMOSO DISCURSO. MEJOR ME VOY... AÚN QUEDA MUCHO QUE HACER PARA HACERLO TODO OFICIAL.
LA O.N.U. HA ACCEDIDO A MIS PETICIONES.
SÍ, PERO ALGUNOS PAÍSES NECESITARÁN... *PERSUASIÓN*. ESTÁN ASUSTADOS. LES RESULTA DIFÍCIL CREER QUE NO QUIERAS VENGANZA.
¿PARA QUÉ? EN UNAS POCAS GENERACIONES, YA NO *HABRÁ* HUMANOS.
¿QUÉ MEJOR VENGANZA HAY QUE ESA?
EH... YA.
ESTARÉ EN CONTACTO.
WANDA, PIETRO, LORNA... VENID CONMIGO.
HAY ALGO QUE QUERÍA HABLAR CON VOSOTROS.

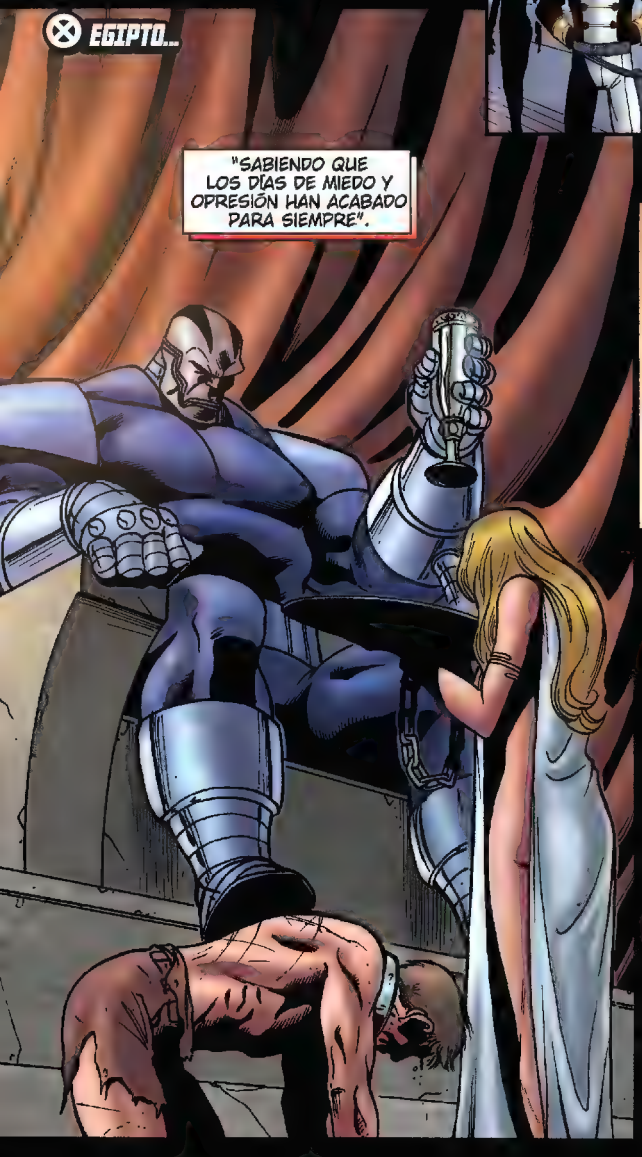
OH, DIOS MÍO.
MAGNETO, NO TIENES QUE HACER ESTAS COSAS POR NOSOTROS.
POR FAVOR. QUIERO HACERLO. ES LO MÍNIMO...
...POR MIS HIJOS.
SIEMPRE HAS SIDO COMO UN PADRE PARA NOSOTROS. Y NO PUEDO EXPRESAR CUÁNTO SIGNIFICA...
ESPERA.
NO HABLABAS "COMO" UN PADRE, ¿VERDAD?
HE QUERIDO CONTÁROSLO TANTAS VECES.
PERO EL PELIGRO... SI ALGUIEN HUBIERA SABIDO...
¿EL QUÉ? ESPERA UN...
¿...ERES NUESTRO PADRE?
TODOS ESTOS AÑOS CREÍ QUE MI PADRE ME HABÍA ABANDONADO, QUE HABÍA DEJADO A MI MADRE.
ESTÁBAMOS MUY ENAMORADOS. PERO SI LO HUBIESEN SABIDO MIS ENEMIGOS, LA HABRÍAN MATADO.
¡EL CÁNCER LA MATÓ! ¡SE PASÓ MESES MURIÉNDOSE! Y TÚ...
¡BA CUANDO PODÍA.
¿CUANDO PODÍAS? ¿CUANDO PODÍAS?

KSSSH
¡ESPERA! ¿ESTÁS... VAS A VOLVER?
CLARO... CUANDO PUEDA.
ADELANTE, PIETRO. LANZA TU FAMOSO CARÁCTER CONTRA MÍ.
DIOS SABE QUE ME LO MEREZCO.

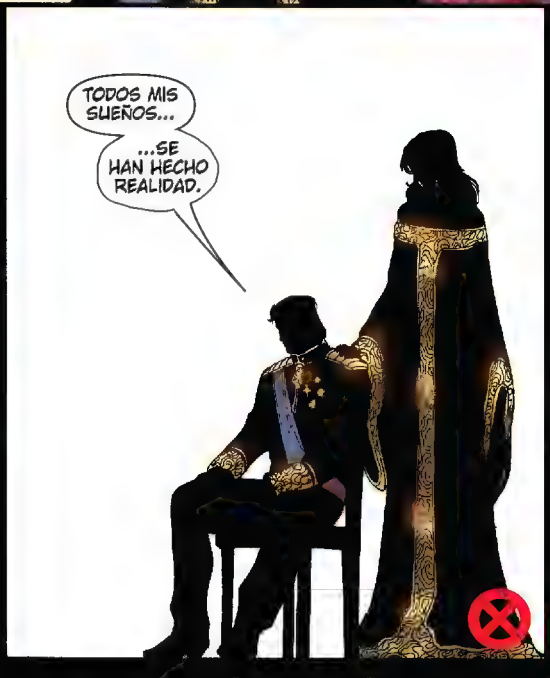
NO IMPORTA, PADRE. LO ENTIENDO.
Y ELLOS, CON TIEMPO.
PIENSA EN TODO LO QUE HEMOS CONSEGUIDO, TODAS LAS COSAS MARAVILLOSAS QUE HAN PASADO.

NUEVA YORK.
"POR TODO EL MUNDO, LOS MUTANTES SALEN DE SUS ESCONDITES. POR PRIMERA VEZ EN SU VIDA, NO TIENEN MIEDO".

CUARTEL GENERAL DE S.H.I.E.L.D...
"PUEDEN IR CON LA CABEZA ALTA, SABIENDO QUE PUEDEN LLEGAR HASTA DONDE LOS LLEVE SU TALENTO".


EGIPTO...
"SABIENDO QUE LOS DÍAS DE MIEDO Y OPRESIÓN HAN ACABADO PARA SIEMPRE".

¿NO ES ESO POR LO QUE HAS LUCHADO TODA TU VIDA?
TIENES RAZÓN, WANDA, ES CUANTO DESEABA.


TODOS MIS SUEÑOS...
...SE HAN HECHO REALIDAD.

MARVEL

LIMITED SERIES

1 OF 4

GAGE
GARCIA
DELPERDANG
FAIRBAIRN

HOUSE OF M®

MASTERS OF EVIL™

©2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

Los Nuevos Vengadores y los Sorprendentes X-Men se reunieron para discutir el futuro de Wanda Maximoff, la Bruja Escarlata - hija del poderoso mutante terrorista Magneto. Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda había desatado el caos sobre sus compañeros de equipo, los Vengadores, matando e hiriendo a muchos de ellos. Magneto intervino y se llevó a su hija a la isla de Genosha, donde Charles Xavier (alias Profesor X, fundador de la Patrulla-X) tenía que ayudarla a recuperarse. Pero Xavier no lo consiguió. Por eso los amigos de Wanda se reunieron para decidir si un individuo tan poderoso e inestable, debería vivir o morir.

Pero el hermano de Wanda, Pietro (alias Mercurio) rehusó poner su destino en manos de otros y urgió a Wanda a que usara sus poderes para rehacer el mundo en un sitio donde los más anhelados deseos de su familiase hicieran realidad.

Todo pasó de blanco a negro. La realidad tal como la conocíamos se desvaneció...

Y fué reemplazada por una sociedad donde los mutantes dirigían la cultura y dominaban la mayoría de países, religiones y políticas. Una sociedad en la que los humanos normales - llamados "Sapiens" - eran la minoría oprimida,vistos como el final de una evolución, una especie que se extinguiría en apenas dos generaciones.

Un reino unido bajo la Dinastía de M. de Magneto

En este mundo, los héroes que conocemos viven vidas muy diferentes... y también los villanos.

HOUSE OF M

MAESTROS DEL MAL

CAPÍTULO 1

Guion
CHRISTOS N. GAGE

Dibujo
MANUEL GARCIA

Tintas
JESSE DELPERDANG

Colorista
NATHAN FAIRBAIRN

Rótulos
DAVE SHARPE

Portada
MIKE PERKINS con GURU eFX

Producción
IRENE Y. LEE

Ayudantes Editores
MICHAEL HORWITZ

Editor
BILL ROSEMANN

Editor Jefe
JOE QUESADA

Publicista
DAN BUCKLEY

Productor Ejecutivo
ALAN FINE

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

ESTOY ORGULLOSO DE VOSOTROS POR VENIR.

EL HOMBRE DE ARENA.

ESTÁIS AQUÍ POR LO FRUSTRADOS QUE ESTÁIS CON LO QUE TENÉIS EN CONTRA DE LO QUE MERECÉIS.

CROSSBONES.

CONOZCO ESE SENTIMIENTO

MADAME MÁSCARA.

Y PARA TODOS, ESTAMOS EN LO CIERTO AL SENTIRNOS ASÍ.

EL HOMBRE ABSORVENTE.

PERO AHORA QUE ESTAMOS AQUÍ REUNIDOS... TODOS NOSOTROS...

TITANIA.

... LAS COSAS VAN A CAMBIAR.

EL DEMOLEDOR.

Esta Cosa Nuestra

MI NOMBRE ES PARKER ROBBINS, ME LLAMAN THE HOOD.

Y TENGO UNA VISIÓN PARA NUESTRO FUTURO.

NO TENGO QUE DECIROS QUE ESTE MUNDO ES DE LOS MUTANTES.

SI ERES UN "HOMO SUPERIOR" ERES UNO DE LOS *ELEGIDOS*, EL SISTEMA TE RESPALDA. PUEDES HACER LO QUE QUIERAS... TODO LO QUE SEAS *CAPAZ*.

PERO NO SOMOS MUTANTES.

TENEMOS MUCHO MÁS PODER QUE CUALQUIERA DE ELLOS. MÁS QUE LA MAYORÍA... EL TIPO COMÚN CON PIEL AZUL O CON MOCO RADIOACTIVO O LO QUE SEA.

PERO SI USAMOS NUESTROS PODERES, SI INTENTAMOS OBTENER TAN SOLO UN TROZO DEL PASTEL, NOS TILDAN DE CRIMINALES, TERRORISTAS O PEOR. Y MAGNETO ENVÍA A SU GESTAPO GENÉTICA PARA PONERNOS DE VUELTA EN NUESTRO SITIO.

Y ELLOS GANAN. POR UNA SIMPLE RAZÓN. ESTÁN ORGANIZADOS Y NOSOTROS NO.

ESO SE ACABA HOY.

A PARTIR DE AHORA TRABAJAMOS JUNTOS. NOS AYUDAMOS, PLANEAMOS NUESTROS ROBOS JUNTOS, EN VEZ DE CORRER COMO CHICOS BORRACHOS DE FRATERNIDAD EN PLAN GRACIOSO.

DESDE ESTE MOMENTO TENDRÉIS LO QUE OS MERECÉIS. DINERO, SEGURO, PERO SOBRE TODO MIEDO. INFLUENCIA. RESPETO.

TODO AQUELLO QUE NUNCA HABÉIS POSEÍDO.

SUENA BIEN, SOLO UNA PREGUNTA ¿POR QUÉ TU?

¿BUSHWACKER, VERDAD? ¿POR QUÉ YO QUÉ?

¿PORQUÉ ESTAS A CARGO?

PORQUE A MI SE ME OCURRIÓ.

NO ES SUFICIENTE.

BRATTATTTA

BRATTATTTA

¿DÓNDE SE..?

BLAM BLAM BLAM

HRRR...

¿QUÉ PUTO TIPO DE BALAS SON ESAS?

PENSÉ QUE HABÍA INVITADO A GENTE INTELIGENTE. MI ERROR.

UNA RAZÓN MÁS POR LA QUE YO MANDO. HABÉIS VISTO LO QUE PUEDO HACER. AL QUE HAGA EL TONTO, ME LO CARGO. GARANTIZADO.

BIEN...¿ALGUNO MÁS QUIERE HACER LA MISMA CLASE DE CHORRADAS POR LAS QUE NOS ENCIERRAN, HUYENDO ASUSTADOS Y ESCARBANDO EN LA BASURA MUTANTE?

¿O PODEMOS COMENZAR A HACER NEGOCIOS?

OYE, SI QUIERES SER EL LÍDER DE LA PATRULLA, POR MÍ ESTÁ BIEN, MIENTRAS YO SIGA HACIENDO DINERO.

ASÍ QUE MEJOR RESPÓNDEME, ¿SERÁ ASÍ?

¿QUÉ TAL SI TE LO DEMUESTRO?

JUNTÉMONOS MAÑANA DE NUEVO, AQUÍ, A LA MISMA HORA...

...OS PROMETO QUE LAS COSAS CAMBIARÁN PARA TODOS

OYE, CONSTRICTOR... ¿TE PARECE UN POLI?

NO, CHEMISTRO. SI LO FUERA, NOS HABRÍA APRESADO ESTA NOCHE.

¿QUÉ CREES TÚ, HYDE?

CREO QUE HA VISTO MUCHAS PELÍCULAS DE GANGSTERS, MAGO. PERO TENÍA RAZÓN. VOLVERÉ. SI HACE LO QUE DICE, GANAMOS DINERO. SI NO PUEDE...

... LE ARRANCARÉ SUS MIEMBROS UNO A UNO.

SANTA #$%&.

PARECE QUE LO HE CONSEGUIDO.

CREO QUE LO SABREMOS MAÑANA.

¡¿QUÉ--?!

¡CALMA, PRIMO! JO, TE CARGAS A UN IDIOTA DE LA LISTA D Y DE REPENTE YA TE CREES EN GRAND THEFT AUTO.

¡MALDITA SEA, JOHN! ¡TE DIJE QUE TE MANTEN-GAS FUERA DE LA VISTA!

Y LO HICE, PERO TE CUIDO LAS ESPALDAS, PARK.

ESTABA EN LA COCINA.CUANDO EL JODIDO GUANTES DE MORFINA EMPEZÓ A DISPARAR, ESTUVE ASÍ DE CERCA DE SALIR DISPARANDO.

TENÍA MI OJO PUESTO EN ÉL DESDE EL MOMENTO EN QUE ENTRO. TAMBALEANDOSE, CON LOS OJOS INYECTADOS... TAN DROGADO COMO SE PUEDE ESTAR. PUEDO MANEJAR A LOS CHARLATANES COMO ÉL.

RECUERDA LO QUE TE DIJE, VOY A CUIDAR DE TI. SABES QUE LO HARÉ, PERO ESTO ES ÁLGO EN LO QUE NO QUIERO QUE TE INVOLUCRES.

¿POR QUÉ NO CONFIAS EN MÍ? ESTOY LIMPIO, NO HE FALTADO A UNA REUNION DE A.A. DESDE...

JOHN, ESCUCHA, NO TIENE NADÁ QUE VER CON QUE DUDE DE TI, SI NO QUE ES PORQUE ERES EL UNICO, Y DIGO EL UNICO, CON EL QUE PUEDO CONTAR.

Y ASÍ ES COMO SIEMPRE HA SIDO DESDE QUE ÉRAMOS NIÑOS. ¿RECUERDAS EL ALMACÉN?

PSHH. ¿RECORDAR?

"¿QUIEN SE OLVIDA EL HABER VISTO UN DEMONIO DEL INFIERNO?"

"ME SALVASTE LA VIDA ESA NOCHE, PARK, A PESAR DE QUE FUE MI ESTÚPIDO CHIVATAZO EL QUE NOS LLEVÓ A HACER UN TRABAJO ALLÍ EN PRIMER LUGAR."

"TE HE DICHO QUE LO OLVIDES, JOHN, LAS COSAS SALIERON BASTANTE BIEN PARA MI DESPUES DE TODO"

MIRA...ESTO PUEDE HACERNOS RICOS A TODOS, LO CREO, O NO LO HUBIERA EMPEZADO.

PERO VOY A IR CONTRA LA CASA DE M. HAY UNA GRAN POSIBILIDAD DE QUE ME PUEDAN MATAR.

SI MUERO, NECESITO QUE TE OCUPES DE ALGO.

MI MADRE... SARA Y EL BEBÉ...

NO PUEDO HACER ESTO A MENOS QUE SEPA QUE ESTÁN BIEN.

OYE, LO ESTARÁN.

SI ESO ES LO QUE NECESITAS DE MI, ESO ES LO QUE TENDRÁS, MAS QUE MAL, SOMOS FAMILIA, ¿NO?

MÍRAME PRIMO. TODO VA A SALIR BIEN. TIENES LA GARANTÍA DE JOHN KING "GARRA DE HIERRO."

VAMOS A HACER HISTORIA.

BROOKLYN.

¿PARKER?

DEBERÍA HABER SABIDO QUE CAMBIAR LAS CERRADURAS NO SERÍA SUFICIENTE.

SARA, YO...

... SE SUPONE QUE DEBERÍAS ESTAR CON TU MADRE.

Y SE SUPONE QUE DEBERÍAS ESTAR POR LO MENOS A CIEN METROS DE DISTANCIA DE MÍ.

¿QUÉ ES...?

VETE.

ES PARA EL BEBÉ.

¿EL--?

¿QUÉ DIABLOS TE PASA?

BUAAAAAA

YA ES SUFICIENTE QUE NUESTRA HIJA TENGA QUE CRECER ESCUCHANDO QUE LOS SAPIENS SON TRAFICANTES Y LADRONES...

¡Y NO TOLERARÉ QUE SU PADRE LE PRUEBE QUE ESO ES VERDAD!

AAAAA

POR ÚLTIMA VEZ, ALEJATE DE NOSOTRAS, DESAPARECE DE NUESTRAS VIDAS.

NO TE NECESITAMOS Y NO TE QUEREMOS...

¿PARKER?

AAAAA

AAAAA

TRANQUILA AMOR, NO LLORES.

TODO VA A ESTAR BIEN.

KLK

CASA DE CONVALECENCIA DE ST. MARTIN.

PARKER

HOLA

HOLA

¿QUÉ TAL ESTÁ?

IGUAL.

PONLO CON EL RESTO, USALO PARA ESTE LUGAR.

VEN UNA VEZ A LA SEMANA Y DI QUE ERES YO, MI MAMÁ NO NOTARÁ LA DIFERENCIA.

ASÍ, SERÁ.

UH...

¿QUIERES ENTRAR?

NO.

LA NOCHE SIGUIENTE.

MUY BIEN, ESTAMOS TODOS AQUI. ¿CUAL ES ESE DULCE BOTIN DEL QUE NO DEJAS DE HABLAR?

RELÁJATE. LO TIENES FRENTE A TUS OJOS.

¿QUÉ, EL ALMACÉN?

¡CHICOS! ¡UN CENTINELA!

NO OS PREOCUPÉIS POR ESO.

¡ES FÁCIL DECIRLO CUANDO PUEDES VOLVERTE INVISIBLE!

CÁLLATE, BULLDOZER, YA LO TENÍAMOS PENSADO. HOMBRE DE ARENA...

SI. ESTOY EN ESO.

ESTÁ PASANDO SOBRE NOSOTROS, COMO SI NO NOS VIERA.

NO LO HACE. CHEMISTRO ALTERÓ EL CUERPO DEL H. DE ARENA PARA QUE SEA CONSISTENTE COMO EL CEMENTO DEL QUE ESTÁ HECHO EL TEJADO.

Y VENTISCA ESTA EMANANDO FRIO, MANTENIENDO OCULTO NUESTRO CALOR CORPORAL Y CUALQUIER OTRA FORMA INUSUAL DE ENERGIA. ES BUENO TENER AMIGOS, ¿VERDAD?

YO PREFIERO LA COMPAÑIA DEL SEXO OPUESTO. ESTOY AQUI PORQUE ESTOS... CABALLEROS... ME PUEDEN AYUDAR FINANCIERAMENTE.

BATROC TIENE RAZÓN, LO QUE SEA QUE HAYA EN ESE ALMACEN, DEBE VALER UNA FORTUNA SI ES QUE ES RENTABLE DIVIDIRLO ENTRE TANTAS PARTES.

NO TIENES NI IDEA. MIRAD ESTO.

MI PRIMO Y YO SOLÍAMOS APODERARNOS DE LOS SUMINISTROS DE VIEJOS COMPUTADORES. LA PLACA DE LOS CIRCUITOS ESTÁ HECHA DE TODO TIPO DE METALES PRECIOSOS... ORO, PLATA, PLATINO.

¿ESTÁS BROMEANDO? NI SIQUIERA PUEDES HACER UN ANILLO DE COMPROMISO CON LO QUE OBTIENES DE ESAS COSAS.

DEJAME TERMINAR, BULLDOZER.

ESOS CENTINELAS... SON COMPUTADORAS GIGANTES. SE REQUIEREN TONELADAS DE ESOS METALES SOLO PARA HACER UNO DE ESOS.

ESE ALMACÉN ES DONDE SE MANUFACTURAN LAS PLACAS BASE DE CADA CENTINELA EN LA COSTA ESTE.

¿ESTÁS LOCO? ¿QUIERES QUE ROBEMOS UNA FÁBRICA DE CENTINELAS?

NO HACEN LOS ROBOTS ALLÍ, TAN SOLO PARTE DE ELLOS.

BIEN, PERO DEBEN TENER UNAS INCREIBLES MEDIDAS DE SEGURIDAD ALLÍ. NO LES VA A LLEVAR MUCHO TIEMPO ANTES DE QUE TENGAMOS A VERDADEROS CENTINELAS PERSIGUIENDONOS.

A MENOS QUE LO HAGAMOS BIEN.

Y SI ALGO SALE MAL.

COMO DIJE, BOLA DE TRUENO...

...AHÍ ES DONDE ES BUENO TENER AMIGOS.

FÁBRICA DE CONSTRUCCIÓN DE CENTINELAS #9

ACABO DE PERDER LA SEÑAL EN LA CÁMARA CUATRO.

ALGUNAS VECES EL FRIO DAÑA LOS EQUIPOS. ESTOY LEYENDO TEMPERATURAS GELIDAS EN EL EXTERIOR, ES ALGO RARO EN ESTA ÉPOCA DEL AÑO, PERO...

¿QUÉ? ¡TODAS DEJARON DE FUNCIONAR!

"¿QUE ESTA PASANDO ALLÍ FUERA?"

NOK NOK

¡HOMBRE, ABRE LA PUERTA! HACE MUCHO FRIO.

ESTÁ ES UNA INSTALACION ¿SEGURA. MUÉSTRAME UNA IDENTIFICACIÓN Y DAME UNA BUENA RAZON POR LA QUE ESTÁS AQUÍ.

BIEN, NADIE PUEDE ACUSARME QUE NO INTENTE SER EDUCADO.

SECURITY

KABOOOM

¡SOLO ARMAS DE DISTANCIA! Y TENGAN CUIDADO CON LOS TRABAJADORES CIVILES, TAN SOLO ESTÁN INTENTANDO GANARSE LA VIDA AQUI.

SE ESTÁN INTERPONIENDO, ESO ES LO QUE HACEN.

NO POR MUCHO, CHEMISTRO, HAZ LO TUYO.

ESTOY CONVIERTIENDO LOS TABLEROS DE CIRCUITOS EN CARFETANYL AEROSOLIZADO. ESO DEBERIA PONERLOS A DORMIR MAS RAPIDO QUE UN GOLPE EN EL CRANEO.

TAN, SOLO ASEGÚRATE DE NEUTRALIZARLO CUANDO SE ACERQUE A NOSOTROS, NO VOY A SACAR A DEMOLEDOR EN BRAZOS DE AQUI.

¿SABES QUÉ? VOY A DEJAR PASAR LAS BROMAS DE GORDURA SI ES QUE LOGRAMOS SALIR CON TODO ESE METAL.

Y LO HAREMOS. ¡MAGO!, ¡COBRA! ¡ASEGURAOS DE QUE LOS DISCOS ANTIGRAVEDAD ESTÉN SEGUROS!

YO LOS INVENTE, NO, PODRÍAS TENER MÁS SEGURIDAD QUE ESO.

RECORDAD LO QUE OS DIJE, GENTE... SIN ACTITUDES, SIN EGOS. SOLO HACED VUESTRO TRABAJO Y TODO SALDRÁ COMO LO PLANEAMOS.

PARANOIA

¡...MIERDA!

OBJETIVO SAPIEN IDENTIFICADO

OBJETIVO SAPIEN ASEGURADO

TODO EL MUNDO QUE SIGA CON SUS ASIGNACIONES. ¡ESTAMOS PREPARADOS PARA ESTO!

SI CREES QUE ME VOY A QUEDAR AQUI, ESTAS...

DIJE, QUE OS QUEDÉIS EN VUESTROS PUESTOS...

"... YA ESTÁ SIENDO MANEJADO"

ERROR. ORÑO EXTERNO.

ERROR EN RECEPTOR VISUAL.

KROOOM

INICIANDO CONTRA-MEDIDAS.

¡VENTISCA ¡DEMOLEDOR! ¡NITRO! ¡VENID CONMIGO!

EL RESTO QUE SAQUE ESAS COSAS, NOS VEMOS EN EL LUGAR DE REUNIÓN.

Y SI A ALGUNO SE LE OCURRIÓ ESCAPARSE CON EL BOTIN...

... NO LO HAGA.

OBJETIVO SAPIEN IDENTIFICADO

¡APLASTADOR!

OYE...

...QUITA TUS MANOS DE MI ESPOSA.

ERROR – DAÑO EN EL CENTRO LOGICO – ACCION EVASIVA.

OH, DIOS... OH, DIOS... VAMOS A MORIR...

CÁLLATE Y RETIRATE, VENTISCA. NITRO, CUANDO TE DIGA HACES EXPLOTAR SU CABEZA...

BKOOOM

¡AHORA!

¡SQYAKKAK!

¿AHORA QUE?

AHORA SALIMOS DE AQUI.

TODA ESTA GENTE... NOS VIERON.

MIRA CÓMO ESTÁS VESTIDO, SUPONGO QUE EL ANONIMATO NO ES UNA DE TUS PRIORIDADES. ADEMAS, SON SAPIENS, NO VAN A AYUDAR A LOS POLIS.

AHORA, VAMOS, DEBEMOS ...

¡DERRIBARON DOS CENTINELAS!

¡SOCIO, NO HABIA VISTO ESO DESDE MAGNETO!

¡OYE, HOOD, AMIGO! ¡ESO ESTUVO GENIAL, HIJO!

¡YA ERA HORA QUE ALGUIEN LES DEMOSTRARA QUE NO SE PUEDEN METER CON NOSOTROS!

SIGUE ASI.

¡CASA DE PERDEDORES!

AL DÍA SIGUIENTE.

¡...LA MANERA QUE ME DEFENDISTE FUE TAN DULCE!

OYE... NADIE LE PONE UNA MANO ENCIMA A MI CHICA, NI SIQUIERA UN TIPO DE METAL.

¡RICOS! ¡SOMOS APESTO-SAMENTE RICOS!

ESTAS ESPANTOSAMENTE TRANQUILO PARA UN HOMBRE QUE ACABA DE REALIZAR EL MAYOR ASALTO EN LA HISTORIA DE NEW YORK.

TAN SOLO ESTOY REVISANDO LOS SALONES DE CHAT... VIENDO LO QUE DICEN DE NOSOTROS EN LINEA.

ESE ALMACÉN ESTABA EN LOS LIMITES DE CIUDAD SAPIEN, Y PARECE QUE TOCAMOS UN NERVIO. HAY MUCHA RABIA SAPIEN ACUMULADA ALLI.

HMH. CREÍ QUE TÚ ESTABAS POR ENCIMA DEL DESEO DE LA ADULACIÓN DE LAS MASAS.

ME IMPORTA UN RÁBANO ESO. PERO PIENSA POR UN SEGUNDO LO QUE ESTO SIGNIFICA, LO QUE PODEMOS HACER CON ELLO.

HOMBRE, TE LO DIGO EN SERIO. ESO ESTUVO PARA EL SALÓN DE LA FAMA, CHICO.

CREO QUE DEBEMOS AHORA DESAPARECER POR UN RATO, HASTA QUE SE DISIPEN LOS HUMOS, ¿ENTIENDES?

SÍ. NO VAMOS A HACER ESO.

VAMOS A HACER EXACTAMENTE LO OPUESTO.

CONTINUARÁ...

MARVEL

LIMITED SERIES

2 OF 4

HOUSE OF M®

MASTERS™ OF EVIL

GAGE
GARCIA
DELPERDANG
HANG

©2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

Wanda Maximoff, la Bruja Escarlata - hija del poderoso mutante terrorista Magneto - perdió el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrió una crisis nerviosa total. El hermano de Wanda, Mercurio, en vez de dejar que los Vengadores y los X-Men la encarcelaran, urgió a Wanda a que usara sus poderes para rehacer el mundo en un sitio donde los más anhelados deseos de su familia se hicieran realidad.

Y reemplazó la realidad por un mundo donde los mutantes gobernaban, una sociedad en la que los humanos normales - llamados "Sapiens" - son la minoría oprimida, vistos como el final de una evolución, una especie que se extinguirá en apenas dos generaciones. Un reino unido bajo la Dinastía de M. de Magneto.

En este mundo, los héroes que conocemos viven vidas muy diferentes... y también los villanos.

El delincuente de poca monta Parker Robins (alias The Hood -El Encapuchado-) adquirió poderes sobrenaturales gracias a una capa que le cogió a un demonio. Al darse cuenta de que las fuerzas del orden mutantes de Magneto eran demasiado poderosas para que cualquier criminal Sapien se enfrentara solo a ellas, reunió a un grupo de los más mortíferos super villanos no-mutantes que pudo encontrar.

Su primer golpe en una fábrica de robots Centinelas caza-Sapiens fue un éxito. Escaparon con millones en metales preciosos.

Pero cuando el Encapuchado se dió cuenta de que su acto de desafío contra la Casa de M les había convertido en héroes ante los Sapiens, vió la oportunidad de lograr la estafa del siglo...

HOUSE OF M

MAESTROS DEL MAL

CAPÍTULO 2: UNIDAD

Guion
CHRISTOS N. GAGE

Dibujo
MANUEL GARCIA

Tintas
JESSE DELPERDANG AND NELSON PEREIRA

Colorista
BRUNO HANG

Rótulos
DAVE SHARPE

Portada
MIKE PERKINS con GURU eFX

Producción
IRENE Y. LEE ANTHONY DIAL

Ayudantes Editores
MICHAEL HORWITZ

Editor
BILL ROSEMANN

Editor Jefe
JOE QUESADA

Publicista
DAN BUCKLEY

Productor Ejecutivo
ALAN FINE

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

MI NOMBRE ES PARKER ROBBINS.

Y ESTOY ORGULLOSO DE SER UN SAPIEN.

PARQUE DEL AYUNTAMIENTO, NUEVA YORK.

LA SOCIEDAD NOS DICE QUE NO DEBERÍAMOS SENTIRNOS ORGULLOSOS, QUE LOS SAPIEN SOMOS UNA FORMA DE VIDA INFERIOR. UN CALLEJÓN SIN SALIDA EVOLUTIVO.

QIE NO QUEDARÁ NI UNO DE NOSOTROS EN UN PAR DE CIENTOS DE AÑOS.

BUENO, ¡PUES AQUÍ ESTOY YO!

¡ESTAMOS AQUÍ PARA INFORMAR AL MUNDO QUE NO DESAPARECEREMOS EN SILENCIO! ¡NO LE ENTREGAREMOS LOS MEJORES TRABAJOS, LA MEJOR EDUCACIÓN Y LAS MEJORES CASAS A MUTANTES MENOS CUALIFICADOS!

¡ESTO SIGUE SIENDO AMÉRICA! ¡LUCHAREMOS POR NUESTROS DERECHOS!

"...¡Y COGEREMOS LO QUE POR DERECHO ES NUESTRO!"

EL DISTRITO FINANCIERO.

VENTISCA.

TITANIA.

MADAME MÁSCARA.

EL HOMBRE ABSORVENTE.

CONSTRICTOR.

EL HOMBRE DE ARENA.

EL GRUPO DEMOLEDOR.

¡LA BANDA SAPIEN ESTÁ ROBANDO EL SEGUNDO BANCO NACIONAL!

MALDITA SEA, NUNCA CONSEGUIREMOS APOYO CON LAS CALLES BLOQUEADAS DE ESTA MANERA.

MANDAD CENTINELAS- ¡AHORA!

AMIGOS MÍOS, PUEDE QUE TODAVÍA SEAMOS MINORÍA, PERO TENEMOS LA FUERZA DE LAS MASAS.

QUIERO QUE OS AYUDÉIS EL UNO AL OTRO. PARA ESO CREAMOS LA LIGA POR LOS DERECHOS SAPIEN.

SI SABÉIS DE UN SAPIEN QUE ESTÉ SIENDO TRATADO INJUSTAMENTE, QUE SEA PERSEGUIDO POR LA POLICÍA, DECÍDNOSLO Y ALLÍ ESTAREMOS.

SI LAS AUTORIDADES TRATAN DE JUZGAR INJUSTAMENTE A UNO DE NOSOTROS POR UN CRIMEN QUE NO COMETIÓ, ALZAD LA VOZ... Y MILES DE VOCES SE ALZARÁN CON ELLA.

"PODEMOS CAER POR SEPARADO... O PERMANECER JUNTOS."

"SOLOS ESTAMOS CONDENADOS AL FRACASO, PERO UNÍDOS..."

... NO HAY NADA QUE NO PODAMOS LOGRAR.

ESCONDITE DEL ENCAPUCHADO.

TENGO QUE ADMITÍRTELO, HOOD, SALIÓ TAL COMO DIJISTE. NO HABÍA NI UN POLI CERCA PORQUE LA MANIFESTACIÓN INTERRUMPIÓ EL TRÁFICO.

ENTRAMOS Y SALÍMOS INCLUSO ANTES DE QUE LLEGARAN LOS CENTINELAS. ¿CÓMO PUDISTE INVENTARTE ESO DE LA "LIGA DE DEFENSA SAPIEN"?

CONSTRICTOR, TÍO, ME DECEPCIONAS. ÓS HACÉIS LLAMAR GANGSTERS, PERO TODO LO QUE SABÉIS SOBRE ELLOS ES LO QUE HABÉIS VISTO EN LAS PELIS.

VALE, CHICOS, EMPEZAMOS LA CLASE.

EN 1970, UN JEFE DEL HAMPA, JOE COLOMBO, SE CANSÓ DE QUE ENCERRARAN A SUS CHICOS. CUANDO LOS POLIS COGIERON A SU HIJO, YA FUE EL COLMO.

TOMÓ PRESTADA UNA PÁGINA DEL LIBRO DE MARTIN LUTERO KING Y CREÓ LA "LIGA DE DERECHOS CIVILES ÍTALO-AMERICANOS."

FUERON CONTRA EL FBI, LOS PERIÓDICOS, EL AYUNTAMIENTO, CUALQUIERA... AFIRMANDO QUE LA MAFIA NO EXISTÍA Y DECIR QUE SÍ, PERJUDICABA A LOS ÍTALO-AMERICANOS.

NO ERAN SOLO LOS MAFIOSOS QUE HACÍAN ESTO, ERAN MILES DE CIUDADANOS HONESTOS QUE ESTABAN HARTOS DEL ESTEREOTIPO "GANGSTER ÍTALIANO."

LA LIGA TENÍA INTIMIDADO A TODO EL MUNDO. LOS DIARIOS Y LA TELE DEJARON DE USAR LA PALABRA "MAFIA" Y EMPEZARON A RALENTIZAR SU COVERTURA. LOS POLIS TENÍAN QUE PENSARLO DOS VECES ANTES DE ARRESTAR A ALGUIEN.

¡INCLUSO EL DEPARTAMENTO DE JUSTICIA ORDENÓ A SU GENTE QUE NO USARAN LAS PALABRAS "MAFIA" O "COSA NOSTRA." ¡ESOS CHICOS TENÍAN A NIXON ASUSTADO!

Y COMO LA MAYORÍA DE LA GENTE NO CONOCE LA HISTORIA, NO HAY NADA QUE NOS IMPIDA HACER EXACTAMENTE LO MISMO... PERO MEJOR.

¡VAYA QUE SÍ! ¡UN BRINDIS POR JOE COLOMBO!

ME SÉ MI HISTORIA, PARKER.

A JOE COLOMBO LE DISPARARON EN LA CABEZA EN UNO DE SUS MITINES. ESE FUE EL FINAL DE LA IDEA DE QUE NO HABÍA MAFIA.

SE CONFIÓ DEMASIADO, WHITNEY. ASPIRÓ A DEMASIADO Y YO SOY MUCHO MÁS LISTO.

AH, SÍ. PORQUE IR CONTRA LA CASA DE M NO ES PARA NADA AMBICIOSO.

LA CASA DE M NO PUEDE ATACARNOS SIN PARECER CULPABLE DE LA MISMA CLASE DE PERSECUCIÓN QUE PRACTICABAN LOS HUMANOS CONTRA LOS MUTANTES.

SOY DEMASIADO PÚBLICO AHORA PARA QUE ME HAGAN ESO... A LOS OTROS CHICOS... BUENO...

SI LOS COGEN, LOS SACARÉ. SI LOS MATAN... NO HAY NINGUNO QUE NO SEA REEMPLAZABLE.

¿Y YO? ¿SOY REEMPLAZABLE?

VAMOS ARRIBA Y TE LO DEMOSTRARÉ.

DORMITORIO DEL ENCAPUCHADO.

AQUÍ ESTÁ OSCURO. VAMOS A TROPEZAR CON ALGO Y NOS ROMPEREMOS...

¡¡NO!!

¿QUÉ? ¿QUÉ PASA?

MI MÁSCARA NO ES UN ESTÚPIDO ADORNO, COMO LA BOLA Y LA CADENA DEL HOMBRE ABSORVENTE.

HUBO UN ACCIDENTE. MI ROSTRO SE... DAÑÓ. ESTÁ...

DA IGUAL- ESTO ES UNA MALA IDEA.

WHITNEY. ESPERA.

TODOS ESTAMOS MAL.

OH.

TE LO DIJE.

NO. NO LO ENTIEN. DES.

LO SIENTO. SIENTO QUE TE HIRIERAN. ESO ES TO- DO.

Y BIEN... ¿APAGADAS O ENCENDIDAS?

LAS DOS MANERAS ME VALEN.

CLICK

HELITRANSPORTE DE S.H.I.E.L.D.

EHECHAS GRADUALMENTE IMPERCEPTIBLES.

OBVIAMENTE NO ES UNA COINCIDENCIA QUE CADA VEZ QUE LA BANDA SAPIEN DA UN GOLPE, LA LIGA DE LOS DERECHOS SAPIEN TIENE UN MITIN, DESVIÁNDO LA ATENCIÓN Y RECURSOS DE LA POLICÍA.

MI TEORÍA ES QUE EL LÍDER DE LA LIGA, PARKER ROBBINS, ES ESA FIGURA ENCAPUCHADA A LA QUE SE HA VISTO DIRIGIÉNDOLOS.

ESO AÚN NO HA SIDO CORROBORADO, CLARO, PORQUE ALGO SOBRE LA CAPA DE ESE INDIVIDUO HACE IMPOSIBLE CAPTURAR CLARAMENTE SU CARA.

NO IMPORTA, ESTOS INDIVIDUOS SON MÁS QUE SIMPLES LADRONES. SON INSURGENTES. TERRORISTAS DOMÉSTICOS. Y NUESTRO TRABAJO ES CAPTURARLOS.

SR. DIRECTOR, CREO QUE ES IMPORTANTE CONSIDERAR QUE MUCHOS SAPIENS BIENINTENCIONADOS Y RESPETUOSOS SON MIEMBROS DE LA LIGA.

LA AGENTE DREW TIENE MUCHA RAZÓN Y QUIERO QUE TODOS LO ANOTÉIS. ¡SAPO! DEJA DE SONREÍR Y ESCUCHA.

LA LIGA NO ES NUESTRO OBJETIVO; SON LOS LADRONES. SI ALGUNA VEZ HUBIÉRAMOS PODIDO IR TRAS ROBBINS YA HA PASADO. ES DEMASIADO VISIBLE. SERÍA PERJUDICIAL.

VUESTRA MISIÓN ES CAPTURAR MIEMBROS DE SU GRUPO. ENTONCES OBTENDRÉMOS LAS RESPUESTAS QUE NECESITAMOS --SOBRE ELLOS Y LA LIGA-- A TRAVÉS DE LA INTERROGACIÓN TELEPÁTICA.

LA GUARDIA ROJA.

SEBASTIAN SHAW.
DIRECTOR. ABSORCIÓN-REDIRECCIÓN DE ENERGÍA.

ROGUE.
ABSORCIÓN DE PODERES.

MÍSTICA.
CAMBIA-FORMAS.

JESSICA DREW.
SAPIEN MEJORADA.
AGUIJÓN BIOELÉCTRICO.

O PODRÍAMOS ATRAPAR A ROBBINS EN SU PRÓXIMO MITIN Y TRATEAR EN SU CEREBRO. MÁS RÁPIDO Y SEGURO.

¿PORQUÉ TRATAMOS A ESOS SAPIENS CON GUANTE BLANCO? ¿SOY EL ÚNICO QUE RECUERDA QUE TRATARON DE EXTERMINARNOS? LUCHÉ AL LADO DE MAGNETO--

EL SAPO.

AGILIDAD, LENGUA PRENSIL.

Y OBVIAMENTE NO APRENDISTE NADA. SI CONDENAS A TODOS LOS SAPIENS POR LOS CRÍMENES DE UNOS POCOS ES CAMBIAR UNA FORMA DE RACISMO POR OTRA.

QUÉ HORROR, LA MASCOTA SAPIEN DEL EQUIPO QUIERE QUE SEAMOS POLÍTICAMENTE CORRECTOS.

BASTA.

SOMOS LA GUARDIA ROJA. NO IMPORTA QUIÉNES SEAN. VAMOS A COGERLOS.

Y ESTO SOLO ES RUIDO Y UNA PÉRDIDA DE MI TIEMPO.

LOBEZNO.

GARRAS DE ADAMANTIUM. FACTOR CURATIVO. EL MEJOR EN LO QUE HACE.

SUPONGO QUE NO HAY MÁS PREGUNTAS.

BIEN. ENTONCES PODÉIS RETIRAROS PERO CONSIDERAROS EN ALERTA MÁXIMA. QUIERO QUE TODOS ESTÉIS LISTOS PARA SALIR CUANDO DEN LA VOZ, Y ESTA VEZ...

"...EL PRÓXIMO GOLPE DE LA BANDA SAPIEN SERA EL ÚLTIMO."

MR. HYDE.

BATROC.

COBRA.

¡LIBERTÉ! ¡EGALITÉ! ¡FRATERNITÉ! ¡DAMOS OTRO GOLPE POR LA REVOLUCIÓN!

¡SIN SU CARGA, LA CASA DE M NO PUEDE CONSTRUIR MÁS ARMAS DE ENERGÍA CON LAS QUE OPRIMIR A NUESTRA GENTE!

Y SI ESA "CARGA" RESULTAN SER DIAMANTES, BUENO, ESO ES LA GUINDA DEL PASTEL, ¿VERDAD,NENE?

O MEJOR EN TUS DEDOS, CIELO. UN ANILLO EN CADA UNO...

SKRAAM

YO PENSABA EN PULSERAS. LAS DE METAL.

VAMOS A SEGUIR LAS REGLAS. Y ESTAS DICEN QUE TENÉIS UNA OPORTUNIDAD PARA RENDIROS.

CONSIDERADLO.

Y TU PUEDES CONSIDERAR ESAS...

¡...TUS ÚLTIMAS PALABRAS!

BAMF

RRRAAAGGH!

SOIS UNA GENTE TAN ESTÚPIDA. ¿NO SABES QUIÉN SOY?

PUEDO TOMAR TODOS TUS PODERES Y USARLOS CONTRA TI!

SÉ EXACTAMENTE QUIEN ERES TU, NENE.

PERO TU NO SABES QUIEN SOY YO.

Y POR ESO VAS A PERDER.

KRRZZZ!

¡GAAHH!

¡APLASTADOR!

¿QUÉ LE HAS HECHO, PEQUEÑA BRUJA?

AH...TAMBIÉN ABSORBO PODERES. NUESTROS DOCTORES PENSARON QUE SI NOS TOCÁBAMOS CAUSARÍAN UNA RETROALIMENTACIÓN INFERNAL.

YO ESTABA PREPARADA. ÉL NO.

¡UNGH!

KRAKK

Y AHORA QUE VUESTRA MEJOR ARMA HA CAÍDO...

PUEDE QUE RECONSIDERÉIS ESA RENDICIÓN.

JO, TÍO, ESTO NO ES BUENO--

¡UNGH!

AL OTRO LADO DE LA CIUDAD.

DAILY BUGLE

OYE PRIMO. TENEMOS UN PROBLEMA.

¡NO LE TOQUES! ¡NO TOQUES A MI MARIDO!

¿ME AYUDÁIS AQUÍ, CHICOS? ME GUSTARÍA CARGARME A ESTA PERRA SIN ABSORBER SU MENTE.

SI ESTÁ CASADA CON ESE GORILA, PREFIERO NO TENER LOS RECUERDOS DE SU LUNA DE MIEL CICATRIZANDO MIS DELICADAS SENSIBILIDADES.

EN UN MOMENTO. QUERIDA. TAN PRONTO COMO ESTE "BATROC" HAYA HECHO LO QUE TODOS LOS FRANCESES HACEN CONTRA LOS ALEMANES...

"...Y NUESTRO TEMERARIO LÍDER HAYA ACABADO DE JUGAR CON SU COMIDA."

¡AGGH!

...Y AHORA LA LEGENDARIA GUARDIA ROJA DE S.H.I.E.L.D. ESTÁ LIDIANDO CON LA ÚLTIMA SAPIEN CRIMINAL... SE LO ESTÁ PONIENDO CRUDO PERO ES SOLO CUESTIÓN DE TIEMPO...

DEBO RECONOCÉRSELO A TITANIA. LES ESTÁ DANDO TRABAJO.

VÁMONOS DE AQUÍ.

REÚNE A UN EQUIPO. TIPOS LEALES DE LA LIGA DE LA DEFENSA EN QUIEN PODAMOS CONFIAR. HAY QUE LIMPIAR LOS SITIOS DONDE HEMOS ESTADO DE CUALQUIER RASTRO.

¿DE VERDAD CREES QUE HABLARAN?

ESPERO QUE NO. PERO QUIZÁS NO TENGAN ELECCIÓN. NO ME GUSTA INVOLUCRARTE EN ESTO, JOHN, NI SUIERA UN POCO. PERO EL RESTO DE NOSOTROS TENEMOS OTRAS COSAS QUE HACER.

ESA NOCHE, MÁS TARDE...

HICE UNA PROMESA CUANDO NOS JUNTAMOS.

AQUÍ ES DONDE LA CUMPLO.

¡NNOOO!

LO-LO SIENTO...YO...

...NO PUEDO VER NADA.

¿MADAME WEB, CÓMO ES POSIBLE? ¡HAS ELUDIDO LAS DEFENSAS DE LOS MÁS PODEROSOS TELÉPATAS DE LA TIERRA!

NO CREO QUE UN TELÉPATA LES HAYA PUESTO SUS BLOQUEOS MENTALES. MÁS BIEN PARECE ALGO MÁGICO.

MALDICIÓN. CUANDO PODAMOS TRAER ALGÚN MÁGICO, LOS OTROS YA SE HABRÁN OCULTADO. ROGUE TENDRÁ QUE ABSORBER UNA DE SUS MENTES.

NO QUIERO PONERLA EN RIESGO. ESO NORMALMENTE YA LA PONE MALA. SI AÑADIMOS MAGIA A LA ECUACIÓN ES SIMPLEMENTE DEMASIADO PELIGROSO.

¿PORQUÉ NO LOS TORTURAMOS?

LOGAN Y EL SAPO YA ESTÁN EN ELLO. IMAGINO QUE PODEMOS DARLES UNAS CUANTAS HORAS A VER LO QUE CONSIGUEN... PERO NO TENGO MUCHAS ESPERANZAS.

HAY ALGO A LO QUE ESTOS SAPIENS TEMEN MÁS QUE A NOSOTROS.

CENTRO DE MANTENIMIENTO ALFA DEL HELICARRIER.

BARRIDO DE SEGURIDAD COMPLETO, SEÑOR.

HAREMOS OTRO EN CINCO MINUTOS. VIVOS, GENTE, ESTAMOS EN ALERTA MÁXIMA. EL JEFE NOS QUIERE LISTOS.

NO QUIERO A NADIE A UN ESCUPINAZO DE DISTANCIA DEL HELICARRIER--

BLAM
BLAM

¡DIOS--!

¡DAD LA ALARMA! ¡DAD LA-- AGGHH!

BLAM
BLAM

BLAM

HE TARDADO UNA HORA EN FILTRARME AQUÍ EN CANTIDADES MUY PEQUEÑAS PARA QUE NO LO NOTARAN SUS SISTEMAS. ¿CÓMO LO HAS HECHO?

LAS MÁQUINAS NO PUEDEN VERME CUANDO SOY INVISIBLE. PERO NOSOTROS DOS NO SOMOS SUFICIENTE.

SUS SISTEMAS DE SEGURIDAD DEBEN DESAPARECER.

BLAM
BLAM

PUERTO PRINCIPAL.

¡¿QUIÉN DEMO--?!

PUES...

NOSO-TROS.

EL MAGO.

CALAVERA.

BRATTATTA

BRATTATTA

NITRO.

CHEMISTRO.

¡AQUÍ! LA CUBIERTA DE DETENCIÓN ESTÁ DEBA-JO.

MARCHANDO UNA TRAM-PILLA.

KRAMMM

¿NENA?

SE LO HE CONTADO TODO, APLASTADOR. HICE UN TRATO. NOS DEJARÁN IR, NOS PERDONARÁN, INCLUSO NOS PAGARÁN.

LO HICE POR NOSOTROS. NO DEBEMOS NADA A LOS OTROS. RESPONDE A SUS PREGUNTAS Y EMPEZAREMOS DE NUEVO, TU Y YO.

UNA MIERDA. TU NO ERES MI MUJER.

¿CÓMO-- CÓMO LO HAS SABIDO?

PORQUE--

--ESTÁ DETRÁS DE TI.

EL PROBLEMA CON TU TRUCO DE ABSORBER PODER. ROGUE, ES...

...QUE SOLO PUEDES SORPRENDERNOS UNA VEZ.

KLIT

¡HAAARGH!

BASTA DE ESTO. NO VA A HABLAR.

¿Y? EN EL PEOR DE LOS CASOS, NOS DIVERTIMOS.

NO. EN EL PEOR DE LOS CASOS...

...ME ATACAS LOS NERVIOS.

¿QUÉ PASA?

UNA FUGA.

¡IMPOSIBLE. ¿CÓMO LO--

ESTÚPIDOS. AHORA ESTÁIS EN NUESTRA CASA.

HE ESTADO ESPERANDO ESTE MOMENTO, TAPÓN.

ASÍ QUE DE ESTO ESTÁN HECHAS TUS GARRAS, ¿EH?

SHUNK

ME GUS-TA.

KRRROOOOMMMMMMMMM

COÑO.

ESTO VA A DOLER.

JODER, VENTISCA, NUNCA PENSÉ QUE FUERAS TAN JOVEN.

¿ESTAS BIEN?

NO LES... NO LES HE DICHO NADA.

PROMETISTE... QUE NOS SACARÍAS.

SABÍA... QUE LO HARÍAS.

VALE. COGED TODOS UNO DE LOS DISCOS ANTI GRAVEDAD DEL MAGO. ES HORA DE IRNOS.

UN SEGUNDO. TENGO UNA DEUDA PENDIENTE.

NOS VAMOS YA. EN UN MINUTO HABRÁ AQUÍ UNA FLOTA DE CENTINELAS. Y DERRIBARÁN ESTA COSA SI TIENEN QUE HACERLO.

Y NO LO MATES. NO NECESITAMOS ATRAER MÁS LA ATENCIÓN DE LO QUE LO HEMOS HECHO.

CONFÍA EN MÍ.

QUÉ DEMONIOS. HASTA AHORA HAS TENIDO RAZÓN.

DAME UNA DE ESAS COSAS.

DOS HORAS MÁS TARDE.

OYE, JEFE. CREO QUE SÉ DONDE ESTÁ EL PROBLEMA CON TU PEQUEÑA LECCIÓN DE HISTORIA.

NO EXISTÍA LA GUARDIA ROJA EN 1970.

MISERABLE INGRATO--

¿CREES QUE TENDRÍAS UN DURO A TU NOMBRE SI NO FUERA POR ÉL? ¿NO CUMPLIÓ SU PROMESA Y RESCATÓ A TOFDOS?

NO, CONSTRICTOR TIENE RAZÓN... BUENO, MEDIA RAZÓN.

ESTO ES MÁS GRANDE QUE LO DE NUEVA YORK. HEMOS ATRAÍDO LA ATENCIÓN DE LA CASA DE M. DEL MUNDO.

ESO NOS PONE MÁS PRESIÓN. PERO TAMBIÉN SIGNIFICA QUE LOS SAPIENS DE TODAS PARTES ESTÁN CON NOSOTROS.

NUNCA SEREMOS CAPACES DE CONSEGUIR LO QUE REALMENTE QUEREMOS BAJO UN GOBIERNO MUTANTE.

EL MODELO COLOMBO NO DA PARA MÁS, PERO LA HISTORIA TODAVÍA NOS DICE A DONDE IR DESDE ESTE PUNTO.

NECESITAMOS HACER LO QUE LA MAFIA TRATÓ DE HACER EN LOS 50. CASI LO LOGRAN CON CUBA. LO QUE HIZO MAGNETO CON GENOSHA EN SU ASCENSO AL PODER.

NECESITAMOS NUESTRO PROPIO PAÍS.

CONTINUARÁ...

MARVEL

LIMITED SERIES

3 OF 4

CAGE
GARCIA
MARTIN
WANG

HOUSE OF M®

MASTERS OF EVIL

© 2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

Wanda Maximoff, la Bruja Escarlata - hija del poderoso mutante terrorista Magneto - perdió el control de sus poderes para alterar la realidad y reemplazó la realidad por un mundo donde los mutantes gobernaban, una sociedad en la que los humanos normales - llamados "Sapiens" - son la minoría oprimida, vistos como el final de una evolución, una especie que se extinguirá en apenas dos generaciones. Un reino unido bajo la Dinastía de M. de Magneto.

En este mundo, los héroes que conocemos viven vidas muy diferentes... y también los villanos.

El delincuente de poca monta Parker Robins (alias The Hood -El Encapuchado-) adquirió poderes sobrenaturales gracias a una capa que le cogió a un demonio. Al darse cuenta de que las fuerzas del orden mutantes de Magneto eran demasiado poderosas para que cualquier criminal Sapien se enfrentara solo a ellas, reunió a un grupo de los más mortíferos super villanos no-mutantes que pudo encontrar con un objetivo muy simple: hacerse ricos sin que los pillen.

Como tapadera, los super-villanos formaron una organización de derechos Sapien para distraer a las autoridades y encubrir sus crímenes bajo la apariencia de activismo por los derechos sociales. Inadvertidamente pasaron a ser héroes para innumerables Sapiens... y atrajeron la atención de la organización de inteligencia más importante de S.H.I.E.L.D. en el proceso.

El Encapuchado se dió cuenta de que operando en los U.S.A. eran demasiado vulnerables. No solo necesitaban un territorio. Necesitaban su propio país...

HOUSE OF M

MAESTROS DEL MAL

CAPÍTULO 3: SHANGRI-LA

Guion
CHRISTOS N. GAGE

Dibujo
MANUEL GARCIA

Tintas
JASON MARTIN WITH RICK KETCHAM AND SCOTT HANNA

Colorista
BRUNO HANG

Rótulos
DAVE SHARPE

Portada
MIKE PERKINS con GURU eFX

Producción
ANTHONY DIAL

Ayudantes Editores
MICHAEL HORWITZ

Editor
BILL ROSEMANN

Editor Jefe
JOE QUESADA

Publicista
DAN BUCKLEY

Productor Ejecutivo
ALAN FINE

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

"SE LLAMA **SANTO RICO.** JUSTO AL SUR DE MÉXICO"

"ESTÁ RODEADO POR MONTAÑAS, LO CUAL LO HACE *PERFECTO* PARA NOSOTROS."

"LO QUE ES AÚN MAS PERFECTO ES QUE HAY UNA CONSIDERABLE POBLACIÓN DE SAPIENS. Y SUS VIDAS **APESTAN.**"

"LAS MONTAÑAS DE SANTO RICO TIENEN GRANDES DEPÓSITOS DE ORO Y OTROS METALES PRECIOSOS. LA MINERÍA OBTIENE **BASTANTE** DINERO"

"Y ESE DINERO VA DIRECTO A LA ***CLASE MUTANTE GOBERNANTE.*** LOS SAPIENS OBTIENEN LAS **MIGAS** DE LA MESA."

"PERO ESO ES MAS DE LO QUE OBTIENEN EN MUCHOS LUGARES, ASÍ QUE HACEN FILA DE TODOS LADOS PARA TRABAJAR EN LAS MINAS."

"SO SANTO RICO IS ONE OF THE FEW COUNTRIES IN THE WORLD WHERE ***SAPIENS*** OUTNUMBER ***MUTANTS.***"

"¿LO DICES EN SERIO HOOD? ¿POR QUÉ NO SE PELEAN?"

"¿POR QUE CREES CONSTRICTOR? PORQUE ESTÁN **ASUSTADOS**"

"VERÁS, EL PAÍS ESTÁ GOBERNADO POR LOS ENCANTADORES **HERMANOS JEFRIES**, MADISON Y LIONEL."

"AMBOS MUTANTES... **LOCOS** COMO **RATAS** DE CLOACA."

"MADISON ES UN **GENIO MECANICO**, PUEDE MANIPULAR EL VIDRIO, METAL Y PLASTICO DE CUALQUIER FORMA QUE EL QUIERA. CONSTRUIR CUALQUIER COSA QUE PIENSE CON MATERIALES DE DESECHO"

"DURANTE LA GUERRA HUMANO/MUTANTE, MADISON FUE UN PRISIONERO DEL PROGRAMA **WEAPON X**. ELLOS LO ESCONDIERON EN EL CAMPO DE CONCENTRACIÓN DE **NEVERLAND**..."

"...LE HICIERON CREAR ARMAS PARA MATAR A SUS COMPAÑEROS MUTANTES"

"LIONEL PUEDE MANIPULAR LA **CARNE** Y **HUESO**. LOS DE WEAPON X LO CONVIRTIERON EN SU PROPIO **DR. MENGELE**..."

"...INTENTANDO AVERIGUAR COMO LOS MUTANTES **OBTENÍAN** SUS PODERES. COMO **QUITÁRSELOS**. Y COMO SIMPLEMENTE HACER QUE **DOLIERAN**."

"PROBABLEMENTE NO ES UNA SORPRESA QUE HAYAN SALIDO DE ESE LUGAR CON **PROBLEMAS**"

"ASÍ QUE MAGNETO LOS ESCONDIÓ AQUÍ UN LUGAR IMPORTANTE, DONDE PUDIERAN MANTENER EL ORDEN, PERO FUERA DEL CAMINO, PARA QUE NO LE CAUSARAN **VERGÜENZA**."

"ANTES DE LA GUERRA, UN JEFE LOCAL QUIEN SE HACIA LLAMAR **EL TORO** DIRIGÍA ESTE LUGAR"

"UN CASO BASTANTE COMPLICADO. NO TENÍA MIEDO DE ENSUCIARSE LAS MANOS. SE DICE QUE TENÍA SU CUENTA PERSONAL DE CADÁVERES DE **TRES DÍGITOS**"

"HASTA QUE MADISON Y LIONEL LO ATRAPARON."

"EL TODAVÍA ANDA POR AHÍ, EL POBRE SAPIENS. UN **EJEMPLO** DE LO QUE TE PASA SI TE CRUZAS CON LOS HERMANOS JEFRIES."

"¿POR QUÉ TENGO EL PRESENTIMIENTO QUE NOS ESTÁS DICIENDO ESTO PORQUE **NOS VAMOS** A CRUZAR CON ELLOS?"

"VAMOS ARENOSO. PENSÉ QUE YA TE HABIAS DADO CUENTA DE ESO A ESTAS ALTURAS..."

"...VAMOS A LIBERAR SANTO RICO"

IMAGINO QUE YA HAS HECHO ESTO ANTES, CROSSBONES.

HACE TIEMPO... PERO DERROCAR A LA **REPUBLICA BANANA** ES COMO MONTAR EN BICICLETA. UNA VEZ QUE APRENDES, NUNCA LO OLVIDAS.

NITRO, MR HYDE, ¿ESTÁIS LISTOS PARA ATACAR EL PALACIO PRESIDENCIAL?

MÁS QUE LISTOS HOOD. TRATA DE NO DESTRUIR SUS LABORATORIOS, NITRO. NO ME IMPORTARÍA QUEDÁRMELOS PARA PARA MI.

LA PRECISIÓN NO ES LO MÍO, PERO VERÉ QUE PUEDO HACER. LÁNZAME A LA DE TRES. UNO... DOS...

¡LLEGANDO!

SKOOOSH

BIEN, ¡ACABEMOS CON ESTO! ¡CORRED HACIA EL PALACIO!

BRIGADA, QUEDAOS ATRÁS-- SOIS LA RETAGUARDIA, MADAME MASQUE ES VUESTRO OFICIAL COMANDANTE.

¿ESTAS BIEN?

ESTO ES LO QUE LES GUSTA HACERNOS. A *TODOS* NOSOTROS.

¿POR QUÉ PARKER, ESTOY DETECTANDO **INDIGNACIÓN MORAL**?. PENSÉ QUE ESTO ERA SOBRE **HACERNOS RICOS** A TODOS.

ESO SOLO ES UN MEDIO PARA UN FIN. CUANDO TE INVOLUCRAS...

...SE TRATA DE RESPETO. **DIGNIDAD.**

AL MENOS VAS A MORIR CON UN POCO, POBRE HIJO DE PE--

BLAM!

ESTÚPIDOS.

...HABÉIS SIDO ESTÚPIDOS AL VENIR AQUÍ.

¡ES ÉL! ¡MADISON JEFFRIES! ¡RECORDAD TODOS LO QUE OS DIJE!

YO ME ENCARGO. VEAMOS CUANTOS GOLPES SE NECESITAN PARA LLEGAR AL CENTRO DE UN PSICÓPATA MUTANTE.

¡BULLDOZER NO! ¡CUALQUIERA QUE TENGA METAL EN SU TRAJE QUE SE QUEDE ATRÁS! EL--

¡HEY! QUE ESTÁS--

SI TE HACE SENTIR MEJOR. PUEDO PROMETERTE ESTO...

EEEAAGH--

SKLICH

...NINGUNO DE VOSOTROS VA A PERDER.

USARÉ LAS PARTES INORGÁNICAS--

--Y EL RESTO...

MUCHAS GRACIAS, MADISON..

¿ACASO NO ES BUENO CUANDO LOS HERMANOS COMPARTEN?

¡VEIS PORQUÉ NO PODÉIS GANAR. ESTÁIS LUCHANDO CONTRA UN PAÍS ENTERO...

...Y TODA SU GENTE!

AAAGG--

¡HOOD! ¡MIS HOMBRES ESTÁN CAYENDO COMO MOSCAS! ¡HAZ ALGO!

¡BIEN, ESCUCHADME! CHEMISTRO, DEMOLEDOR, OLVIDAOS DE LIONEL. QUIERO QUE TODOS ATAQUÉIS A MADISON. ¡LOS QUE USÉIS TECNO ATACAD A DISTANCIA O ESTÁIS MUERTOS!

¿QUE HACEMOS CON EL OTRO?

NO TE PREOCUPES POR EL.

YO ME ENCARGO DE ESTO.

¡JA! CREO QUE LO ESTAS VIENDO AL REVÉS, PEQUEÑO.

BIENVENIDO A LA FAMILIA.

E-ESPERA... ¿QUÉ...?

¡¿...QUÉ ME ESTÁ PASANDO?!

CHSH

CHSH

CHSH

¡AAAGGH!

¿ESTÁS BIEN? ME ESTABA COMENZANDO A PREOCUPAR.

ESTOY BIEN, GRACIAS.

¿QUIÉN... QUÉ ERES TÚ?

NO ESTOY SEGURO. PERO SEA LO QUE SEA, NO SOY 100% HUMANO. ME IMAGINÉ QUE TE PODRÍA AFECTAR COMO UN VIRUS DE COMPUTADORA. CAÍDA TOTAL DEL SISTEMA.

ESE FUE UN GRAN RIESGO POR UNA CORAZONADA.

FUE MÁS QUE UNA CORAZONADA. CASI COMO... UNA VOZ.

NO ME PREGUNTES, PERO... YO SABÍA LO QUE TENÍA QUE HACER.

Y YO SÉ QUE HACER AHORA.

¡ESPERA! TENGO UN SENTIDO SOBRE LOS CUERPOS HUMANOS. SOBRE LA CARNE. TU MUJER. SU ROSTRO ESTÁ DESFIGURADO. ARRUINADO.

PUEDO ARREGLARLO.

ARREGLA EL TUYO.

BLAM! BLAM! BLAM!

¡¡LIONEL!!

¡BOLA DE TRUENO! ¡HOMBRE ABSORVENTE! ¡¡AHORA!!

OH NO... LIONEL...

¡¿QUE VOY A HACER SIN MI HERMANO MENOR?!

¿QUÉ TE PARECE MORIR?

PARECE QUE LOS JEFFREIS TENÉIS PROBLEMAS CON LA *MAGIA*.

ADIVINA DE QUÉ ES MI BARRA.

SHNKK

ESTO ES POR MIS CHICOS.

LO HICIMOS. SANTO RICO ES *NUESTRO.*

AHORA DEJEMOS QUE ESTOS MUTANTES VEAN LO QUE PASA CUANDO LAS SERPIENTES SE LEVANTAN... Y *CONTRAATACAN.*

DÉJALO IR COBRA. DEJA QUE TODOS SE VAYAN.

LOS LLEVAREMOS A LA FRONTERA MEXICANA. NO QUIERO DARLE A MAGNETO UNA EXCUSA PARA VOLARNOS DEL MAPA.

¿Y QUE PASA CON SUS *COSAS?* ¿SE LAS VAN A *QUEDAR?*

SOLO PORQUE ESTEMOS SIENDO POLÍTICOS NO QUIERE DECIR QUE SEAMOS *ESTÚPIDOS.*

DISFRUTA DE TU COLLAR, TITANIA.

VIVA LA REVOLUCIÓN.

--DONDE THE HOOD, LÍDER DE LA INFAME BANDA SAPIEN DE NUEVA YORK, ACABA DE CONFIRMAR QUE ÉL ES PARKER ROBBINS, FUNDADOR DE LA LIGA DE DERECHOS SAPIENS.

SR. ROBBINS, ¿EN SERIO ESPERA QUE LORD MAGNUS PERMITA SU CONQUISTA DE SANTO RICO SE MANTENGA?

NO ES UNA CONQUISTA. ES UNA LIBERACIÓN, Y SI NO LO HACE, ENTONCES ES UN HIPÓCRITA. EN SU PROPIO ASCENSO AL PODER MAGNETO HIZO JUSTO LO MISMO. LA ISLA DE GENOSHA ESTABA OPRIMIENDO A LOS MUTANTES.

MAGNETO LOS DETUVO. EXPULSÓ A LA POBLACIÓN HUMANA, Y LA DECLARÓ UN REFUGIO PARA LOS MUTANTES DE TODOS LADOS. ESO ES LO QUE ESTAMOS HACIENDO POR LOS SAPIENS.

GENOSHA ERA CULPABLE DE HORRIBLES ABUSOS CONTRA LOS MUTANTES.

¿QUIERES ABUSOS? ESTAS SON GRABACIONES DE LOS "EXPERIMENTOS" DE LIONEL JEFFRIES EN SUJETOS SAPIENS. REPRODÚCELA Y REVISA SI "ABUSO" ES UNA PALABRA LO SUFICIENTEMENTE FUERTE.

LE ESTOY PIDIENDO A PANTERA NEGRA, A RAYO NEGRO DE LOS INHUMANOS, A LA REINA ORORO DE KENYA, Y LOS LÍDERES DE CADA NACIÓN SOBERANA QUE QUEDA EN LA TIERRA QUE NOS RECONOZCA...

...QUE APOYEN NUESTRO DERECHO A UNA PATRIA ASÍ COMO LOS MUTANTES TENÍAN LA SUYA. Y SI MAGNETO REALMENTE CREE LO QUE ÉL MISMO A DICHO TODOS ESTOS AÑOS, ÉL TAMBIÉN NOS APOYARÁ.

UNA EXCELENTE PRESENTACIÓN. ESPERO QUE ESTÉS PREPARADO PARA LAS CONSECUENCIAS.

¿MAGNETO? OH EL VA A INTENTAR ALGO. PERO NO PUEDE HACERLO PÚBLICAMENTE SIN AVERGONZARSE A SÍ MISMO, Y ESTAREMOS LISTOS PARA ATAQUES ENCUBIERTOS.

ESO NO ES A LO QUE ME REFIERO. MIRA

ACABAS DE DECLARAR ESTO COMO LA TIERRA PROMETIDA DE LOS SAPIENS. SUPONGO QUE EL FLUJO DE VIAJEROS SOLO VA A AUMENTAR.

MMM, BUENO HAY FUERZA EN LOS NÚMEROS. Y NECESITAREMOS GENTE QUE EXTRAIGA TODO ESE ORO.

PARKER, POR FAVOR. TAL VEZ EMPEZASTE ESTE MOVIMIENTO COMO UNA... TAPADERA PARA HACERNOS RICOS A TODOS...

ENTRANCE

...PERO LO SEPAS O NO... DEJÓ YA DE SER UNA FARSA DESDE HACE TIEMPO.

¡VIVA PARKER! ¡VIVA PARKER! ¡VIVA PARKER!

EL PALACIO PRESIDENCIAL -- EL NUEVO CUARTEL DE HOOD.

¿VAN A SEGUIR CON ESO TODA LA NOCHE?

TODA LA SEMANA PROBABLEMENTE.

ESTAS DISFRUTANDO ESTO, WHITNEY.

NO SIENTO LA MISMA ALEGRÍA QUE LOS OTROS. YO SÉ LO RÁPIDO QUE PUEDEN VOLVERSE CONTRA TI. ¿PERO TOMAR ESTE PAÍS? ABSOLUTAMENTE.

¿ALGUNA VEZ TE DIJE COMO SE ME DAÑÓ EL ROSTRO?

LA *VERDAD* NO. TU DIJISTE QUE FUE UN "ACCIDENTE"

UN ACCIDENTE, BUENO. ESA ES LA VERDAD. SOBRE ALGO QUE NUNCA DEBIÓ HABER PASADO.

MI PADRE LIDERABA UNA ORGANIZACIÓN COMO LA NUESTRA. LA ***MAGGIA.*** NOS LO MONTAMOS BIEN PARA NOSOTROS, SÍ, Y EXIGÍAMOS *RESPETO*... PERO A CAMBIO *PROTEGÍAMOS* A NUESTRA GENTE.

"HASTA QUE *MAGNETO* HIZO PEDAZOS EN *SEGUNDOS* LO QUE *LLEVÓ SIGLOS* EN SER CONSTRUIDO."

COMENCÉ ESTO POR EL DINERO, PERO AHORA ES LO QUE MENOS ME IMPORTA.

HACER ATAQUES CONTRA EL IMPERIO... HACER QUE LA CASA DE M SUFRA...

...ESO ES LO QUE ME MOTIVA. LO QUE ME SATISFACE.

WHITNEY... ESCUCHA, SIEMPRE EXISTE LA POSIBILIDAD DE QUE ESTO SALGA MAL. PUEDE QUE TENGAMOS QUE CORTAR POR LO SANO Y...

SHHH. LO SÉ--

PERO TAMBIÉN SÉ QUE TU ENTIENDES LO QUE ESTOY DICIENDO. TÚ TIENES MIEDO DE SER EL DUEÑO.

CAMINA ENTRE ELLOS, PARKER. INVISIBLE, EN TU CAPA. VEAMOS COMO TE SIENTES CUANDO REGRESES.

TAL VEZ.

TAL VEZ LO HAGA...

WHITNEY.

¿PARKER?

HICE LO QUE ME DIJISTE.

¿Y...?

QUE DIABLOS. HAGÁMOS-LO.

SOY MÁS GUAPO QUE CASTRO.

NUEVA YORK.
PALACIO REAL DE MAGNETO.
--EL REY T'CHALLA DE WAKANDA LLAMÓ A LAS GRABACIONES DE LOS ABUSOS DE LOS JEFFRIES EN SANTO RICO COMO "PROBLEMÁTICAS" MIENTRAS QUE SE QUEDÓ CORTO PARA RECONOCER OFICIALMENTE EL RÉGIMEN DE ROBBINS...
...DIJO QUE VIGILARÁ LA SITUACIÓN DE CERCA, Y SE REFIRIÓ A UNA SIMILITUD PARALELA QUE EL SR. ROBBINS DIBUJÓ ENTRE SUS ACCIONES Y LAS DE MAGNETO HACE AÑOS...
...CITANDO "RESUENA"--
SQURRK
SUFICIENTE.
CONCLUIRÁ...

MARVEL

LIMITED SERIES

4 OF 4

GAGE
GARCIA
HANNA
SOTO

HOUSE OF M®

MASTERS™ OF EVIL

©2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

Wanda Maximoff, la Bruja Escarlata - hija del poderoso mutante terrorista Magneto - perdió el control de sus poderes para alterar la realidad y reemplazó la realidad por un mundo donde los mutantes gobernaban, una sociedad en la que los humanos normales - llamados "Sapiens" - son la minoría oprimida, vistos como el final de una evolución, una especie que se extinguirá en apenas dos generaciones. Un reino unido bajo la Dinastía de M. de Magneto.

En este mundo, los héroes que conocemos viven vidas muy diferentes... y también los villanos.

El delincuente de poca monta Parker Robins (alias The Hood -El Encapuchado-) adquirió poderes sobrenaturales gracias a una capa que le cogió a un demonio. Al darse cuenta de que las fuerzas del orden mutantes de Magneto eran demasiado poderosas para que cualquier criminal Sapien se enfrentara solo a ellas, reunió a un grupo de los más mortíferos super villanos no-mutantes que pudo encontrar con un objetivo muy simple: hacerse ricos sin que los pillen.

Una vez que atrajeron la atención de la organización de inteligencia de Magneto, S.H.I.E.L.D., el Encapuchado se dió cuenta de que operando en los U.S.A. eran demasiado vulnerables -- necesitaban su propio país...

En Santo Rico la población de Sapiens esperaba a ser liberada de la tiranía de los mutantes Hermanos Jeffries. El Encapuchado y su oportunista cohorte derrocaron al régimen y se proclamaron líderes. Aunque guiados por la avaricia más que por el altruismo, esas acciones mandaron un mensaje efectivo a las masas de Sapiens -- Magneto no era invencible.

Sin embargo, alquien tan poderoso como Magneto no permitiría ser reemplazado durante mucho tiempo...

HOUSE OF M

MAESTROS DEL MAL

CAPÍTULO 4: HONOR ENTRE LADRONES

Guion
CHRISTOS N. GAGE

Dibujo
MANUEL GARCIA

Tintas
SCOTT HANNA

Colorista
CHRIS SOTOMAYOR

Rótulos
DAVE SHARPE

Portada
MIKE PERKINS con GURU eFX

Producción
ANTHONY DIAL

Ayudantes Editores
MICHAEL HORWITZ & RACHEL PINNELAS

Editor
BILL ROSEMANN

Editor Jefe
JOE QUESADA

Publicista
DAN BUCKLEY

Productor Ejecutivo
ALAN FINE

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

BROOKLYN.

¿JOHN, POR QUE NO ME LO DIJISTE?

PARKER DECIDE APODERARSE DE UN PAÍS Y ¿NO ME DIJISTE NADA?

NO SABÍA LOS DETALLES. PARKER ME MANTENÍA A OSCURAS SOBRE MUCHO DE LO QUE HACÍA COMO THE HOOD. POR LA MISMA RAZÓN QUE LO HIZO CONTIGO. PARA MANTENERNOS A SALVO.

HEY, YO SÉ QUE ÉL ESTÁ LEJOS AHORA, PERO NO TE PREOCUPES POR NADA. MI PRIMO NUNCA HACE UN MOVIMIENTO SIN PENSAR EN TI Y EL BEBE, SARA.

TIENES TODO EL DINERO Y LA PROTECCIÓN QUE NECESITAS. EL PADRE DE TU BEBE ES UN HEROE PARA TODOS LOS SAPIENS DE LA TIERRA. TENEMOS GENTE HACIENDO FILA PARA SER TUS GUARDAESPALDAS.

Y SI ESTÁS PREOCUPADA POR MAGNETO... NO LO ESTÉS. PARKER ES EL MOISÉS SAPIEN. NO PUEDEN SIQUIERA CITARTE POR LOS IMPUESTOS PORQUE LO VERÁN COMO UN CRIMEN DE ODIO.

OH, JOHN... TÚ Y PARKER SOIS IGUALES. NO ME PREOCUPO POR MI O POR EL BEBE. ES POR ÉL.

¿NO LO ENTIENDES? ESTÁ PONIENDO PRESIÓN SOBRE MAGNETO, EN LA ESTRUCTURA SOCIAL Y POLÍTICA DEL PLANETA ENTERO. YA NO HAY NADA MÁS QUE PUEDAN HACER AHORA.

TIENEN QUE MATARLO.

SANTO RICO.

GANA-MOS

CUANDO NOS JUNTAMOS, ÉRAMOS UN MONTÓN DE **PERDEDORES**. SAPIENS EN UN MUNDO MUTANTE.

AHORA, MÍRANOS. SOMOS HOMBRES Y MUJERES DE **RESPETO**. DIRIGIMOS NUESTRO PROPIO PAÍS. SOMOS UN SÍMBOLO PARA MILLONES DE PERSONAS ALREDEDOR DEL GLOBO.

Y, NO ES POR NADA... SOMOS **RICOS**.

PERO CREO QUE TODOS SABEMOS QUE NO IBA A DURAR PARA SIEMPRE.

¿ESE ES **NITRO**? NO LO VEO DESDE HACE UNA SEMANA.

NADIE LO HA VISTO, TITANIA. NOS IMAGINAMOS QUE SE ACOSTABA CON ALGUNA MUJER.

A B

SI, DESTRTOZADOR... UNA MIJER LLAMADA **MADAME WEB**. LA **BRUJA MENTAL** DE MAGNETO.

MADAME MASQUE TIENE RAZÓN. MÍRALE LOS OJOS... LA FORMA EN QUE SE MUEVE. COMO UNA **MARIONETA**

¿LO **SECUESTRARON**? TENEMOS QUE SALVARLO, ¡WIZARD! ¡SÁCALO DE AHÍ!

ESE BARCO YA ZARPÓ CHEMISTRO.

CÁLLATE Y OBSERVA.

... LAS CÁMARAS OBSERVAN A NITRO APROXIMARSE A LA **TUMBA DEL MUTANTE DESCONOCIDO** ENTRE LA GRAN CANTIDAD DE PERSONAS.

LES RECORDAMOS QUE TAL VEZ QUIERAN ENVIAR A SUS NIÑOS FUERA DEL CUARTO EN ESTE MOMENTO. COMO PUEDEN VER, UN GUARDIA INFORMA A NITRO QUE NO PUEDE ACERCARSE MÁS...

¡MUERTE A LA CASA DE M!

KWHO

DE NUEVO, LA CANTIDAD DE MUERTOS SE MANTIENE EN **CUARENTA Y SIETE**. OTROS TREINTA SERIAMENTE HERIDOS.

TENEMOS INFORMES CONFIRMADOS DE QUE NITRO ESTABA ENTRE EL EJÉRCITO DE SAPIENS SÚPER CRIMINALES QUE TOMARON EL CONTROL DE LA NACIÓN SUR AMERICANA DE SANTO RICO--

KLIK

UNOS SEGUNDOS DESPUÉS, NITRO SE VOLVIÓ A FORMAR. LOS GUARDIAS MUTANTES LE DISPARARON A MUERTE. EL SIMPLEMENTE SE QUEDÓ PARADO ALLÍ Y DEJÓ QUE SUCEDIERA.

MAGNETO NECESITABA UNA **EXCUSA** PARA SACARNOS, FUIMOS MUY LISTOS PARA NO DÁRSELA. ASÍ QUE SE LA DIO EL MISMO.

SE ACABÓ.

¿ESTÁS DICIENDO QUE MAGNETO **ORQUESTÓ** ESO? ¿MATÓ A UN MONTÓN DE SU **GENTE**?

NO SEAS INGENUO VENTISCA. POR SUPUESTO QUE LO HIZO. O UNO DE SUS GENERALES... TAL VEZ ESA SABANDIJA DE **SEBASTIAN SHAW**.

ABSORBING MAN TIENE RAZÓN. ES UNA SABIA MOVIDA TÁCTICA, SACRIFICAR UNOS CUANTOS **PEONES** PARA ELIMINAR LA **AMENAZA MAYOR**.

TENEMOS QUE PONERNOS AL FRENTE DE ESTO. DECIRLE AL MUNDO QUE NO TUVIMOS **NADA** QUE VER CON ESTO.

YA LO HICIMOS, H DE ARENA. POR LO POCO BUENO QUE PUEDA SERVIR.

LAS ESTACIONES DE NOTICIAS CONVENIENTEMENTE TIENEN TODOS NUESTROS HISTORIALES POLICIALES. CADA GOLPE QUE HICIMOS. CADA BANCO QUE ROBAMOS. CADA TIPO LISTO QUE MATAMOS.

SOMOS **CRIMINALES**. NADIE NOS CREE.

VIENEN POR NOSOTROS. PROBABLEMENTE YA ESTÉN EN CAMINO.

TOMAD LO QUE PODÁIS Y CORRED POR VUESTRAS VIDAS.

MONSIEUR HOOD... ¿QUÉ HAY CON LA *GENTE*? LOS CIUDADANOS DE SANTO RICO... ¿LOS REFUGIADOS QUE HAN VENIDO A ABRAZARNOS COMO SUS SALVADORES?

¿QUÉ PASA CON ELLOS?

SON UNOS ***CUALQUIERA***, BATROC. ELLOS SIRVIERON SU PROPÓSITO.

Y YA NO SON PROBLEMA NUESTRO.

BIEN, FUE BUENO CONOCERLOS A TODOS.

TENGO UN AVIÓN QUE ABORDAR.

ALTO, CALAVERA. ESTO NO ESTÁ BIEN.

ESA GENTE DE AHÍ FUERA CREE EN NOSOTROS. SE REVELARON, SE PUSIERON EN LA LÍNEA DE FUEGO PORQUE LES INSPIRAMOS.

NO LOS DEJARÉ AQUÍ PARA MORIR.

WHAM

¡BIEN DICHO VENTISCA!, YO TAMBIÉN HE SIDO TOCADO POR LA REVOLUCIÓN. ENCONTRÉ UN PROPÓSITO QUE NUNCA ANTES HABÍA CONOCIDO.

¡ESTOY ***CONTIGO***! NO HUIREMOS ANTE NUESTROS OPRESORES COMO OVEJAS ASUSTADAS. ¡***DEFENDEREMOS*** NUESTRO TERRITORIO Y ***PELEAREMOS***!

¿BIEN...?

MORIRÉIS.

BEBERÉ A VUESTRA SALUD DESDE MI SUITE EN ARUBA.

WHITNEY.

¿YA ESTAS LISTA PARA IRTE?

¿TÚ LO ESTÁS?

NO.

HE ESTADO AFUERA. LA GENTE... ESTÁN LISTOS PARA **PELEAR**. PARA PELEAR **CONTRA LA CASA DEL MALDITO M** CON **RIFLES DE CAZA** Y **MACHETES**.

YO COMENCÉ ESTO. TENGO QUE VER COMO TERMINA.

LO SABÍA. **SABÍA** QUE TÚ NO PODÍAS SEGUIR CORRIENDO MÁS DE ESOS BASTARDOS TANTO COMO YO.

PELEAREMOS **JUNTOS**. Y SI TENEMOS QUE CAER, **CAEREMOS** JUN--

¡NO! TÚ TIENES QUE IRTE. NO PUEDO HACER LO QUE TENGO QUE HACER A MENOS QUE SEPA QUE TU ESTAS SEGURA.

YO FUNDÉ ESTE MOVIMIENTO. INCLUSO SI HUYO, ELLOS ME PERSEGUIRÁN. NO PUEDEN PERMITIRSE DEJARME VIVO. PERO...

...YO NO PUEDO SER LA RAZÓN POR LA CUAL TU MUERAS, WHITNEY.

ESTÁ BIEN PARKER.

ESTÁ BIEN.

HORAS DESPUÉS.

VALE, CHICOS, ACERCAOS.

MAGO, HYDE, BOLA DE TRUENO Y CHEMISTRO PASARON TODA LA NOCHE HACIENDO ESTOS. NO SON SOLO DISCOS VOLADORES, TAMBIÉN TIENEN TECNOLOGÍA DE OCULTACIÓN.

ESTARÉIS PROTEGIDOS DE RADARES, INFRAROJOS Y DETECCIONES PSÍQUICAS. INCLUSO DA UN OLOR A *ESTIÉRCOL* PARA ENMASCARAROS DE MUTANTES CON SENTIDOS AUMENTADOS.

NO LE DIGÁIS A NADIE A DONDE VÁIS. DE HECHO, PROBABLEMENTE ES UNA MALA IDEA QUE CUALQUIERA DE NOSOTROS VEA A OTRO DE NUEVO.

ESTO ES ALGO QUE NUNCA PENSÉ QUE DIRÍA CUANDO NOS REUNIMOS POR PRIMERA VEZ... O LO QUE **SIGNIFICARÍA**... DE TODAS FORMAS...

HA SIDO UN **HONOR**, AMIGOS. BUENA SUERTE.

EL RUMOR DICE QUE TE VAS A QUEDAR.

YA SOY UN ADULTO. NO ES ASUNTO TUYO LO QUE YO HAGA.

MI ESPOSA Y YO TAMBIÉN NOS QUEDAREMOS.

NO SEÁIS IDIOTAS.

OYE, PUEDE QUE NOSOTROS TENGAMOS UNA OPORTUNIDAD DE VIVIR AL CONTRARIO QUE TÚ, QUIÉN ES EL IDIOTA AQUÍ.

CONTAD CONMIGO.

CONMIGO TAMBIÉN. DOS DE MIS HOMBRES MURIERON PARA TOMAR ESTE PAÍS. NO VOY A DAR LA VUELTA Y DEJAR QUE LOS MUTANTES LO TENGAN DE VUELTA SIN UNA PELEA.

TENGO UNA CUENTA DE BANCO LISTA PARA MI HIJA. YA ESTÁ ARREGLADA DE POR VIDA. NO IMPORTA QUE ME PASE A MÍ AHORA. ASÍ QUE, QUE DIABLOS.

OS DIRÍA CUANTO RESPETO VUESTRA DECISIÓN. EXCEPTO QUE NO. ADIÓS, IDIOTAS.

BIEN DICHO, COBRA.

COMETED SUICIDIO SI QUERÉIS. YO TENGO MEJORES COSAS QUE HACER.

NO ME MALINTERPRETÉIS. EL HECHO DE QUE OS QUEDÉIS NOS DA MÁS TIEMPO, ASÍ QUE APUESTO POR VOSOTROS.

PERO ESTOY CON HYDE. ESTÁIS LOCOS.

DIRK... YO TENGO FAMILIA...

NO TE PREOCUPES HOMBRE. HAZ LO QUE TENGAS QUE HACER.

WHITNEY...

BIEN.

ADIÓS PARKER.

BIEN.

YA CASI AMANECE. IMAGINO QUE ATACARAN EN CUALQUIER MINUTO.

LLEVEMOS A UNOS CUANTOS HIJOS DE #S? CON NOSOTROS.

OH DIOS MÍO.

¡MIRAD!

HELICARRIER DE S.H.I.E.L.D.

SASQUATCH

SABRA

MICROMAX

JESSICA DREW

RONDADOR.

MÍSTICA.

DIAMANTE LIL

ROGUE

EL SAPO.

MÉDULA.

SEBASTIAN SHAW

GUARDIA ROJA.

ES LA HORA.

LOBEZNO.

A ALGUNOS OS TRAJIMOS ESPECIALMENTE PARA ESTA OPERACIÓN Y NO SABÉIS COMO HACEMOS LAS COSAS. ALGUNOS SÍ LO SABÉIS, PERO NO OS *ACORDÁIS* MUY BIEN.

ESTAMOS AQUÍ POR LOS CRIMINALES. LOS QUE TIENEN PODERES. NO ESTAMOS AQUÍ PARA MASACRAR SAPIENS. TE MIRO A TÍ. SAPO.

SI OS DISPARAN, DEFENDEOS, SI NO LO HACEN, CENTRAROS EN LOS TIPOS GRANDES.

DICHO ESO, ESTO ES LA GUERRA. SI ALGUIEN SE NIEGA A DEJAR DE DISPARARNOS, LA FUERZA LETAL *ESTÁ AUTORIZADA.*

Y EN LO QUE RESPECTA A LOS CRIMINALES SÚPER HUMANOS... *RECOMENDADA.*

ESO ES TODO. GUARDIA

"¡...ATACAD".

BIEN GENTE.

¿ELLOS QUIEREN NUESTRO TERRENO? ENTERRÉMOSLOS EN EL.

"HAY MUCHAS VERSIONES DIFERENTES DE LO QUE PASÓ ESE DÍA LA MAYORÍA DE GENTE QUE NO ESTUVO ALLÍ."

"NINGUNA DE ELLAS DE NUESTRO LADO."

"ASÍ QUE ESCUCHAD, PORQUE SOY LA ÚNICA PERSONA QUE QUEDA QUE PUEDE CONTAROS LA VERDAD."

"PARA PONERLO SIMPLE, MORIMOS"

"BATROC NO TENÍA NINGÚN PODER. SOLO ESE ESTÚPIDO PIE FRANCÉS KARATECA. Y ERA PROBABLEMENTE EL MÁS VALIENTE DE TODOS NOSOTROS"

"FUE EL PRIMERO EN CAER"

"PERO TUVO BASTANTE COMPAÑÍA CAMINANDO HACIA LAS PUERTAS DEL CIELO"

"O, YA SABEIS, EL OTRO SITIO."

"EL SEÑOR SABE QUE HICIMOS LO SUFICIENTE PARA COMPRAR UNA TICKET DE PRIMERA CLASE"

"PERO HICIMOS COSAS BUENAS TAMBIÉN. AL FINAL, LE DIMOS MAS TIEMPO A LOS SAPIENS DE SANTO RICO PARA QUE HUYERAN"

"SE LOS DIMOS CON NUESTRAS VIDAS. ESO TIENE QUE VALER PARA ALGO."

"O TAL VEZ NO"

"EL SISTEMA SIEMPRE HA ESTADO ARREGLADO EN NUESTRA CONTRA"

"¿POR QUE LA OTRA VIDA DEBERÍA SER DISTINTA?"

"LO QUE A LA CASA DE M NO LE GUSTA ADMITIR ES QUE NOS LLEVAMOS A UNOS CUANTOS DE ELLOS CON NOSOTROS"

"Y HERIMOS A MUCHOS OTROS DE FORMAS QUE NUNCA OLVIDARAN."

YA ES SUFICIENTE CONTIGO. CUAL-QUIER PODER QUE TENGAS, AHORA ES MÍO--

"SIEMPRE SUPIMOS QUE HABÍA MAS DE THE HOOD DE LO QUE MOSTRABA. LA "VOZ" QUE LE DIJO COMO VENCER A LIONEL JEFFRIES SOLO FUE UNA PISTA."

"EL NOS DIJO ANTES DE LA PELEA QUE LA MISMA VOZ ESTABA DENTRO DE SU CABEZA, GRITÁNDO-LE QUE CORRIERA, QUE HUYERA. DIJO QUE SI EL SE RENDÍA ANTE LA VOZ, DEBERÍAMOS MATARLO."

"PERO EL NO SE RINDIÓ. ASÍ QUE LO QUE SEA QUE LE DABA PODERES A ÉL--Y POR LO QUE PARECÍA, ERA UN DEMONIO DEL INFIERNO-- SE FUE, LO ABANDONÓ."

"AL FINAL EL ERA SOLO UN TIPO NORMAL. PERO HAY QUE RECONOCERLO. NUNCA RETROCEDIÓ NI UN CENTÍMETRO."

SPLOKK

¡PARKER!

¿WHITNEY? ¿QUÉ DIABLOS? TE DIJE QUE--

BLAM

BLAM BLAM

NO ESTOY SEGURA SI SE PUEDE MATAR A UNA CAMBIA-FORMAS CON BALAS. PERO ESO LE ENSEÑARÁ A MÍSTICA A NO ROBAR MI APARIENCIA.

AW, DEMONIOS, WHITNEY... QUERÍA QUE VIVIERAS, QUE—

¿VIVIR? ¿SIN TI?

¿POR QUE?

ENTONCES NOS IREMOS ASÍ.

SIN MAGIA. SIN **MASCARA**. SOLO DOS PERSONAS QUE ESTÁN CANSADAS DE SEGUIR **ORDENES** DE MAGNETO O DE QUIEN SEA.

VAMOS, ¡MALDITOS!

¿¡ESO ES TODO LO QUE TENÉIS?!

"FUERON HERMOSOS EN ESE MOMENTO.' LO MAS HERMOSO QUE JAMÁS HE VISTO"

"PERO COMETIERON EL ERROR DE DISPARARLE A LA NOVIA DE LOBEZNO JUSTO EN FRENTE DE ÉL CUANDO YA ESTABA MEDIO LOCO DE DOLOR."

"ENTRÓ EN UNA DE SUS FURIAS VIOLENTAS"

"ESCUCHÉ QUE SE VOLVIÓ ALGO LOCO CUANDO VIÓ LO QUE LES HABÍA HECHO. POR LO MENOS ESO ES ALGO.!

"ESO... Y ELLOS TENÍAN QUE MORIR JUNTOS"

"LO CUAL ES MAS DE LO QUE YO PUEDO DECIR."

FIN DE LA LÍNEA, NENA. YO Y EL TIPO GRANDE HABLAMOS SOBRE ESTO. ES HORA DE QUE TE *VAYAS.*

¿QUE? ¿¡CRUSHER, QUE DIABLOS ESTAS HACIEN--!?

¡CRUSHER!

NOOOOOOOO--

"CAI. EN UNA JUNGLA EN MÉXICO."

CRUSHER...

"NO LE PODRÍAN GANAR A MI CRUSHER EN UN PELEA JUSTA."

TENIAN QUE USAR TRUCOS. TRUCOS MENTALES."

"LE APAGARON EL CEREBRO."

"CAYÓ SOBRE LA PLAZA DE LA CIUDAD. TAL COMO SU NOMBRE INDICA*. APLASTÓ A UN PAR DE MATONES DE MAGNETO, Y LO QUE QUEDABA DE HOOD, MADAME MASQUE Y EL RESTO DE NUESTROS CHICOS."

"ELLOS SIGUEN ALLÍ Y LOS SAPIENS DE TODOS LADOS HACEN PEREGRINAJES PARA VERLOS. ZONA DE NO VOLAR, MALDITA SEA."

*CRUSHER SIGNIFICA: APLASTADOR.-- S-PUNK

AL PRINCIPIO ESTABA ENFADADA, CON HOOD, APLASTADOR, CON TODOS ELLOS POR MORIR Y DEJARME ATRÁS.

PERO LUEGO ME DÍ CUENTA DE PORQUÉ LO HIZO APLASTADOR.

PORQUÉ HOOD LE DIJO QUE LO HICIERA. PORQUE APLASTADOR ME AMABA, SEGURO.

PERO TAMBIÉN PORQUE ALGUIEN TENÍA QUE *CONTAR* A TODOS LO QUE HABÍA PASADO.

ASEGURARSE DE QUE ELLOS NO MURIERON EN VANO.

ASÍ QUE *HABLO*. A GENTE COMO VOSOTROS, POR TODO EL PAÍS. POR TODO EL *MUNDO*.

OS CUENTO NUESTRA HISTORIA. OS DIGO QUE NUNCA DEJÉIS DE PELEAR.

THE HOOD NOS MOSTRÓ QUE HAY FUERZA EN LOS NÚMEROS. AHORA TENEMOS QUE HACERLO *VALER*. SAPIENS DE TODOS LADOS, LUCHANDO POR LA CAUSA. *UNA* CAUSA. *UN* MOVIMIENTO.

"ALGUNOS DE LOS CHICOS QUE SE FUERON ESE DÍA SABEN QUE DEBIERON QUEDARSE, AHORA TRATAN DE HACER BIEN LAS COSAS."

"AYUDARÁN. ARMAS, TECNOLOGÍA, DINERO... LO QUE NECESITES, TE LO DARÁN."

"VAMOS A ENSEÑARLE A MAGNETO QUE COMETIÓ LA MAYOR EQUIVOCACIÓN DE SU VIDA."

...REVUELTAS SAPIENS ALREDEDOR DEL MUNDO POR LA REPRESIÓN EN SANTO RICO...

"CREÓ MÁRTIRES."

"MOSTRAMOS AL MUNDO QUIEN ES MAGNETO REALMENTE. QUE NECESITA SER DERROCADO. Y ESO ES TAREA NUESTRA."

"PARKER ROBBINS NO ERA UN SANTO. NUNCA BUSCÓ SER UN HÉROE. INTENTÓ REALIZAR LA *MAYOR ESTAFA* DEL MUNDO."

"Y LO *HIZO*. SE ENGAÑÓ A SÍ *MISMO* EN HACERSE CREER QUE HABÍA ALGO POR LO QUE VALÍA LA PENA MORIR."

"PROBEMOS QUE ESTABA EN LO CIERTO."

FIN.

HOUSE OF M
HOUSE OF M
AVENGERS
CHRISTOS GAGE
MIKE PERKINS
MARVEL

HOUSE OF AVENGERS

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

HOUSE OF M

AVENGERS

Guion: CHRISTOS N. GAGE

Lápices: MIKE PERKINS

Tintas: MIKE PERKINS & ANDREW HENNESSY

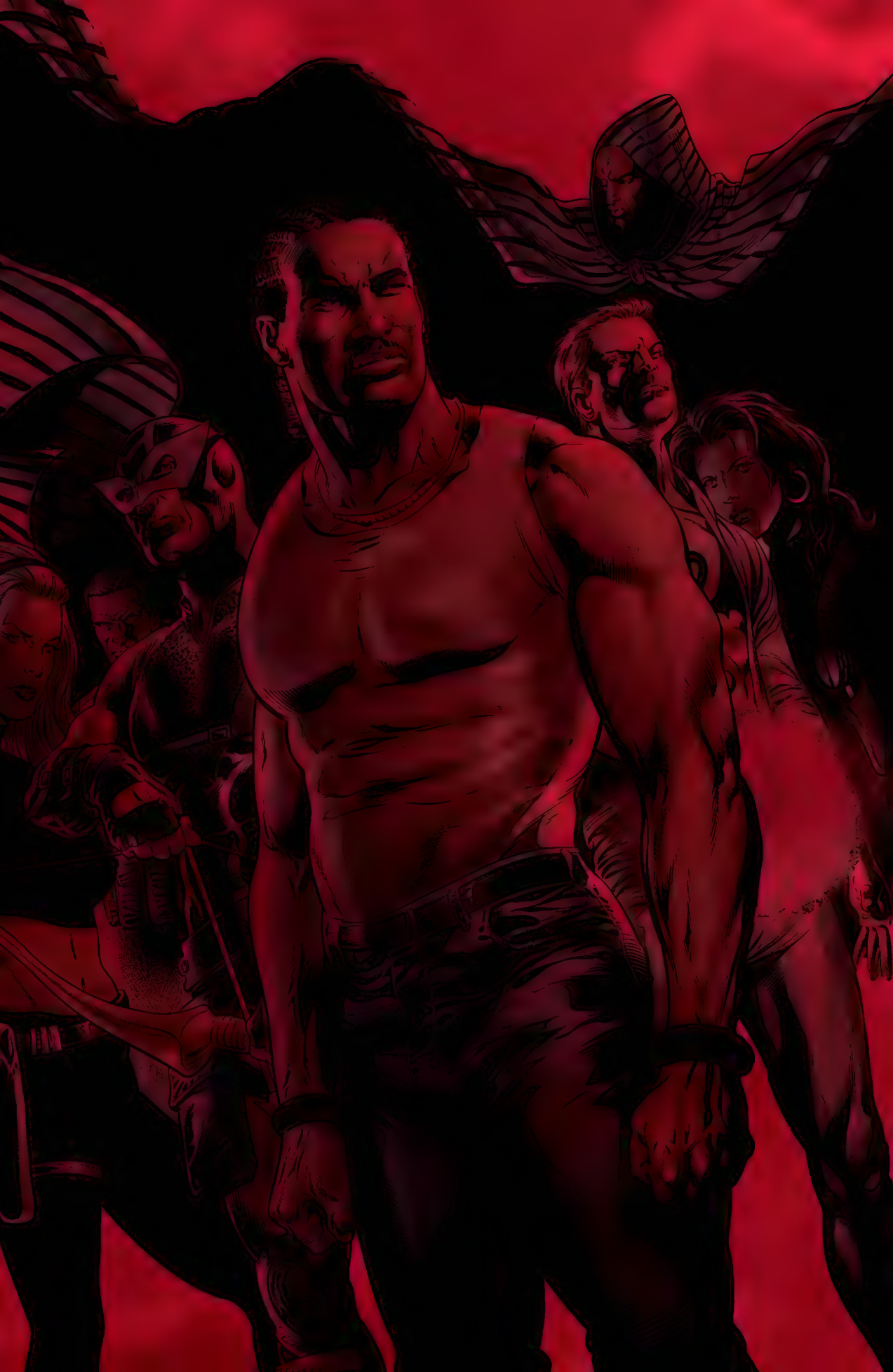
Coloristas: RAUL TREVIÑO FOR PROTOBUNKER STUDIO

& LAURA MARTIN (ISSUE #1)

Rótulos: VIRTUAL CALLIGRAPHY'S RUS WOOTON

Ayudante Editores: ALEJANDRO ARBONA & MOLLY LAZER

Editores: BILL ROSEMANN & TOM BREVOORT



HOUSE OF M: AVENGERS #1

HOUSE OF M AVENGERS

Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda Maximoff --la Vengadora conocida como La Bruja Escarlata-- desató el caos sobre sus compañeros de equipo, matando e hiriendo a muchos de ellos. Los amigos y compañeros de equipo de Wanda se reunieron para decidir si un individuo tan poderoso e inestable, debería vivir o morir.

Pero el hermano de Wanda, Pietro, --el otrora Vengador conocido como Mercurio-- rehusó poner su destino en manos de otros y urgió a Wanda a que usara sus poderes para rehacer el mundo en un sitio donde los más anhelados deseos de su familia se hicieran realidad.

Todo pasó de blanco a negro. La realidad tal como la conocíamos se desvaneció...

...Y fué reemplazada por una sociedad donde los mutantes dirigían la cultura y dominaban la mayoría de países, religiones y políticas. Una sociedad en la que los humanos normales - llamados "Sapiens" - eran la minoría oprimida, vistos como el final de una evolución, una especie que se extinguiría en apenas dos generaciones. Un reino unido bajo la Dinastía de M. de Magneto

En esta nueva realidad, a los héroes que conocemos se les dieron nuevas vidas e historias para impedirles que alteraran el estatus quo. Y aún así, contra todo pronóstico, algunos de ellos recuperaron sus memorias de como habían sido las cosas y se juntaron para luchar por recuperar el mundo en su estado original.

Uno de ellos fue Luke Cage, un héroe desde hacía tiempo y miembro de los Nuevos Vengadores. A pesar de haber sido recreado en la realidad de la Dinastía de M como cabeza de una organización criminal, Luke --mucho antes de que se diera cuenta de que el mundo no era como debía ser-- reunió a un grupo de luchadores por la libertad para resistir a la opresión y asegurarse de que los Sapiens tuvieran un trato justo en un mundo injusto.

Su grupo se llamaba Los Vengadores.

Esta es su historia.

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

TIMES SQUARE.
EN AQUELLOS DÍAS.

ROXXON

FREE SKRULL STRIKE BACK WARS

DAZZLER

Apocalypse Now

Martin

GAGE N PERKINS

ME LLAMO CAGE, *LUKE CAGE.*

NO ES MI NOMBRE DE NACIMIENTO, PERO TENGO RAZONES PARA NO *UTILIZAR* ÉSE.

CRECÍ AQUÍ, EN NUEVA YORK, PERO ME FUI DURANTE UN TIEMPO.

Y, *RAYOS*, HA CAMBIADO.

PALACE

JACK O'DIAMONDS JEWELERS

LIVE XXX · MUTANT / SAPIEN

THE GENOSHA SYNDROME

XXX

HA HABIDO MUTANTES DESDE QUE NACÍ, PERO SOLÍAN MANTENERLO EN *SECRETO*, O DEJABAN EL PAÍS, O SE QUEDABAN EN LOS GUETOS.

SE LOS CONSIDERABA *INFERIORES* INCLUSO A LA GENTE NEGRA.

HOY EN DÍA NO IMPORTA SER BLANCO O NEGRO... O MARRÓN O AMARILLO O ROJO, A NO SER QUE EL MISMO TÍO LOS SEA DE *TODOS* ELLOS.

AHORA LOS MUTANTES ESTÁN EN LA CIMA, Y LOS *HUMANOS*... BUENO, DICEN QUE NO QUEDARÁ NINGUNO DENTRO DE CIEN AÑOS.

CLARO QUE *ALGUNAS* COSAS SÍ HAN CAMBIADO.

¡EH! ¡VIGILA, *SAPIENS*!

PERDONA, HERMANO.

SEA CUAL SEA LA CIMA HOY EN DÍA, YO *SIGO* ESTANDO MUY POR DEBAJO.

NO SOY TU "HERMANO", SAPO, Y *NO* TE PERDONO.

4 PISTOLS

I AM

Y SIGUE *SIN* COMPLACERME.

IHAW

SNORT!

PISTOLS!

SE ACABÓ. ESTÁS MUERTO, HIJO DE...

KRUNCH

OSTRAS... ¡MIS CUERNOS!

PARECE QUE HAY ALGO MÁS QUE NO HA CAMBIADO: SIGO *TENIENDO* LA MALA COSTUMBRE DE ATRAER LA ATENCIÓN DE LA PASMA.

Y ESO NO PUEDE SER *ASÍ*. AHORA, NO.

42 Street Station

B D F V 7

PORQUE TENGO *ASUNTOS* QUE LLEVAN PENDIENTES DEMASIADO TIEMPO.

HARLEM.

EL MUNDO HA CAMBIADO, SEÑORAS. PUEDE QUE PENSARAIS QUE ANTES ERA DURO, PERO ESTOY *AQUÍ* PARA DECIROS...

... QUE, SI SOIS HOMO SAPIENS, LAS *COSAS* EMPEORARÁN.

A MENOS QUE UN HOMO SUPERIOR CUIDE DE VOSOTRAS, UN HERMANO MUTANTE PROGRESISTA QUE *CREA* EN LA IGUALDAD, COMO EL BUENO DE WILLIS STRYKER.

CLARO QUE DEBO ESTAR *SEGURO* DE QUE OS LA MERECÉIS.

EH, WILLIS.

FUERA HAY UN HERMANO CON PINTA DE HABER SALIDO DEL *TRULLO*. DICE QUE TE CONOCE DE HACE TIEMPO.

TÍO, ¿PARECE QUE QUIERA TENER VISITAS? DILE QUE YO NO DOY *LIMOSNA* Y MÁNDALO A LA CALLE.

COMO IBA DICIENDO, SEÑORAS...

¡BAM!

SMASH

¡LUCAS!

PERO HABÍA OÍDO QUE ESTABAS...

¿MUERTO, *WILLIS*? NO, AÚN NO VOY A MORIRME.

NO, MIENTRAS *AÚN* TENGAS TANTO POR LO QUE RESPONDER.

OH, TENGO TU RESPUESTA, LUCAS...

¡... LA TENGO AQUÍ *MISMO*!

LAS COSAS NO *SIEMPRE* FUERON ASÍ ENTRE WILLIS Y YO.

¡EH, LUCAS, TÍRALA AQUÍ!

CRECIMOS *JUNTOS*. ÉRAMOS COMO HERMANOS.

ÉL ERA MUTANTE, Y YO UN CHICO NEGRO POBRE. *NADA* DE ESO NOS IMPORTABA.

PERO A OTRA GENTE SÍ, Y CUANDO CRECIMOS LO *BASTANTE* COMO PARA DARNOS CUENTA, PARA SABER QUE NO ÍBAMOS A CONSEGUIR LAS COSA BUENAS DE LA VIDA...

¡TÍRAMELA, *LUCAS!*

... DECIDIMOS *COGERLAS*.

SUPONGO QUE, INCLUSO ENTONCES, TENÍAMOS NUESTRAS *DIFERENCIAS*, PERO NO ERAN GRAN MOTIVO DE FRICCIÓN.

ESA VIEJA ACABA DE COBRAR SU CHEQUE DE LA SEGURIDAD SOCIAL. ¿Y SI...?

BAH, ELLA NECESITA ESA PASTA. ADEMÁS, ES POCA COSA. HE ESTADO ESTUDIANDO EL *TERRENO* DE UN SITIO EN LAS AFUERAS...

HASTA QUE APARECIÓ *REVA*.

ME ESCOGIÓ A MÍ. WILLIS SUPUSO QUE FUE PORQUE ÉL ERA *MUTANTE*, PERO NO SE TRATABA DE ESO.

ELLA LO TEMÍA, PODÍA VER EN ÉL QUE NO EXISTÍA NADA QUE NO FUERA *CAPAZ* DE HACER PARA CONSEGUIR LO QUE QUERÍA.

YO NO LO VI HASTA QUE FUE *DEMASIADO* TARDE.

¡LE DIGO QUE NO ES *MÍA*!

CLARO, COMO QUE *NUNCA* HE OÍDO ESO ANTES.

WILLIS SABÍA EXACTAMENTE CUÁNTA PONER, LO BASTANTE COMO PARA ME ACUSARAN DE *TRÁFICO*.

LO BASTANTE COMO PARA QUE ME CAYERAN *VEINTE* AÑOS.

WILLIS TUVO LO QUE *QUERÍA*, AL MENOS DURANTE UN TIEMPO.

NO CULPO A REVA. CUANDO ERES TAN *POBRE* COMO LO ÉRAMOS NOSOTROS, EL DINERO MANDA, Y WILLIS TENÍA MUCHO.

PERO DEBERÍA HABER HECHO CASO A SU *INSTINTO*.

VERÉIS, ESA *HEROÍNA* QUE PUSO EN MI CASA SE SUPONÍA QUE DEBÍA VENDERSE. Y, CUANDO NO FUE ASÍ... ALGUIEN TUVO QUE PAGARLO.

PERO NO FUE WILLIS. ÉL SALIÓ DE ROSITAS, COMO *SIEMPRE*.

QUIZÁS OTRO APRETARA EL GATILLO, PERO FUE WILLIS QUIEN ***MATÓ*** A REVA. DURANTE UN TIEMPO, PARECIÓ QUE TAMBIÉN ME HABÍA MATADO A MÍ.

ME ENVIARON A LA PRISIÓN SEAGATE, EN LOS PANTANOS DE FLORIDA. SE DIRÍA QUE ERA EL ***LUGAR*** APROPIADO PARA ESE SITIO, PERO SERÍA INSULTAR A LOS PANTANOS.

EN SEAGATE LES GUSTA QUE LOS PRESOS SE CALLEN Y HAGAN LO QUE LES DICEN, PERO YO ***NUNCA*** HE SENTIDO MUCHO RESPETO POR LA AUTORIDAD.

ESPECIALMENTE CUANDO LA AUTORIDAD ES UN PUÑADO DE GUARDIAS ***BLANQUITOS*** PALETOS Y RACISTAS A LOS QUE LES PONE APALEAR A TÍOS QUE NO PUEDEN DEFENDERSE.

PASÉ LA MAYOR PARTE DEL TIEMPO ***INCOMUNICADO*** O EN LA ENFERMERÍA, ASÍ QUE NO ESTABA MUY AL DÍA PRECISAMENTE.

PERO PASABAN MUCHAS ***COSAS***.

LAS GUERRAS MUTANTES ESTABAN EN ***PLENO*** APOGEO, Y A LOS HUMANOS NO LES IBA MUY BIEN.

VERÉIS, LA MAYORÍA DE LOS TÍOS CON PODERES ESTABA DEL LADO DE ***MAGNETO***.

EL GOBIERNO DECIDIÓ HACER ***ALGO*** AL RESPECTO.

JOVEN, SOY EL DR. JONAS ***HARROW***.

¿TE GUSTARÍA ***REDUCIR*** TU CONDENA?

UN PUÑADO DE MÉDICOS ME SONDÓ, PINCHÓ E INYECTÓ DIOS SABE QUÉ... HARROW, FARLEY STILLWELL, MICHAEL MORBIUS... NO PUEDO *RECORDARLOS* A TODOS.

QUERÍAN CREAR *SUPERSOLDADOS*, TÍOS CON PODERES QUE LUCHARÍAN EN SU BANDO. HABLABAN MUCHO DE QUE IBA A CONVERTIRME EN UN HÉROE SIRVIENDO A MI PAÍS.

ERA PURA *MIERDA*. UNO NO INTENTA DARLE SEMEJANTE PODER A LOS PRESOS A MENOS QUE CREA QUE VAN A MORIR.

PERO SI ME QUEDABA EN *SEAGATE*, MORIRÍA DE TODAS FORMAS, ASÍ QUE ACEPTÉ.

NO MINTIERON EN UNA COSA:

DIJERON QUE *DOLERÍA*.

YA NO PODÍA SOPORTARLO MÁS. NI SIQUIERA PENSÉ EN LO QUE HACÍA... QUE EL *EXPERIMENTO* DEBÍA DE HABER FUNCIONADO SI ROMPÍA EL METAL CON LAS MANOS DESNUDAS.

SÓLO QUERÍA *SALIR*.

Y LA ÚNICA MANERA DE *PARARME* SERÍA MATÁNDOME.

BLAM BLAM

SUPONGO QUE PENSARON QUE, SI LOS ESCOPETAZOS NO ACABAN CONMIGO, LOS CAIMANES LO HARÍAN, PORQUE *NADIE* FUE A POR MÍ.

PUEDE QUE TUVIERAN *OTRAS* COSAS DE LAS QUE PREOCUPARSE.

PORQUE, PARA CUANDO SALÍ DEL PANTANO, LA GUERRA SE HABÍA *ACABADO*.

... NOS DICEN QUE MAGNETO SE ENCUENTRA REUNIDO CON LOS LÍDERES MUNDIALES PARA HABLAR DE LOS TÉRMINOS DE LA RENDICIÓN DE ÉSTOS.

A MÍ ESO ME FUE BIEN; *TODO* EL MUNDO ESTABA DISTRAÍDO. NADIE SE DIO CUENTA DE QUE SUBÍA POR LA COSTA.

... Y, A PARTIR DEL DÍA DE HOY, NINGÚN MUTANTE VOLVERÁ A VIVIR CON MIEDO.

LAS COSAS CAMBIARON BASTANTE *RÁPIDO*. POR TODAS PARTES SALIERON MUTANTES DE SUS ESCONDRIJOS, Y TODO EL MUNDO SE SORPRENDIÓ ANTE LOS MUCHOS QUE HABÍA.

DE REPENTE, TODO EL MUNDO QUERÍA SER HOMO SUPERIOR. GRACIAS A LOS MUTANTES "*TRANSFORMADORES*" QUE MAGNETO ENVIÓ POR TODO EL MUNDO, MUCHOS HICIERON REALIDAD SU DESEO.

A LA GENTE QUE TENÍA EL POTENCIAL PARA SER MUTANTES PROFUNDAMENTE ENTERRADO EN SU INTERIOR SE LO SACARON, Y PRONTO LOS MUTANTES *SUPERARON* EN NÚMERO A LOS HUMANOS NORMALES.

MUTANT POWER

YO HICE CASO *OMISO* DE TODO. SÓLO TENÍA UNA COSA EN LA CABEZA...

...WILLIS STRYKER.

SLASH

¿¡QUÉ!? ¡NI SIQUIERA TE HE ARAÑADO!

NUNCA FUISTE MUY OBSERVADOR, *WILLIS*. POR SI MI ENTRADA ATRAVESANDO LA PARED NO TE DIO UNA PISTA...

¡... NO SOY EL *MISMO* LUCAS DE ANTES!

WHAM

¡TÚ NO ERES EL ÚNICO CON *NUEVOS* TRUCOS!

PTOO

¡GAH!

ES *VENENO*, LUCAS. EN TUS OJOS, ARDE...

... SI SE METE EN LAS VENAS, ¡*MUERES*!

¡NNGHH!

TE LO HE *DICHO*, WILLIS...

KRNCH

¡... HOY ES EL *DÍA* EN QUE PAGAS POR LO QUE HICISTE!

KTAM

NO... NO ME IMPORTA LO *DURO* QUE SEAS, TENGO ALGO QUE...

NO TE MOLESTES CON PISTOLAS, ESO TAMPOCO SERVIRÁ *CONMIGO*.

PLINK

¿QUIEN DIJO *NADA* DE PISTOLAS?

RAYOS.

¿ESTÁS *LOCO*, WILLIS? SI TIRAS ESO, AMBOS...

KA-WHAMMM

¿JEFE...?

JEFE...

... ME GUSTA CÓMO SUENA ESO.

RESULTA QUE A LA BANDA DE WILLIS TAMBIÉN LE *GUSTÓ* CÓMO SONABA.

A ÉL SIEMPRE LE GUSTÓ ***MANGONEAR*** A LA GENTE. TIENE SENTIDO QUE REUNIERA UNA PANDA DE SAPIENS...

... TÍOS QUE HARÍAN TODO LO QUE ÉL DIJERA, PORQUE ***SABÍAN*** QUE NECESITABAN QUE UN MUTANTE CUIDARA DE ELLOS, AUNQUE ESO NO SIGNIFICABA QUE LES GUSTARA.

HARLEM YA NO ES LUGAR PARA NEGROS. HAY ***TANTOS*** MUTANTES QUE NO PUEDES DISTINGUIR EL COLOR DE LA MITAD DE ELLOS.

LA VIVIENDA AQUÍ ES MÁS BARATA, ASÍ QUE MUCHOS MUTANTES SE ESTÁN MUDANDO. NOS ESTÁN ECHANDO A LOS ***SAPIENS*** COMO NOSOTROS.

CRECÍ AQUÍ, ***TURK***. NADIE VA A ECHARME.

PUEDO ENTENDERLO, PERO AQUÍ LO TENDREMOS ***DIFÍCIL***. LOS POLIS SE METEN CON LOS SAPIENS POR PRINCIPIO, Y LA MAGGIA SE HA HECHO CON GRAN PARTE DEL COTARRO.

WILLIS HABLABA DE VOLVER A ***ESTABLECERNOS*** EN LA COCINA DEL INFIERNO. ALLÍ ES DONDE ACABAN TODOS LOS SAPIENS.

LIQUOR

"LA LLAMAN *CIUDAD SAPIEN*".

SÍ, ESO ES.

ASÍ QUE NOS *TRASLADAMOS* A CIUDAD SAPIEN, ABRIMOS EL NEGOCIO EN LA PARTE DE ATRÁS DE UN BAR LLAMADO JOSIE'S...

... Y EMPEZAMOS A HACERNOS CON UN TERRITORIO. SÍ, HABÍA UNOS CUANTOS "QUIERO Y NO PUEDO" QUE PENSABAN QUE LES PERTENECÍA A ELLOS, COMO *CUCARACHA* HAMILTON...

... *PIRAÑA* JONES...

... Y CABEZA DE MARTILLO, PERO NO *DURARON* MUCHO.

ME PREOCUPABA MÁS EL FUTURO. CADA DÍA *APARECÍAN* MÁS MUTANTES.

TIPOS COMO TURK Y GROTTO ERAN BUEN *MÚSCULO*, PERO, CUANDO TE ENFRENTAS A TIPOS HECHO DE HORMIGÓN Y COSAS DE ÉSAS, NECESITAS ALGO MÁS.

ENTONCES, UNA NOCHE, MIENTRAS ESTÁBAMOS EN UN *TRABAJITO*, LO ENCONTRÉ.

RRUNCH

O QUIZÁ *DEBERÍA* DECIR QUE ME ENCONTRÓ A MÍ.

MUY BIEN, AMIGO, YA PUEDES *DEJARLO*...

THUNK

... PORQUE OJO DE HALCÓN *NO* SE VA A IR DE AQUÍ CON LAS MANOS VACÍAS.

OJO DE HALCÓN, ¿EH? HE OÍDO HABLAR DE TI. HAS ESTADO HACIENDO ATRACOS POR TODA LA CIUDAD.

KRUNCH

EH... ¡ES DE *TITANIO*!

PERO NUNCA TRABAJOS FÁCILES. A MÍ ME PARECE QUE TE INTERESA MÁS DEJAR ALGO CLARO QUE EL *BOTÍN*.

TAL VEZ. PUEDE QUE EN UN MUNDO DONDE LA VECINITA DISPARA *LÁSERES* POR LOS OJOS LA GENTE DECIDIERA QUE SER DIESTRO CON EL ARCO NO SIGNIFICA MUCHO.

PUEDE QUE PRUEBE QUE SE *EQUI-VOCAN*.

EN ESE CASO, TÍO, *PUEDES* QUEDARTE LAS JOYAS...

... SI ESTÁS DISPUESTO A *ESCUCHAR* UNA PROPOSICIÓN DE NEGOCIO.

ESCUCHÓ. Y LE GUSTÓ...

... Y SALIÓ BIEN. TANTO, QUE EMPEZAMOS A *BUSCAR* SAVIA NUEVA.

DAILY BUGLE

ASESINO DEL KUNG FU

ATRÁS. NO *DESEO* HACEROS DAÑO.

SÍ, CLARO...

... COMO QUE ESO NOS *PREOCUPA* MUCHO.

¡KIIIA!

¿QUÉ...?

SSSSS

THUNK

WHAM

KLUDD

THUNK

A ALGUNOS FUIMOS A *BUSCARLOS*...

¿QUÉ HAY, CHICO? ¿ERES EL TAL "*PUÑO DE HIERRO*" A POR EL QUE TODOS VAN?

LO SOY...

¡... Y NO ME *ATRAPARÉIS* SIN PELEAR!

¡MIÉRCOLES!

DESAGRA-DECIDO HIJO DE...

WHISSST

PANG

CALMA, COLEGAS.

... Y OTROS NOS *BUSCARON* A NOSOTROS.

CREO QUE TODOS ESTAMOS EN EL *MISMO* BANDO.

NO PODRÍAN HABER SIDO MÁS *DISTINTOS*: PUÑO DE HIERRO ERA UN PALURDO QUE HABÍA PASADO LOS ÚLTIMOS DIEZ AÑOS APRENDIENDO KUNG FU EN EL HIMALAYA O ALGUNA CHORRADA DE ÉSAS A LO BRUCE LEE.

EL *CABALLERO LUNA* ERA UN EX DE LA C.I.A., BUSCADO POR CRÍMENES DE GUERRA DURANTE LAS *GUERRAS* HUMANAS/MUTANTES. EL TÍO ERA DE LO MÁS DURO: LO HABÍA VISTO TODO, HECHO TODO, MATADO TODO.

SÓLO TENÍAN DOS COSAS EN COMÚN. UNA: AMBOS ERAN SAPIENS QUE TENÍAN *RAZONES* PARA ODIAR A LA DINASTÍA DE M... Y PARA SER ODIADOS POR ELLA.

DOS: PODÍAN ENFRENTARSE A UN *EJÉRCITO* ELLOS SOLOS, Y GANAR.

PRONTO TUVIMOS UN EQUIPO HABITUAL EN MARCHA. UN HERMANO LLAMADO *HOBIE BROWN* ERA NUESTRO CEREBRO, Y NOS EQUIPABA CON TODA CLASE DE CACHARROS.

TENÉIS QUE LIBRAROS DE ESOS *DISFRACES*, MALDITA SEA. LLAMÁIS MUCHO LA ATENCIÓN.

NUESTROS UNIFORMES TIENEN IMPORTANCIA *ESPIRITUAL*.

¡SON COMO DE *CIRCO*! TENEMOS QUE SER SUTILES.

DICE EL TIPO CON EL *TRAJE* DE CHULO.

NO VOY NI A MENCIONAR TU SENTIDO DE LA *MODA*, BLANQUITO.

YO LO HE INTENTADO, LUKE. *CRÉEME*, ES INÚTIL.

OJO DE HALCÓN INCLUSO SE BUSCÓ UNA MUJERCITA... UNA EX AGENTE DE S.H.I.E.L.D. A LA QUE ECHARON CUANDO LOS MUTANTES SE HICIERON CON EL PODER. SU NOMBRE CÓDIGO ERA *PÁJARO BURLÓN*.

TENÍA TALENTO, SIN DUDA ALGUNA, PERO LE DIJE A HALCÓN QUE NO LLEVÁBAMOS UNA VIDA COMO PARA ATARNOS *EMOCIONALMENTE* A ALGUIEN.

POR SUPUESTO, DAR CONSEJOS ES MUCHO MÁS *FÁCIL* QUE ACEPTARLOS.

¡A POR *ELLA*!

¡PISO-TEAD A ESA *MUTI*!

¡EH!

¿A VOSOTROS QUÉ OS PASA, GENTE? ¿QUERÉIS QUE LA *PASMA* VENGA A POR NOSOTROS?

NO NOS QUEDA *NADA* MÁS QUE EL VECINDARIO. NO QUEREMOS A LOS DE SU CALAÑA POR AQUÍ.

VENGA YA. HABLAS COMO LOS *BLANCUCHOS* QUE QUEMARON LA CASA DE MI ABUELITO.

Y AHORA LARGO DE AQUÍ *TODOS*. IDOS A CASA.

¡LÁRGATE TÚ, CAGE! ¿QUIÉN HA *MUERTO* Y TE HA NOMBRADO EL JEFE?

MUCHA GENTE.

Y SIEMPRE HAY SITIO PARA *MÁS*.

LO SIENTO, SEÑORA. ALGUNA GENTE DE POR AQUÍ HA *ACUMULADO* MUCHO RENCOR HACIA LOS MUTANTES.

¡MALDICIÓN, SEÑORA, LE HAN *DISPARADO!* DEJE QUE LLAME A UNA AMBULANCIA...

NO SOY MUTANTE... ¡NN!

¡NO! NADA DE HOSPITALES. ERES LUKE CAGE, ¿NO?

ESCUCHA, ¿CONOCES A ALGUIEN QUE PUEDA SACAR LA BALA Y *CERRAR* LA BOCA? PUEDO PAGAR.

¿CREES QUE SOY IDIOTA, MUJER? SI LA *PASMA* INTENTA PILLARME, DEBERÍA ENVIAR A ALGUIEN QUE AL MENOS PARECIERA SAPIEN.

ESCUCHA, NO SOY *MUTANTE*, PERO PUEDO HACERME PASAR POR UNA, ASÍ QUE HE ESTADO TRABAJANDO SECRETAMENTE PARA EL EJÉRCITO DE LIBERACIÓN SAPIEN, YENDO DONDE ELLOS NO PUEDEN.

ESTA NOCHE, NOS LIQUIDÓ UN EQUIPO DE ASALTO DEL *F.B.I.* APENAS LOGRÉ ESCAPAR.

ME LA JUEGO CONTÁNDOTE ESTO, PERO NO *TENGO* ELECCIÓN. NO PUEDO CONTINUAR YO SOLA.

MUY BIEN. *CONOZCO* A ALGUIEN.

NO ESTÁ MUY LEJOS, PERO *TENDRÉ* QUE VENDARTE LOS OJOS.

O TAL VEZ NO.

NNH. SI ERES POLI, ERES MUY CONVINCENTE.

SÍ, EMPECÉ COMO UN SIMPLE HERMANO TRATANDO DE HACERSE UN SITIO EN UN MUNDO DURO, PERO EN *ALGÚN* PUNTO DEL CAMINO...

Y TAMBIÉN *AGRADABLE* A LA VISTA.

... LAS COSAS SE *COMPLICARON.*

AHORA ES UN *MUNDO* DISTINTO.

ME ACONSEJAN QUE ME JUBILE ANTICIPADAMENTE. ESTÁ *PASANDO* EN TODO EL CUERPO.

ESTÁN PRESIONANDO PARA QUE TODOS LOS *AGENTES* DE ALTO RANGO SEAN MUTANTES.

CAPTAIN GEORGE STACY

A MÍ NO ME IMPORTA... YA HE HECHO MI TRABAJO. PUEDO COGER MI PENSIÓN, PASAR EL TIEMPO CON MI *FAMILIA* Y HACER DE CONSULTOR PRIVADO.

SON LOS AGENTES *JÓVENES* LOS QUE ME PREOCUPAN.

YA SE HABLA DE QUE LOS SAPIENS NO DEBERÍAN SER POLICÍAS, QUE LOS MUTANTES ESTÁN MEJOR PREPARADOS PARA EL *TRABAJO*, FÍSICA Y MENTALMENTE.

COMO MI ÚLTIMO ACTO OFICIAL, QUIERO *PROBAR* QUE ESO ES FALSO. ÉSTE ES LUKE CAGE... EL HAMPÓN DEL CRIMEN ORGANIZADO QUE MÁS *RÁPIDO* ASCIENDE.

NADIE HA PODIDO COGERLO. QUIERO QUE *ACTÚES* EN COMPLETO SECRETO Y NOS CONSIGAS LO QUE NECESITAMOS PARA QUITARLO DE LA CIRCULACIÓN.

¿QUÉ ME DICES? ¿*LISTA* PARA PROBAR A TODOS QUE NO ESTAMOS OBSOLETOS?

Y TANTO QUE SÍ, CAPITÁN. CALIENTE LA CELDA PARA EL *SR. CAGE*...

¡... PORQUE *MISTY KNIGHT* SIEMPRE ATRAPA A SU PRESA!

HOUSE OF M: AVENGERS #2

INFORME DE PROGRESO
Agente Misty Knight
ESTATUS: Pol NY secreta.

Parece que me estoy ganando su confianza. Dos meses después de infiltrarme en la organización de **Luke Cage**, al fin me dejaron participar en una misión de combate.

Y fue una memorable.

La banda de Cage se enfrentaba a los **Dragones**, una chusma rival dirigida por Shang-Chi, antes con base en Chinatown pero ahora adentrándose en Ciudad Sapien.

Pero ésta no era una simple guerra de territorio, sino una cuestión de **honor**.

STOP!

DETENED ESTO DE *INMEDIATO*. SI DEBE HABER UNA LUCHA POR LOS HIJOS DEL TIGRE...

... NOSOTROS LA LIBRAREMOS, *NO* OTROS POR NOSOTROS.

SHANG-CHI *NO OBEDECE* LAS ÓRDENES DE TRAIDORES.

NO SE TRATA DE *TRAICIONAR* A NADIE, SINO DE QUE ESTAMOS DE ACUERDO CON CAGE.

LAS DIVISIONES DE RAZA, NACIONALIDAD Y GEOGRAFÍA HAN PERDIDO TODO SU SIGNIFICADO. LA ÚNICA DISTINCIÓN QUE *EXISTE* AHORA ES ENTRE MUTANTES Y SAPIENS.

Y LUKE TIENE RAZÓN... LOS SAPIENS TENEMOS QUE *PERMANECER* UNIDOS SI QUEREMOS SOBREVIVIR.

LA INVITACIÓN *TAMBIÉN* ES PARA TI, SHANG, PARA TODOS VOSOTROS.

MAGNETO MATÓ A MI HONORABLE PADRE Y DESTRUYÓ SU *IMPERIO*. TU ODIO HACIA ÉL NO ES NADA COMPARADO CON EL MÍO.

PERO RECONSTRUIRÉ ESE IMPERIO, Y ME *VENGARÉ*... EN MIS CONDICIONES.

PARA *MÍ*, ESTÁIS MUERTOS. NO ME IMPORTA LO QUE HAGÁIS.

PERO LOS AMULETOS DEL TIGRE FORMAN PARTE DE LOS ARTEFACTOS MÍSTICOS DE MI PADRE. SU PODER NO OS *PERTENECE*.

TÓMALOS. PROBAREMOS QUE LOS SAPIENS NO NECESITAN *AYUDA* PARA SER GRANDES GUERREROS.

VENID. YA HEMOS PERDIDO DEMASIADO TIEMPO CON ESTOS NECIOS.

VAYA ASUNTO *FEO*.

AHH, SHANG-CHI SÓLO NECESITA UN PSICOANALISTA. TIENE UNOS PROBLEMAS *PATERNALES* GRAVES.

LO HICISTE BIEN, *MISTY*.

SÓLO ESTUVE *AHÍ*.

ERAS LOS REFUERZOS. HICISTE TU TRABAJO Y NO PERDISTE LOS NERVIOS EN UNA SITUACIÓN *PELIAGUDA*. PARA MÍ, ESO ESTÁ BIEN.

SI ES ACCIÓN LO QUE QUIERES, *PRONTO* LA TENDRÁS.

Sigo sin haber obtenido evidencias sólidas de actividad delictiva por parte de Cage. Es demasiado listo. Pero cuanto más me acerque, más oportunidades tendré.

Y HABLANDO DE *ACCIÓN*, HOMBRETÓN, TENGO UNA IDEA SOBRE QUÉ HACER CON TODA ESTA ADRENALINA...

SIGUE HABLANDO, *PRECIOSA*.

Por último, vale la pena tomar nota de que Cage y Tigra han formado una relación romántica. Eso es algo que podría utilizar, especialmente si los rumores de que ella es la viuda de un policía son ciertos.

¿QUÉ...?

Tantearé a ver si sigue teniendo alguna lealtad hacia el cuerpo, aunque no espero gran cosa. Parece consagrada a Cage, igual que todos.

Sólo estar a su alrededor parece inspirar a la gente.

CENTRAL PARK.

ME PREOCUPO, *FRANK*. LUCHASTE CONTRA LOS MUTANTES EN LA GUERRA.

LA GUERRA SE ACABÓ, CIELO. MAGNETO EN PERSONA *DIJO* QUE NO HABRÍA REPRESALIAS. SI HUBIESE MENTIDO, A ESTAS ALTURAS YA LO HABRÍAMOS VISTO.

ME PREOCUPA MÁS EL DINERO. CADA VEZ ES MÁS DIFÍCIL QUE UN SAPIEN ENCUENTRE UN *TRABAJO* DECENTE.

PREOCÚPATE DE ESO LUEGO. ES UN DÍA FABULOSO, Y LA FAMILIA *CASTLE* AL FIN VUELVE A ESTAR JUNTA.

TIENES *RAZÓN*.

¡MAMÁ! ¡PAPÁ! ¡VENID A VER LAS *ARDILLAS*!

¡YA VAMOS, *CIELO*!

¡HE VISTO UNA MAMÁ Y DOS BEBÉS!

PUES NO HAGAMOS RUIDO. NO QUEREMOS...

... ASUS-TARLAS....

JO, RAYOS.

¡A POR ELLOS!

COGE A LOS NIÑOS Y VETE.

HAZLO.

¿Y TÚ?

ZAP

ZAP

¡DISPERSAOS! QUE NO...

... GURK...

THRUNCH

EH, VINNIE, ¿ESTÁS BIEN...?

¡VINNIE! ¡BRUNO! ¿LOS TENÉIS?

BAM BAM

BIEN HECHO. AHORA, SALGAMOS DE...

¡A POR ÉL!

BLAM BLAM BLAM

--KKHH-
NNUH--

¡GAHHH!

KRNCH

¡POR AMOR DE DIOS! ¡POR FAVOR!

POR FAAA...

BLAM BLAM

¡FRANK!

ATRÁS, SEÑORA.

AQUÍ 33 DAVID: PIDO *REFUERZOS* INMEDIATOS, DISPAROS EN...

POLI

MADRE DE DIOS.

COMISARÍA DEL CENTRO NORTE.

FRANCIS CASTLE, ALIAS CASTIGLIONE. CAPITÁN DE MARINES, *RETIRADO*.

AHORA ENTIENDO CÓMO PUDISTE HACERLO. LUCHÉ CONTRA LOS MARINES EN LA GUERRA. CON MÁS COMO TÚ, PUEDE QUE LOS MUTANTES NO *HUBIÉRAMOS* GANADO.

LA GUERRA HA TERMINADO. SI QUERÉIS USAR LO QUE HICE PARA AJUSTAR VIEJAS CUENTAS, BIEN, PERO NO *METÁIS* A MI FAMILIA.

ME MALINTERPRETAS, CAPITÁN CASTLE. ME LLAMO JOHN PROUDSTAR, Y MI NOMBRE EN CLAVE ES *AVE DE TRUENO*. SOY DEL F.B.I.

¿POR QUÉ NO TE QUITO ESAS *ESPOSAS* PARA QUE PODAMOS HABLAR COMO HOMBRES?

TENGO *ENTENDIDO* QUE AHORA ESTÁS DESEMPLEADO.

SÍ. NO TENGO NINGUNA HABILIDAD ESPECIAL, Y LA GENTE DE MIS... CONVICCIONES... SUELE SER LA *ÚLTIMA* EN SER CONTRATADA Y LA PRIMERA EN SER DESPEDIDA.

YO DIRÍA QUE TIENES UNAS *HABILIDADES* MUY ESPECIALES, UNAS DE LAS QUE HOY HICISTE GALA CON GRANDES RESULTADOS.

NO SE LAS NECESITA MUCHO EN TIEMPOS DE *PAZ*.

CIERTO, PERO ESTOY *REUNIENDO* UNA UNIDAD, UNA FUERZA DE ASALTO PARA TOMAR MEDIDAS DURAS CONTRA EL CRIMEN ORGANIZADO. NECESITO GENTE CON CARÁCTER...

... CON EL DESEO DE ACABAR CON LA CLASE DE ESCORIA QUE CASI MATÓ A TU FAMILIA. GENTE COMO *TÚ*, FRANK.

DÉJAME ADIVINAR. EL RESTO DEL EQUIPO ES MUTANTE, Y NECESITAS UN SAPIEN PARA *DEMOSTRAR* QUE NO TENÉIS PREJUICIOS.

EXTRAOFICIALMENTE, ASÍ ES. Y TAMPOCO VIENE MAL QUE TE HAYAS CONVERTIDO EN UNA CELEBRIDAD... EN LAS NOTICIAS TE LLAMAN "EL *CASTIGADOR*".

DADA LA CANTIDAD DE ACTIVIDAD CRIMINAL EN CIUDAD SAPIEN, NECESITAMOS A ALGUIEN EN QUIEN LOS VECINOS PUEDAN CONFIAR, Y ÉSE SERÍAS TÚ. ¿ESO *SIGNIFICA* QUE NO TE INTERESA?

NO. TIENE RAZÓN EN LO DE QUE NECESITO UN TRABAJO, Y *TAMBIÉN* SOBRE MIS TALENTOS. SÓLO QUIERO DEJAR CLARO QUE SÉ DE QUÉ VA LA COSA... Y QUE NO SOY LA MARIONETA DE NADIE.

SI LO FUERAS, FRANK, NO *PODRÍAMOS* USARTE. Y, AHORA, ¿ME ACOMPAÑAS PASILLO ADELANTE...?

... PARA SALUDAR A MOLE.

AVALANCHA.

BUM BUM.

SUPERVISOR.

Y FEROZ. NOS LLAMAMOS LA HERMANDAD.

BIENVENIDO A LA FAMILIA.

BAR DE JOSIE
CIUDAD SAPIEN

BAR JOSIE'S GRILL

MI MADRE Y YO LLEVAMOS TREINTA AÑOS VIVIENDO EN ESTE EDIFICIO, CAGE, PERO ESTÁ *JUSTO* EN EL BORDE DE CIUDAD SAPIEN.

EL DUEÑO QUIERE *ABURGUESARLO* E INTENTA ECHARNOS.

YA ES BASTANTE MALO QUE SE CAIGA A PEDAZOS, PERO ES CUANTO TENEMOS. ESPERABA QUE LOS *VENGADORES* PUDIERAIS...

¿*QUÉ* ES UN VENGADOR?

VALE, VALE. LO QUE QUERÍA DECIR ES QUE AGRADECERÍA MUCHO QUE *ALGUIEN* LE DIERA UNA LECCIÓN A ESE RASTRERO.

A MI ME PARECE QUE ESTÁ *QUEBRANTANDO* LA LEY. ¿HAS PROBADO CON LA PASMA Y EL AYUNTAMIENTO?

CLARO... MUTANTES HASTA EL ÚLTIMO DE ELLOS, COMO MI CASERO. ¿DEL LADO DE *QUIÉN* CREES QUE VAN A PONERSE?

ESCUCHA. VETE A CASA, ESCRÍBELE UNA CARTA A TU CASERO CON UNA LISTA DE *TODAS* LAS COSAS QUE ESTÁN MAL EN EL EDIFICIO Y MANDA UNA COPIA AL ACTUARIO.

YA LO HICE. NO HA SERVIDO DE *NADA*.

VUELVE A HACERLO. TENGO EL PRESENTIMIENTO DE QUE ESTA VEZ IRÁ DE FORMA *DISTINTA*.

ENTENDIDO. GRACIAS, CAGE. *MUCHAS* GRACIAS.

NENA, SI NO VOY *ERRADO*, TENDRÍAS QUE ESTAR EN OTRA PARTE.

VALE, CIELO. *YA* ME ENCARGO.

¿ELLA? NO OS *OFENDÁIS*, PERO YO SOY MÁS ADECUADO PARA ESTE TRABAJO QUE TIGRA.

¡MIÉRCOLES! ¿HAS OÍDO QUE ALGUIEN MENCIONARA UN TRABAJO, CABALLERO LUNA? ¿EH?

NO... ES QUE...

Y, PASANDO A ALGO QUE NO TIENE NADA QUE VER: YA TE DIJE LO DEL DISFRAZ *BLANCO*. ES DEMASIADO VISIBLE.

Y YO TE DIJE QUE TIENE *IMPORTANCIA* RELIGIOSA. PERO TIENES RAZÓN. SIENTO HABERME DEJADO LLEVAR.

NO PASA NADA, TÍO. TÚ MANTÉN LA *CALMA*.

VENGA, CABALLERO LUNA. SI ESTÁS ABURRIDO, PUEDES AYUDARME A *CONSEGUIR* UN TAXI.

SÍ... SÍ, ES *POSIBLE* QUE PUEDA AYUDARTE CON ESO.

CREÍA QUE ME HABÍA GANADO ALGO DE CONFIANZA, CAGE. NO TIENES QUE *VENIRME* CON JUEGUECITOS.

NUNCA HE SIDO DE LOS QUE LO HACEN, MISTY, PERO HACE TIEMPO QUE APRENDÍ A VIGILAR LO QUE DIGO.

SÍ, HABLANDO DE ESO, ¿QUÉ ES ESO DE "MIÉRCOLES" QUE DICES TODO EL RATO? ¿POR QUÉ NO DICES "#####" COMO TODO EL MUNDO?

ES UNA LARGA HISTORIA.

TENGO *TODA* LA NOCHE.

NO SIEMPRE HE DICHO "MIÉRCOLES". *ANTES* DECÍA ALGO PARECIDO PERO MÁS BREVE, NO SÉ SI ME ENTIENDES.

MI MAMÁ ERA UNA MUJER ESPIRITUAL Y NO HABÍA NADA QUE ODIARA *MÁS* QUE YO BLASFEMARA.

CLARO QUE ESO ME HACÍA *HACERLO* MUCHO MÁS.

CUANDO ENFERMÓ, RECÉ. JURÉ QUE SI DIOS LA CURABA, NUNCA *VOLVERÍA* A HACERLO.

PERO UN CRÍO DEBE DECIR *ALGO* CUANDO ESTÁ EXALTADO, ASÍ QUE EMPECÉ A PRACTICAR ALTERNATIVAS, COMO "MIÉRCOLES".

¿Y SE *PUSO* BIEN?

NO, *MURIÓ*.

PERO ESTABA TAN ACOSTUMBRADO A DECIR "MIÉRCOLES" QUE *YA* NO PUDE DEJARLO.

LA VIDA ES UN *ASCO*, ¿VERDAD?

SÍ.

SÍ QUE LO ES.

MISTY.

TIENES RAZÓN, TE HAS GANADO ALGO DE *CONFIANZA*. VEN MAÑANA A HABLAR CONMIGO.

LO HARÉ, *CAGE*.

GRACIAS.

INFORME DE PROGRESO
Agente Misty Knight
ESTATUS: Pol NY secreta.

Los progresos recientes han sido limitados. He descubierto que Cage y su equipo mantienen sus actividades cuidadosamente divididas.

Se llaman unos a otros únicamente por sus nombres código y raramente confraternizan.

VENGA, MARIQUITAS. ME PODRÉ UNA *VENDA*.

TODOS TE HAN VISTO HACER EL *TRUCO* DE LA VENDA, CLINT. ¿SABES QUÉ?, VAMOS A CASA Y JUGAMOS AL STRIP DARDOS. INCLUSO ME PONDRÉ MI VIEJO UNIFORME DE S.H.I.E.L.D.

Sus pasados son secretos celosamente guardados.

Por consiguiente, no he podido averiguar la razón tras el supuesto asesinato del industrial Harold Meachum a manos de Puño de Hierro.

DEJÉ K'UH-LUN EN BUSCA DE VENGANZA CONTRA MEACHUM POR MATAR A MIS PADRES... ASÍ QUE NO ESTUVE PRESENTE PARA DEFENDERLA CUANDO *MAGNETO* DESTRUYÓ MI PATRIA ADOPTIVA.

PENSÉ QUE MATAR A HAROLD MEACHUM ME OTORGARÍA ALGO DE PAZ, *LOTO*, PERO NO ME HA CAUSADO MÁS QUE CONFUSIÓN.

MI DIFUNTO MAESTRO ME ENSEÑÓ QUE MATAR A OTRO EN VENGANZA ES PARECIDO A ENVENENARTE A TI MISMO PARA HACER *SUFRIR* A TU ENEMIGO.

PERO LA REDENCIÓN ES POSIBLE, AMIGO MÍO. CONSAGRANDO TU VIDA A *AYUDAR* A OTROS, YA HAS EMPEZADO A RECORRER ESE CAMINO.

Sospecho que Caballero Luna tiene varias identidades distintas. Lo he visto cambiar su forma de hablar, gestos e incluso la postura sin esfuerzo alguno. Es el mayor enigma de todos.

... APOCALIPSIS Y SUS JINETES ANIQUILARON A MI UNIDAD Y ME DIERON POR *MUERTO*. LA BATALLA HABÍA DEJADO AL DESCUBIERTO UNAS VIEJAS RUINAS; ME ARRASTRÉ DENTRO PARA QUITARME DE EN MEDIO.

RESULTA QUE ERA EL TEMPLO DE KHONSHU, EL DIOS DE LA *VENGANZA*, Y ÉL Y YO QUERÍAMOS LO MISMO...

En cuanto a Cage, es tan cauto conmigo como siempre.

Sin embargo, he conseguido descubrir información sobre las actividades criminales de Wilson Fisk, alias Kingpin...

INTERESANTE INFORME, SRTA. KNIGHT. PARECE QUE NO TIENE PROBLEMA ALGUNO EN OBTENER *INFORMACIÓN* SOBRE LOS RIVALES DE LOS VENGADORES, PERO NO DE ELLOS.

SON MUCHO MENOS CAUTELOSOS CON LOS SECRETOS DE SUS *ENEMIGOS* QUE CON LOS SUYOS, SEÑOR.

Y NO SE HACEN LLAMAR LOS VENGADORES. LOS VECINOS LES PUSIERON ESE NOMBRE PORQUE VENGAN *INJUSTICIAS* CONTRA SAPIENS, ALGO QUE NADIE MÁS HARÍA.

¿DETECTO UN TONO DE ADMIRACIÓN, AGENTE *KNIGHT*?

SÓLO SEÑALO POR QUÉ LOS QUIEREN Y LOS PROTEGEN TANTO. COMO LA MAFIA HACE AÑOS, SE LES *CONSIDERA* LOS PROTECTORES DE UNA COMUNIDAD MINORITARIA...

... UNA QUE NO PUEDE CONFIAR EN LA ESTRUCTURA DE PODER ESTABLECIDA. QUIZÁ SI SE TRATARA A LOS SAPIENS COMO A *IGUALES*, SI SE LES DIERA LA MISMA PRIORIDAD A SUS PROBLEMAS QUE A LOS DE LOS MUTANTES...

Y AQUÍ VIENE. SABÍA QUE HARÍA DE ESTO UNA *CUESTIÓN* RACIAL.

ES UNA CUESTIÓN DE CUMPLIMIENTO DE LA LEY, SEÑOR, AUNQUE NO *PUEDE* IGNORAR LA FACETA RACIAL. COMO AMERINDIO, CREÍ QUE LO ENTENDERÍA.

LE DIRÉ LO QUE ENTIENDO, SRTA. KNIGHT: QUE HASTA QUE LLEGÓ MAGNETO, ME *TRATARON* COMO A UN CIUDADANO DE TERCERA CLASE.

ÉL *NO* PARECE VER A LOS HOMBRES COMO ROJOS, AMARILLOS, MARRONES, NEGROS O BLANCOS...

NO, *SÓLO* MUTANTES O SAPIENS.

EMPIEZO A *PENSAR* QUE SU OBJETIVIDAD ESTÁ COMPROMETIDA.

CON TODO RESPETO, SEÑOR, RESPONDO ANTE *MI* CAPITÁN, NO ANTE USTED.

EL CAPITÁN LELAND APRECIA LA COOPERACIÓN INTERDEPARTAMENTAL. SI *RECOMIENDO* QUE LA APARTEN –O LA DESPIDAN– ME ESCUCHARÁ.

Y, SI LA DESPIDEN, TENDRÁ QUE ENTREGAR SUS ARMAS, INCLUYENDO ESE BRAZO *BIÓNICO* QUE LE PROPORCIONÓ EL DEPARTAMENTO.

¿MI... *BRAZO*?

SI NO *RECUERDO* MAL, EN EL ÚLTIMO DÍA DE LA GUERRA PERDIÓ AQUÉL CON EL QUE NACIÓ, CUANDO SALVABA A UNOS NIÑOS DE ESCOMBROS QUE CAÍAN.

LE PROPORCIONARON UNO NUEVO DISEÑADO POR FORJA EN PERSONA COMO GESTO DE BUENA *VOLUNTAD* ENTRE NUESTRAS RAZAS, PERO SIGUE SIENDO PROPIEDAD DE LA POLICÍA DE NUEVA YORK.

CLARO QUE, SI LE SOBRAN DOS MILLONES DE DÓLARES, PUEDE *COMPRARSE* EL SUYO PROPIO...

¿QUÉ *QUIERE* QUE HAGA?

SABÍA QUE *VERÍAMOS* LAS COSAS DE LA MISMA MANERA.

LUKE CAGE SE ESTÁ CONVIRTIENDO EN UN *SÍMBOLO* PARA LA GENTE DE CIUDAD SAPIEN, Y DEBEMOS ENCERRARLO ANTES DE QUE ESO SUCEDA.

NOS AYUDARÁ A ORGANIZAR UN CONFLICTO ENTRE ÉL Y LOS DRAGONES DE SHANG-CHI. CUANDO SE HAYAN *MOLIDO* A PALOS MUTUAMENTE, ENTRAREMOS EN ESCENA.

DETENDREMOS A LOS *DOS* GRUPOS EN UNA SOLA REDADA.

LUKE NO SE *RENDIRÁ* TAN FÁCILMENTE. NO TEME A LA POLICÍA. ES A PRUEBA DE BALAS, ¿RECUERDA?

CLARO. POR LO CUAL USTED *NECESITARÁ* ESTO.

DISPARA BALAS ESPECIALMENTE DISEÑADAS CON *NÚCLEO* DE ADAMÁNTIUM...

... QUE ATRAVESARÁN LA *PIEL* DE CAGE COMO UN CUCHILLO CALIENTE LA MANTEQUILLA.

Y ÉSTE ES EL *PLAN*...

CIUDAD SAPIEN. 3:22 A.M.

STARK

THUNK THUNK

SSSS

DOS ELECCIONES, TÍO. PRIMERA: *COGE* ESTA PASTA Y LÁRGATE DE AQUÍ.

¿DE VERDAD QUIERES *OÍR* LA SEGUNDA?

P-PARA NADA, *TÍO*. ME PIRO.

NI SIQUIERA SÉ QUÉ HAY DENTRO, PERO NO *VALE* MI VIDA.

STARK

¿QUÉ HAY DENTRO, LUKE?

COMPONENTES INFORMÁTICOS... DE LA CLASE QUE VAN EN LOS COLLARES *INHIBIDORES* QUE LA PASMA USA PARA QUITARLES LOS *PODERES* A LOS TÍOS QUE DETIENEN. ALGO QUE EQUILIBRARA ASÍ LA BALANZA NOS IRÍA DE MUERTE.

A LO TUYO, *DANNY*...

¡ALTO!

ESE CARGAMENTO PERTENECE A LOS *DRAGONES*.

Y UNA PORRA. NO SÉ CÓMO TE HAS ENTERADO DE ESTO, SHANG, PERO LO *ÚNICO* QUE HAY AQUÍ QUE PERTENECE A LOS DRAGONES...

¡... ES *ESTO*!

¡ENTRETENEDLOS, *GENTE*! ¡VOY A POR EL CARGAMENTO!

¡TENEMOS QUE LARGARNOS DE AQUÍ! ¡LO *ÚLTIMO* QUE QUEREMOS ES QUE VENGA LA PASMA A POR NOSOTROS!

LAMENTO *DECÍRTELO*, CHAVAL...

... PERO ES DEMASIADO *TARDE* PARA ESO.

¡UNA *TRAMPA*!

AH, AQUÍ ESTÁN LOS PÍCAROS SAPIENS DE LOS QUE TANTO HE *OÍDO* HABLAR.

¡AVALANCHA, TÍRALOS AL SUELO! EL RESTO, ¡*DESPLEGAOS*!

¡ESTA NOCHE *ACABAREMOS* CON AMBAS BANDAS!

¡*MACHETE*!

TENÍAS RAZÓN, CAGE, *CONTRA* TAL PODER, DEBERÍAMOS ALIARNOS.

PUEDE QUE NO SEA... DEMASIADO TARDE, *SHANG*.

AGENTE KNIGHT, ¡ABATA A CAGE Y LOS DEMÁS CAERÁN! *ELIMÍNELO*. ¡QUIERO UN DISPARO A LA CABEZA!

¡PERO PODEMOS DETENERLOS SIN USAR *FUERZA* LETAL!

NNH. YA *IMAGINÉ* QUE SE RAJARÍA. SUPERVISOR, ¿ME RECIBES?

AFIRMATIVO, JEFE.

FUEGO A DISCRECIÓN.

BLAM

¡¡LUKE!!

¿... NENA?

QUITA DE ENCIMA, *GORDO* DE...

OH, NO. OH, *NENA*, ¿QUÉ TE HAN HECHO?

ESTÁ AL DESCUBIERTO, AGENTE *KNIGHT*, Y LE ESTOY DANDO LA ÚLTIMA OPORTUNIDAD DE OBEDECER ANTES DE *QUITARLE* EL BRAZO Y METERLA EN LA CÁRCEL.

DISPARE.

HOUSE OF M: AVENGERS #3

¡CAGE ES VULNERABLE, AGENTE KNIGHT! LE ESTOY DANDO LA ÚLTIMA OPORTUNIDAD DE *DECIDIR* SI ES UNA POLICÍA O UNA CRIMINAL COMO ÉL.

Y, AHORA, ¡DISPARE!

BLAM

¡GAHH! ¡MI OJO!

BLAM

PARECE QUE HE HECHO MI *ELECCIÓN*, AVE DE TRUENO.

SI QUIERES MI *PLACA*, QUÉDATELA.

SI QUIERES MI *BRAZO* BIÓNICO...

¡... TENDRÁS QUE QUITÁRMELO!

¡SUPERVISOR! ¡MISTY KNIGHT NOS HA TRAICIONADO!

¡ABÁTELA!

RECIBIDO, JEFE.

¡RECIBE ESTO, &@%$!

BAM

¡BLAM!

¡¡NNAHH!!

¡MIS OÍDOS!

¡CAGE, TENEMOS QUE *SALIR* DE AQUÍ!

TIENE RAZÓN. *SÓLO* ESTÁN DESEQUILIBRADOS MOMENTÁNEA-MENTE.

SÍ... LO HE OÍDO, *SHANG*.

PERO NO *SIGNIFICA* QUE ME GUSTE.

KRAKOOM

¡VALE, GENTE, NOS *LARGAMOS* DE AQUÍ! ¡OJO DE HALCÓN, CÚBRENOS!

ENTEN-DIDO.

ESE ES EL *ÚLTIMO*.

NO CREO.

CUIDADO, CAGE, TIENE *BALAS* QUE PUEDEN HERIRTE INCLUSO A TI.

HE LEÍDO SOBRE ESTE TIPO, LE LLAMAN EL *CASTIGADOR*. ES UN SAPIEN, COMO NOSOTROS.

¿CÓMO PUEDES *VENDER* A HUMANOS COMO TÚ, CASTLE?

VOSOTROS SOIS LOS QUE NOS LO PONÉIS DIFÍCIL AL RESTO, AL HACER QUE LA *GENTE* PIENSE QUE TODOS SOMOS CRIMINALES. AHORA, DE RODILLAS.

DE RODILLAS Y LAS MANOS *DETRÁS* DE LA CABEZA.

O PODEMOS *HACERLO* A LAS MALAS.

¿TÚ LE HAS HECHO *ESTO*?

PORQUE, SI ES ASÍ, NO ME IMPORTA QUÉ ARMA *LLEVES*, TE HARÉ PEDAZOS ANTES DE QUE ME MATES.

YO...

... NO, *NO* HE SIDO YO.

SSTHUNK

REGLA NÚMERO *UNO*, HOMBRETÓN...

... NUNCA APARTES LOS *OJOS* DEL OBJETIVO.

SI CREES QUE NO PUEDO CON *TODOS* VOSOTROS...

ALTO, NO. ES UN *BUEN* HOMBRE.

¿Y DEBEMOS FIARNOS DE TU PALABRA? ¡NI SIQUIERA ESTOY *SEGURA* DE EN QUÉ BANDO ESTÁS!

TIENE *RAZÓN*, DEJADLO. TENEMOS QUE DIVIDIRNOS MIENTRAS PODAMOS.

CASTLE, SI *ALGUNA* VEZ TIENES DUDAS SOBRE PARA QUIÉN TRABAJAS...

... *BÚSCANOS.*

¡CASTIGADOR! ¿*ABATISTE* A ALGUNO DE ELLOS?

UH... NEGATIVO, SEÑOR. ME EMBOSCARON Y SE *MARCHARON*.

NO ES DEMASIADO TARDE. *AVALANCHA*, HUNDE LA CALLE HASTA DONDE PUEDAS.

¿*QUÉ*? ¡PODRÍAN QUEDAR ATRAPADOS CIVILES!

SÍ, Y MOLE ESTÁ AHÍ *DEBAJO*.

UNAS CUANTAS *TONELADAS* DE ESCOMBROS NO LE HARÁN DAÑO A MOLE. EN CUANTO A LOS CIVILES...

... QUIEN ESTÉ EN LAS CALLES DE CIUDAD SAPIEN A ESTAS *HORAS* NO TRAMA NADA BUENO.

BRRRMMM

DIARIO DE GUERRA DE PUNISHER, ENTRADA NÚM. 129: CUATRO PERSONAS MURIERON EN EL HUNDIMIENTO DE LA CALLE.

LOS GRUPOS DE DERECHOS SAPIENS SE QUEJARON, PERO NO SIRVIÓ DE NADA. ERAN SÓLO BORRACHOS, YONQUIS, VAGABUNDOS...

... SÓLO *HUMANOS*.

AL DÍA SIGUIENTE, LUKE CAGE ENTERRÓ A SU NOVIA, *TIGRA*.

ESA NOCHE, ÉL Y SU BANDA ROBARON LA RESIDENCIA NEOYORQUINA DE *JASON WYNGARDE*, CUYAS INDUSTRIAS WYNGARDE VENDE MUNICIÓN AL GOBIERNO.

MIS *INFORMADORES* ME DICEN QUE DIO HASTA EL ÚLTIMO CENTAVO A LAS FAMILIAS DE LA GENTE QUE MURIÓ O RESULTÓ HERIDA EN LA BATALLA, O A LOS QUE PERDIERON SUS CASAS.

NO COMPARTÍ ESA INFORMACIÓN CON AVE DE TRUENO; IRÍA A POR LOS CIVILES Y, *SINCERAMENTE*, WYNGARDE PUEDE PERMITIRSE EL ROBO MUCHO MÁS QUE ELLOS.

DESPUÉS DE ESO, LOS *GRAFFITIS* EMPEZARON A APARECER POR TODAS PARTES.

LA "V" ES DE "*VENGADORES*", QUE ES COMO LOS SAPIENS LLAMAN A LA BANDA DE CAGE.

PORQUE SON LOS ÚNICOS QUE LOS HUMANOS CREEN QUE *PUEDEN* HACER VERDADERA JUSTICIA.

OJALÁ PUDIERA DECIR QUE SE EQUIVOCAN.

LOS VENGADORES SE OCULTARON, *ESCONDIÉNDOSE* POR UN TIEMPO. NOSOTROS ESTUVIMOS OCUPADOS CON OTRAS COSAS.

ESTO PARECE *COSA* DE L.C.N.

¿*QUÉ* TIENEN QUE VER LAS PANTALLAS?

NO L.C.D., IDIOTA, SINO L.C.N.: LA *COSA* NOSTRA. LA *MAFIA*.

OHH... SÍ, ESO TIENE *MUCHO* MÁS SENTIDO.

HEMOS ACABADO CON CABELLO DE PLATA Y EL RESTO DE LAS CINCO FAMILIAS. HEMOS HECHO ALGUNAS COSAS *BUENAS*.

Y ALGUNAS CON LAS QUE NO ME *SIENTO* TAN BIEN.

ESOS AMULETOS QUE LLEVAS, HECTOR... PERTENECÍAN A LOS HIJOS DEL TIGRE, MIEMBROS DE LOS *VENGADORES*. SÉ QUE HAS ESTADO EN CONTACTO CON ELLOS.

SÓLO UNA VEZ. ME INVITARON A UNIRME, Y ME *NEGUÉ*.

QUIERO TRABAJAR CON LAS AUTORIDADES, QUIERO QUE TIGRE BLANCO REPRESENTE CON ORGULLO A LOS *SAPIENS*, COMO CAROL DANVERS, LA CAPITANA MARVEL.

HAY UNA DIFERENCIA: CAROL DANVERS NO TIENE *VÍNCULOS* CON UNA ORGANIZACIÓN CRIMINAL.

TU *PADRE* TIENE UN TRABAJO BASTANTE BUENO PARA SER UN SAPIEN. TU HERMANA ESTUDIA ENFERMERÍA Y TIENES UN PRIMO EN LA ACADEMIA DEL F.B.I., ¿VERDAD?

SI QUIERES QUE LAS COSAS LES SIGAN YENDO BIEN, ESTO ES LO QUE HARÁS: CONTACTARÁS CON LOS VENGADORES, LES *DIRÁS* QUE QUIERES UNIRTE A ELLOS.

Y ME AYUDARÁS A *APLASTARLOS*. ¿ENTIENDES?

PERO HECTOR NO LO HIZO. MANDÓ A SU FAMILIA FUERA DEL PAÍS, PRIMERO A SUDAMÉRICA, PERO MUCHOS *REFUGIADOS SAPIENS* SE DIRIGEN A ÁFRICA.

CONCRETAMENTE, A *WAKANDA*, EL ÚLTIMO PAÍS DE LA TIERRA REALMENTE GOBERNADO POR SAPIENS. ALLÍ ES DONDE ACABÓ LA FAMILIA DE AYALA.

AL MENOS, LOS QUE SE FUERON.

HECTOR SE QUEDÓ Y ASUMIÓ LO QUE LE ESPERABA COMO UN HOMBRE. ELIGIÓ LUCHAR CONTRA EL SISTEMA EN VEZ DE *HUIR*.

TUVO SU DÍA EN LOS TRIBUNALES, CON MUCHOS SAPIENS PROTESTANDO DE SU *LADO*.

DE *NADA* SIRVIÓ; ACABÓ EN LA CÁRCEL.

PERO *INSPIRÓ* A MUCHA GENTE.

Y CONVENCIÓ INCLUSO A MÁS *SAPIENS* DE QUE EL SISTEMA NO ESTABA DE SU LADO.

CAGE NO SE ESTUVO DE BRAZOS CRUZADOS DURANTE TODO ESTO. NUESTRA PEQUEÑA BRONCA EN CIUDAD SAPIEN ACABÓ SALIÉNDONOS MAL, COMO YO HABÍA PRONOSTICADO.

CAGE TRABAJÓ DURO PARA *CONVENCER* A SUS VIEJOS ENEMIGOS DE QUE LES IRÍA MEJOR COMO ALIADOS. HIZO TRATOS CON SHANG-CHI Y SUS DRAGONES...

... LOS *LOBOS*, UNA BANDA DE CHICOS SAPIENS SUPER-PODEROSOS DEL BRONX...

... Y WILSON FISK, KINGPIN, QUE SE HABÍA HECHO CON EL VIEJO *TERRITORIO* DE CABELLO DE PLATA EN LAS AFUERAS CON LA AYUDA DE UNOS ASESINOS ESPECIALIZADOS...

ELEKTRA...

... GLADIADOR...

... BULLSEYE...

... LA GATA NEGRA...

... Y MARIA TIFOIDEA.

I UNDERSTAND THIS PARTICULAR ALLIANCE CAUSED SOME *FRICTION* AMONG THE AVENGERS...BUT IN THE END, THEY KNEW THEY NEEDED ALL THE FRIENDS THEY COULD GET IF THEY WERE GOING TO SURVIVE.

NO ERAN A LOS ÚNICOS QUE LES *PREOCUPABA* CON QUIÉN TRABAJABAN.

FRANKIE SAY MUTATE

¡NO SABÍAN NADA! ¡ERAN SÓLO UN PAR DE *CRÍOS* PINTANDO GRAFFITIS EN UNA PARED!

EL SÍMBOLO DE LOS VENGADORES. ESO ES CAUSA SUFICIENTE PARA SUPONER QUE PODRÍAN TENER VÍNCULOS CON LA ORGANIZACIÓN DE *CAGE*.

¿ESO JUSTIFICA PEGARLES TAL PALIZA QUE UNO DE *ELLOS* NUNCA VOLVERÁ A CAMINAR?

HABLARÉ CON SUPERVISOR Y MOLE SOBRE SU... EXCESIVO *ENTUSIASMO*.

HAN TENIDO UN "EXCESIVO ENTUSIASMO" DESDE EL DÍA QUE LOS CONOCÍ. HE HABLADO CON *ELLOS*, Y USTED TAMBIÉN, Y NO HA CAMBIADO NADA.

¿*QUÉ* ES LO QUE DICES, FRANK?

LOS QUIERO FUERA DEL *EQUIPO* O, AL MENOS, SUSPENDIDOS.

NO PUEDO HACER ESO, SON *DEMASIADO* VALIOSOS.

PUES LO DEJO *YO*.

TÚ TAMBIÉN ERES DEMASIADO VALIOSO. NO PUEDO *DEJAR* QUE LA CARA SAPIEN DEL F.B.I. DIMITA. NO QUEDARÍA BIEN.

COMO SI ME IMPORTARA.

CÓGETE EL DÍA LIBRE, FRANK, Y *PIÉNSATELO*. PIÉNSATELO BIEN.

TE HAS HECHO MUCHOS ENEMIGOS EN ESTE TRABAJO. CABELLO DE PLATA AÚN TIENE AMIGOS AHÍ FUERA. NO SE *ATREVERÁN* A HACER NADA... MIENTRAS SEAS UNO DE LOS NUESTROS.

PUEDO *CUIDAR* DE MÍ MISMO.

¿Y DE TU *FAMILIA*?

EL DÍA QUE TE CONOCÍ, *ESTUVISTE* MUY CERCA DE PERDERLOS. ¿IMAGINAS QUE HUBIERA SIDO ASÍ? ¿QUÉ TE HABRÍA HECHO ESO?

PIÉNSALO CON CALMA, FRANK. TE VERÉ MAÑANA.

¿AMENAZÓ A SU FAMILIA?

NO ABIERTAMENTE, PERO LAS IMPLICACIONES ERAN *OBVIAS*.

NO ES QUE QUIERA OFENDER, ANGELA, PERO LLEVAS UN *TIEMPO* FUERA DEL F.B.I. ¿ESTO ES FIABLE?

AÚN TENGO AMIGOS EN LA AGENCIA, SAPIENS. SON DE BAJO NIVEL, PERO OYEN COSAS... Y AVE DE TRUENO SE ASEGURÓ DE QUE ESTO SE *SUPIERA*.

PARA RECORDARLES *QUIÉN* DIRIGE EL COTARRO. ES TÍPICO DE ÉL, LUKE.

O PODRÍA SER UNA *TRAMPA*, MISTY.

PODRÍA, PERO, SI LO ES, DUDO QUE *CASTLE* ESTÉ EN EL AJO.

CAGE, HACE AÑOS QUE VAMOS DE *CLANDESTINOS*.

NOS HA IDO BIEN, HEMOS AYUDADO A MUCHA *GENTE*, PERO LOS SAPIENS PIERDEN LA ESPERANZA, ACEPTAN QUE SON CIUDADANOS DE SEGUNDA CLASE, DINOSAURIOS OBSOLETOS.

QUIZÁ SEA LA HORA DE HACER ALGO GORDO Y LLAMATIVO, COMO ANTES. ALGO QUE IMPACTE A ESOS TIPOS EN SU *PROPIO* TERRENO.

ADEMÁS... AÚN TIENEN QUE PAGAR POR LO DE *TIGRA*.

CONTACTA CON CASTLE.

VARIOS MESES MÁS TARDE.

EH, FRANK, ¿HACIENDO HORAS *EXTRA*?

EL MAYOR PRONTO IRÁ A LA UNIVERSIDAD. TODO *AYUDA* UN POCO.

Y TANTO. ¿QUÉ TENEMOS *AQUÍ*?

PILLÉ A ESTOS BUENOS CIUDADANOS EN TERRITORIO DRAGÓN CON UN *MALETERO* LLENO DE CABALLO.

VAYA, VAYA. ¿QUIERES QUE LOS ENCIERRE *YO*?

AÚN NO. ANTES QUIERO TENER UNA CHARLITA EXTRAOFICIAL CON ELLOS. A VER SI PUEDO *CONVENCERLOS* DE QUE EL DERECHO A PERMANECER EN SILENCIO YA NO ES LO QUE ERA.

NO DIGAS MÁS, FRANK. HARÉ SABER A LOS *CHICOS* QUE HAS PUESTO EL CARTELITO DE "NO MOLESTAR" EN TU PUERTA.

VALE, CAGE. LA CÁMARA ESTÁ *APAGADA*. DIME CÓMO ESTÁ MI FAMILIA.

MISTY LLAMÓ JUSTO ANTES DE QUE *SALIÉRAMOS*. ESTABAN FUERA DE LA EMBAJADA DE WAKANDA.

ESO ES LO ÚNICO QUE PODEMOS DECIRTE POR SI LAS COSAS SALEN MAL AQUÍ. PERO PASE LO QUE NOS PASE, PARA MAÑANA ESTARÁN EN *WAKANDA*.

SUPONGO QUE *YA* ESTOY DEMASIADO METIDO COMO PARA EMPEZAR A DUDAR DE VOSOTROS.

VALE. HAGÁMOSLO.

OH, HOLA, SEÑOR. NO LE *ESPERÁBAMOS* ESTA NOCHE.

ES QUE ESTABA *ABURRIDO*. VINE A VER SI HABÍA ALGO DE ACCIÓN.

PUES EL AGENTE CASTLE ACABA DE *TRAER* A TRES CAMELLOS. AHORA MISMO ESTÁ TENIENDO "UNA CHARLA" CON ELLOS EN LA SALA DOS.

¿AH, SÍ? *GRACIAS*. CREO QUE ME PASARÉ.

¿QUÉ...?

¿*SEGURO* QUE ESTE TIPO SABE LO QUE SE HACE?

HOBIE SABE MÁS DE MÁQUINAS QUE TÚ DE ARMAS, CASTLE. ¿QUÉ TAL VA, *HOBIE*?

HECHO. HE INFECTADO SUS SISTEMAS, Y CUALQUIER OTRO CON LOS QUE ESTÉN *CONECTADOS*, CON LO QUE SE LLAMA UN VIRUS INFORMÁTICO.

NO PASARÁ NADA HASTA QUE ALGUIEN INTENTE ACCEDER A NUESTROS *ARCHIVOS*, O LOS DEL SR. CASTLE. ENTONCES, LOS BORRARÁ TODOS.

BIEN. VOLVAMOS A LA SALA DE INTERROGATORIOS PARA QUE PUEDA ARREAROS UN POCO ANTES DE...

MALDICIÓN.

EH, *FRANK*.

QUÉ COMPAÑÍA MÁS *INTERESANTE* QUE TIENES AHORA.

PUÑO, USA TUS TRUCOS NINJA Y SACA A HOBIE Y A CASTLE DE AQUÍ.

¿ESTÁS SEGURO?

OH, SÍ. HE OÍDO QUE ESTE TIPO *FANFARRONEA* SOBRE CÓMO MATÓ A TIGRA.

ESO HACE QUE ESTO SEA *PERSONAL.*

QUÉ TONTO, IDIOTA. PUEDE QUE TU PIEL DURA COMO EL ACERO TE *PROTEJA* DE LAS BALAS, PERO MIS FLECHAS CORTAN EL ACERO.

TUNGGG

VERÁS, ESO DE "*DURA* COMO EL ACERO"...

... ES SÓLO UNA FORMA DE HABLAR. SOY MUCHO *MÁS* DURO QUE EL ACERO.

CRACK

¿SÍ? ¿Y CONTRA ÁCIDO NÍTRICO CONCENTRADO, *QUÉ*?

SSSS

...UH...

¡CAE, MALDITA SEA!

¡CAE!

BTOOM

¿ANTE TI?

NI HABLAR.

ERES BLANDO, TÍO. LLEVAS DEMASIADO TIEMPO *ARREANDO* A SAPIENS INDEFENSOS.

CUANDO NO DISPARAS A GENTE A DISTANCIA, COMO UN *COBARDE*.

OH, DIOS...

DISPARASTE A MI MUJER...

ESPERA... ¡ESPERA, PUEDO *PAGARTE!*

EN ESO TIENES *RAZÓN*.

Y TANTO QUE VAS A *PAGAR*.

FEAGGHH!

KRAK

EMBAJADA DE WAKANDA,
POCO DESPUÉS...

¡LUKE! ¿ESTÁS...?

ESTOY BIEN, MISTY. ¿Y LAS COSAS AQUÍ?

NUESTRO REY T'CHALLA HA DADO ASILO AL *SR. CASTLE*. PARTIRÁ EN EL PRÓXIMO AERODESLIZADOR QUE SALGA PARA NUESTRO PAÍS.

PERO DEBO ADVERTIRLE, SR. CAGE... MI SEÑOR NO PUEDE PERMITIRSE *CONTRARIAR* A MAGNETO. NO NOS SERÁ *POSIBLE* HACER ESTO DE FORMA HABITUAL.

NO PASA NADA. TAMPOCO *PRETENDÍA* HACERLO DE FORMA HABITUAL.

ESTOY EN DEUDA CONTIGO, CAGE. SI HAY ALGO QUE *PUEDA* HACER...

DISFRUTA DE TU FAMILIA. MANTELOS A *SALVO*. ESO BASTA.

LO SIENTO, PERO DEBEN MARCHARSE. MI *AYUDANTE*, JIRY, LOS LLEVARÁ HASTA EL PASILLO SECRETO.

ESE EMBAJADOR *W'KABI* ESTÁ NERVIOSILLO.

ENTIENDE LAS IMPLICACIONES DE LO QUE HEMOS HECHO, LO QUE PODRÍA *SIGNIFICAR*.

SE TRATABA DE HACERLE JUSTICIA A *TIGRA*, DE PROTEGERNOS: SUPERVIVENCIA.

¿PARA TI SÓLO FUE ESO? PORQUE YO ME SENTÍ COMO SI FUERA *ALGO* MÁS.

HE SENTIDO COMO SI HOY HUBIÉRAMOS DADO UN *PASO*, LUKE, COMO SI PASÁRAMOS A FORMAR PARTE DE ALGO MAYOR.

NO SOY UN DEFENSOR DE LA *LIBERTAD*, MISTY.

PODRÍAS *SERLO*, LUKE. PODRÍAMOS.

AHÍ FUERA HAY UN MUNDO *MAYOR*, UN MOVIMIENTO MAYOR, UNO EN EL QUE PODRÍAMOS TENER CABIDA.

YO NO. SOY SÓLO UN EX PRESO DE *HARLEM*.

ERES MUCHO *MÁS* QUE ESO, LUKE CAGE.

LUKE... SÉ QUE AÚN TE *DUELE* LO DE TIGRA...

LO DE *REVA* AÚN ME DUELE.

ESO NO HACE QUE TE *QUIERA* MENOS.

TIGRA... ¿HAS HECHO LO QUE ELLA SE *MERECÍA*?

SÍ.

SÍ, CREO QUE SÍ.

DOC DICE QUE NUNCA PODRÁ *VOLVER* A CAMINAR, NI TAMPOCO USAR BIEN LAS MANOS.

PARA UN TÍO COMO ÉL, ESO DEBE DE SER *PEOR* QUE LA MUERTE.

NO SIENTO NINGUNA PENA POR SUPERVISOR. Y PENSAR QUE TODOS ESTOS AÑOS SE HA HECHO PASAR POR UN MUTANTE CUANDO SÓLO ERA UN *SAPIEN* MEJORADO...

NO LE CULPO. SER UN SAPIEN DEBE DE SER UN *ASCO*.

C-CLARO QUE YO NO LO SÉ. SOY MUTANTE DEL TODO. DE *VERDAD*.

QUÉ BIEN.

PESE A LO QUE ES, ERA UNO DE LOS NUESTROS. CASTLE NOS PERTENECÍA, Y CAGE ENTRÓ EN *NUESTRA* CASA... NUESTRA CASA...

... Y NOS LO ARREBATÓ. SI LO *DEJAMOS* ESTAR, NO SEREMOS NADA, UN CHISTE.

VALE. PERO, AUNQUE PILLEMOS A CAGE... QUE NO ES PROBABLE MIENTRAS SIGA EN CIUDAD SAPIEN...

... NO TENEMOS NADA CONTRA ÉL, NADA QUE UN ABOGADO *LIBERAL* NO PUEDA ECHARNOS EN CARA SIN NI SIQUIERA SUDAR.

CIERTO. INCLUSO ADAPTANDO LAS NORMAS, HEMOS TENIDO UN ÉXITO MÍNIMO YENDO POR LOS CANALES *LEGALES*.

PERO HAY UN VIEJO DICHO SOBRE EXTRAÑAS *PAREJAS*...

ASÍ QUE ESTAMOS DE *ACUERDO*. NOS AYUDARÉIS A ACABAR CON LOS VENGADORES Y TUS OTROS "SOCIOS".

LLEVARÁ TIEMPO PREPARARLO, TAL VEZ AÑOS, PERO *PUEDE* HACERSE.

¿Y TENDREMOS CIERTO... ENTENDIMIENTO... SOBRE MI *LIBERTAD* EN LOS NEGOCIOS?

LOS DEMÁS SON RADICALES POLÍTICAMENTE. A TI SÓLO PARECE IMPORTARTE GANAR DINERO. MIENTRAS ÉSE SEA EL CASO... MIENTRAS NO *AGITES* LAS COSAS...

... TRATO HECHO, FISK. *NUEVA YORK* ES TUYA.

HOUSE OF M: AVENGERS #4

CIUDAD SAPIEN.
ALMACÉN DEL
BAR DE JOSIE.

VENGADORES, OS HABLA FRANK CASTLE, EL CASTIGADOR. PARA PROBAR QUE SOY YO, LO ÚLTIMO QUE ME DIJISTEIS FUE QUE MANTUVIERA A SALVO A MI FAMILIA.

OS AVISO QUE, PARA MI PROTECCIÓN Y LA VUESTRA, ESTE APARATO SE AUTODESTRUIRÁ DESPUÉS DE REPRODUCIR EL MENSAJE.

¿"AUTODESTRUIRÁ"? VI ESE *TRUCO* EN LA ÚLTIMA PELI DE SIMON WILLIAMS.

ALLÍ TAMBIÉN ERA *MALÍSIMO*.

LUKE, *CHIST*.

SÉ QUE HAN PASADO AÑOS DESDE QUE NOS AYUDASTEIS A MI FAMILIA Y A MÍ A LLEGAR A WAKANDA, Y QUE NO TENGO DERECHO A PEDIROS NADA MÁS.

PERO ESTO ES MÁS GRANDE QUE YO, QUE **TODOS** NOSOTROS.

SE TRATA DE LA SUPERVIVENCIA DE LOS **SAPIENS** COMO GENTE LIBRE.

EL REY DE WAKANDA, PANTERA NEGRA, ÉS UNO DE LOS NUESTROS. ÉSTE ES EL ÚLTIMO PAÍS DEL MUNDO DONDE NO SE **CONSIDERA** OBSOLETOS A LOS SAPIENS.

ÉSAS SON LAS BUENAS NOTICIAS. LAS MALAS SON QUE TODOS SABEN QUE **MAGNETO** NO PERMITIRÁ QUE UN LUGAR COMO ESTE SIGA EXISTIENDO MUCHO TIEMPO MÁS.

HABRÁ GUERRA. NOS ESTAMOS PREPARANDO PARA **ELLA**, Y NECESITAMOS TODA LA AYUDA QUE PODAMOS OBTENER.

NOS SERÍAIS DE AYUDA. SI NO OS INTERESA, LO **ENTIENDO**... PERO, AL MENOS, PENSADLO.

YA SABÉIS CÓMO CONTACTAR **CONMIGO**. HASTA ENTONCES, CUIDAOS, Y TAMBIÉN DE CIUDAD SAPIEN.

UH. NO HA SIDO TAN **MALO** COMO PENSABA.

FSASSHH

EL MECANISMO DE AUTODESTRUCCIÓN HA DISUELTO EL APARATO A NIVEL *MOLECULAR*. PROBABLEMENTE USÓ UN ACTIVADOR DE VIBRÁNIUM.

LUKE, ME VOY A WAKANDA.

¿QUÉ? HOBIE, ERES NUESTRO HOMBRE DE LOS CACHARROS. TE *NECESITAMOS* AQUÍ.

EN REALIDAD, NO. OJO DE HALCÓN YA *SABE* CÓMO HACER SUS PUNTAS DE FLECHA, Y LO SIENTO, PERO, ¿HAS VISTO ESE SITIO?

ES UN REFUGIO PARA LOS SAPIENS, CON ALGUNA DE LA TECNOLOGÍA MÁS *AVANZADA* DEL MUNDO, DONDE SERÉ RESPETADO... DONDE MI TRABAJO IMPORTARÁ.

DONDE TE MATARÁN EN ESA *GUERRA* ABSURDA QUE VAN A EMPEZAR.

AQUÍ *TAMBIÉN* PODRÍAN MATARME. PREFIERO MORIR LUCHANDO POR NUESTRA LIBERTAD QUE ESCABULLIRME ENTRE LAS SOMBRAS.

YA LO HE *DECIDIDO*, LUKE. LO SIENTO.

NO ES EL *ÚNICO*, CAGE.

¿¡QUÉ!?

¿MISTY?

MISTY, ¿PUEDES HACER ENTRAR EN *RAZÓN* A ESTOS DOS?

YA HEMOS TENIDO ESTA CONVERSACIÓN, LUKE. EL MUNDO ES MÁS *GRANDE* QUE CIUDAD SAPIEN.

NO IMPORTA QUE CONTROLEMOS EL BARRIO, O, NI SIQUIERA LA *CIUDAD*. AHÍ FUERA HAY TODO UN PLANETA.

GANAR UNA BATALLA NO SIGNIFICA NADA SI *PERDEMOS* LA GUERRA.

LOS HUMANOS YA LIBRARON UNA GUERRA, ¿RECUERDAS? MAGNETO *GANÓ*.

TIENE RAZÓN; YO ESTUVE ALLÍ. LOS *MUTANTES* NOS APLASTARON. SON DEMASIADO PODEROSOS.

PANTERA NEGRA VA A EMPEZAR UNA *GUERRA* QUE NO PUEDE GANAR.

NO ES SÓLO WAKANDA. HE OÍDO RUMORES. LOS ATLANTES, LOS INHUMANOS... GENTE QUE PERMANECIÓ *NEUTRAL* LA ÚLTIMA VEZ, SE VA A INVOLUCRAR.

HAN VISTO QUÉ LES DEPARA EL FUTURO A LOS QUE NO SON MUTANTES, Y *SABEN* QUE ES AHORA O NUNCA.

TAMBIÉN HAY MUTANTES *SIMPATIZANTES*: LA REINA ORORO DE KENYA, FUEGO SOLAR DE JAPÓN...

¿Y QUÉ, HOBIE, NOS LARGAMOS A ÁFRICA SIN MÁS? ¿*ABANDONAMOS* LO DE AQUÍ?

"LARGARSE A ÁFRICA" ES LA ÚNICA FORMA DE HACER QUE LO QUE LLEVAMOS A CABO AQUÍ SIGNIFIQUE ALGO. TEN *VISIÓN* GLOBAL.

TODA MI VIDA LA GENTE HA DICHO QUE TUVIERA MUCHO OJO CON LA VISIÓN GLOBAL, QUE NORMALMENTE *SIGNIFICA* QUE EL PEQUEÑO ACABA FASTIDIADO.

MI *LUCHA* ESTÁ AQUÍ, Y AQUÍ ES DONDE VOY A QUEDARME.

ENTONCES SUPONGO QUE *TODOS* LO TENEMOS DECIDIDO.

¡MISTY!

ENTONCES, ¿SE *ACABÓ*? ¿LE DAS LA ESPALDA A TODO? ¿A NOSOTROS?

HAGO LO QUE CREO QUE ESTÁ MEJOR, POR LO QUE HEMOS TRABAJADO.

Y TAMPOCO ES QUE SEA UNILATERAL, LUKE. *PODRÍAS* VENIR CONMIGO, ¿SABES?

SÍ, ESO PENSABA.

ADIÓS, CAGE.

VARIOS DÍAS DESPUÉS. LA OFICINA DE WILSON FISK, ALIAS KINGPIN.

TENGO *BUENAS* NOTICIAS, AGENTE PROUDSTAR.

LLÁMAME AVE DE TRUENO.

POR SUPUESTO. OLVIDO QUE LOS MUTANTES *PREFERÍS* LOS NOMBRES QUE ESCOGÉIS A AQUELLOS QUE OS PUSIERON AL NACER.

UNA IDEA COGIDA DE MALCOLM X... UN *HUMANO*. NO PUEDO EVITAR QUE LA IRONÍA ME HAGA GRACIA.

PIERDO RÁPIDAMENTE LA PACIENCIA, FISK. HACE AÑOS QUE HICIMOS NUESTRO TRATO. HE CUMPLIDO MI PARTE, HACIENDO LA VISTA GORDA A TUS ACTIVIDADES *CRIMINALES*.

PERO, A MENOS QUE VEA RESULTADOS PRONTO, EL F.B.I. Y LA POLICÍA DE NUEVA YORK *CAERÁN* SOBRE TI COMO LA IRA DE DIOS.

AHÓRRAME EL *HISTRIONISMO*... AVE DE TRUENO.

EN LA CALLE SE *SUSURRA* QUE ENTRE LOS VENGADORES HAY DESERTORES. VARIOS MIEMBROS DESEAN IRSE A WAKANDA.

¿QUÉ?

ESO NO ES ACEPTABLE. NUESTRO TRATO ERA QUE LOS VENGADORES FUERAN *ELIMINADOS*... DE CUALQUIER MANERA.

O ACTÚAS ANTES DE QUE SE MARCHEN, O TÚ CAERÁS EN LUGAR DE *ELLOS*.

ERES MUY BOCAS PARA ESTAR *SUPERADO* EN NÚMERO, ¿NO?

¿QUIERES QUE TE ENSEÑE QUIÉN ESTÁ SUPERADO, *BULLSEYE*?

CABALLEROS, POR FAVOR. ESTE ES UN *LUGAR* DE NEGOCIOS.

SÓLO QUERÍA ASEGURARME DE TUS DESEOS, AVE DE TRUENO, Y *TRANQUILIZARTE*. MIS PLANES CUIDADOSAMENTE PREPARADOS HAN DADO SUS FRUTOS.

PARA EL FINAL DEL DÍA, LOS VENGADORES, Y EL *RESTO* DE TUS ADVERSARIOS, YA NO TE MOLESTARÁN MÁS.

UH, JEFE, SI VAMOS A TRABAJAR ESTA NOCHE, TENDRÉ QUE IR A CASA PRIMERO... A DAR DE COMER A LOS GATOS Y A *HACER* UNAS CUANTAS COSAS.

ESO NO SERÁ NECESARIO, *FELICIA*.

SÉ QUE HAS ESTADO *INFORMANDO* A LUKE CAGE.

¿Q-QUÉ?

TÚ NO ERES COMO LOS DEMÁS, GATA NEGRA. ELEKTRA, BULLSEYE, MARÍA TIFOIDEA... SON *TODOS* ASESINOS. TÚ APENAS ERES UNA LADRONA SIQUIERA, UNA BUSCADORA DE EMOCIONES.

DISFRUTAS ROMPIENDO LAS REGLAS, YENDO DONDE OTROS NO PUEDEN, *TOCÁNDOLE* LAS NARICES A LA AUTORIDAD.

TE ASCENDÍ A MI CÍRCULO INTERIOR PORQUE CREÍA QUE TENÍAS POTENCIAL, TANTO PROFESIONAL COMO GENÉTICAMENTE, PERO ME HAS *DECEPCIONADO* EN AMBAS COSAS.

CIERTO, MIS CIENTÍFICOS PUDIERON DARTE PODERES DE SUERTE, PERO SON INCAPACES DE REPRODUCIRLOS EN OTROS. ME DICEN QUE ES POR UNA *RAREZA* BIOLÓGICA QUE TIENES.

Y PROFESIONALMENTE... BUENO, NUNCA HAS PUESTO TU CORAZÓN EN LO QUE HACÍAS. SÓLO TRABAJAS PARA MÍ PARA PAGARME LA DEUDA QUE ME DEBES POR TUS *CAPACIDADES* ESPECIALES.

AUNQUE, AL PARECER, PARA TI TU *DEUDA* NO SIGNIFICA MÁS QUE TU HONOR.

ESPERA UN MOMENTO. NO SÉ QUIÉN TE HA CONTADO...

POR FAVOR, NO SIGAS INSULTÁNDOME.

QUIERES SALIR DE MI ORGANIZACIÓN, Y VES A LUKE CAGE COMO TU BILLETE.

ESTABA AL TANTO DE TUS ACTOS DESDE EL PRINCIPIO. ME HE ASEGURADO DE DARTE SÓLO LA INFORMACIÓN QUE QUERÍA QUE ÉL TUVIERA.

ASÍ QUE, GRACIAS A TI, MORIRÁ ESTA NOCHE.

IGUAL QUE TÚ.

NO TE AVERGÜENCES MÁS A TI MISMA, FELICIA. TUS *PODERES* DE "MALA SUERTE" SON INÚTILES AQUÍ. ¿CREÍSTE QUE TE LOS DARÍA SIN TENER LOS MEDIOS PARA ANULARLOS?

AUNQUE ESTE NEUTRALIZADOR DE *PODER* NO DEBE DE BLOQUEARLOS POR COMPLETO. NORMALMENTE, BULLSEYE Y ELEKTRA MATAN CON EL PRIMER GOLPE.

A MENOS QUE ESTÉN SIENDO *CRUELES*.

GUHH!

NO SOPORTO LA *CRUELDAD*.

BASTA. IDOS CON LOS DEMÁS. TENÉIS *SITIOS* EN LOS QUE ESTAR.

¿Y EL, UH, *CUERPO*? ¿QUIERES QUE NOS LIBREMOS DE ELLA?

NO ES NECESARIO. ES SÓLO UNA LADRONZUELA QUE INTENTÓ ENTRAR A *ROBAR* EN MI NEGOCIO...

Y *SUFRIÓ* LAS CONSECUENCIAS.

ES HORA DE *IRSE*. PARA MAÑANA A ESTA HORA...

... TODA LA *CIUDAD* SERÁ MÍA.

KREESH

CHINATOWN. LOS DRAGONES.

¡KIAAAA!

AL FIN... SON NUES-TROS.

EL BRONX. LOS LOBOS.

EH, RAFAEL, ¿SEGURO QUE PODEMOS *FIARNOS* DE ESTOS TIPEJOS DE L.A.?

TRANQUI, SPEEDBALL. SON LOS CRÍOS DEL *ORGULLO*. ESA GENTE CONTROLA TODO EL SUR DE CALIFORNIA. ALIARNOS CON ELLOS NOS ELEVARÁ A UN NUEVO NIVEL.

CIUDAD SAPIEN. LOS VENGADORES.

YA PASAN CINCO MINUTOS, MISTY, Y *NO* VEO A TUS AMIGOS WAKANDAS.

NO PAGUES NUESTROS PROBLEMAS PERSONALES CON ELLOS, LUKE. YA *SABES* QUE DEBEN TENER CUIDADO AL REUNIRSE CON NOSOTROS.

EL MENSAJE DECÍA QUE ESTA-RÍAN *AQUÍ*, Y LO ESTARÁN.

FUTURE SITE OF THE WAKANDA

¡*CAGE*! NO VAS A CREERTE ESTA $%#$%... ¡SE HA IDO!

CON LOS ANILLOS DEL MANDARÍN EN *NUESTRO* PODER, NADA PODRÁ DETENERNOS.

EH, ¿ERES *RAFAEL* VEGA?

SÍ. ¿Y TÚ *KAROLINA* DEAN?

PÁJARO BURLÓN... SE HA IDO, Y *HOBIE* TAMBIÉN. DEJARON UNA NOTA DICIENDO QUE SE IBAN EN UN JET REAL A WAKANDA.

¿LO *SABÍAS*?

NO, *DEBIÓ* DE PENSAR QUE OS LO DIRÍA.

HE LLAMADO A SU MÓVIL. DIJO QUE ESTABAN SUBIENDO AL AVIÓN CON EL *EMBAJADOR* W'KABI Y QUE NO HABÍA NADA QUE PUDIÉRAMOS HACER PARA QUE SE QUEDARAN.

KRYNCH

ALTO. ESTOS NO SON LOS LEGENDARIOS *ANILLOS*, SINO BURDAS FALSIFICACIONES.

¿QUIÉN OSA...?

EN REALIDAD, *NO*.

SOY LA AGENTE ESPECIAL *BUM BUM* DEL F.B.I.

¿W'KABI? PERO... ES EL QUE ME MANDÓ EL MENSAJE.

SE SUPONE QUE *DEBEMOS* REUNIRNOS CON ÉL.

CAGE... ¡ES UNA *TRAMPA*! ES...

¡ADIVINA!

CRASH

WHOOM

SORPRESA.

AVALANCHA...

... TÍRASELA ENCIMA.

BAM

HURK--

AMOR MÍO...

¡NO!

¿QUÉ...? ¡ESTÁ *DENTRO* DE MI *MENTE*!

¡SOMOS *MÁS*! NO DEJÉIS QUE...

¡TY! TE NECESITAMOS... ¡YA!

RRRKKKRRR

¡POLICÍA! ¡TODOS QUIETOS!

¡VENID PUES, MALDITOS SEÁIS! ¡SHANG-CHI NO SE *RENDIRÁ*!

NADIE HA MUERTO AÚN. PUEDO APAGAR A TU AMIGO EN LLAMAS Y *MANTENERLE* ASÍ SI TE RINDES.

¿Y BIEN, GUAPO? ¿QUIERES OBLIGARME A *ESTROPEARTE* TU CARA BONITA, O...?

¿QUÉ RAYOS ES *ESO*? ¿UN TELEPORTADOR?

¡DETENEDLOS! ¡NO *DEJÉIS* QUE...!

SHANG-CHI... NUNCA...

WHUD

KLUD

NOS RENDIMOS.

... ESCA- PEN...

¿QUÉ *DEMONIOS*...? ¿DÓNDE ESTAMOS? ¿Y QUIÉN ES ÉL?

SE LLAMA TYRONE. SE HACE LLAMAR *CAPA*.

ESTO ES UN ALMACÉN QUE *ANTES* PERTENECÍA A LA MAGGIA. ES DONDE EL SR. CAGE Y YO NOS CONOCIMOS.

AQUÍ TRAÍAN A CHICOS *FUGADOS*... PARA PROBAR SUS NUEVAS DROGAS DE DISEÑO.

OÍ HABLAR DE ESTE SITIO Y VINE A CERRARLO. LLEGUÉ *DEMASIADO* TARDE PARA SALVAR A LOS CRÍOS.

EXCEPTO A TYRONE. LO QUE SEA QUE LE DIERAN LE CAMBIÓ, LE DIO EL *PODER* PARA HACER LO QUE ACABÁIS DE VER.

LO HE MANTENIDO *OCULTO*, UN AS EN LA MANGA, POR SI LO NECESITÁBAMOS.

Y NO VISTE *NINGUNA* RAZÓN PARA CONTÁRMELO.

IBA A HACERLO, PERO LAS COSAS SE PUSIERON... *RARAS*.

YA HABLAREMOS DE ESTO LUEGO. ¿*ESTÁIS* TODOS BIEN?

SÍ, PERO GATA NEGRA ESTABA MALHERIDA. HE USADO LA *ENERGÍA* DE MI CHI PARA CURAR LO PEOR, PERO NECESITA DESCANSAR.

CAGE... KINGPIN SABÍA... QUE *TRABAJABA* CONTIGO. ME HA ESTADO... OCULTANDO COSAS...

ÉL Y LA HERMANDAD... HAN IDO A POR LOS DRAGONES Y LOS LOBOS ESTA *NOCHE*. QUERÍAN ACABAR CON TODOS... ANTES DE QUE NADIE SE MARCHARA A... WAKANDA.

¿LO VES, LUKE? NO IMPORTA SI QUIERES MANTENER LAS COSAS LOCALES. EL *ENEMIGO* HA DECIDIDO QUE ES GLOBAL.

¿SÍ? LO ÚNICO QUE VEO ES A GENTE LOCAL QUE SALE HERIDA PORQUE LA PASMA TEME QUE NOS *UNAMOS* A LOS REVOLUCIONARIOS.

PODEMOS DISCUTIR SOBRE LAS RAZONES TODO EL DÍA, PERO, SI NO ELEGIMOS BANDO PRONTO, NO QUEDARÁ CIUDAD SAPIEN QUE *PROTEGER*.

¿ESO *SIGNIFICA* QUE AUN ASÍ TE IRÁS?

CLARO. JUSTO DESPUÉS DE *HACÉRSELO* PAGAR A FISK.

HE ESTADO PREGUNTANDO. *NADIE* SABE QUIÉN ES EL TELEPORTADOR. CAGE DEBE DE HABER ESTADO MANTENIÉNDOLO OCULTO PARA UN MOMENTO COMO ÉSTE.

MI GENTE ESTÁ A *TU* DISPOSICIÓN SI...

NO, NUESTRA RELACIÓN NO PUEDE SER DEMASIADO VISIBLE. NOS ENCARGAREMOS NOSOTROS.

NO LLAMÉIS LA ATENCIÓN, PERO SEGUID EN GUARDIA... SI TIENEN UN TELEPORTADOR, PUEDEN IR A DONDE QUIERAN.

AVE DE TRUENO, MIS *ASESINOS* SON LOS MEJORES DEL MUNDO.

QUE LOS VENGADORES VINIERAN SERÍA MI *MAYOR* DESEO.

ENTONCES LLÁMAME SANTA CLAUS...

¡... PORQUE DEBE DE SER *NAVIDAD!*

KTUNK

MARIA... *ATACA* LA MENTE DE CAGE.

YA VOY...

NO LO *CREO*, CHICA.

AHORA NO VAIS A POR LA GENTE SALTÁNDOLE DESDE LAS *SOMBRAS*, FISK...

"... Y YA NO JUGAMOS *LIMPIO*".

SHUNK!

PERO ESO VA CONTRA *VUESTRA* NATURALEZA, Y POR ESO PERDERÉIS.

VUESTRAS EMOCIONES OS DOMINAN DEMASIADO, CAGE. SÓLO UN HOMBRE DE *NEGOCIOS* PUEDE SOBREVIVIR EN ESTA CIUDAD.

LLEVO SOBREVIVIENDO AQUÍ TODA LA VIDA, *GORDO*. E INTENTÉ HACER NEGOCIOS CONTIGO.

PERO *TRATASTE* DE PEGÁRMELA.

TÚ HAS HECHO QUE SEA PERSONAL.

WHUD

PUES QUE SEA *PERSONAL*.

WHUD WHUD WHUD

¿LO HAS OÍDO, AVE DE TRUENO? ESPERO QUE *SÍ*.

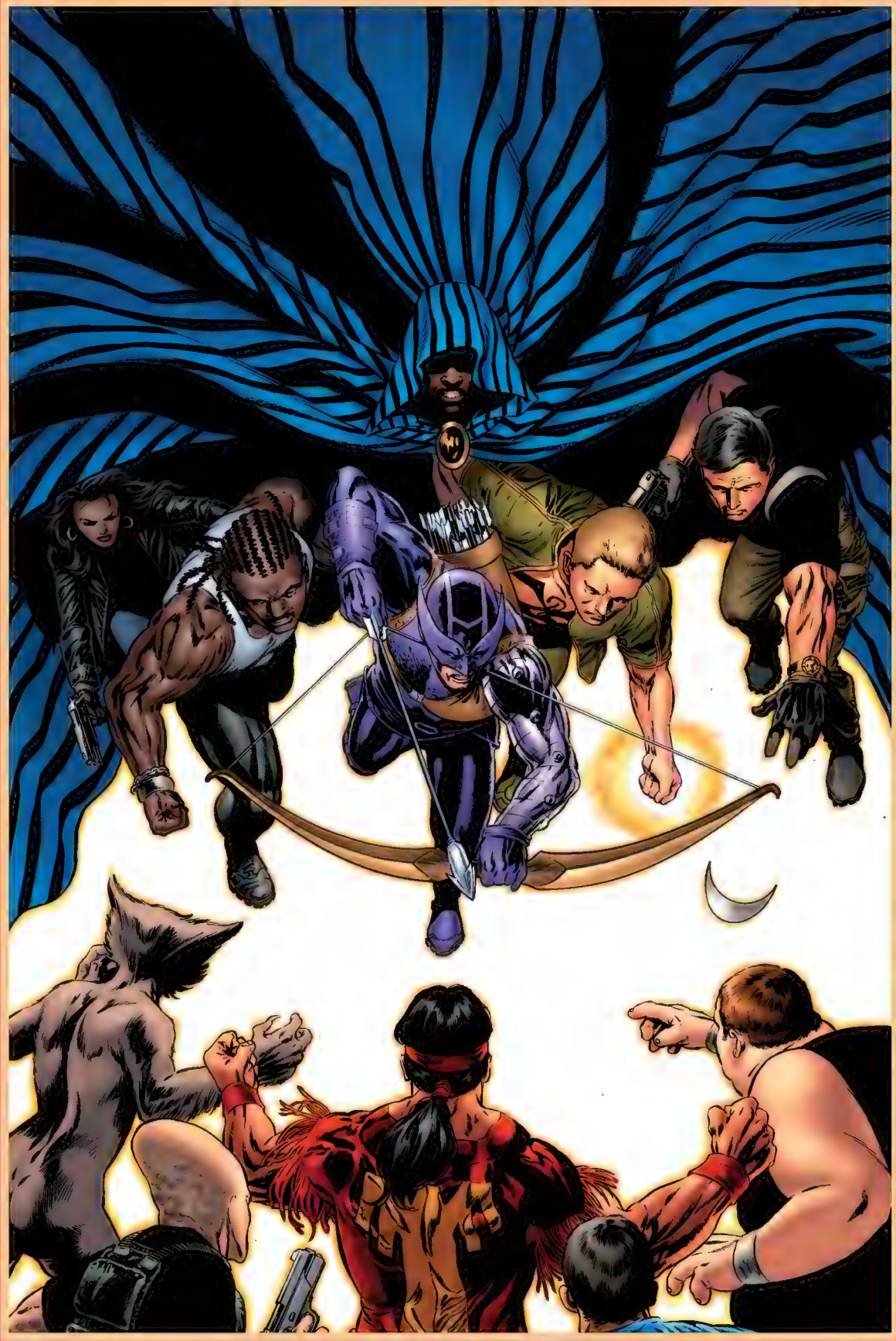
PORQUE AHORA HAY UN NUEVO REY DEL HAMPA, Y VA A IR A POR TI.

KLIK

VALE. ¿QUIERE *GUERRA*? PUES LE DARÉ GUERRA.

AVISAD A TODOS. LA PURGA DE CIUDAD SAPIEN ESTÁ EN MARCHA. EN VEINTICUATRO HORAS, ESTARÁ *LIMPIA* DE SUBVERSORES...

... O SERÁ UN *MONTÓN* DE RESCOLDOS HUMEANTES.



HOUSE OF M: AVENGERS #5

LES HABLA TRISH TILBY, EN DIRECTO DESDE CIUDAD SAPIEN, DONDE LA CAMPAÑA CONTRA EL CRIMEN ORGANIZADO CONTINÚA ESTA NOCHE.

HACE UNOS MOMENTOS, EL DESTACAMENTO ESPECIAL DEL F.B.I. CONOCIDO COMO LA HERMANDAD DESCUBRIÓ Y DETUVO A UN GRUPO DE CRIMINALES SAPIENS...

... PROVISIONALMENTE IDENTIFICADOS COMO EL ZANCUDO, EL BUITRE Y POWER MAN. SIN EMBARGO Y PESE A SU INNEGABLE ÉXITO, SU MISIÓN HA PROVOCADO LAS CRÍTICAS DE LOS GRUPOS DE DERECHOS SAPIENS.

¡AVE DE TRUENO! ¿QUÉ RESPONDE A LAS ACUSACIONES DE QUE SUS ACTOS SON TEMERARIOS, PELIGROSOS Y QUE TIENEN INJUSTAMENTE COMO OBJETIVO A SAPIENS?

DIGO QUE LOS CIUDADANOS QUE *CUMPLEN* CON LA LEY NO TIENEN NADA QUE TEMER DE NOSOTROS, PERO, SI ESTÁIS IMPLICADOS EN ACTIVIDADES DELICTIVAS, O PROTEGÉIS O DAIS REFUGIO A CRIMINALES...

... DEBERÍAIS TENER MIEDO, PORQUE VAMOS A POR VOSOTROS.

¿"POWER MAN"? EL TÍO SE MERECE QUE LO DETUVIERAN SÓLO POR TENER UN NOMBRE TAN PATATA.

PERO SIENTO RESPETO POR ESA PERIODISTA. PREGUNTAS COMO ÉSA NO SON LA *MEJOR* FORMA DE CONSERVAR EL EMPLEO.

AVE DE TRUENO NO IBA A POR ESOS TRES. ES UNA EXCUSA PARA DESTROZAR CIUDAD SAPIEN. INTENTA QUEBRANTARNOS DE UNA *VEZ* POR TODAS.

SIEMPRE SUPE QUE *ALGÚN* DÍA SUCEDERÍA ESTO.

VALE. EL QUE QUIERA QUEDARSE FUERA DE ESTO, IRSE A WAKANDA O LARGARSE DE CIUDAD SAPIEN Y *NUNCA* MIRAR ATRÁS...

... NADIE SE LO *ECHARÁ* EN CARA.

ESPERO QUE NO *CREYERAS* QUE ALGUIEN IBA A HACERLO, LUKE.

PUÑO DE HIERRO HABLA POR TODOS, CAGE. *ESTO* ES PARA LO QUE NOS HEMOS PREPARADO DESDE QUE NOS REUNIMOS.

Y, DESDE EL PRIMER DÍA, HAS DICHO QUE ESTOS LLAMATIVOS DISFRACES SON CONTRAPRODUCENTES PARA LO QUE HACEMOS. RESULTA QUE TENÍAS *RAZÓN*.

HAN SERVIDO A SU PROPÓSITO, CABALLERO LUNA. MUCHO ANTES DE QUE ME *CONVIRTIERA* EN EL TIGRE BLANCO, CUANDO SÓLO ERA UNA CRÍA SAPIEN FLACUCHA, ME INSPIRABAIS.

A MÍ TAMBIÉN. ERA COMO SI LE RESTREGARAIS POR LA CARA A LA DINASTÍA DE M QUE ÉRAMOS TAN DUROS COMO *CUALQUIER* MUTANTE.

PUES SE HAN DADO CUENTA DE ELLO, Y HAN *LLEVADO* LA BATALLA HASTA NOSOTROS.

AHORA ESTAMOS EN GUERRA, Y *SUPONGO* QUE SERÁ MEJOR QUE EMPECEMOS A ACTUAR EN CONSECUENCIA.

GATA NEGRA, ESTA *NO* ES TU LUCHA. ESTÁS HERIDA...

ESTOY BIEN. LOS HIJOS DEL TIGRE ME *REMENDARON* Y, AUNQUE NO ME HUBIERAS SALVADO LA VIDA, CAGE...

... SOY UNA *SAPIEN*. DESDE LUEGO QUE ES MI LUCHA.

¿ESO VA POR *TODOS* VOSOTROS?

RAYOS, *SÍ*.

PERO EL *DISFRAZ* SE QUEDA. TENGO DEMASIADA BUENA PINTA CON ÉL PUESTO.

MISTY... TE IBAS A MARCHAR A *WAKANDA* DE TODOS MODOS...

LUKE, SI TERMINAS ESA *FRASE*, TE DARÉ UN PUÑETAZO CON MI BRAZO BIÓNICO.

MUY BIEN.

TIENEN AL F.B.I., LA POLI Y LA DINASTÍA DE M DE SU LADO. TAL COMO YO LO VEO, SÓLO TENEMOS UNA *POSIBILIDAD* DE SOBREVIVIR A ESTA NOCHE.

ESCUCHAD, GENTE. OS *EXPLICARÉ* MI PLAN...

... Y ENTONCES LES ENSEÑAREMOS QUÉ SIGNIFICA SER UN *VENGADOR.*

COMISARÍA DEL CENTRO NORTE

BIEN HECHO, AGENTE PROUDSTAR.

GRACIAS, *COMISARIO*. SU DEPARTAMENTO HA ACTUADO DE FORMA ADMIRABLE ESTA NOCHE.

AUN ASÍ, SIGUE SIN HABER RASTRO *ALGUNO* DE CAGE O SU GENTE.

A ESTAS ALTURAS, YA *SABE* LO QUE LE ESTAMOS HACIENDO A SU PRECIOSA CIUDAD SAPIEN. APARECERÁ.

¿Y SI HA *HECHO* LO SENSATO Y HA HUIDO?

ENTONCES, LOS SAPIENS VERÁN CLARAMENTE QUE SU HÉROE LOS HA *ABANDONADO*. ESO QUEBRANTARÁ SU ESPÍRITU TANTO COMO SI LO HUBIÉRAMOS CAPTURADO.

TENGO ENTENDIDO QUE HA RECLUTADO A UN *TELEPORTADOR*.

QUE QUEDE ENTRE NOSOTROS, COMISARIO LELAND, PERO LA *DINASTÍA DE M* HA PROPORCIONADO UN ANULADOR DE TELEPORTACIÓN A LA COMISARÍA.

FUE DISEÑADO POR FORJA EN PERSONA. NADIE PUEDE TELEPORTARSE *DENTRO* O FUERA. CUANDO METAMOS A CAGE EN UNA CELDA, AHÍ SE QUEDARÁ.

ESO ESPERO. EL PROBLEMA SAPIEN ES ALGO DELICADO. NO PODEMOS DEJAR LIBRE A CAGE, PERO TAMPOCO PODEMOS PERMITIRNOS UN *DESASTRE* PUBLICITARIO.

CONFÍE EN MÍ, COMISARIO. *DESPUÉS* DE ESTA NOCHE...

... NUEVA YORK NO TENDRÁ UN *PROBLEMA* SAPIEN.

KRAAAM

¡CAGE! ¡ESTÁS LOCO AL VENIR AQUÍ!

¡NO PUEDES ENFRENTARTE A TODOS ESTOS *POLIS* TÚ SOLO!

ECHA OTRO *VISTAZO*, RAFAEL...

... NO ESTOY SOLO.

SHANG-CHI, SÁCALE LOS COLLARES Y LAS *ESPOSAS* INHIBIDORAS A LA GENTE.

GUARDAN VUESTRAS ARMAS AL FONDO DEL PASILLO. *AHORA* IREMOS A POR ELLAS.

CUALQUIER PIQUE QUE TENGÁIS CONMIGO O UNOS CON OTROS, OLVIDADLO A PARTIR DE YA.

MIS CHICOS DE FUERA OS NECESITAN. CIUDAD SAPIEN OS *NECESITA*.

Y LA *ÚNICA* FORMA DE SALIR DE AQUÍ ES JUNTOS.

CERCA.

¡POR FAVOR, ESTÁN *DESTRO-ZANDO* NUESTRA CASA! ¡NO HEMOS HECHO NADA!

DIME DÓNDE *ENCONTRAR* A LOS VENGADORES, Y NOS IREMOS.

LE JURO QUE *NO* LO SÉ...

¡AVE DE TRUENO!

¿*QUÉ* PASA, BUM BUM?

HA PASADO ALGO EN LA *COMISARÍA*. UNA ESPECIE DE EXPLOSIÓN O...

CAGE.

¡ATACAN LA COMISARÍA, JEFE! *DEMOLERÉ* TODA LA MALDITA CALLE Y...

NO SEAS IDIOTA, AVALANCHA. SI HACES ESO, MATARÁS A DOCENAS DE POLICÍAS. *INTENTA* USAR TUS PODERES CON PRECISIÓN, PARA VARIAR.

ESTA *PELEA*...

... VA A SER *DURA* Y PERSONAL.

CAGE. AL FIN.

BASTA DE HUIR Y DE ESCONDERSE.

ECHA UN BUEN VISTAZO, TÍO...

¿... A TI TE PARECE QUE *HUYO*?

AQUÍ TRISH TILBY, DE NOTICIAS INDEPENDIENTES FRONTLINE, QUE LES TRAE LAS HISTORIAS QUE NO PUEDEN ENCONTRAR EN **NINGÚN** OTRO MEDIO.

KA-WHAM

ESTOS DOS HOMBRES CRECIERON EN CIRCUNSTANCIAS **SIMILARES**: AMBOS ERAN POBRES, FUERON VÍCTIMAS DE LOS PREJUICIOS Y PERDIERON A SUS FAMILIAS.

AMBOS FORMARON FAMILIAS **SUSTITUTAS**, YA FUERA CONSCIENTE O INCONSCIENTEMENTE, UNIÉNDOSE A OTROS COMO ELLOS.

Y TANTO LUKE CAGE COMO JOHN PROUDSTAR CONVIRTIERON A SUS FAMILIAS EN LA BASE DE SUS ACTOS, SU **IDENTIDAD**... LA MISMA DEFINICIÓN DE QUIÉNES SON.

DADAS LAS SIMILITUDES, **PROBABLEMENTE** FUERA INEVITABLE QUE AMBAS FAMILIAS ACABARAN ENFRENTÁNDOSE...

EEEE

... Y QUE EL RESULTADO DEPENDIERA DE LOS DOS HOMBRES QUE LAS HAN LLEVADO HASTA AQUÍ.

SE ACABÓ, CAGE.

HASTA LA ÚLTIMA ALMA DE TU PRECIOSA CIUDAD *SAPIEN* TE VERÁ CAER.

NI...

¡...HABLAR!

SKRAAM

VOSOTROS EMPEZASTEIS *ESTO*.

DICIÉNDONOS QUE *NO* ÉRAMOS NADA, DINOSAURIOS, QUE DEBERÍAMOS TUMBARNOS A MORIR.

PUES TENGO UN MENSAJE DE LA *GENTE* QUE HABÍAIS DESCARTADO.

¡NO LO HAREMOS!

KRAAM

NI POR VOSOTROS.

NI POR *NADIE*.

¿LO HA *GRABADO* TODO, SRTA. TILBY?

SÍ. ENTRE NUESTRAS *IMÁGENES* Y LOS CONTACTOS QUE ME PROPORCIONÓ, NI SIQUIERA LOS PRINCIPALES MEDIOS PODRÁN IGNORAR ESTA HISTORIA.

VA A GANARSE *ALGUNOS* ENEMIGOS.

NO ME IMPORTA. SOY DEMASIADO VISIBLE PARA QUE ME MATEN, Y TENGO *BUENOS* ABOGADOS.

ESTO SALDRÁ MAÑANA, AUNQUE TENGA QUE COLGARLO YO *MISMA* EN INTERNET.

CAPA, ABRE UN PORTAL. EN MARCHA, GENTE, NOS LARGAMOS DE AQUÍ.

USTED TAMBIÉN, SRTA. TILBY. QUIERO *ASEGURARME* DE QUE LLEGA A CASA A SALVO.

LUKE, *ANTES* DE IRNOS...

... MIRA.

HASTA LA VISTA, AVE DE TRUENO. NO *IMPORTA* QUE NO OYERAS LO QUE HE DICHO.

ELLOS *SÍ*.

COMISARÍA DEL CENTRO NORTE. AL DÍA SIGUIENTE...

... DESCUBRIMOS UNA INQUIETANTE PAUTA NO SÓLO DE PERSECUCIÓN DE SAPIENS, SINO DE ACTIVIDAD DESCARADAMENTE CRIMINAL POR PARTE DE LA HERMANDAD DEL F.B.I.

EMPEZAREMOS CON UNA ENTREVISTA EN EXCLUSIVA CON EL EX MIEMBRO DE LA HERMANDAD FRANK CASTLE, TAMBIÉN CONOCIDO COMO "EL CASTIGADOR".

NOKNOK

¡MALDITA SEA, HE DICHO QUE NO QUERÍA VER A NADIE!

ESO ME HA DICHO TU AYUDANTE.

PERO CREO QUE HARÁS UNA EXCEPCIÓN CON MAGNETO.

SEÑOR, LO DE ESTA NOCHE SÓLO HA SIDO UN REVÉS TEMPORAL.

JOHN -AVE DE TRUENO-, HAS SIDO UN BUEN SOLDADO, TANTO EN LA GUERRA COMO DESDE ENTONCES, ASÍ QUE QUIERO QUE ENTIENDAS QUE...

... NADA DE ESTO ES PERSONAL.

LO DE ANOCHE FUE... LAMENTABLE. ACTUALMENTE, LA SITUACIÓN SAPIEN ES MUY VOLÁTIL, Y NO PUEDO PERMITIRME EXACERBAR LAS TENSIONES GLOBALES.

Y, CON LOS REPORTAJES DE LA SRTA. TILBY EMITIÉNDOSE A NIVEL MUNDIAL, ESO ES JUSTAMENTE LO QUE ESTÁ PASANDO. ¿UNA "PURGA" DE CIUDAD SAPIEN? VENGA, ¿EN QUÉ ESTABAS PENSANDO?

SOY UN SUPERVIVIENTE DEL HOLOCAUSTO; NO SE ME PUEDE VER TOLERANDO PURGAS. ADEMÁS, TALES MÉTODOS SON INNECESARIOS. EL MISMO TIEMPO RESOLVERÁ EL PROBLEMA SAPIEN.

A LA VISTA DE TODO ESTO, VOY A DISOLVER LA HERMANDAD. TU GENTE SERÁ DESTINADA A OTROS PUESTOS, Y TÚ ESTARÁS DE PERMISO REMUNERADO EN ESPERA DE UNA INVESTIGACIÓN.

HE DECIDIDO QUE ES MÁS APROPIADO QUE LOS SAPIENS SE HAGAN CARGO DE CIUDAD SAPIEN. EL INSPECTOR SAM WILSON SE HARÁ CARGO DEL CASO CAGE.

¡NO PUEDE HACERME ESTO A MÍ! ¡A NOSOTROS!

HE LUCHADO, SANGRADO, POR USTED, Y, AHORA, EN BIEN DE LA CORRECCIÓN POLÍTICA, CEDE ANTE ESOS... ¡ESOS SAPIENS...!

¿HAS DICHO "SAPIENS"?

Y-YO...

SUPONGO QUE SE TE HA ESCAPADO.

HAS OLVIDADO QUE HABLAS CON UN HOMBRE CUYA HIJA ES UNA SAPIEN.

QUE SEA PERMISO SIN REMUNERAR.

MAGNETO FUERA.

CIUDAD SAPIEN. BAR DE JOSIE.

JOSIE'S BAR

CLOSED PRIVATE PARTY

ASÍ QUE... ¿TE MARCHAS DE *TODAS* FORMAS?

DEBO HACERLO, LUKE.

ME QUEDARÉ UN *TIEMPO*, PARA AYUDAR A LIMPIAR CIUDAD SAPIEN Y A QUE SE RECUPERE, PERO CREO QUE EL FUTURO DE NUESTRO MOVIMIENTO ESTÁ EN WAKANDA.

Y, TANTO SI QUIERES ADMITIRLO COMO SI NO, FORMAMOS *PARTE* DE UN MOVIMIENTO MAYOR.

LO SÉ. ANOCHE, AL VER LAS *CARAS* DE TODA ESA GENTE...

... COMPRENDÍ QUE *TIENES* RAZÓN.

ENTONCES PODRÍAS VENIR *CONMIGO*.

MISTY, NO PUEDO. DESPUÉS DE LO QUE VI... LO QUE SIGNIFICAMOS PARA *ELLOS*...

ÉSTE ES MI HOGAR. MIENTRAS HAYA GENTE QUE NECESITE SER *PROTEGIDA*, ÉSTE SERÁ MI LUGAR.

PERO, SI HAY CUALQUIER COSA QUE PODAMOS HACER PARA *AYUDAROS* DESDE AQUÍ...

... YA SABES QUE SÓLO TIENES QUE *LLAMAR*.

LO MISMO DIGO EN TU CASO, LUKE. NO IMPORTA SI ESTAMOS EN LA OTRA PUNTA DEL MUNDO, *SIEMPRE* SERÉ TU AMIGA.

Y SIEMPRE *SERÉ* UNA VENGADORA.

Y AHORA, *VAMOS*. EN TIEMPOS COMOS ÉSTOS...

... DEBERÍAMOS *CELEBRARLO* MIENTRAS AÚN PODEMOS.

PRIVATE MEMBERS ONLY

MARVEL
LIMITED SERIES
PSR
#1
OF 8
BENDIS
COIPEL
TOWNSEND
D'ARMATA
WWW.MARVEL.COM
ASTONISHING X-MEN
NEW AVENGERS
HOUSE OF M
(c) 2009 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

¡AGH!

NNN...

¡AARRGGH!

YA CASI ESTÁ...

¡¡OH, DIOS!!

¡YA SALEN! ¡¡YA SALEN!!

¡GEMELOS!

¡WANDA, HAS DADO A LUZ A DOS ***HERMOSOS*** GEMELOS!

¡¡GEMELOS!!

¿HAS OÍDO ESO, MARIDO MÍO? ¡GEMELOS!

ES UN DÍA GLORIOSO.

AHORA DÉJALO COMO ESTABA.

WANDA, YA HEMOS HABLADO DE ESTO. DÉJALO COMO LO ENCONTRASTE.

NO *TIENES* HIJOS.

EN ESTE CUARTO NO HAY NADIE MÁS QUE TÚ Y YO.

¡NO, NO! ¿VES? *¡MIRA!* ¡MIS PRECIOSOS NIÑOS!

NO PUEDES *TENER* HIJOS. NUNCA HAS PODIDO.

AHORA DEJA DE ABUSAR DE TUS PODERES MUTANTES Y DÉJALO COMO ESTABA.

SÓLO TE ESTÁS HACIENDO DAÑO A TI MISMA.

NO HABLES ASÍ A MI ESPOSA...

SON MIS HIJOS.

¡WANDA, DEJA EL MUNDO COMO ESTABA *YA!*

¡NO!

¡DEVUÉLVELOS!

¡PERO MIS HIJOS!

¡NUNCA HAN EXISTIDO!

¡OH, DIOS!

¡L-LOS HE MATADO!

¡¡HE MATADO A LOS VENGADORES!!

GG_ ¡¡HE MATADO A MI MARIDO!!

¡¡¡¡OH, DIOSSSSSS!!!!

¿CÓMO HA IDO?

HE OÍDO LOS GRITOS.

LO SIENTO, CHARLES.

CUANTO MÁS USA TU HIJA SUS PODERES PARA ***ALTERAR*** LA REALIDAD MENOS ***AFERRADA*** ESTÁ A ELLA

Y NO VA A MEJOR.

¿ESTÁ DURMIENDO?

SÍ, LE "SUGERÍ" QUE DURMIERA.

NO PODEMOS SEGUIR DROGÁNDOLA Y DURMIÉNDOLA PSÍQUICAMENTE.

ES INHUMANO.

Y NO ES DEL TODO INFALIBLE.

YA CASI NO FUNCIONA.

DEJA DE CULPARTE, ERIK. ES UNA MUJER ADULTA.

DEJA DE LEER MI MENTE SIN PERMISO.

NO LO HE HECHO.

NO PUEDO EVITARLO, CHARLES.

HICE PASAR UN INFIERNO A MIS HIJOS POR CULPA DE MIS CREENCIAS.

DESTRUÍ CUALQUIER ESPERANZA DE QUE TUVIERAN UNA VIDA DECENTE...

...POR MIS CREENCIAS. POR MI GUERRA CONTRA LOS HUMANOS.

Y LA VERDAD ES QUE LIBRÉ UNA GUERRA CONTRA LOS HUMANOS Y ***PERDÍ***.

ASÍ QUE AHORA HE PERDIDO LA GUERRA Y HE PERDIDO A MIS HIJOS.

ESTABA DISPUESTO A SACRIFICARLOS A ELLOS. A TODO.

SABES QUE LO ESTABA.

PERO...

NUNCA PENSÉ QUE ACABARÍA ASÍ.

Y QUE EL SACRIFICIO SERÍA PARA NADA.

HAY MUCHA GENTE QUE CREERÁ QUE ME MERECÍA ESTO.

TAL VEZ...

PERO ***ELLA*** NO.

NUEVA YORK.

ASÍ QUE ÉSA ES LA NUEVA MANSIÓN DE LOS VENGADORES.

NO ES QUE NO NOS INVITARAN. NOS RETIRAMOS.

EH, SAM.

EH, CAROL.

NOS RETIRAMOS CUANDO CERRARON EL GRIFO.

BIENVENIDOS A LAS TORRES STARK.

IDENTIFICACIÓN, POR FAVOR.

(OH, POR FAVOR).

SAM WILSON, HALCÓN.

SIMON WILLIAMS, HOMBRE MARAVILLA.

CAROL DANVERS, MS. MARVEL.

¿POR QUÉ NOS HABRÁN LLAMADO A NOSOTROS, LOS ANTIGUOS VENGADORES?

TAL VEZ QUERÍA NO INVITARNOS A LOS NUEVOS VENGADORES EN PERSONA.

¿VAS A VOLVER A MS. MARVEL?

ME LO ESTOY PENSANDO.

IDENTIDAD CONFIRMADA.

BIENVENIDOS A LAS TORRES STARK.

POR FAVOR, DIRÍJANSE AL BANCO DE ASCENSORES 2 PARA ACCESO AL PISO SUPERIOR.

SÍ, NOS PERMITEN ENTRAR.

¿POR QUÉ NO PUDIMOS SUBIR VOLANDO?

DIJERON QUE NADA DE VUELOS.

EL PÚBLICO GENERAL TODAVÍA NO SABE QUE LOS VENGADORES TRABAJAN AQUÍ.

QUIEREN MANTENERLO EN SECRETO CUANTO PUEDAN.

SÍ, PERO ME GUSTA VOLAR.

¿ESTÁS SEGURA DE QUE ES AHÍ?

BUENO, ES EL ÚNICO RASCACIELOS CON UN QUINJET DE LOS VENGADORES.

ES AHÍ.

HUM. HUM. HUM.

MIRAD ESO.

¿QUÉ?

EL NUEVO MODELO DE QUINJET. PRECIOSO.

HANK MCCOY ES UNA NENAZA CELOSA.

A TONY STARK LE SOBRA EL DINERO.

CABALLEROS, EL SEÑOR LOGAN Y LA PATRULLA-X HAN LLEGADO.

LOGAN, SI SABES POR QUÉ ESTOS VENGADORES TUYOS NOS HAN LLAMADO, ENTONCES DINOS...

YA HEMOS LLEGADO. ¿NO PUEDES ESPERAR CUATRO SEGUNDOS MÁS?

OH, DIOS MÍO...

PATRULLA-X.

¡PROFESOR!

KITTY.

NO ME GUSTÓ CÓMO ACABÓ TODO ENTRE NOSOTROS...

DEJÓ MUY CLARO QUE NO SE MEZCLARÍA CON NOSOTROS, Y NO FUE MUY AMABLE AL DECIRLO.

SÍ, BUENO, ES OBVIO QUE HA SURGIDO ALGO IMPORTANTE.

¿QUÉ *HACE* AQUÍ?

¿QUÉ OCURRE, EMMA?

DEJA QUE TE LO CUENTE EL PROFESOR.

HE HECHO ESTE VIAJE ESPECIAL A NUEVA YORK PARA DISCUTIR CON VOSOTROS UN TEMA MUY COMPLICADO.

TENEMOS QUE DECIDIR EL DESTINO DE WANDA MAXIMOFF.

¿QUÉ HACES AQUÍ, PIETRO?

¿QUÉ?

VAN A *MATARLA*.

¡VAN A MATAR-LA!

XAVIER Y EL RESTO...

TODOS LOS VENGADO-RES. TODA LA PA-TRULLA-X.

SE ESTÁN REUNIENDO AHORA MISMO EN NUEVA YORK. VENGO DE ALLÍ.

ESTÁN DECIDIENDO MATARLA. ¿PARA QUÉ SI NO SE VAN A REUNIR?

DECIDIRÁN QUE NO HAY OTRA SALIDA, Y VENDRÁN AQUÍ Y LA MA-TARÁN.

¡¡A MI HERMANA!! ¡¡A TU PROPIA HIJA!!

PIETRO...

...TAL VEZ TENGAN RAZÓN.

NO PUEDO... PIETRO, NADIE TE OYE CUAN-DO GRITAS TAN RÁPIDO.

¡¡JURÉ PROTEGERLA CON MI VIDA!!

PRIMERO DE TI.

¿Y AHORA DE ELLOS?

¡¡LOS VEN-GADORES ERAN NUESTRA FAMILIA Y AHORA VAN A *MATARLA*!!

¡¡¿¿Y TÚ ESTÁS DE *ACUER-DO*??!!

¡¡¿Y QUÉ QUIE-RES QUE *HAGA*?!!

¡¡VAN A MATAR-LA!!

¡¡¿¿QUÉ QUIERES QUE HA-GA??!!

¡¡AGGHHUH!

¿QUÉ HAY QUE COMENTAR?

SACRIFICADLA.

NI SIQUIERA ME LO PLANTEO.

¡¡NO!!

¿SACRIFICARLA? ¿QUÉ ES, UN PERRO?

¡NO!

¿AUNQUE LLEVAMOS YA VEINTE MINUTOS EXPLICANDO QUE LA CHICA ESTÁ PIRADA Y QUE EL MUNDO ESTÁ EN PELIGRO POR SU ***CULPA***?

SIEMPRE HAY UNA SALIDA.

NO SIEMPRE.

¡SIEMPRE!

VALE, CHARLES, SÉ SINCERO...

TIENES EL MAYOR PODER PSÍQUICO DEL PLANETA...

¿PUEDES ***AYUDAR***-LA?

SI PUDIERA, EMMA, NO ESTARÍAMOS TENIENDO ESTA CONVERSACIÓN.

DOCTOR EXTRAÑO, ¿HAY ALGO EN LAS ARTES MÍSTICAS QUE PUEDA AYUDARLA?

NO LO SÉ.

¿HAS SIDO CAPAZ DE AYUDARLA HASTA AHORA?

NO.

¿HAS INTENTADO *TODO* LO POSIBLE?

DE MOMENTO, SÍ.

¿ALGUIEN MÁS HA...?

PERO TODAVÍA *ESTOY* INVESTIGANDO.

ENTONCES YA ESTÁ.

AÚN ESTÁ TRABAJANDO EN ELLO.

DEJAREMOS QUE EL DOCTOR HAGA LO QUE TIENE QUE HACER.

¿Y SI LA BRUJA SE ABURRE MIENTRAS TANTO?

HACE MUCHO QUE CONOZCO A CHUCK...

SI DICE QUE NO PUEDE CONTENERLA MUCHO TIEMPO, ES QUE ***NO PUEDE*** CONTENERLA MUCHO TIEMPO.

¿VOTAMOS?

NO.

NO ES UNA MUJER-X. ES UNA ***VENGADORA***.

LOS VENGADORES DICEN QUE NO.

BUENO, NO HEMOS OÍDO A ***TODOS***.

ES UNA AMENAZA MUTANTE.

Y EN LA PATRULLA-X HEMOS DEDICADO NUESTRAS ***VIDAS*** A OCUPARNOS DE LAS AMENAZAS MUTANTES.

AMENAZAS A LOS MUTANTES, NO AME...

AMBAS COSAS.

Y ÉSTA, WANDA, ES LAS DOS. SI SE SUPIERA QUE...

ESTO ESTÁ MAL.

SI SE SUPIERA QUE LA BRUJA FUE RESPONSABLE DE LO QUE PASÓ A LOS VENGADORES...

...QUE UNA MUTANTE MATÓ A LOS AMADOS HÉROES DE ESTA CIUDAD...

...SI EL MUNDO DESCUBRIERA QUE UNA MUTANTE DESCONTROLADA CON PODERES DE ALTERACIÓN DE LA REALIDAD ESTÁ EN ALGÚN SITIO CON UN TORNILLO FLOJO...

...LAS RELACIONES MUTANTES / HUMANOS RETROCEDERÍAN A LA EDAD DE PIEDRA.

SERÍA EL FIN PARA NOSOTROS.

¿VENGADORES?

NUNCA ACEPTARÉ MATAR A UN VENGADOR.

ES UNA VENGADORA, DECIDIMOS NOSOTROS.

ESTOY DE ACUERDO.

QUE ALGUIEN ME DÉ UNA CIFRA...

¿A CUÁNTOS ***MÁS*** TENDRÁ QUE MATAR ANTES DE QUE REACCIONÉIS?

DIOS...

ENTONCES, SI ALGUNO DE ***MIS*** PODERES ME VUELVE CHIFLADO, ¿PUEDO CONTAR CON QUE ME MATES?

SÍ.

Y ESPERO QUE TÚ HAGAS LO MISMO CONMIGO.

¡PROFESOR, NO PUEDO ***CREER*** QUE NOS ESTEMOS PLANTEANDO ESTO!

SCOTT...

NO SÉ QUÉ HACER.

WANDA ERA COMO UNA ***HERMANA*** PARA MÍ.

TENGO QUE SABER LO QUE ***ELLA*** QUIERE. TENGO QUE VERLA.

JANET TIENE RAZÓN.

YO TAMBIÉN.

¿CHARLES? ¿PODÉIS TÚ Y MS. FROST PROTEGERNOS DE WANDA SI HAY PROBLEMAS?

JUNTOS PODEMOS.

AY...

NO VOY A VOLVER A CASA PARA LA CENA, ¿VERDAD?

GENOSHA...

ODIO ESTE LUGAR.

NO ES LA ISLA PARAÍSO.

LO ÚNICO QUE VEO CUANDO VEO ESTE LUGAR...

...ES LO QUE QUERRÍAN HACERNOS LOS HUMANOS.

VALE, PROFESOR, ABRE EL PASO.

OH, NO.

NO LO ENTIENDO.

¿LA HA TRASLADADO MAGNETO?

¡SE LA HA LLEVADO!

NO ESTÁ EN LA ISLA. NO PUEDO "VERLA"...

ALGO VA MAL, PROFESOR. ¿SIENTE UN...?

DEBERÍAMOS IRNOS DE AQUÍ.

¿EN SERIO?

DOCTOR, ¿PUEDES ENCONTRAR A WANDA CON TU...?

NO LO SÉ. CON ALGO DE MAGIA O...

¿CÓMO VA A PODER? SI LOS PSÍQUICOS...

AH, CHICOS...

¡PROFESOR!

¡ESTABA AQUÍ!

DEBERÍAMOS LARGARNOS AHORA MISMO.

¿EMMA?

LOS HE ENCONTRADO.

ESCUCHAD, SI ALGUIEN SIENTE ALGUN CAMBIO, QUE INTENTE DECIRLO ANTES DE QUE SEA DEMASIADO...

VENGADORES, QUE EMMA NOS DIRIJA. TENEMOS MÁS EXPERIENCIA CON...

AGARRAMOS A XAVIER Y NOS LARGAMOS.

SIGO SIN SENTIR NADA EN LOS PATRONES MÍSTICOS.

WANDA NO ESTÁ AQUÍ.

ESCUCHAD, CHICOS, CUANDO HAY PELIGRO SE ACTIVA MI SENTIDO ARÁCNIDO Y AHORA NO SUENA, ASÍ QUE NO SÉ SI...

HUM...

¿HOLA?

VAYA.

ESTÁ AHÍ DENTRO.

LA ÚLTIMA VEZ QUE USÓ SUS PODERES, CREABA PATRONES MÍSTICOS QUE NO SIENTO AQUÍ.

¿QUÉ ESTÁS LEYENDO, EMMA?

NO CAPTO NADA EN INFRARROJOS.

¡WAAAH!

¡WAAGH!

¡PETER!

NNN...

PETER, TE TOCA A TI.

AGH, ¿OTRA VEZ?

¡WAAAAGGHH!

¡YA VOY!

CONTINUARÁ...

MARVEL
LIMITED SERIES
2
OF 8
BENDIS
COIPEL
TOWNSEND
D'ARMATA
ASTONISHING X-MEN
NEW AVENGERS
HOUSE OF M
(c) 2009 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.
WWW.MARVEL.COM

EL BRONX, HOY.

Rogers, Steven, Cap
Ave 63, 1189 Apt. 6b
Bronx, NY 10231

Steven, Capitán E.E.U.
, 1189 Apt. 6b
ax, NY 10231

PINTO PINTO GORGORITO...

MIRAD, CHICOS.

ES EL VIEJO.

HARTFORD, CONNECTICUT

...NÚMERO UNO EN TAQUILLA ESTE FIN DE SEMANA HA SIDO "FUNNY VALENTINE", PROTAGONIZADO POR LA NOVIA DE AMÉRICA, MARY JANE WATSON.

LA SRTA. WATSON SIGUE BATIENDO RÉCORDS DE...

BUENOS DÍAS, SCOTT.

BUENOS DÍAS A TI.

¿CUÁNDO ME QUEDÉ DORMIDA?

NO TE PRECUPES POR ESO, EMMA.

PERDÓN.

DA IGUAL. ESTABAS MOLIDA.

EH, SR. SUMMERS, OIGO TUS PENSAMIENTOS. SÉ QUE ESTÁS MOSQUEADO. TE COMPENSARÉ.

TOMA.

TSK. OH, ME HAS HECHO UNA TOSTADA.

MI AMOR NO CONOCE LÍMITES. ¿ESTÁS LISTA PARA EMPEZAR EL DÍA?

HOY ME REÚNO OTRA VEZ CON EL CHICO DE LOS RICHARDS.

POBRECILLO.

¿CUÁL ES?

SUS PADRES ERAN ASTRONAUTAS. MURIERON EN...

AH, SÍ. ¿ESTÁS EN CONDICIONES?

QUÉ REMEDIO.

NO VAYAS, TÓMATE EL DÍA PARA TI.

EL CRÍO ME NECESITA.

TE QUIERO.

YA LO SÉ.

LOS ANGELES

Alison

BUENOS DÍAS.

NUESTRO PRIMER INVITADO RESULTARÁ FAMILIAR PARA TODOS. LE VEMOS CADA LUNES POR LA NOCHE A LAS NUEVE AQUÍ EN LA NBC.

EL PROGRAMA, POR SUPUESTO, ES "YO Y LOS MÍOS", Y SU ESTRELLA, DAMAS Y CABALLEROS, SIMON WILLIAMS.

UNA ENTRADA MARAVILLOSA.

GRACIAS POR INVITARME.

VALE, HABLAREMOS DE TU PROGRAMA, QUE POR CIERTO ES FABULOSO, DENTRO DE UN MOMENTO.

PERO ANTES TENGO QUE PREGUNTARTE...

VAMOS, ALISON...

TENGO QUE HACERLO.

SALES CON ELLA EN LA PORTADA DE TODAS LAS REVISTAS DEL PAÍS.

DIME, ME MUERO POR SABERLO...

¿QUÉ HAY ENTRE CAROL DANVERS Y TÚ?

SOMOS MUY BUENOS AMIGOS.

ES... UNA CHICA MUY ESPECIAL.

BUENO, SIMON. SÓLO ES LA SUPER-HEROÍNA MÁS POPU-LAR DE AMÉRICA.

Y NI SI-QUIERA ES...

...YA SABES...

¡¡¡EEEE

FOOM

¡UF!

¡HOLA, CHICOS!

SMASH

SALETÉ DE SAPIEN... ¡ME TOUCHE PAS!!

TÚ NO TE ENTERAS DE CUÁNDO SE HA *ACABADO*, ¿VERDAD?

PARA QUE QUEDE CLARO, YA SE HA ACABADO.

KTANG

NYPD

NYPD

NYPD

SANGRE MULLYTE
DERRAMADA AQUÍ ES LA
ÚLTIMA QUE LLORA

CINCINNATI, OHIO

VENGA, EMPECEMOS.

¿QUIÉN FUE EL *PRIMER* MUTANTE?

Y NO DIGÁIS MOISÉS O JESÚS, ME REFIERO OFICIALMENTE.

¿QUIÉN FUE EL PRIMER MUTANTE?

AH... ¿FUE EL PRÍNCIPE NAMOR?

ESO ESTÁ, BIEN.

¿YA TE HAS LEÍDO EL TEMA?

NO, SRTA. PRYDE. MI... MI MADRE ESTÁ UN POCO OBSESIONADA CON ÉL.

VALE, *SE* CONSIDERA A NAMOR EL PRIMER MUTANTE...

...HABLEMOS DE ALGUNAS DE LAS COSAS QUE DIJO DURANTE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL Y QUÉ TIENEN QUE VER CON NUESTRO MUNDO...

A COCINA DEL INFIERNO, NUEVA YORK.

¿QUÉ PUEDO HACER POR TI, POLI?

¿ERES LUKE CAGE?

¿POR QUÉ HACES PREGUNTAS PARA LAS QUE YA SABES LA RESPUESTA? ES INSULTANTE PARA LOS DOS.

¿QUIÉN ERES, HERMANO?

EL DETECTIVE SAM WILSON.

LO SIENTO, TÍO, ¿QUÉ SE SIENTE?

¿CÓMO QUÉ SE SIENTE?

VAMOS...

¿PONEN A UN HERMANO SAPIEN EN LA COCINA DEL INFIERNO? ¿NO TE SIENTES UN POCO USADO POR EL SISTEMA?

¿QUÉ SABES DE LO QUE LE PASÓ A WILSON FISK ANOCHE?

¿CUÁNTAS SESIONES DE FOTOS HACES CADA SEMANA? ERES EL SAPIEN DE MUESTRA.

¿QUIERES HACERLO EN COMISARÍA?

¿QUÉ LE ***PASÓ*** A KINGPIN? NO HE PUESTO LA TELE. ¿SE LO HA ***CARGADO*** ALGUIEN?

ALGUIEN LO HA DEJADO EN COMA.

ESTO ES PARA QUIEN HAYA SIDO.

CLAP CLAP CLAP

¿DÓNDE ESTUVISTE ANOCHE?

DURMIENDO.

DEBERÍAS INTENTARLO... SI TODAVÍA PUEDES HACERLO.

Stephen Extraño, Doctor en Psicología

¿HA VUELTO A PASAR, ROBERT?

SÍ.

ESTABA CON MI CHICO.

Y ESA MURALLA NEGRA...

¿...DESAPARECIÓ SIN MÁS?

PERO ESTABA ALLÍ.

NO FUE... SÉ LO QUE ES REAL. NO ESTOY LOCO. SÉ LO QUE ES REAL.

¿QUÉ CREES QUE SIGNIFICABA?

NO... LO... SÉ.

¿Y QUÉ SIENTES AL RESPECTO?

USIA

CHICAGO

LE **DESPEDIRÁ**, DOCTOR PYM.

LO COMPRENDERÁ CUANDO VEA LOS RESULTADOS. ÉL...

NO, NO LO HARÁ. DEJE QUE LE HABLE DE TONY STARK...

DR. MCCOY, NO NECESITO QUE ME...

DEJE QUE LE HABLE DE TONY STARK.

ESPERA, COMO MÍNIMO, QUE LA GENTE QUE COBRA SUS CHEQUES HAGA LO QUE ÉL DICE.

NO HAN LEÍDO MIS NOTAS SOBRE ESTO...

NO PUEDE AISLAR EL GEN MUTANTE. **NO** PUEDE IDENTIFICARLO. TAL VEZ HACE...

MIS...

TAL VEZ HACE CINCUENTA AÑOS, TAL VEZ DESPUÉS DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL. YA NO.

LA IDEA MISMA ES ANTIMUTANTE.

¡NO! NO LO ES...

ASÍ SERÁ PERCIBIDA.

¿QUÉ IMPORTA **CÓMO** SEA PERCIBIDA? YO CONOZCO MIS INTENCIONES.

TONY **STARK** LO PERCIBE ASÍ.

NO HAY MÁS QUE DISCUTIR.

¿NO COMPRENDE LA CUERDA FLOJA POLÍTICA POR LA QUE TONY STARK CAMINA TODOS LOS DÍAS?

ES EL SAPIEN CON MÁS ÉXITO DEL MUNDO EMPRESARIAL, Y NO PUEDE ARRIESGARSE A QUE USTED TRABAJE EN UN PROYECTO QUE ES DEGRADANTE PARA LA IDEA DE LA EVOLUCIÓN DEL HOMO SUPERIOR.

CONOZCO MIS...

ES RACISMO INVERTIDO, HENRY. ES INSULTANTE.

ES COMO INTENTAR AISLAR EL GEN QUE HACE SER NEGRA A LA GENTE NEGRA, O A LOS FILIPINOS...

NO LO COMPRENDE, LO QUE QUIERO HACER ES...

NO ES **UNA** COSA, NO ES **UNA** CADENA DE ADN...

SON **MILLONES** UNIDAS EN...

DEJE DE MENOSPRECIARME.

ESPERA QUE TONY STARK LE PAGUE LAS FACTURAS CUANDO ESTÁ HACIENDO ALGO QUE ÉL CLARAMENTE LE DIJO QUE **NO** QUIERE QUE SE HAGA.

ME CAE BIEN, HENRY. NOS CONOCEMOS HACE MUCHO...

...PERO SI SIGUE TRABAJANDO EN ESTO LE **DESPEDIRÁN**.

LE DESPEDIRÁN Y NO ENCONTRARÁ TRABAJO PORQUE LA MENTE CIENTÍFICA SAPIEN SE ESTÁ QUEDANDO SIN SITIOS...

NO.

EH, SÉ LO QUE ESTÁ PASANDO. NADIE LO ENTIENDE MEJOR QUE YO.

CUANDO LES OCURRIÓ A LOS DINOSAURIOS, NO LO VIERON VENIR.

NO TENÍAN EL INTELECTO NI LA CAPACIDAD PARA COMPRENDERLO.

PERO USTED SÍ.

ESTÁ VIENDO CÓMO OCURRE Y LE DUELE EN EL ALMA.

SI LOS PAPELES SE INVIRTIERAN, NO SÉ ***QUÉ*** HARÍA YO.

TIENE MOTIVOS PARA SENTIRSE ASÍ.

NO ES JUSTO QUE TENGA QUE QUEDARSE PARADO CON PLENA CONCIENCIA...

...VIENDO CÓMO OCURRE LENTAMENTE.

VAMOS, NO SE LO TOME ASÍ.

¿COMEMOS ALGO?

PARIS. FRANCIA

NO SÉ, JANET.

ORORO, ESTÁS IMPRESIONANTE.

¿VES? SE HINCHA POR DELANTE CUANDO INVOCO LOS ELEMENTOS.

PODEMOS PEGARLO.

¿SABES QUÉ LLEVARÁ LA CASA DE MAGNUS?

POR SUPUESTO.

SE TRATA DE UNA PIEZA ELEGANTE QUE HE HECHO YO MISMA. ACENTÚA EL EVENTO DE LA FAMILIA REAL SIN HACER UNA DECLARACIÓN DEMASIADO FUERTE.

INCLUSO TENGO LOS TEJIDOS WAKANDIANOS QUE PEDISTE.

NO SÉ.

NNYYAARRGGHHHHH

¡AGH!

BUE-
NOS DÍAS,
JAMES.

SNIKT

¿¿QUÉ DEMONIOS ES ESTO?!

¿¿JAMES??!

¿¿QUÉ ES ESTO?!!

¡COFF!

ANOCHE NO TE IMPORTÓ.

ES TU FETICHE DE PELIRROJA.

¡DIOS! ¿QUÉ NARICES TE PASA HOY?

¡¡AH!!

¿JAMES? ¿ESTÁS BIEN?

¿SEÑOR?

HOUSE OF M™

MARVEL

LIMITED SERIES

1 OF 3

Fantastic Four®

HOUSE OF M™

LAYMAN EATON HILLSMAN WHITE

©2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

SUBTERRÁNEA

UN MUNDO MARAVI-LLOSO. SU PROPIO MUNDO PERFECTO

COMO UN SUEÑO HECHO REALIDAD

PERO NINGÚN SUEÑO DURA

HAN ATRAVESADO NUESTRO ÚLTIMO PERÍMETRO EXTERIOR, MI SEÑOR. YA FALTA POCO.

EL SOÑADOR SE DESPIERTA...

QUE VENGAN. NO PODEMOS DETENERLOS.

... Y EL MUNDO PER-FECTO DESAPARECE, PARA SIEMPRE...

...CONDENADO.

Un Doctor en Casa

Por John Layman & Scot Eaton

DON HILLSMAN II TINTA	DEAN WHITE COLORISTA	VC'S CORY PETIT RÓTULOS
MOLLY LAZER AYTE. EDITOR	ANDY SCHMIDT EDITOR ASOC.	STEPHANIE MOORE EDITOR
TOM BREVOORT EDITOR SUPERV.	JOE QUESADA EDITOR JEFE	DAN BUCKLEY PUBLICISTA

Los Nuevos Vengadores y los Sorprendentes X-Men se reunieron para discutir el futuro de Wanda Maximoff, la Bruja Escarlata - hija del poderoso mutante terrorista Magneto. Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda desató el caos sobre los Vengadores, matando e hiriendo a muchos de ellos. Magneto intervino y se llevó a su hija a la isla de Genosha, donde Charles Xavier (alias Profesor X, fundador de la Patrulla-X) tenía que ayudarla a recuperarse. Pero Xavier no lo consiguió, por eso ahora está en manos de sus amigos y compañeros de equipo decidir si ella debería vivir o morir.

Pero Magneto, Wanda y su hermano Pietro desaparecieron...

Entonces el mundo dió un vuelco. La realidad tal como la conocíamos se esfumó...

...para ser reemplazada por una sociedad en la cual los humanos eran la minoría oprimida y los mutantes dirigían la cultura y dirigían sobre todos los países existentes, religiones y clases políticas.

Un reino unido bajo la Casa de M.

HOUSE OF M

Los Mutantes dirigen el mundo. Los Homo Sapiens, pocos en número, se aferran a los márgenes, calentándose con los últimos parpadeos débiles de la vida antes de su extinción.

Los nuevos amos ganaron cambiando el pasado. A aquellos quienes hubieran luchado para restablecer el orden humano se les dieron vidas nuevas imposibles, nuevas historias imposibles para mantenerlos ocupados.

Reed Richards está muerto y no existen los Cuatro Fantásticos. En su lugar, Victor Von Muerte dirige un equipo llamado los Cuatro Temibles, al que llaman frecuentemente para hacer el trabajo sucio de la Casa de M. Pero Muerte es humano, no un mutante -- y a pesar de que se le han dado a él y su familia superpoderes, todavía cree que el continuo dominio mutante sobre el globo es un insulto que no puede tolerar...

Guion	Dibujo	Tintas	Colorista	Rótulos	Producción
John Layman	**Scot Eaton**	**Don Hillsman II**	**Dean White**	**VC's Cory Petit**	**James Taveras**

Ayudante Editor	Editor Asociado	Editor	Editor Supervisor	Editor Jefe	Publicista
Molly Lazer	**Andy Schmidt**	**Stephanie Moore**	**Tom Brevort**	**Joe Quesada**	**Dan Buckley**

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

¡NO NOS VENCERÉIS SIN LUCHAR! ¡PROTEGEREMOS A NUESTRO AMO HASTA EL ÚLTIMO ALIENTO! ¡NO OS TENEMOS *MIEDO*!

OH, PERO *DEBERÍAIS* TENERLO..

SCRRKKOW

AL FIN Y AL CABO, POR ALGO NOS LLAMAN..

LOS QUATRO FUNESTOS.

"LA *MUJER INVENCIBLE*.

VILES CRIATURAS.

NO ME GUSTA TOCAROS NI *TELEQUINÉTICAMENTE*.

"LA *ANTORCHA INHUMANA*."

ANÍMATE, MADRE, SE SUPONE QUE PROTEGER AL MUNDO DE LOS *MALOS* ES DIVERTIDO, ¿RECUERDAS?

"Y ESO."

A POR ELLOS, CHICO...

¡...ES LA HORA DE LOS MAMPORROS!

FWWAMM

KRAKOA!!

ES LA HORA, REY TOPO.

ERES EL LÍDER *INESTABLE* DE UNA NACIÓN REBELDE PELIGROSA.

HAS IGNORADO LA VOLUNTAD DE LA COMUNIDAD MUNDIAL POR TU CUENTA Y RIESGO. Y AHORA DEBES PAGAR EL *PRECIO*.

HMMM. *MUERTE*.

CREÍA QUE TAL VEZ MERECERÍA UNA VISITA DE MAGNETO EN PERSONA, PERO NO... ME MANDA A SUS *SICARIOS*, REGURGITANDO *PROPAGANDA* DE LA DINASTÍA DE M.

MUERTE NO SIRVE A NINGÚN HOMBRE, Y DESDE LUEGO, A NINGÚN MUTANTE.

MUERTE SIRVE *CON* MAGNETO, NO *SIRVE* A MAGNETO.

¡JA!

NI SIQUIERA TÚ ERES *TAN* ILUSO.

PUEDES ALTERAR TU CUERPO Y EL DE TUS LACAYOS CON MAGIA NEGRA Y CIENCIA EXTRAÑA TANTO COMO QUIERAS. PUEDES *INTENTAR* COMPETIR EN UN MUNDO PROPIEDAD DE LOS MUTANTES.

PERO AL FINAL, SIGUES SIENDO *HUMANO*. ESO TE CONVIERTE EN EL MONITO ADIESTRADO DE MAGNETO, NO IMPORTA EL *PODER* QUE POSEAS.

AUNQUE *TU* JAULA SEA MÁS *BONITA* QUE LA MAYORÍA.

Y TÚ... NI SIQUIERA ERES HUMANO. SÓLO ERES COMO LA ALIMAÑA DE LA QUE TOMAS EL NOMBRE.

Y, COMO TAL, SERÁS *EXTERMINADO*.

¡ODIOSO ROEDOR! ¿TE ATREVES A HABLAR ASÍ A LA *REALEZA*?

DEJA QUE *LE* MATE, MARIDO.

QUIETA, VALERIA.

YO SOY LA REALEZA AQUÍ. SOY EL AMO DE ESTA NACIÓN SUBTERRÁNEA.

NO *TIENES* NACIÓN. NADA QUE RECONOZCA LA COMUNIDAD *INTERNACIONAL*.

SEGÚN TUS PROPIAS PALABRAS, ERES TAN SÓLO UN *TRAIDOR*, UN MIEMBRO DE LA RESISTENCIA.

"¿COMUNIDAD INTERNACIONAL?" ¡NO EXISTE TAL COSA! "¿RESISTENCIA?" ¡CUALQUIERA QUE NO SIGA EL PASO DE LA DINASTÍA DE M!

¡ERES UN *TÍTERE*, MUERTE! ¡UN NECIO!

ES MUCHO MEJOR *MORIR* COMO *REY*...

...QUE *VIVIR* COMO *ESCLAVO*.

Y ASÍ MORIRÁS.

TE HE DEJADO VIVIR ***SÓLO*** LO SUFICIENTE PARA VER CÓMO TU ***PATÉTICO*** REINO TOCA A SU FIN.

¡AGH!

¡UGGGH!

Y AHORA, "MAJESTAD..."

...SE ACABÓ EL TIEMPO.

SNAP

LATVERIA

HOGAR DULCE HOGAR.

WELCOME HOME DOOM

ME ALEGRO DE VOLVER A ESTAR EN TIERRA FIRME Y NO EN UN AGUJERO MALOLIENTE LLENO DE REPUGNANTES CRIATURAS *TOPO*.

SONRÍE, QUERIDO... Y SIÉNTATE *RECTO*.

ÉSTE ES TU PUEBLO. QUE VEAN BIEN A SU AMADO *LÍDER*.

¿HEMOS TERMINADO YA CON LOS ASUNTOS DE *GOBIERNO*, PADRE? ¿PUEDO RETIRARME?

POR SUPUESTO, HIJO MÍO. HOY ME HAS HECHO SENTIR ORGULLOSO.

VETE. DIVIÉRTETE.

OH, ESO *PRETENDO*.

¡TÚ! ¡Y TÚ! VENID CONMIGO.

¿P-PRÍNCIPE KRISTOFF?

¿OS GUSTAN LAS *FIESTAS*? VOY A HACER UNA CELEBRACIÓN DE LA VICTORIA EN MI SUITE.

VAMOS.

HUM. TAL VEZ DEBERÍA HABLAR CON MI JOVEN PUPILO DE CÓMO HAY QUE CONTROLAR LOS *INSTINTOS* MÁS *BAJOS*.

DEMASIADAS "FIESTAS" ACABAN CON SUS AMIGUITAS RECUPERÁNDOSE EN EL *PABELLÓN* DE *QUEMADOS*.

DÉJALE, QUERIDO. ES *JOVEN*.

PRONTO TENDRÁ RESPONSABILIDADES DE ADULTO... DE MOMENTO, QUE SE *DIVIERTA*.

MÍRALO. ES UN MUNDO PRECIOSO, VÍCTOR...

...Y ES *TODO* NUESTRO.

LUEGO

BUENAS TARDES, SIRE.

BUENAS TARDES, SIRE.

ENTRA EN TU CORRAL, AMIGO MÍO.

HOY LO HAS HECHO BIEN, MASCOTA MÍA. *MUY* BIEN.

GRACIAS.

¡BORIS! HOY, CARNE EXTRA PARA ESO. RACIONES EXTRA DE TODO LO QUE QUIERA. ¡MANTAS LIMPIAS! Y DALE UN MANGUERAZO A LA *PORQUERÍA* DE LA JAULA.

NADA ES DEMASIADO BUENO PARA...

NADA ES DEMASIADO BUENO...

AUNQUE *TU* JAULA SEA MÁS *BONITA* QUE LA MAYORÍA.

¿MI SEÑOR?

DA IGUAL.

NO TIENE IMPORTANCIA.

INFORMA, ACÓLITO.

HEMOS OBTENIDO CIERTO ÉXITO EN ROMPER LAS PUERTAS DIMENSIONALES DE LA TIERRA DEL FUEGO OSCURO, MI SEÑOR. PERO TODAVÍA TENEMOS QUE CONJURAR UN ARMA ADECUADA CONTRA SUS HORDAS DEMONÍACAS.

NINGUNO DE NOSOTROS POSEE *SU* HABILIDAD CON LA BRUJERÍA, MI SEÑOR.

HUM. DECEPCIONANTE.

¿Y LA DIVISIÓN *CIENTÍFICA*?

HEMOS CONSEGUIDO FUSIONAR ÁTOMOS DE BORONIO Y RADIO, E INVERTIR LA POLARIDAD DE SUS LEPTONES, CREANDO UN *ELEMENTO* METÁLICO COMPLETAMENTE NUEVO.

NO. METALES *NO*.

CONCENTRAOS EN LÍQUIDOS Y GASES. CONSULTAD MI TRATADO SOBRE LAS CONSECUENCIAS DE UTILIZAR NEUTRINOS BOMBARDEADOS CON GAMMA EN EL PUNTO DE CONGELACIÓN DE LOS GASES INERTES.

¿QUÉ MÁS?

MI SEÑOR, PIDIÓ A MI EQUIPO QUE INVESTIGASE POSIBLES ESCENARIOS PARA *ALTERAR* A ESO Y CREO QUE HEMOS HECHOS PROGRESOS.

HE ENCONTRADO UNA VIEJA Y MUY INTERESANTE TESIS EN INTERNET: SUPOSICIONES SOBRE LOS EFECTOS DE LOS RAYOS CÓSMICOS SOBRE EL ADN Y LA FISIOLOGÍA HUMANA.

UN TRABAJO COMPLETAMENTE *FASCINANTE*. FUE ESCRITO POR UN *COMPAÑERO* DE ESTUDIOS SUYO, UN TAL REE...

¿RICHARDS?

¿¿REED RICHARDS!?!

¡ERA UN NECIO, Y SUS INVESTIGACIONES, PEDESTRES Y MAL PLANTEADAS!

POR ESO ESTÁ MUERTO, Y SU TRISTE TRIPULACIÓN DE EXPLORADORES ESPACIALES SÓLO ENCONTRÓ EL DESASTRE Y LA RUINA.

SIN EMBARGO... SI ENCUENTRA EL TRABAJO DEL *DIFUNTO* DOCTOR RICHARDS TAN COMPLETAMENTE FASCINANTE, VUELVA A *MENCIONARLE* EN MI PRESENCIA, Y DARÉ LOS PASOS INMEDIATOS PARA QUE SE UNA A ÉL.

LES DEJO. RUEGUEN POR QUE CUANDO VUELVA SUS EQUIPOS TENGAN RESPUESTAS MÁS SUSTANCIOSAS PARA MÍ.

HOLA, MADRE.

RAP RAP

¡VICTOR!

HOY ESTÁS PRECIOSA. ¿CÓMO TE SIENTES?

OH, MUY BIEN. TENGO UN POCO DE CALOR.

¿DÓNDE ESTÁN TUS ***ASISTENTES***? TE HAN PUESTO DEMASIADO CERCA DEL FUEGO. HARÉ QUE LOS DESPELLE-JEN HASTA...

NO PASA NADA, QUERIDO. ESTOY ***BIEN***, DE VERAS.

SIÉNTATE. DILE A MAMÁ ***DÓNDE*** HAS ESTADO, QUÉ HAS HECHO.

NO ES NADA DE LO QUE DEBAS PREOCUPARTE, MADRE. SÓLO ME HE OCUPADO DE ALGUNOS ASUNTOS DE ESTADO, DEL LÍDER DE UNA NACIÓN REBELDE CON QUIEN TENÍA DIFERENCIAS.

OH, VICTOR, NO ME DIGAS QUE VUELVES A HACER ***RECADOS*** PARA ESE HORRIBLE ***MUTANTE***... MAGNETO.

MUERTE NO HACE RECADOS, MADRE.

SÓLO HE HECHO LO QUE MÁS INTERESABA A LATVERIA.

A ***MI*** REINO.

NO TENGO ***NADA*** DE QUÉ QUEJARME, MADRE. TENGO TODO LO QUE PODRÍA DESEAR, ¿VERDAD?

TE TENGO A ***TI***, TENGO UNA ESPOSA BELLA Y DEVOTA, UN HIJO JOVEN Y LISTO, Y SOY EL SEÑOR ABSOLUTO DE UNA DE LAS NACIONES MÁS ***PODEROSAS*** DEL PLANETA.

"UNA", SÍ.

NO ME HAGAS CASO, HIJO. SOY UNA VIEJA RIDÍCULA QUE NO PARA DE QUEJARSE. NO SÉ DE QUÉ HABLO.

SÓLO QUIERO LO QUE SEA MEJOR PARA TI. LO QUE ***MERECES***.

KNOCK KNOCK

MI SEÑOR, SOLICITAN SU PRESENCIA EN LA CÁMARA DE CONFERENCIAS.

AHORA NO.

LA SOLICITA LA ***DINASTÍA DE M.***

PIETRO.

MUERTE.

TENGO UN *MENSAJE* PARA TI. MI PADRE SOLICITA TU PRESENCIA EN *GENOSHA*.

LO SIENTO, PIETRO.

ACABO DE VOLVER A LATVERIA. ANTES TENGO QUE ATENDER *OTROS* ASUNTOS.

DILE A MAGNETO QUE LE LLAMARÉ EN *CUANTO* PUEDA.

CLICK

MUERTE.

NO ME HAS ENTENDIDO.

LA SOLICITUD DE MAGNETO... NO ERA UNA *SOLICITUD*.

GENOSHA

LORD MUERTE, PARA VER A MAGNETO.

¡ALTO! NO TE MUEVAS. INFORMAREMOS A *LORD* MAGNETO DE TU LLEGADA.

¡LORD MUERTE!

ME ALEGRO DE VERTE, AMIGO MÍO. GRACIAS POR *VISITARME*.

ESE EPISODIO CON MIS GUARDIAS ERA *INNECESARIO*.

MUERTE NO...

SÍ, SÍ, LO SÉ.

PIETRO... UN POCO DE PRIVACIDAD, POR FAVOR.

Y-YO...

POR FAVOR.

Y SACA A ESA... *COSA* DE AQUÍ.

ESO, MAGNUS. LE LLAMAMOS *"ESO"*.

EN TODO CASO, EL BRUTO NO TIENE CAPACIDAD PARA COMPRENDER NUESTRO DIÁLOGO.

SINCERAMENTE, NO ENTIENDO POR QUÉ NO USAS TU MAGIA PARA CREAR UN *FORTACHÓN* MENOS *REPUGNANTE* QUE COMPLETE TU CUARTETO FANTÁSTICO.

ME RECUERDA LOS VIEJOS TIEMPOS...

...LOS *ENEMIGOS* VENCIDOS.

TENERLE CERCA ME DIVIERTE.

HÁBLAME DEL REY TOPO.

SU TERRITORIO SE ASIENTA SOBRE GRANDES DEPÓSITOS DE URANIO Y VIBRÁNIUM. ¿PUDISTE NEGOCIAR UN ACUERDO COMERCIAL SATISFACTORIO?

EL REY TOPO NO... COOPERÓ.

MUERTE, ¿DEBO ENTENDER...?

LAS NEGOCIACIONES YA SON *IRRELEVANTES*.

NUESTROS IMPERIOS SE *DIVIDIRÁN* LAS RIQUEZAS.

CLARO.

MUERTE, ¿PUEDO DARTE UN CONSEJO, COMO COLEGA... Y COMO AMIGO?

ERES EL PRIMERO ENTRE LOS HOMBRES.

ENTRE LOS HOMBRES, VICTOR.

PERO EL EGO Y EL TEMPERAMENTO SON UNA COMBINACIÓN *PELIGROSA*. TEN CUIDADO.

SABIO CONSEJO...

MUERTE LO AGRADECE.

DESEO QUE VOLVAMOS A VERNOS PRONTO.

IGUALMENTE.

¿SE ATREVE A DAR CONSEJOS A *MUERTE*?

"¡¡¡EL PRIMERO ENTRE LOS *HOMBRES*!!!"

KRAAAHH

¡CONDESCENDIENTE

THWAM

BASURA

WHUD

MUTANTE!

WHOOMP

NO TE HA DOLIDO.

LE-VANTA.

HAY TRA-BAJO QUE HACER.

ESTO NO PUEDE CONTINUAR. LA DINASTÍA DE M DEBE CAER.

LA DINASTÍA DE M CAERÁ.

¡Y DE SUS CENIZAS, SE ALZARÁ LA DINASTÍA DE MUERTE!

¡CONTINUARÁ...

HOUSE OF M™

MARVEL

LIMITED SERIES

2 OF 3

Fantastic Four® HOUSE OF M™

LAYMAN EATON HILLSMAN WHITE

©2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

Los Nuevos Vengadores y los Sorprendentes X-Men se reunieron para discutir el futuro de Wanda Maximoff, la Bruja Escarlata - hija del poderoso mutante terrorista Magneto. Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda desató el caos sobre los Vengadores, matando e hiriendo a muchos de ellos. Magneto intervino y se llevó a su hija a la isla de Genosha, donde Charles Xavier (alias Profesor X, fundador de la Patrulla-X) tenía que ayudarla a recuperarse. Pero Xavier no lo consiguió, por eso ahora está en manos de sus amigos y compañeros de equipo decidir si ella debería vivir o morir.

Pero Magneto, Wanda y su hermano Pietro desaparecieron...

Entonces el mundo dió un vuelco. La realidad tal como la conocíamos se esfumó...

...para ser reemplazada por una sociedad en la cual los humanos eran la minoría oprimida y los mutantes dirigían la cultura y dirigían sobre todos los países existentes, religiones y clases políticas.

Un reino unido bajo la Casa de M.

HOUSE OF M

Victor Von Muerte tiene una vida con la que sueña la mayoría de la gente. Es el líder de Latveria, una de las naciones del planeta más prósperas y poderosas. Tiene una bella esposa, un hijo devoto, una madre amorosa y ina legión de sirvientes leales. Tiene super-poderes y una familia de sicarios super-poderosos, conocidos como los Cuatro Funestos, para imponer su voluntad. Tiene una inmensa riqueza y un poder que es casi absoluto.

Pero es la parte del "casi" lo que Muerte no soporta. A pesar de todo lo que tiene, Muerte está todavía bajo el yugo de Magneto y la monarquía mutante que dirige el mundo.

Muerte ha decidido que no va a vivir más bajo la dirección de Magneto. Pronto Muerte reclamará el trono como suyo. La Dinastía de M caerá. Y en su lugar se alzará la Dinastía de Muerte.

Guion	Dibujo	Tintas	Colorista	Rótulos	Producción
John Layman	**Scot Eaton**	**Don Hillsman II**	**Dean White**	**VC's Cory Petit**	**James Taveras**

Ayudante Editor	Editor Asociado	Editor	Editor Supervisor	Editor Jefe	Publicista
Molly Lazer & Aubrey Sitterson	**Andy Schmidt**	**Stephanie Moore**	**Tom Brevort**	**Joe Quesada**	**Dan Buckley**

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

SUPONGO QUE EL *ORIGEN* DE NUESTRO EXTRAÑO CUARTETO EMPIEZA AQUÍ.

CON UNA CÁPSULA ESPACIAL QUE CAYÓ TRAS UNA DESDICHADA EXCURSIÓN AL ESPACIO.

EN AGUAS CONTROLADAS POR LATVERIA.

¡EPA! ¡¿PERO QUÉ...?!

EN MANOS DE *MUERTE*.

MOSTRADME

LOS CADÁVERES DE LA TRIPULACIÓN ESTABAN FANTÁSTICAMENTE ALTERADOS.

REED RICHARDS. SUSAN STORM. JOHN JAMESON. TODOS MUERTOS. TODOS DESFIGURADOS.

FUE *ESO* LO QUE ME DIO LA IDEA.

UGHHHH...

¡OH, DIOS! ¿QUÉ ES ESA COSA?

NO LO SÉ, PERO SIGUE VIVA.

LA INSPIRACIÓN.

P-P-POR FAVOR.

M-M-MÁTAME.

HMMM.

NO. CREO QUE *NO*.

LLEVAD A LA CRIATURA ABAJO.

TENGO *PLANES* PARA ELLA.

SNAP!

BEN GRIMM.

ESO.

ÉL SERÍA EL *PRIMER* MIEMBRO DEL EQUIPO.

A LOS OTROS LOS *CREARÍA* YO...

...USANDO SECRETOS ANTIGUOS, ALQUIMIA OLVIDADA Y LA MAGIA MÁS NEGRA.

MI ESPOSA, *VALERIA*.

ELEGÍ A LAS DOS PERSONAS MÁS PRÓXIMAS A MÍ PARA ESTE HONOR.

MI FAMILIA.

Y MI JOVEN PUPILO, KRISTOFF.

YO SERÍA EL MIEMBRO FINAL DE ESTE EQUIPO.

UN EQUIPO CON EL PODER COMBINADO PARA GOBERNAR EL MUNDO...

...PARA RECUPERAR EL MUNDO... DE LAS ABOMINACIONES QUE LO HABÍAN RECLAMADO.

SERÍAMOS CUATRO...

...CUATRO FUNESTOS.

...Y SERÍAMOS COMPLETAMENTE IMPARABLES...

Cuatro Por Las Malas

Por John Layman & Scot Eaton

DON HILLSMAN II	DEAN WHITE	VC'S CORY PETIT	AUBREY SITTERSON	MOLLY LAZER	STEPHANIE MOORE	TOM BREVOORT	JOE QUESADA	DAN BUCKLEY
TINTAS	COLORES	RÓTULOS	AYUDANTES	EDITOR	EDITOR	SUPERVISOR	EDITOR JEFE	PUBLICISTA

...DE NO SER POR UN SOLO *IMPEDIMENTO.*

MAGNETO.

BUENAS TARDES, LORD MUERTE.

COMO SIEMPRE, AMIGO MÍO, TE AGRADEZCO TU VALIOSO TIEMPO.

SU ERROR FUE CREER QUE *YO* ERA EL SIRVIENTE...

MUERTE, IRÉ DIRECTO AL GRANO. ESTOY BUSCANDO UN *FAVOR.*

HAS HECHO UN TRABAJO ADMIRABLE MANTENIENDO A LATVERIA EN LA VANGUARDIA DEL PROGRESO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO.

Y, AL FIN Y AL CABO, *ES* UNA DE LAS PRINCIPALES RAZONES POR LAS QUE TE MANTENGO...

...Y *ÉL* ERA EL AMO.

EJEM.

QUERÍA DECIR... POR ESO ES POR LO QUE ME PREOCUPO TANTO DE *MANTENERME* CONGRACIADO CONTIGO, LORD MUERTE.

ERES UN INDISPENSABLE...

FUE *ENTONCES* CUANDO HICE EL JURAMENTO. MAGNETO ESTARÍA MUERTO AL ANOCHECER.

...ALIADO.

PERO LA PREGUNTA ERA... ¿CÓMO?

SÍ, LORD MAGNUS.

Y ENTONCES, EL NECIO ME OFRECIÓ LA ***SOLUCIÓN.***

SÉ QUE TE HAS DEDICADO A LA INVESTIGACIÓN EXTRADIMENSIONAL Y ESPERO QUE PUEDAS INDICARME ALGÚN OTRO PLANO EXTERNO QUE SEA APROPIADO PARA ENCARCELAR A ALGUNOS DE MIS ENEMIGOS.

COMO SABES, HA HABIDO ALGUNA RESISTENCIA DISPERSA A LA DINASTÍA DE M. Y ENTRE LOS INSURGENTES HAY ALGUNOS QUE ME GUSTARÍA VER CONTENIDOS.

SERÍA CASI ***DEMASIADO*** FÁCIL.

¿¡***ENEMIGOS***!? SI TIENES ENEMIGOS, DEBES ***APLASTARLOS***. NO SE TOLERA QUE UN ADVERSARIO VIVA.

¡SE LE ATACA! RÁPIDAMENTE Y SIN PIEDAD. ASÍ ACTÚA EL ***PODER***. ¡ASÍ ACTÚA ***MUERTE***!

ENTENDIDO, LORD MUERTE. SIN EMBARGO, EN MI OPINIÓN, A VECES ES MÁS PRUDENTE PERMITIR QUE LOS ADVERSARIOS VIVAN. Y ALGUNOS ENEMIGOS SON DEMASIADO ***VALIOSOS*** PARA MATARLOS.

MIRA QUÉ PUEDES HACER PARA ENCONTRAR UNA DIMENSIÓN DE CONTENCIÓN APROPIADA, POR FAVOR.

DIGAMOS, ¿PARA FINALES DE LA SEMANA?

POR SUPUESTO, MI SEÑOR.

DE HECHO, NO ME SORPRENDERÍA QUE ESTUVIERA PARA EL FINAL DEL ***DÍA***.

PRONTO

SERÁ MÁS FÁCIL SI ESTA VEZ NO TE RETUERCES TANTO.

¡NOTICIAS EXCELENTES, MAJESTAD!

HEMOS CONSEGUIDO EXTRAER VARIAS MUESTRAS DEL NIVEL MÁS PROFUNDO DE LA SILICODERMIS DE ESO. CONFÍO EN QUE UN ANÁLISIS COMPLETO NOS DÉ ABUNDANTE INFORMACIÓN SOBRE LAS PROPIEDADES DE LOS ***RAYOS CÓSMICOS***.

DESPUÉS DE ESO, INVERTIR, O INCLUSO ***POTENCIAR*** LOS EFECTOS, SERÍA SÓLO CUESTIÓN DE TI...

PUEDE ESPERAR. TENGO ***NECESIDAD*** DE LA CRIATURA.

WZZZRRR

YAARGH

OOOOHHH.

LEVANTA.

SIRE, NO ESTOY SEGURO DE QUE EL BRUTO DEBA CAMINAR TODAVÍA. EL PROCEDIMIENTO ES ***MUY*** DOLOROSO.

BOBADAS... ESO SIRVE A ***MI*** VOLUNTAD. TE SIENTES BIEN, ¿VERDAD?

ESTAS PRUEBAS...

¿...ENCUENTRAS... UN MODO DE...

...CAMBIAR MI FORMA?

DE ESO SE *TRATA*, SÍ.

NO TE PREOCUPES POR ESOS ASUNTOS, MONSTRUO. CUALQUIER RESPUESTA QUE TE DIERA EXCEDERÍA CON MUCHO *TU* ALCANCE INTELECTUAL Y SÓLO SERVIRÍA PARA QUE PERDIÉRAMOS EL TIEMPO.

ADEMÁS, TENEMOS QUE HACER EN OTRO SITIO...

...NOS AGUARDA EL *TRANSPORTADOR EXTRADIMENSIONAL*.

BUENOS DÍAS, PADRE.

¡KRISTOFF VON MUERTE, PRESENTE!

VICTOR, QUÉ SORPRESA. ¿POR QUÉ NOS HAS LLAMADO? ¿OCURRE ALGO MALO?

TODO LO *CONTRARIO*, QUERIDA.

PRONTO... TODO IRÁ *BIEN*.

PROCEDED.

LAS COORDENADAS DEL TRANSPORTADOR ESTÁN SINTONIZADAS CON SUS ESPECIFICACIONES EXACTAS, MAJESTAD, HASTA EL ÚLTIMO ATTOHERZIO.

POR TU BIEN, ESPERO QUE ASÍ SEA.

ZZZNNNNN

NNNNZZZ

ZZZZNNNNN

YA SABÉIS QUÉ HACER.

¡EPA! ¿DÓNDE ESTAMOS?

¿IMPORTA?

NI LO MÁS MÍNIMO.

¡FUEGO INFERNAL!

¿CREÍAIS QUE TENDRÍAIS ALGUNA *POSIBILIDAD*, CRIATURAS MESTIZAS...?

¿...CONTRA LA *MUJER INVENCIBLE*...?

¿...O *ESO*?

KAFWHAPHAPH

Y DICEN QUE LA *ANTORCHA INHUMANA* TAMPOCO ES MANCA A LA HORA DE ILUMINAR UN CUARTO...

...O ARRASAR UNA EXTRAÑA ALDEA ALIENÍGENA.

POR SUPUESTO, MI SEÑOR.

CLARO, PADRE, PERO UNA PREGUNTA...

¿...QUIÉN **ES** ESTA GENTE? ¿MÁS INSURGENTES? ¿POSIBLES INVASORES ALIENÍGENAS? ¿ENEMIGOS DEL ESTADO?

¡BASTA! REMATADLOS.

PRÁCTICAS DE TIRO. NADA MÁS.

SIN EMBARGO, ***NECESITÁBAMOS*** DESPEJAR UN POCO DE ESPACIO... PARA PREPARAR NUESTRO CAMPO DE BATALLA, LA ARENA DE NUESTRO TRIUNFO.

ÉSTE ES EL ***SITIO***. ÉSTA ES LA DIMENSIÓN CLAVE.

ÉSTE ES EL PLANO MÁS EXTERIOR AL QUE EL TRANSPORTADOR EXTRADIMENSIONAL HA SIDO CAPAZ DE ACCEDER. AQUÍ LA REALIDAD ES LIGERA COMO EL AIRE EN LO ALTO DE UNA MONTAÑA. SUS LÍMITES SON DÉBILES.

EN UN LUGAR COMO ÉSTE, MI BRUJERÍA ES ***IMPOSIBLEMENTE FUERTE***.

LAS LEYES DE LA CIENCIA QUE CONSIDERAMOS ***ABSOLUTAS*** EN ***NUESTRA*** REALIDAD QUEDAN DISMINUIDAS... FLEXIBILIZADAS.

¿COMO LA GRAVEDAD?

POR EJEMPLO. PERO EN ***ESTE*** CASO, ME INTERESA MUCHO MÁS UNA RAMA ***DISTINTA*** DE LA FÍSICA...

...EL ELECTROMAGNETISMO.

TAMBIÉN OS HE TRAÍDO AQUÍ POR UNA SEGUNDA RAZÓN: NECESITO UN SITIO QUE SEA REMOTO. UNO DONDE PUEDA ESTAR A SALVO DE LOS ESPÍAS Y ENTROMETIDOS DE LA DINASTÍA DE M...

...PARA DESCRIBIR UN PLAN A LAS ÚNICAS PERSONAS DE ÉSTE O CUALQUIER OTRO MUNDO EN QUIENES CONFÍO.

TODO LO QUE HE HECHO, DURANTE ALGÚN TIEMPO, HA SIDO CON UN SOLO PROPÓSITO. CADA HUMILLACIÓN QUE HE SUFRIDO, LA HE TOLERADO CON ***ESTO*** EN MENTE.

HE ESTUDIADO TODAS LAS DISCIPLINAS CONOCIDAS, TANTO EN LAS ARTES OSCURAS COMO EN LA CIENCIA, PARA CONSTRUIR LAS ARMAS APROPIADAS, OFENSIVAS Y DEFENSIVAS, QUE NECESITAMOS PARA NUESTRA TAREA.

HE EXPLORADO TODOS LOS ÁNGULOS, DESDE PACTOS CON DEMONIOS A LA NANOROBÓTICA. INCLUSO LA EXPLORACIÓN DE ***RAYOS CÓSMICOS***, CON LA ESPERANZA DE QUE ***PUDIÉRAMOS*** POTENCIAR NUESTROS CUERPOS CON LOS MÁS FANTÁSTICOS PODERES.

¿QUÉ...? ¿POTENCIAR?

¡SILENCIO!!

¿NO CURAR!?

ESOS MODALES. NO ***INTERRUMPAS*** AL SEÑOR.

LLEVO ALGÚN TIEMPO PREPARANDO ESTE DÍA.

EL DÍA EN EL QUE MUERTE ASCIENDA A SU LUGAR LEGÍTIMO, EN UN TRONO PARA ***TODOS*** LOS HOMBRES Y LOS MUTANTES.

DEBEMOS ATACAR DE INMEDIATO, MIENTRAS TODAVÍA CONTAMOS CON EL ELEMENTO DE LA SORPRESA.

DERROCAREMOS A LA DINASTÍA DE M. LA FAMILIA REAL ***ENTERA***. LLEVAREMOS A NUESTROS ENEMIGOS A UN LUGAR ***ALEJADO*** DE LA ***VENTAJA*** INJUSTA DE SUS EJÉRCITOS ***MUTANTES*** Y SUS SICARIOS ROBÓTICOS.

Y ENTONCES, ***VOSOTROS*** SERÉIS LA PRIMERA FAMILIA DE LA GLORIOSA DINASTÍA DE ***MUERTE***, QUE SE ALZARÁ EN SU LUGAR.

ESTOY CONTIGO, ESPOSO MÍO.

Y YO, PADRE.

DE HECHO, SIEMPRE ME HE PREGUNTADO POR QUÉ NO HABÍAS PLANEADO ALGO ASÍ ***ANTES***.

Y-YO Q-Q-Q...

SÍ, SÍ, POR SUPUESTO QUE SÍ.

AHORA VENID Y ESCUCHAD ATENTAMENTE...

LUEGO, DE REGRESO EN LATVERIA...

PARECES PREOCUPADO, HIJO MÍO.

¿QUÉ ESTAS *HACIENDO* AQUÍ, MADRE? ¡COGERÁS FRÍO!

BOBADAS, ESTOY BIEN... PERO ESTÁ CLARO QUE A TI TE *PREOCUPA* ALGO.

¿POR FIN TE HAS HARTADO DE HACER DE LACAYO DE ESE HORRIBLE MUTANTE, MAGNETO?

SÍ, MADRE. Y ESTOY EMPRENDIENDO ACCIONES PARA ASEGURARME DE QUE MUERTE NO SIRVE A NINGÚN HOMBRE NI MUTANTE NUNCA MÁS.

AUN ASÍ, NO PUEDO EVITAR PREGUNTARME...

¿EL QUÉ, HIJO? *HABLA.*

MÍRALOS. COMPLETAMENTE DEVOTOS, TODOS Y CADA UNO. ME AMAN, INCONDICIONALMENTE. ME OBEDECEN SIN CUESTIONARLO.

NO HAY NADA QUE NO HARÍAN POR MÍ.

MI FAMILIA. MI REINO. TODO MI PODER. TODA MI RIQUEZA. CUANDO LO PIENSAS, SOY UN HOMBRE MUY AFORTUNADO.

ME PREGUNTO...

¿NO DEBERÍA *SER* SUFICIENTE?

¡DEJA DE DECIR TONTERÍAS! ERES UN ***MUERTE***.

TIENES SANGRE REAL. NO SIRVES A NINGÚN HOMBRE, Y DESDE LUEGO, A NINGÚN ***MUTANTE***. ASÍ ES COMO TIENE QUE SER.

DEJA ESAS DUDAS DE LADO. DIRÍGETE A MAGNETO Y HAZ ***EXACTAMENTE*** LO QUE TE DICE TU MADRE...

"...***MATA*** A ESA BASURA."

¡MAGNETO!

LORD MUERTE, QUÉ SORPRESA. NO ESPERABA VERTE TAN PRONTO.

MI SEÑOR MAGNUS, CONFÍO EN QUE DESCUBRIRÁS QUE HOY ESTOY ***LLENO*** DE SORPRESAS.

LADY VALERIA. ESTÁS TAN MAGNÍFICA COMO SIEMPRE.

EXCELENCIA.

PRÍNCIPE.

PRÍNCIPE.

TENDRÁS QUE DISCULPARME, PIETRO. NO ME GUSTA ESTA GENTE HORRIBLE.

ADEMÁS, ESA, UGH, COSA... ME DA ESCALOFRÍOS.

¿HAS COMPLETADO TU INVESTIGACIÓN EXTRADIMENSIONAL? ¿DEBO ENTENDER QUE YA HAS ENCONTRADO UN PLANO *ADECUADO* PARA SERVIRME DE PENITENCIARÍA?

POR SUPUESTO QUE SÍ, MAGNUS. SOY *MUERTE*. ¿ACASO DUDABAS DE MÍ?

POR SUPUESTO QUE NO, AMIGO MÍO. SÓLO QUERÍA DECIR...

ES *PERFECTO* PARA TUS FINES. REMOTO. LIMITADO. HABITABLE, PERO NO HOSPITALARIO.

Y LO MEJOR ES QUE ES COMPLETAMENTE *INEXPUGNABLE*, DESDE DENTRO O DESDE FUERA.

¿Y NO ESTÁ *HABITADO*?

AHORA, *YA* NO.

JI, JI, JI, JI.

ME GUSTARÍA MUCHO VER ESE SITIO.

ES FÁCIL. DE HECHO, MIS SUBORDINADOS ESTÁN MONTANDO UN PROTOTIPO DE TRANSPORTADOR. DENTRO DE POCO ESTARÁ OPERATIVO, SI SABEN LO QUE LES CONVIENE.

PADRE, ¿PUEDO *HABLAR* CONTIGO?

MERCURIO SOSPECHA.

SILENCIO, NIÑO.

PADRE, NO *CONFÍO* EN MUERTE. PODRÍA SER UNA *TRAMPA*.

POR SUPUESTO, PIETRO.

MUERTE ES TRAICIONERO. ¿PERO DE VERDAD CREES QUE ES SUICIDA?

SU PANDILLA DE MONSTRUOS DE FERIA NO ES RIVAL PARA NOSOTROS. Y MUCHOS DE LOS HOMBRES QUE MANEJAN ESTA MÁQUINA DE TELEPORTACIÓN SON MÍOS, Y HACE TIEMPO QUE LO SON.

ADEMÁS, ¿QUÉ POSIBILIDADES TIENE UN *HUMANO* CON EL PODER DE CONVERTIRSE EN *METAL LÍQUIDO*...?

"¿...CONTRA EL PRINCIPAL MUTANTE DEL MUNDO Y AMO DEL *MAGNETISMO*?"

MUERTE. *ESTOY* DESEOSO.

NNNNNZZZZ

OH, IGUAL QUE YO, MAGNUS, IGUAL QUE YO.

TRANSPORTADOR OPERATIVO Y ACTIVADO, SIRE.

ZZZZNNNNNN

¿VAMOS?

OH, POR SUPUESTO, LORD MAGNETO...

...TÚ PRIMERO.

PRÓXIMO: ¡CONFRONTACIÓN!

HOUSE OF M™

MARVEL

LIMITED SERIES

3 OF 3

Fantastic Four® HOUSE OF M

LAYMAN EATON HILLSMAN WHITE

©2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

Los Nuevos Vengadores y los Sorprendentes X-Men se reunieron para discutir el futuro de Wanda Maximoff, la Bruja Escarlata - hija del poderoso mutante terrorista Magneto. Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda desató el caos sobre los Vengadores, matando e hiriendo a muchos de ellos. Magneto intervino y se llevó a su hija a la devastada isla de Genosha, donde Charles Xavier (alias Profesor X, fundador de la Patrulla-X) tenía que ayudarla a recuperarse. Pero Xavier no lo consiguió, por eso ahora está en manos de sus amigos y compañeros de equipo decidir si ella debería vivir o morir.

Pero Magneto, Wanda y su hermano Pietro desaparecieron...

Entonces el mundo dió un vuelco. La realidad tal como la conocíamos se esfumó...

...para ser reemplazada por una sociedad en la cual los humanos eran la minoría oprimida y los mutantes dirigían la cultura y dirigían sobre todos los países existentes, religiones y clases políticas.

Un reino unido bajo la Casa de M.

HOUSE OF M

La traición flota en el ambiente. No ya contento con ser el hombre más poderoso en un mundo controlado por mutantes, Victor Von Muerte, Señor de Latveria, ha ideado un plan para derrocar a la todopoderosa Dinastía de M. Ayudándole en su plan está su superpoderosa familia, conocidos como los Cuatro Funestos.

Muerte, junto con su esposa Valeria, su hijo Kristoff y la monstruosa y muy maltratada mascota de la familia conocida como "Eso", ha transportado a Lord Magneto y al Príncipe Pietro a una lejana dimensión, prometiéndoles que ese plano tan remoto sería un sitio perfecto para encarcelar a los enemigos de Magneto. Pero Magneto no tiene otro enemigo más poderoso que Muerte y en esa desconocida dimensión, la maestría mutante del Magnetismo de Magneto palidece ante la magia de Muerte. Es el plan perfecto... a menos, claro, que Muerte no haya pasado por alto a un enemigo propio.

¡Qué empiecen las traiciones!

Guion
John Layman

Dibujo
Scot Eaton

Tintas
Don Hillsman III & Rick Magyar

Colorista
Dean White & Avalon's Rob Ro

Rótulos
VC's Randy Gentile

Producción
Jacob Chabot

Ayudante Editor
Molly Lazer & Aubrey Sitterson

Editor Asociado
Andy Schmidt

Editor
Stephanie Moore

Editor Supervisor
Tom Brevort

Editor Jefe
Joe Quesada

Publicista
Dan Buckley

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

LORD MAGNETO, TAL VEZ SEA EL MOMENTO PARA QUE DISCUTAMOS TU *RENDICIÓN*.

REY POR UN DÍA

Por John Layman & Scot Eaton

DON HILLSMAN III & RICK MAGYAR	DEAN WHITE & AVALON'S ROB RO	VC'S RANDY GENTILE	AUBREY SITTERSON	MOLLY LAZER	ANDY SCHMIDT	STEPHANIE MOORE	TOM BREVOORT	JOE QUESADA	DAN BUCKLEY
TINTAS	COLORES	RÓTULOS	AYUDANTES	EDITOR	EDITOR ASOC.	EDITOR	SUPERVISOR	EDITOR JEFE	PUBLICISTA

¡ES UNA *LOCURA*, MUERTE! ¡UN SUICIDIO! PODRÍA VOLVERTE DEL REVÉS SIN MÁS ESFUERZO QUE UN PESTAÑEO.

¿SÍ? ¿POR QUÉ NO LO HACES, MAGNUS?

PORQUE *NO* PUEDES. *AQUÍ* NO.

EN ESTE SITIO HAY ALGO *PODRIDO*. ES IMPOSIBLE QUE LA MEZQUINA BRUJERÍA DE ESA MUJER SEA LO BASTANTE RÁPIDA COMO PARA *ATRAPARME*.

ESA "MUJER" ES MI *MADRE*, PIETRO.

PUEDES REFERIRTE A ELLA COMO "*LA MUJER INVENCIBLE*", A MENOS QUE QUIERAS DESCUBRIR A QUÉ SABE LA LENGUA QUEMADA.

NO, MERCURIO TIENE RAZÓN. LAS COSAS FUNCIONAN DE MODO DIFERENTE EN ESTA DIMENSIÓN DEJADA DE LA MANO DE DIOS, TAN ALEJADA DE NUESTRA PROPIA REALIDAD QUE SUS REGLAS NO SON NI RECONOCIBLES.

¿SABÉIS CUÁNTO TIEMPO HE TARDADO EN ENCONTRAR ESTE SITIO? ¿UN SITIO DONDE TU *MONSTRUOSO* TALENTO GENÉTICO PARA MANIPULAR EL ELECTROMAGNETISMO NO TE DIERA TU *TÍPICA* INJUSTA VENTAJA?

AHORA ESTÁS EN UN SITIO DONDE *YO* SOY FUERTE, MAGNUS. UN SITIO DONDE EL PODER ATROZ DE LOS *CUATRO FUNESTOS* ES MAYOR. EN ESTE PLANO NO PREVALECEN LAS LEYES DE LA CIENCIA... SINO LAS ARTES *OSCURAS*...

SHOOM

¡...LA BRUJERÍA!

LA ENERGÍA MÍSTICA QUE ME DA MIS PODERES DE ANTORCHA INHUMANA... LA SIENTO RECORRIÉNDOME. ¡Y EMITO UN CALOR *DEMENCIAL*! ¡ME NOTO *IMPRESIONANTE*!

LO VAS A LAMENTAR, VICTOR.

LO ENCUENTRO *ALTAMENTE* IMPROBABLE.

DÉJALES INCONSCIENTES, CRIATURA, Y PARTAMOS.

WHAMM!

BAM!

SMASH!

¿NO LOS MATAS, PADRE?

DEMASIADO *FÁCIL*, DEMASIADO RÁPIDO. ¡DURANTE LOS DÍAS Y SEMANAS QUE PASEN HASTA QUE LA INANICIÓN Y LA LOCURA LOS RECLAMEN, QUIERO QUE TENGAN TIEMPO DE SOBRA PARA REFLEXIONAR Y RUMIAR SOBRE EL *PRECIO* TERRIBLE QUE HAY QUE PAGAR POR SUBESTIMAR A *MUERTE*!

SÍ, KRISTOFF, PERO PREPÁRATE PARA SENTIR UN PODER COMPLETAMENTE *DISTINTO* CUANDO VOLVAMOS A CASA... A UN MUNDO QUE AHORA NOS *PERTENECE* A NOSOTROS.

AHORA VENID.

NUESTRO MUNDO AGUARDA.

OH, QUERIDO, HA SIDO MUY DIVERTIDO. TE QUIERO.

SÍ, PAPÁ... ¡QUÉ *FUERTE*!

M-MI SEÑOR... ¿TAN *PRONTO* DE VUELTA?

¿Y-Y C-CUÁNDO SE ESPERA QUE VUELVAN LORD MAGNETO Y EL PRÍNCIPE?

¿SEGÚN MI *ESTIMACIÓN*?

NUNCA.

SKREW!

EL MUNDO QUE CONOCEMOS VA A VER CAMBIOS DRÁSTICOS Y ***BIEN-VENIDOS.***

SÉ QUE LA ***MAYORÍA*** SOIS LEALES A MÍ.

SIN EMBARGO... ***SOSPECHO*** QUE LA LEALTAD DE AL-GUNO DE VOSO-TROS ES HACIA MAGNETO.

ASÍ QUE NO ME VOY A ARRIESGAR CON ***NINGUNO.***

FRRSHHCKSSSHRRCK

ESTARÉ EN MIS NUEVOS APOSEN-TOS, ESCRIBIENDO UN DISCURSO SO-BRE EL ACCIDENTE QUE TAN ***TRÁGICA-MENTE*** SE HA COBRADO LAS VIDAS DE LA AMADA MONARQUÍA DE LA DINASTÍA DE M.

LUEGO OFRECERÉ GENEROSAMENTE ***MI*** LI-DERAZGO PARA AYUDAR A GUIAR A UN ***MUNDO*** DE LUTO A TRAVÉS DE ESTOS TIEM-POS TURBULENTOS Y ATORMENTA...

NO.

VALERIA, OCÚPATE DE POLARIS. KRISTOFF, INCINERA ESTE ***DE-SASTRE*** Y LUEGO DESTRUYE EL TRANSPORTADOR EXTRADI-MENSIONAL. HASTA EL ÚLTIMO PEDAZO, HASTA EL ÚLTIMO TORNILLO, ENGRANAJE Y MICROCHIP.

LUEGO BUSCAD UNA CEL-DA DE CONTENCIÓN APROPIADA PARA ESO

¿¿NO!?

NO MÁS... CELDAS... NI... JAULAS.

SOY PARTE DE... ESTE EQUIPO...

QUIERO... RESPETO.

¡¿RESPETO?! ERES UNA ***MONSTRUOSIDAD***. YA TE HEMOS DADO MUCHO MÁS RESPETO DEL QUE ***MERECES***.

LO QUE ***DEBERÍA*** HACER ES DARTE UNA PALIZA Y DEJARTE MEDIO ***MUERTO***.

VALE.

PERO, POR TU BIEN, ESPERO QUE ESTÉS ENSEÑADO.

EH, MAMÁ, ¿TE IMPORTA QUE TE AYUDE CON POLARIS?

POR SUPUESTO QUE NO, MI DULCE PRÍNCIPE.

DEJA QUE ÉL DESTRUYA ESTO. ESO ES LO QUE SE LE DA BIEN, DESPUÉS DE TODO.

ASEGÚRATE DE LIMPIAR DESPUÉS DE HACERLO. TODO, ***HORRIBLE***, DESAGRADECIDA Y ***ESTÚPIDA*** CRIATURA.

EL PELO VERDE DE LADY POLARIS ME PARECE MUY BONITO.

¡ESTOY DESEANDO VERLO ARDER!

POR FIN.

MÍO.

TODO ES...

...MÍO.

LA NOCHECE

VALERIA, QUERIDO KRISTOFF, *AQUÍ* ESTÁIS.

DECIDME, ¿QUÉ OS PARECE MI FRASE FINAL?: "Y EN CONCLUSIÓN, YO, VUESTRO *EMPERADOR* VICTOR VON MUERTE I, JURO APLASTAR..."

LA MUJER *DANE* NO ESTÁ EN NINGÚN SITIO.

¡¿QUÉ?!

HEMOS BUSCADO POR *TODAS* PARTES, PADRE. ELLA...

ESTÁ CONMIGO.

YO... LA ENCONTRÉ.

Y ELLA... TRAJO... A LOS OTROS.

¿BENJY?

¡PERRO TRAIDOR!

OBSCENIDAD INDESCRIPTIBLE.

SCCRRRKOOOWWW

SKRASH!!

DEBERÍAMOS HABER SACRIFICADO A ESA COSA HACE *MUCHO*.

WHOW

SÍ, YO LE HE DICHO LO MISMO A MI PADRE SOBRE EL *RESTO* DE VOSOTROS.

NO ME SORPRENDE LO MÁS MÍNIMO, MUTANTE.

FUMMP

LA DINASTÍA DE M HA SIDO *MÁS* QUE GENEROSA CON VOSOTROS. ¿Y *ASÍ* NOS LO PAGÁIS?

FWWOOM

THHOOM

¿DE VERDAD ESPERABAS QUE ME SOMETIERA *VOLUNTARIAMENTE* A ALGUIEN COMO TÚ, MAGNUS? ¡¿YO?! ¡¿MUERTE?!

YA NO.

KRRAKKH

¡AHÍ ESTÁN! ¡Y HAN HERIDO A LORD MAG-NETO!

GENIAL. MÁS REPUG-NANTES MUTIS QUE ABRASAR.

NO. SON DEMASIA-DOS... PRONTO NOS DOBLEGARÁN.

MARIDO... ¡HAZ ALGO!

UN MOMENTO. MAGNETO HA CAÍDO.

¡VICTOR, POR FAVOR!

...YO...

¡¡PADRE, AYUDA!!

SCULTCH!

...NECESITO...

...ACABAR CON ESTO.

¡¡¡WHAM!!!

MAL HECHO.

MUY MAL HECHO.

¿QUÉ... QUÉ HE HECHO?

HAS TOMADO UNA DECISIÓN, MUERTE...

...UN HORRIBLE ERROR DE CÁLCULO, BASADO EN TUS EGOÍSTAS Y SESGADAS PRIORIDADES...

...UN ERROR FATAL.

PUDISTE TENER UNA OPORTUNIDAD, HOMBRE DE METAL, SI HUBIERAS MANTENIDO A TU FAMILIA VIVA PARA ENFRENTARSE A UN SEÑOR DEL MAGNETISMO.

Y A UNA SEÑORA.

AHORA ESTÁS PERDIDO, Y SÓLO QUEDA LA PREGUNTA...

...¿QUÉ HACEMOS CONTIGO?

CREO QUE TENGO UNA IDEA.

SNAP

TRAED A LA MUJER.

¿QUÉ...?

¡¡NO!!

¡¡MADRE!!

ES MUY *QUERIDA* PARA TI, ¿NO?

TAL VEZ DEBERÍA CASTIGARLA EN TU LUGAR.

ENCIENDE ESE TRANSPORTADOR DIMENSIONAL EN EL QUE TANTO CONFIASTE Y ARRÓJALA A ALGUNA DIMENSIÓN IGNOTA... ENTRÉGALA A ALGÚN DEMONIO HAMBRIENTO QUE DEVORE SU ALMA DURANTE UNA ETERNIDAD.

¡¡NO!!

¡NO, MI SEÑOR, POR FAVOR! ¡TEN PIEDAD! NO LO SABÍA. NO SABÍA LO QUE *PLANEABA*.

POR FAVOR... MI SEÑOR... PIEDAD...

¡EL CHICO ES UN *TRAIDOR*, MI SEÑOR! ¡VIL! ¡FALSO!

NO ES *MI* HIJO. ¡ES UN MONSTRUO!

ENTONCES, SI ES ASÍ... TE CONCEDO PIEDAD, LADY MUERTE.

Y ME OCUPARÉ DE QUE SEAS CUIDADA Y PROTEGIDA. ME ASEGURARÉ DE QUE NO TENGAS QUE VOLVER A VER *NUNCA* MÁS A TU TRAICIONERO VÁSTAGO.

GRACIAS, MI SEÑOR, GRACIAS.

¡¡MADRE!!

SILENCIO, MUERTE. TODAVÍA FALTA TU *CASTIGO*.

ME HAS TRAICIONADO, DESPUÉS DE TODO LO QUE HE HECHO POR TI, DE TODO LO QUE TE HE *DADO*.

HAS INTENTADO USURPARME. MATARME. MATAR A MI *FAMILIA*.

DIME... ¿QUÉ DESTINO *DEBERÍA* DARTE? ¿QUÉ HARÍAS *TÚ*?

SKREEEEE

AAARRHHHH!

GAAHHHH...

¿CÓMO DICES, VICTOR? NO TE *ENTIENDO*.

...

FLUMP

M-
MATAME.

NO.

TENGO
PLANES PA-
RA TI.

TE
PERDONO.

SACADLO
DE MI VISTA.

¿MI SEÑOR? ¿ES SABIO... DEJARLE VIVIR?

MUERTE ES DIABÓLICO. PODRÍA INTENTAR OTRO ASALTO AL TRONO.

CIERTO, PERO NO TENDRÁ ÉXITO.

"NUNCA SERÁ TAN FUERTE COMO *FUE*, Y NUNCA TENDRÁ TANTO POR LO QUE LUCHAR. HA PERDIDO ***TODO*** LO QUE AMABA."

"VICTOR VON MUERTE ES UN HOMBRE ROTO".

"VOLVERÁ A SU INSIGNIFICANTE LATVERIA Y SEGUIRÁ JUGANDO A DIOS ENTRE LOS MEZQUINOS Y LOS DÉBILES".

"PERO NUNCA OLVIDARÁ SU VERDADERO LUGAR EN EL MUNDO..."

"Y, DURANTE EL RESTO DE SUS DÍAS, DUDO QUE HAYA UNA PERSONA MÁS DESGRACIADA SOBRE LA FAZ DE LA TIERRA".

DIGO QUE LE MATEMOS.

UGHNNN

¡RÁPIDO! ESTÁ DESPERTANDO

ES OBVIO QUE ES UN *MUTI*. ACABA CON ÉL ANTES DE QUE RECUPERE EL SENTIDO.

¡¡NO!! MUTANTE NO.

ERA UN **HOMBRE**... HUMANO...

...ANTES DE **CONVERTIRME** EN UN MONSTRUO.

¿DICES QUE NO ERES MUTI?

HUM. UN TÍO TAN FORTACHÓN PODRÍA SERVIR DE AYUDA A LA ***RESISTENCIA*** HUMANA.

VENTE A LOS ***TÚNELES*** ANTES DE QUE TE VEA ALGUNA PATRULLA DE CENTINELAS.

AQUÍ ESTÁ... MUY NEGRO... NO VEO.

NO TE PREOCUPES POR ***NADA***, AMIGO.

ME LLAMO ***ALICIA***... CONMIGO ESTÁS EN ***BUENAS*** MANOS.

Fin

ASTONISHING X-MEN
NEW AVENGERS

HOUSE OF M™

MARVEL®
LIMITED SERIES

#3
OF 8

BENDIS
COIPEL
TOWNSEND
D'ARMATA

(c) 2009 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

Magneto ha perdido la guerra contra los humanos ordinarios por la que sacrificó el bienestar de sus hijos. Ahora se ve forzado a contemplar como su hija Wanda, la Bruja Escarlata, pierde el control sobre sus poderes y sobre el control de la realidad. Mercurio, Pietro el hermano de Wanda, suplica a su enajenado padre que la ayude.

El líder mutante Charles Xavier, quien es incapaz de ayudar a la Bruja Escarlata, reune a los Vengadores y los X-Men para decidir como tienen que proceder. Los héroes no están convencidos de que matar a Wanda sea la única solución y se desplazan a la nación mutante de Genosha para confrontarse con ella, con la esperanza de descubrir qué es lo que ella quiere.

Cuando llegan a la isla, Wanda ha desaparecido y también Magneto y Pietro.

Entonces el mundo dió un vuelco.

HOUSE OF M

Cuando Lobezno se despierta, descubre que la realidad tal como la conocía ha desaparecido...

...reemplazada por una sociedad en la que los humanos son la minoría oprimida y los mutantes dirigen la cultura, gobiernan sobre todos los países existentes, religiones y políticas. Un reino unido bajo la Dinastía de M.

El luchador superestrella, actor y científico Peter Parker vive con su esposa, Gwen Stacy y su hijo, Richie.

Tony Stark, el Sapien más exitoso en el mundo de los negocios, dirige las Industrias Stark a las afueras de Chicago.
La Cocina del Infierno en Nueva York es notoriamente conocida como Ciudad Sapien, donde se reunen los peores elementos de la humanidad normal, dirigidos por el Señor del bajomundo Luke Cage. Danny Rand (alias Puño'de Hierro), Misty Knight, Marc Spector (alias Caballero Luna), Angela Del Toro (alias Tigre Blanco), Felicia Hardy (alias Gata Negra) y los Hijos del Tigre forman el núcleo del Movimiento de Resistencia Humana.
Y el mismo Logan es el agente principal de la unidad de élite de S.H.I.E.L.D., la Guardia Roja y tiene una relación amorosa con su compañera agente, Mística.

Guion	Dibujo	Tintas	Colorista	Rótulos	Producción
Brian Michael Bendis	**Olivier Coipel**	**Tim Townsend**	**Frank D'Armata**	**Chris Eliopoulos**	**James Taveras**

Ayudante Editor	Editor Asociado	Editor	Editor Supervisor	Editor Jefe	Publicista
Molly Lazer	**Andy Schmidt**	**Stephanie Moore**	**Tom Brevort**	**Joe Quesada**	**Dan Buckley**

RRRR...

ESPERO QUE NO TE IMPORTE ALGO DE AYUDA, FORASTERO.

HAY SUFICIENTE PARA TODOS.

HINES, ¿PUEDE HACER EL FAVOR DE ACCEDER AL PERFIL Y EL HISTORIAL MÉDICO DE MR. LOGAN?

SÍ, SEÑOR.

¡ATENCIÓN, PELUDOS! ¡¡LLEGA LOBEZNO!!

¿EH? ¡HOMBRECITO ATACA A HULK!

¡JEAN, NO!

TENEMOS QUE DECIDIR EL DESTINO DE WANDA MAXIMOFF.

<PORQUE, GAIJIN...>

<...NO ERES DIGNO.>

VENGADORES, QUE EMMA NOS DIRIJA. TENEMOS MÁS EXPERIENCIA CON...

AGARRAMOS A XAVIER Y NOS LARGAMOS.

AGARRAMOS A XAVIER Y NOS LARGAMOS.

¿QUÉ?

¿JAMES?

¿ESTÁS BIEN?

PORQUE CREO QUE ME DEBES UNA EXPLI...

RECUERDO...

MI VIDA ENTERA.

TODO.

¿DE QUÉ ESTAMOS HABLANDO?

¿QUÉ HICIMOS AYER?

¿QUÉ?

¿METAFÓRICAMENTE?

¡¡AYER!! ¿¿QUÉ HICIMOS?!

LA MISIÓN FUE UN ÉXITO.

NO... ¿ES POR LAS BAJAS? NO ES PROPIO DE TI.

NO... NO TE FUSTIGUES POR ESO. SÓLO ERAN PEONES HUMANOS.

¿QUÉ PASÓ EN GENOSHA?

NO LO SÉ. NO HE VISTO LA PRENSA.

¿QUÉ PASÓ? ¿ESTÁ BIEN LORD MAGNUS?

OH, DIOS MÍO...

XAVIER...

¿QUÉ ESTÁ PASANDO? ¿SE TE HA IDO LA PINZA?

PODEMOS IR A VER A MADAME WEB, QUE TE ARREGLE.

PARA ESO ESTÁ.

NO SERÍAS EL PRIMER AGENTE DE SHIELD QUE NECESITA ALGÚN AJUSTE.

NO HAY DE QUÉ AVERGONZARSE.

FOOM

EXCLUSIVE HOTELS
2 FOR
¿QUÉ ESTÁ OCURRIENDO.?

THE PULSE

¡EL GRAN DÍA DE LA DINASTÍA DE M!

os hijos del átomo
los líderes mundiales
reúnen para prestar
menaje.

¿Problemas para la Capitana Marvel?

Más en el interior

El pulso extra fin de semana ¡No empiece el día sin él!

Eric Magnus de la Dinastía de M y la **Princesa Ororo** de Kenya estarán entre los dignatarios que celebren los treinta años de libertad de la opresión Sapien.

Gala de la Dinastía de Magnus este fin de semana

¡Eric Magnus será una vez más el centro de atención! Esta vez en una gala benéfica en su honor celebrada por la familia Real Británica.

El Príncipe Namor, el Rey T'Challa, Lord Victor Von Muerte, el Soldado Kree Genis-Vell, la Princesa Ororo de Kenya y un surtido de estrellas de relumbrón internacional le prestarán homenaje en un acontecimiento único en conmemoración del aniversario de la rebelión contra los opresores homo sapien que mantuvieron cautivo al mundo durante décadas.

El acontecimiento ha sido organizado por los hijos de Magnus, todos los cuales asistirán. La seguridad será muy rigurosa, ya que un acontecimiento tan publicitado como éste lo convierte en un objetivo primordial para simpatizantes de las relaciones con Sapiens. Rumores de que varios movimientos clandestinos querrían usar este acontecimiento para hacer una declaración violenta contra la casa de Magnus llevan semanas circulando, pero fuentes próximas al acontecimiento dicen que ninguna de tales amenazas se ha dejado ver y que "no vivimos con miedo"

Príncipe Namor, gobernador de Atlantis, asistirá.

Nacido en el campo de exterminio nazi de Auschwitz, Polonia, y único miembro de su familia que sobrevivió al campo, Magnus descubrió que era uno de los primeros mutantes conocidos. Debido a sus poderes absolutos sobre los campos magnéticos de la tierra, Magnus se convirtió en uno de los primeros objetivos de la propaganda anti-mutante, que le dio el nombre sarcástico de Magneto.

Magnus sobrevivió a diversos atentados Sapien a lo largo de los años, con varios gobiernos mundiales y la prensa tachándole de terrorista mutante. Como saben los neoyorquinos, el 18 de agosto de 1979, Eric Magnus sufrió un atentado por parte de los muy controvertidos Centinelas originales, cazadores de mutantes. El espectacular combate sobre los cielos de Nueva York acabó con Magnus haciendo públicas pruebas de una conspiración mundial, multigubernamental y anti-mutante, que llegaba hasta nuestros líderes electos del momento, incluido el presidente norteamericano Richard Nixon

Fue poco después de la famosa derrota Centinela que la Onu concedió a Magneto la soberanía sobre la recién fundada isla de Genosha como capital mundial de la población mutante.

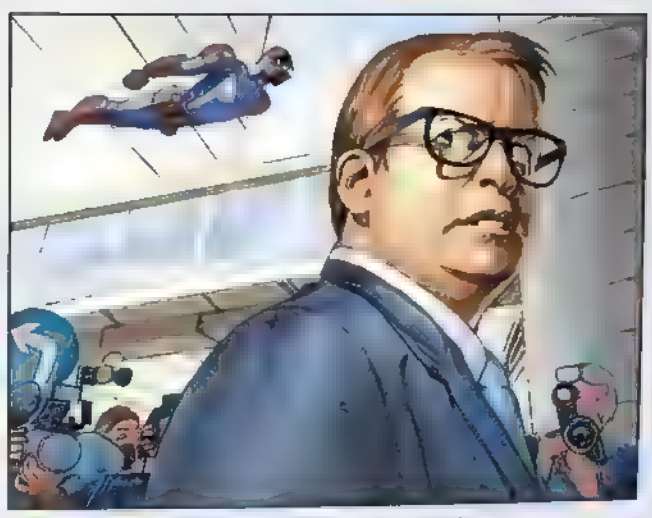
Desde entonces, con la población de homo superior creciendo tan rápidamente que se cree que superará a la población sapien en el año 2013, la base de poder de Magneto ha reestructurado los gobiernos mundiales para incluir los planes de vida pro-mutante en todas las legislaciones

La edición de fin de semana de *El pulso* incluirá toda la información sobre el acontecimiento, junto con un reportaje fotográfico completo de la llegada de los invitados.

Nueva técnica en el debate de las células madre mutantes

Con la nación indecisa sobre la dudosa moralidad de usar embriones de homo superior mutado para la investigación en tratamientos médicos humanos, un miembro destacado del Consejo Presidencial sobre Neo-bioética está desarrollando una propuesta que podría permitir a los científicos crear el equivalente de células madre embrionarias de homo superior sin destruir embriones mutantes, ofreciendo una posible salida a la polémica.

El Dr. Otto Octavius, bioeticista y firme adversario de los embriones mutantes, ha desarrollado un procedimiento llamado alterado (continúa en 15-b)



Doctor Otto Octavius reveló su nuevo procedimiento conocido como "alterado".

Grupo derivado de Hydra reivindica secuestro

Por Ben Urich

Una mujer que responde al nombre de Madame hyHra hizo una declaración reivindicando la autoría del secuestro de Mariko Harada, hija del empresario japonés Kenuicho Harada. La declaración afirma que Harada es en realidad el líder de cartel criminal japonés clan Yashida. Harada ha desmentido estas afirmaciones en numerosas ocasiones y afirma poseer negocios legítimos tanto aquí en estados unidos como en el extranjero

Mariko Harada, de 1 años de edad, fue vista por última vez cuando la arrastraron a una furgoneta roja que contenía al menos cinco varones enmascarados a la puerta del edificio baxter. El sargento de policía Jasper Sitwell dijo:

creemos que la niña no está en peligro inminente la nota de Madame Hydra incluía las palabras "la sangre de su chica se derramará en las calles si la familia Harada no renuncia a sus beneficios en el tráfico de drogas en Indonesia"

La familia Harada ha hecho pública una nota diciendo que "este devastador giro de los acontecimientos es simplemente chantaje. La familia Harada no se beneficia del tráfico de drogas internacional. esto es obra de psicópatas. Por favor, os suplicamos que nos devolváis a nuestra inocente hija. Si no nos la devuelven desa. las represalias no tendrán fin"

Mariko ha sido descrita como una niña de 1,20 de altura y 30 kilos de peso, pelo negro y ojos negros, vestida con un jersey blanco y vaqueros negros

Se pide a cualquiera que tenga alguna información que contacte con la agencia policial más próxima

¡CALIENTE COMO EL INFIERNO!

TONY STARK

ALISON BLAIR

RALPH MACCHIO

JASON WYNGARDE

Tony Stark y sobrino

WARREN WORTHINGTON III

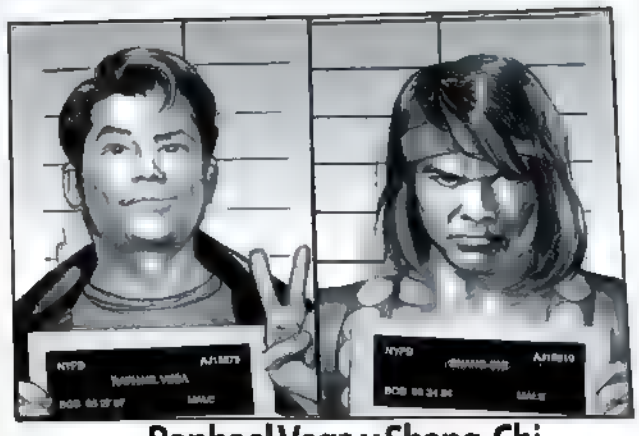
Escándalo sexual amenaza con derribar el imperio familiar

CLUB FUEGO INFERNAL

Cierra sus puertas desde 1766

¡FRÍO COMO EL HIELO!

Presuntos miembros de banda Sapien arrestados en la Cocina del infierno



Raphael Vega y Shang-Chi
están acusados de crimen organizado.

LA COCINA DEL INFIERNO (Reuters)
Cincuenta y una personas a quienes se cree miembros de dos poderosas bandas Sapien del crimen organizado en Nueva York, fueron detenidas en redadas a primera hora de hoy y acusadas este martes, según las autoridades

En tres acusaciones distintas presentadas en el tribunal federal de Manhattan, los miembros de la banda se enfrentaron a cargos que incluían asesinato, intento de asesinato, pertenencia a banda, extorsión, blanqueo de dinero y dirección de negocios de apuestas ilegales.

Los agentes federales y la policía de Nueva York arrestaron a miembros de las organizaciones criminales Dragón y Manada de Lobos, después de investigaciones que han durado dos años, dijeron las autoridades.

Los grupos Dragón, dirigido por Shang-Chi, y Manada de Lobos, encabezado por Raphael Vega, usaron la violencia y las amenazas para proteger su territorio y sus ganancias, según dijo la oficina del Fiscal General

Una tercera acusación de tráfico ilegal de sapiens desde Europa a Estados Unidos recayó sobre cinco de los acusados, a cambio de tarifas de hasta 44.000$ por persona, a quienes mantenían retenidas hasta que efectuaban el pago

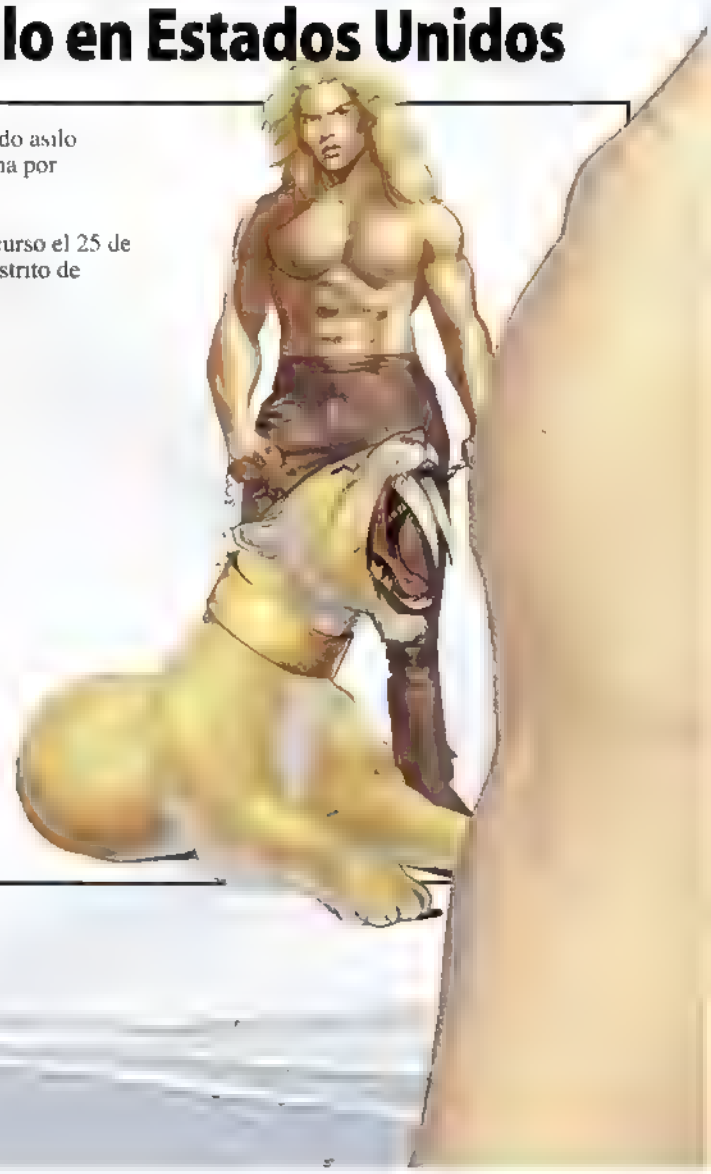
Spidey e hijo

Peter Parker y su hijo Richie se divierten en Central Park.

Lord Kevin Plunder obtiene asilo en Estados Unidos

El activista de los derechos humanos Lord Kevin Reginald Plunder ha obtenido asilo político en Estados Unidos después de huir de Pangea, donde cumplía condena por oponerse al gobierno establecido.

Plunder, de 26 años, recibió una sentencia de cuatro años de cárcel tras su recurso el 25 de septiembre. en la última de una serie de audiencias secretas, el tribunal del distrito de Pandor sentenció a Plunder (continúa en 6-b.)



CÁPSULAS

VERDE CON...

Se dice en el Ayuntamiento que cierta abogada de piel verde y traje púrpura, que tiende a cobrar de más a sus clientes sapiens y luego a obligarles a pagar la factura, está muy alterada por la aparición de un galán invidente en los callejones del tribunal. Aunque el verde no es el color favorito de este hombre. Yo creo que ella podría conseguir algo mejor, pero oye, dicen que el amor es ciego. También dicen que no es fácil ser verde. Y también dicen: ¡buscate un cuarto, chica!

CUANDO LLEGA LA HORA...

Pobre presentadora de la tertulia televisiva de emisión nacional, Alison Blaire, cuya brillante sonrisa ilumina todos los días la vida mediocre de los trabajadores. Con su gran renegociación de contrato zanjada, ¿cuándo dará la noticia a su público de que sus días mutantes están contados debido a un raro desorden sanguíneo que prácticamente ha acabado con sus típicos espectáculos de luces?

¿UN BOLLO EN EL HORNO DE HIERRO?

Como si no tuviera suficientes problemas, ahora nos dicen que una antaño verdadera super supermodelo está embarazada de seis meses, y a tres de lo que va a ser uno de los días más grandes en la historia del pago de pensiones. Y si el bigotudo no empieza a devolverle las llamadas, podría ponerse muy feo muy rapidamente. Las ofertas de libros y televisiones empiezan a llegar. Tony, llamada por la línea uno.

¡SI LO TOCAS, LO COMPRAS!

ERT!

NECESITO LA MOTO. NO ES PERSONAL.

¿QUÉ?

BÁJATE TRANQUILA-MENTE Y...

VETE A TOMAR...

SPOK

SHILO

CANONBALL

SKEEEEEEEEEEEEEE

VRRROOOOOOOOOOOOMMMMM

GRAYMALKIN LANE 1407, SALEM CENTER, CONDADO DE WESTCHESTER.

SNFF!

¿DÓNDE ESTÁ CHARLES XAVIER?

¿Q-QUIÉN?

NO JUEGUES CONMIGO.

¿DÓNDE ESTÁ CHARLES XAVIER?

N-NO SÉ QUIÉN ES.

C-CREO...

CREO QUE TE EQUIVOCAS DE CASA.

¿HACE CUÁNTO QUE VIVÍS AQUÍ?

Q-QUINCE AÑOS.

POR FAVOR... POR FAVOR, DEJA EN PAZ A MI FAMILIA.

KRA000000000M

ROAD HOUSE

INFORMACIÓN, ¿QUÉ CIUDAD?

NECESITO UN NÚMERO.

¿NOMBRE?

CHARLES XAVIER.

¿QUÉ CIUDAD?

NO LO SÉ.

NECESITO UNA CIUDAD.

¿NUEVA YORK?

NINGÚN NÚMERO EN LA ZONA DE NUEVA YORK.

¿CONDADO DE WESTCHESTER?

NO, LO SIENTO, SEÑOR.

HUM. NUEVO NÚMERO.

AH... PETER PARKER.

¿EL CLUB DE FANS?

¿QUÉ?

¡EH, SAPIEN, NO HE TERMINADO DE HABLAR CONTIGO!

¡AGH!

¡VAMOS, CALIÉNTATE UN POCO, SAPIEN!

¡BASTA!

QUÉMALE LAS ROPAS. MONTEMOS UN ESPECTÁCULO.

¡VENGA, ENSÉÑANOS UN POCO!

SÍ, HEMOS VENIDO POR.. OH, OH.

¿HOLA? ¿HOLA...?

SNIKT

SNIKT

NUEVA YORK.

ERT!

LA RAZÓN POR LA QUE LOS PSITECNOS NO NOS CAPTAN ES PORQUE LA MAYORÍA DE LOS PSÍQUICOS DE GRADO BAJO NO NECESITAN EL...

NO ESTOY DE ACUERDO, FORJA.

NO NECESITAN NINGUNA MEJORÍA...

TE EQUIVOCAS.

NO ENTIENDO POR QUÉ CUESTA TANTO CONSEGUIR BILLETES.

NO TIENE NADA QUE VER CON ESO.

BIENVENIDO A LA TORRE STARK, ¿PUEDO AYUDARLE?

¿TONY STARK?

¿DISCULPE?

DÍGALE QUE...

LO SIENTO, NO VIVE EN ESTA CIUDAD. SÓLO ES DUEÑO DEL EDIFICIO.

¿QUÉ QUIERES DE TONY STARK, JAMES?

LOS JEFES QUIEREN QUE VUELVAS.

DIJERON QUE A CUALQUIER PRECIO.

AGENTE DREW...

¿QUÉ NARICES TE *PASA*, JAMES?

NOS HAS DADO UN BUEN SUSTO, CARIÑO.

SOMOS TU EQUIPO. SI ESTÁ PASANDO ALGO...

MANDO DE SHIELD, AQUÍ LA AGENTE GUARDIA ROJA DARKHOLME. LE TENEMOS.

VALE.

JAMES, EN SERIO. HAZ LO QUE TE DIGA LA AGENTE DREW, ¿VALE?

SE LE HA IDO LA PINZA.

LÁSTIMA.

JAMES, TE VAMOS A LLEVAR DE REGRESO AL MANDO. NO TE PONGAS DURO DELANTE DE CIVILES. NO PODEMOS CONSENTIRLO.

NO HAGAS GRITAR A LOS SAPIENS DE LA CALLE.

VÁMONOS DE AQUÍ SIN MÁS.

¿CÓMO ME HABÉIS ENCONTRADO?

LLEVAS UNA RASTREADORA, YA LO SABES.

DIOS, CREO QUE SÍ SE LE HA IDO LA PINZA.

OJALÁ.

KRAK!

¡ESTÁ HUYENDO!! ¡DREW HA CAÍDO!! ¡NECESITAMOS REFUERZOS!!

¡MALDICIÓN!

BAMF

BLAM BLAM BLAM

SPING

SPAK!

SPAK!

BLAM

¡VAMOS, ESTÁS ARRUINÁNDOLO TODO!

SPING

SPASH

NUNCA CREÍ QUE VERÍA EL...

BAMF

WHUMP

¡JAMES, NO PUEDES DEJARNOS ATRÁS!

¡AGH!

KRREEK!

BLAM BLAM BLAM BLAM BLAM BLAM

BLAM BLAM BLAM BLAM BLAM BLAM

¡NO ME OBLIGUES A HACER ESTO!!

¡%?$# EGOÍSTA!

VRMM!

PNKK!

BAMF

BAMF

WRROOOOOOOOMM

BAMF

SCREEEE

BAMF

CHUCK CHUCK

CRUCCK

¡ARGH! ¡HE CAÍDO!

¡AAAGH! ¡ME HAN DADO!

BRUNKOH

BRUNKOH

BRUNKOH

CRASH

¡ARGH!

¡NNYYAARRGGH!

SNIKT

SNIKT

¡CÁLMATE, MUTANTE!

¿CAGE?

¿ME CONOCES?

¿QUÉ DEMONIOS ESTÁ PASANDO AQUÍ?

ME ENCANTARÍA HABLAR CONTIGO, PERO TENDRÁS QUE SACARTE TU RASTREADORA.

¿QUÉ DEMONIOS ES ESTO?

SÁCATE LA RASTREADORA EN LA BASE DE TU NUCA O LO HAREMOS NOSOTROS.

YA LE HAS OÍDO.

HAZLO.

HOUSE OF M
WOLVERINE
MARVEL
MK
33
MARVEL
UESADA
-2005-
DANNY
SANOVE
WWW.MARVEL.COM © 2009 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.
WAY • TEXEIRA • SALTARES

Los Nuevos Vengadores y los Sorprendentes X-Men se reunieron para discutir el futuro de Wanda Maximoff, la Bruja Escarlata - hija del poderoso mutante terrorista Magneto. Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda desató el caos sobre los Vengadores, matando e hiriendo a muchos de ellos. Magneto intervino y se llevó a su hija a la devastada isla de Genosha, donde Charles Xavier (alias Profesor X, fundador de la Patrulla-X) tenía que ayudarla a recuperarse. Pero Xavier no lo consiguió, por eso ahora está en manos de sus amigos y compañeros de equipo decidir si ella debería vivir o morir.

Pero Magneto, Wanda y su hermano Pietro desaparecieron...

Entonces el mundo dió un vuelco. La realidad tal como la conocíamos se esfumó...

...para ser reemplazada por una sociedad en la cual los humanos eran la minoría oprimida y los mutantes dirigían la cultura y dirigían sobre todos los países existentes, religiones y clases políticas.

Un reino unido bajo la Casa de M.

HOUSE OF M

El Agente James Howlett, antiguamente conocido como el mutante Lobezno, es uno de los más célebres integrantes de la Guardia Roja de élite de S.H.I.E.L.D.. Junto con su compañera Raven Darkholme (alias Mística), lleva a cabo las misiones más peligrosas para el gobierno dirigente de Magneto sin fracasos.

Pero Lobezno no ha sido él mismo últimamente. Su comportamiente ha sido temerario y errático, y otros temen que puede que esté trastornado...

Guion	Bocetos	Acabados	Colorista	Rótulos	Artista de Portada
Daniel Way	Javier Saltares	Mark Texeira	Paul Mounts	VC's Joe Caramagna	Joe Quesada

Producción	Ayudante Editor	Editor	Editor Ejecutivo	Editor Jefe	Publicista
Molly Lazer & Aubrey Sitterson	Cory Sedlmeier	Jennifer Lee	Axel Alonso	Joe Quesada	Dan Buckley

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

¿YA ESTÁ?

¿NO HAY AUDIO?

DEMASIADO RUIDO DE VIENTO EN CUBIERTA, SEÑOR.

SHIELD

SHIELD

CUARTEL MÓVIL DE S.H.I.E.L.D. SOBREMANHATTAN.

"ASÍ QUE NO TENEMOS NI IDEA DE LO QUE SE DIJO."

"CORRECTO, CORONEL SHAW. ESTAMOS INTENTANDO LEER LOS LABIOS, PERO..."

"SEÑOR, NO QUIERO SEMBRAR DUDAS SOBRE UN CAMARADA AGENTE, PERO..."

"...ES MÍSTICA. SI QUISIERA ENGAÑAR A UN LECTOR DE LABIOS, PODRÍA... FÁCILMENTE. CON SU MUTACIÓN, SERÍA..."

"SOY MUY CONSCIENTE DE LAS HABILIDADES DE LA AGENTE MÍSTICA, AGENTE COLERIDGE."

"POR SUPUESTO, SEÑOR."

"AHORA, ¿QUÉ OYERON, SI OYERON ALGO, LOS MUCHOS TESTIGOS DEL NUMERITO DE ESTA MAÑANA?"

"HUM... REPITO QUE HACÍA MUCHO VIENTO, PERO... CASI TODO EL MUNDO COINCIDE EN QUE OYERON A LA AGENTE MÍSTICA GRITAR 'NO'."

"MUY FUERTE."

"HMM...

"SÍ, PARECE LO *APROPIADO...*"

PERSIGUIENDO FANTASMAS

PARTE UNO DE TRES

CUATRO HORAS DESPUÉS. OFICINA DE SEBASTIÁN SHAW. DIRECTOR DE S.H.I.E.L.D.

¿CORONEL SHAW? ¿DESEABA VERME...?

SÍ, POR FAVOR... ADELANTE.

QUIERO HABLAR DE *LOGAN*.

YA TIENE MI INFORME, SEÑOR...

NO ME REFIERO A SU SALTO DEL CISNE DESDE LA CUBIERTA DE ESTE TRANSPORTE ESTA MAÑANA, QUERIDA...

...ME REFIERO A MÉXICO.

HACE DOS SEMANAS.

TIENE MI INFORME SOBRE *ESO* TAMBIÉN, SEÑOR...

SÍ, SÍ.

EL SUYO *Y* EL DE LOGAN, EN REALIDAD, LOS CUALES SON COMPLETAMENTE *IDÉNTICOS*. PERO LO QUE QUIERO SABER NO SALE EN ESOS INFORMES.

Y, COMO LOGAN Y USTED SON TAN... *ÍNTIMOS*... CREO QUE PODRÍA PROPORCIONARME UNA VISIÓN SINGULAR SOBRE POR QUÉ EL CAPITÁN DE MI EJÉRCITO ROJO HA SALTADO DE LA NAVE.

BUENO

...EMPECEMOS POR EL *PRINCIPIO*, ¿DE ACUERDO?

HACE DOS SEMANAS. EN EL SUDESTE DE MÉXICO. EN LO PROFUNDO DE LA SIERRA MADRE.

"NOS DESPLEGARON EN MÉXICO PARA LOCALIZAR Y RESCATAR A PAULA D'ONOFRIO, SECRETARIA DE PRENSA ADJUNTA DE LA DINASTÍA DE MAGNUS."

"LA SECUESTRÓ UN GRUPO DE GUERRILLEROS HUMANOS MIENTRAS ESTABA DE VACACIONES CON SU FAMILIA."

"¿CREE QUE ESAS GUERRILLAS TRABAJABAN CON LA *RESISTENCIA HUMANA*?"

"NO, NO FUE UN INTENTO DE PROMOVER NINGUNA 'CAUSA'... LO ÚNICO QUE QUERÍAN ERA NEGOCIAR UN BUEN RESCATE."

"DESGRACIADAMENTE PARA ELLOS, LA DINASTÍA DE M NO *TIENE* LA POLÍTICA DE NEGOCIAR."

YO EN TU LUGAR NO HARÍA ESO...

...MI NOVIO ES MUY CELOSO.

¡MUTANTES!

"EN SU LUGAR, NOS TIENE A NOSOTROS."

SHLLAKK!

SLUKK!

AAAA!!IEEEEEEEEEEE!

GHK!

HHWUKKK!

ARRRR

SNAKT

BLAM!

PIDE LA RECO-GIDA.

AQUÍ HEMOS ACABA-DO.

DOS HORAS DESPUÉS. HOTEL CUATRO ESTACIONES, MEXICO CITY.

BUENO... ¿QUÉ OPINAS?

¿EL DOLCE & GABBANA...

...O EL VAN DYNE?

ME GUSTA EL *AZUL*.

LO SÉ MUY BIEN.

LUEGO JUGAREMOS AL "VIEJO VERDE".

¿ESTÁS LISTO PARA SALIR?

VODKA

CASI...

VALE.

VAMOS

"¿DESDE CUANDO ABUSA DE LAS DROGAS Y EL ALCOHOL LOGAN?"

PERMISSION TO SPEAK FRANKLY, SIR?

BY ALL MEANS, DEAR.

DENTRO DE LOGAN *HAY*... RABIA.

USTED LO SABE... LO HA EXPLOTADO EN INCONTABLES OCASIONES.

ABSO-LUTAMENTE CORRECTO.

Y POR EL BIEN DEL MUNDO, *VOLVERÍA* A HACERLO SIN DUDAR.

PERO AHÍ *ESTÁ LA CUES-TIÓN: ¿CONTRA QUIÉN?* LA GUERRA CONTRA LOS HUMA-NOS HA *TERMI-NADO.*

ESTOS RECIENTES ACONTECIMIEN-TOS EN MÉXICO PARECEN *CON-TRADECIR* ESA AFIRMACIÓN, ¿NO?

LOGAN HA PASADO TODA SU VIDA... *VARIAS VIDAS*, DE HECHO, LIBRANDO UNA GUERRA.

Y AUNQUE COMO RAZA HEMOS GANADO ESA GUERRA...

...ÉL, *PERSONALMENTE*, HA PERDIDO MÁS DE LO QUE NUNCA SABREMOS.

ASÍ QUE TOMA PASTILLAS, SÍ. LE AYUDAN A AMORTIGUAR EL DOLOR.

Y SÍ, A VECES BEBE. A VECES ESO HASTA LE HACE SONREÍR.

PERO NINGUNA DE ESAS COSAS HA COMPROMETIDO NUNCA LA CAPACIDAD DE LOGAN COMO AGENTE O COMO LÍDER.

¿ENTONCES CÓMO EXPLICA LO DE MÉXICO?

ESA NOCHE NOS COGIERON POR SORPRESA, SEÑOR.

"EL GOBIERNO MEXICANO DABA UNA CENA EN LA EMBAJADA AMERICANA PARA CELEBRAR LA LLEGADA DE SU NUEVO CENTINELA."

"UN REGALO DE LA *DINASTÍA DE MAGNUS.*"

"MUCHOS DIPLOMÁTICOS DE BAJO NIVEL... ERA SÓLO PARA LA FOTO, NO UNA VERDADERA CENA DE ESTADO."

"COMO LOGAN Y YO YA ESTÁBAMOS EN MÉXICO, NOS METIERON EN LA GUARDIA DE SEGURIDAD. LOS MARINES YA TENÍAN CUBIERTO EL SITIO. ESTÁBAMOS MÁS COMO EMBAJADORES DE SHIELD QUE COMO AGENTES."

NO QUIERO OÍR *EXCUSAS*, MÍSTICA.

LO SÉ, SEÑOR... Y NO ESTOY "EXCUSANDO" NADA.

SÓLO EXPLICO QUE NUESTRA PRESENCIA PARECÍA REDUNDANTE. PARA NOSOTROS, LA MISIÓN HABÍA TERMINADO.

"PENSÁNDOLO AHORA, DEBERÍAMOS HABERNOS TOMADO LA MISIÓN MUCHO MÁS EN SERIO."

ESTO ES UN INSULTO.

¿DÓNDE ESTÁ EL *BAR*?

JUNTO A LA FUENTE.

VOY A SOCIALIZAR.

"EXAMINÉ LA ZONA... NO VI NADA FUERA DE LO NORMAL."

"*DEVIN PRICE*, EL MINISTRO DE *ASUNTOS EXTERIORES DE LA DINASTÍA DE M*, ERA LA ESTRELLA DE LA VELADA, HACÍAN COLA PARA SALUDARLE."

"DESPUÉS DE APROXIMADAMENTE DOS HORAS, TODO EL MUNDO EMPEZÓ A SENTARSE."

"...Y SE HIZO UN *BRINDIS*."

"¿LOGAN?"

"SE... SITUÓ CERCA DE LA FUENTE."

"¿DÓNDE ESTABA *LOGAN* DURANTE ESTE PERIODO?"

PONME OTRA...

"ALLÍ ES DONDE EMPEZÓ TODO."

SNF

"EL ATAQUE SALIÓ DE LA NADA."

AAAAAAAAAAAAAAAHHHHHH--!

"ÁCIDO CORROSIVO MODIFICADO."

"HABÍAN HECHO LOS DEBERES."

SNIKT

SNIKT

SSHHLINK!

MÍSTICA A LOGAN, OIGO GRITOS... ¿VES LO QUE ESTÁ PASANDO?

SHUKK!

SSSLLKK!

"CUANDO LOGAN CAYÓ..."

"...LOS LUCHADORES DE LA RESISTENCIA HICIERON NOTAR SU PRESENCIA."

"ESTÁBAMOS *RODEADOS.*"

"CON LOGAN NEUTRALIZADO, ME CONVERTÍ EN LA OFICIAL SUPERIOR."

"TOMÉ EL MANDO DE LA SITUACIÓN."

BLAM!

¡AL SUELO! ¡YA!

¡PRICE! ¡ENCONTRAD A PRICE!

¡ESTÁ DEBAJO DE LA MESA!

¡NO! ¡NOOOO!

¡VEN AQUÍ, MALDITA MUTACIÓN!

¡EL GENOCIDIO DEBE ACABAR!

¡POR FAVOR...!

¡LA DINASTÍA DE MAGNETO SE LEVANTA SOBRE LOS CADÁVERES DE MILLONES DE SERES HUMANOS ASESINADOS!

¡NO... NO QUIERES HACER ESTO!

¡CÁLLATE!

EN SERIO, CARIÑO...

...DE *VERDAD* QUE NO QUIERES HACERLO.

KWOPP!

CHUNK!

"ENTONCES LOS MARINES LLEGARON EN MASA..."

"...Y PROCEDIERON A HACER LO QUE HACEN LOS MARINES".

TODO OCURRIÓ EN MENOS DE TREINTA MINUTOS. POR SUERTE, SÓLO NUEVE DIGNATARIOS RESULTARON HERIDOS Y SÓLO DIEZ MURIERON.

PRICE ESCAPÓ SIN UN ARAÑAZO.

PERO CLARO, PRICE NO ERA EL *OBJETIVO*.

"EL *CENTINELA*, SÍ."

"Y SE LO LLEVARON."

SÍ.

ALGUIEN.

FUE UN GOLPE *TÁCTICO BRILLANTE*, SEÑOR... DUDO DE QUE LOS REVOLUCIONARIOS SITUADOS EN EL INTERIOR DE LA EMBAJADA SUPIERAN SU *VERDADERO* PAPEL EN LA MISIÓN.

OH, *COINCIDO*.

IRÍA TAN LEJOS COMO PARA DECIR QUE *SHIELD* NO PODRÍA HABERLO PLANEADO MEJOR.

SEÑOR.

SI SUGIERE QUE...

LO QUE *SUGIERO*, AGENTE MÍSTICA...

...ES QUE SE TRANQUILICE.

¿LOGAN LE HA HABLADO DE SU *PASADO*?

POCAS VECES.

QUIERO QUE ECHE UN VISTAZO A UNA FOTO.

Y QUIERO QUE ME DIGA SI RECONOCE A ALGUIEN *EN* ESA FOTO.

¿PUEDE HACERLO?

POR SUPUESTO.

NUNCA OLVIDO UNA CARA.

MUY BIEN.

AHORA... ¿RECONOCE A ALGUIEN?

POR SUPUESTO.

ÉSTE ES EL HOMBRE RESPONSABLE DEL ATAQUE A LA EMBAJADA.

POR FAVOR... VUELVA A MIRARLA.

ESPECIALMENTE, LA *ESQUINA INFERIOR IZQUIERDA.*

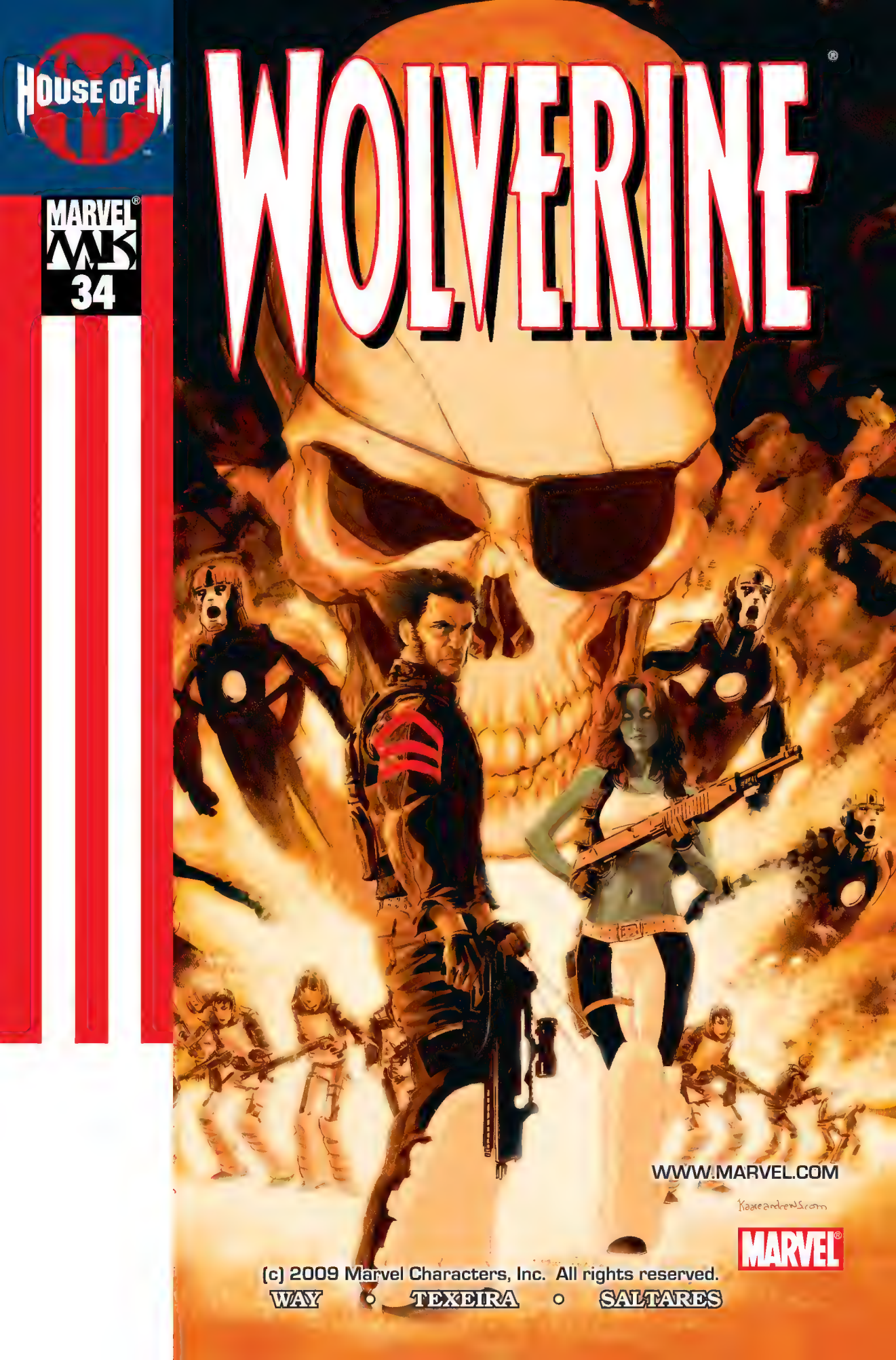
TAL VEZ QUIERA SER MÁS *ESPECÍFICA...*

POR ÚLTIMA VEZ, "SEÑOR", *LOGAN NO TUVO NADA QUE VER CON EL ATAQUE.*

FUE ÉL.

FWAP!

FUE NICK FURIA.


HOUSE OF M
MARVEL
MK
34
WOLVERINE
WWW.MARVEL.COM
MARVEL
(c) 2009 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.
WAY • TEXEIRA • SALTARES

Los Nuevos Vengadores y los Sorprendentes X-Men se reunieron para discutir el futuro de Wanda Maximoff, la Bruja Escarlata - hija del poderoso mutante terrorista Magneto. Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda desató el caos sobre los Vengadores, matando e hiriendo a muchos de ellos. Magneto intervino y se llevó a su hija a la devastada isla de Genosha, donde Charles Xavier (alias Profesor X, fundador de la Patrulla-X) tenía que ayudarla a recuperarse. Pero Xavier no lo consiguió, por eso ahora está en manos de sus amigos y compañeros de equipo decidir si ella debería vivir o morir.
Pero Magneto, Wanda y su hermano Pietro desaparecieron...

Entonces el mundo dió un vuelco. La realidad tal como la conocíamos se esfumó...

...para ser reemplazada por una sociedad en la cual los humanos eran la minoría oprimida y los mutantes dirigían la cultura y dirigían sobre todos los países existentes, religiones y clases políticas.
Un reino unido bajo la Casa de M.

HOUSE OF M

El Agente James Howlett, antiguamente conocido como el mutante Lobezno, es uno de los más célebres integrantes de la Guardia Roja de élite de S.H.I.E.L.D.. Junto con su compañera Raven Darkholme (alias Mística), lleva a cabo las misiones más peligrosas para el gobierno dirigente de Magneto sin fracasos.

Pero últimamente el comportamiento de Lobezno ha sido errático, incluso temerario y ha levantado las sospechas de su superior, el coronel Shaw. Después de que un ataque a una embajada Americana cause la muerte de varios dignatarios y el robo de un nuevo Centinela, Shaw encuentra pruebas que conectan a Lobezno con el líder de los terroristas, Nick Furia...

Guion	Bocetos	Acabados	Colorista	Rótulos	Artista de Portada
Daniel Way	Javier Saltares	Mark Texeira	Paul Mounts	**VC's Randy Gentile**	**Kaare Andrews**

Producción	Ayudante Editor	Editor	Editor Ejecutivo	Editor Jefe	Publicista
Molly Lazer & Aubrey Sitterson	Cory Sedlmeier	Jennifer Lee	Axel Alonso	Joe Quesada	Dan Buckley

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

MANDO MÓVIL DE S.H.I.E.L.D.
POR FAVOR, *SÍGAME* LA CORRIENTE, QUIERO ASEGURARME DE QUE LO HE ENTENDIDO TODO.
LO QUE ME ESTÁ DICIENDO ES QUE *NICK FURIA* FUE EL CEREBRO DETRÁS DEL ATAQUE CONTRA LA EMBAJADA MEXICANA Y EL SUBSIGUIENTE ROBO DEL CENTINELA DESTINADO A ELLA.
AÚN MÁS, ME ESTÁ DICIENDO QUE, SEGÚN SU CONOCIMIENTO, NO HUBO *NINGUNA CÓMPLICIDAD* ENTRE EL AGENTE LOBEZNO Y NICK FURIA.
DIGO QUE NO HUBO COMPLICIDAD, *PUNTO*.
SEÑOR.
YA VEO.
EN SUS TIEMPOS, FURIA FUE UNO DE LOS MÁS VALIOSOS TÁCTICOS DE SHIELD Y UN IMPECABLE COMANDANTE DE CAMPO.
ES UNA LÁSTIMA QUE EL POBRE DIABLO NACIERA *HUMANO*.
TENIENDO ESOS DATOS EN CUENTA, EL ESCENARIO QUE ACABO DE DESCRIBIR PARECE PERFECTAMENTE PLAUSIBLE.
SALVO POR UNA COSA.

PERSIGUIENDO FANTASMAS
PARTE DOS DE TRES
NICK FURIA LLEVA CASI VEINTE AÑOS MUERTO.
¿...QUÉ?

"CUANDO LOS MANDOS POR FIN DIERON LUZ VERDE A SHIELD PARA INTENSIFICAR LA CAMPAÑA *ANTIHUMANA*, TODOS LOS AGENTES NO MUTANTES FUERON PUESTOS FUERA DE SERVICIO E INHABILITADOS."
"LA MAYORÍA DE LAS 'INHABILITACIONES' CONSISTIERON EN UNA BALA DE GRAN CALIBRE EN LA NUCA."
"NICK FURIA, SIN EMBARGO, FUÉ OTRA COSA. SU EXPERIENCIA ERA UN GRAN VALOR PARA SHIELD Y NO QUERÍAMOS DESPERDICIARLA."
U.S. ARMY
INSTALACIONES DE ADIESTRAMIENTO DE S.H.I.E.L.D., HACE VEINTITRÉS AÑOS.
GENERAL.
NICK... POR FAVOR...
...LAS FORMALIDADES NO SON NECESARIAS.
ADEMÁS... BAJO EL NUEVO REGLAMENTO..
...NO PUEDO DEVOLVERTE EL SALUDO.
¿CUÁL ES LA SITUACIÓN, GENERAL?
TIENEN... A *JACOB*, NICK.
TIENEN A TU *HIJO*.
"ASÍ QUE USAMOS UNA TÁCTICA DIFERENTE."

TE QUIEREN, NICK... QUIEREN QUE ENTRENES A UN ESCUADRÓN, DESIGNADO *"GUARDIA ROJA"*. CUANDO EL ENTRENAMIENTO DEL ESCUADRÓN ESTÉ COMPLETO, JACOB Y TÚ PODRÉIS MARCHAROS.
POR SUPUESTO, AMBOS SEGUIRÉIS BAJO *VIGILANCIA* TRAS LA LIBERACIÓN...
...PERO ESTARÉIS *VIVOS*.
TAMBIÉN TIENEN A MI FAMILIA, NICK. INCLUSO A MIS NIETOS.
SI TE MIENTEN A TI, ME MIENTEN A *MÍ*... Y NUESTRAS FAMILIAS YA ESTÁN MUERTAS.
SI NO MIENTEN, TODAVÍA HAY UNA POSIBILIDAD.
ESTOY DISPUESTO A ARRIESGARME... Y CONFÍO EN QUE SEPAS QUE ES LA ÚNICA RAZÓN POR LA QUE TE PIDO QUE HAGAS LO MISMO.
LO HARÉ. SEÑOR.

GRACIAS.
LLEVADME A MI CELDA.
YA.
NO ESTARÁS EN UNA CELDA, NICK. TE ALOJARÁS EN UN APARTAMENTO AQUÍ, EN EL COMPLEJO. SERÁ RELATIVAMENTE CÓMODO.
...Y OTRA COSA.
LOS HOMBRES NO TE SEGUIRÁN LLAMANDO "SEÑOR".
¿ENTONCES... CÓMO VAN A LLAMARME?
¿SEÑOR?
FURY
¡EH, NICKY!

SOY NICK FURIA.
VOSOTROS NO SOIS NADIE.
¡OH, NO! ¡Y YO QUE ME CREÍA ALGUIEN!
VAMOS A VER... VALE...
...TRAVIS SPANGLER.
NOMBRE CÓDIGO: "SUSURRO".
HAS DEBIDO DE SER TÚ, ¿NO?
¡EEEESO ES!
PUEDO PROYECTAR MI VOZ A CIEN METROS EN CUALQUIER DIRECCIÓN Y PUEDO VARIAR EL NIVEL DE DECIBELIOS DE UN LEVE SUSURRO A LO BASTANTE FUERTE COMO PARA ROMPERTE LOS TÍMPANOS.
GUAU.
¡GRR...!

PRIMERA LECCIÓN: *TAPADERA*.
LA TAPADERA ES EL *TELÓN* TRAS EL QUE ACTÚA UN AGENTE.
TU *NOMBRE CÓDIGO* FORMA PARTE DE TU TAPADERA, DEBERÍA SER UN IDENTIFICADOR *DELIBERADAMENTE CARENTE DE SIGNIFICADO*.

TU ARMA MÁS EFICAZ CONTRA EL ENEMIGO ES EL ARMA QUE TU ENEMIGO NO *CONOCE*.
SI TU NOMBRE CÓDIGO INDICA LA *NATURALEZA* DE TUS HABILIDADES MUTANTES, HAS DADO UNA *VENTAJA* A TU ENEMIGO, LE HAS DADO *INFORMACIÓN*.
Y LA UTILIZARÁN PARA *NEUTRALIZARTE*.

PONTE EN FORMACIÓN, TRAVIS.

VEAMOS... AQUÍ HAY OTRO.
"LOBEZNO."

UNA ALIMAÑA PELUDA Y PEQUEÑA CON GARRAS Y MAL CARÁCTER.
HUM...

¿...QUIÉN PODRÍA SER?

LOS LOBEZNOS CAVAN MADRIGUERAS, ¿TÚ TAMBIÉN?
¿CAVAS FOSAS?
NO CAVO FOSAS.

LAS LLENO.

OOH... QUÉ MIEDO.
UN VERDADERO ASESINO A SANGRE FRÍA.

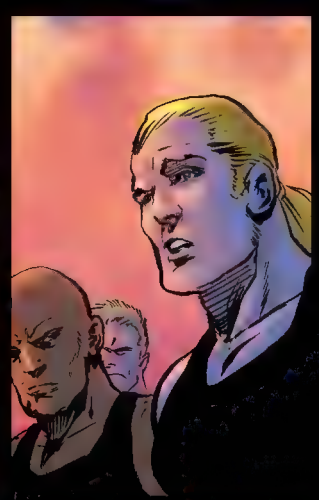
TE VOY A DECIR UNA COSA, CHAVAL: CUALQUIERA PUEDE MATAR, ESO NO TIENE NADA DE ESPECIAL.
ASÍ QUE VOY A ENSEÑARTE A HACER OTRA COSA: VOY A ENSEÑARTE A LIDERAR.

PONTE DELANTE.
TE NOMBRO LÍDER DE ESCUADRÓN.

EN REALIDAD, FUE POR RECOMENDACIÓN DE FURIA QUE POSTERIORMENTE NOMBRÉ A LOGAN *JEFE* DE LA GUARDIA.
NO LO SABÍA...
¿LOGAN Y FURIA ERAN...?
¿AMIGOS?
NO. SE *ODIABAN* COMPLETAMENTE EL UNO AL OTRO.
"RECUERDO QUE LA SITUACIÓN ESTALLÓ MUY *RÁPIDO*."

NO TOLERARÉ DISENSIONES EN LAS FILAS. QUIEN TENGA UN PROBLEMA CON OTRO MIEMBRO DEL ESCUADRÓN QUE LO RESUELVA...
...EN ESE *CÍRCULO.*

¿Y SI EL PROBLEMA ES *CONTIGO?*



BUENO, ¿QUÉ TE PARECE?
SABÍA QUE ERAS UN LÍDER.

EN-
TONCES...
¿CÓMO LO
HACE-
MOS?
LO HACE-
MOS HASTA
QUE ACABE-
MOS.

KRAK!
LA LECCIÓN DE HOY ES:
"CÓMO LUCHAR Y PENSAR A LA VEZ".

SÓLO DEBERÍAS ENFRENTARTE CARA A CARA CON UN ENEMIGO CUANDO QUIERES HABLAR.
SIN EMBARGO, SI SE PRODUCE EL ENFRENTAMIENTO...
...TÚMBALE RÁPIDO Y NO LE DEJES LEVANTARSE.
DE LO *CONTRARIO*, TE ARRIESGAS A...
AAAA

NO LO SABEMOS, SÓLO SE IDENTIFICÓ A UN POSIBLE SOSPECHOSO.
"TRAVIS SPANGLER NOMBRE CÓDIGO: *SUSURRO*."
UPS.
EPA...
EH, *PERDONA*, YO...
NO... NO QUIERO PROBLEMAS, ¿VALE?
"LA *MOTIVACIÓN* DE SPANGLER PARECÍA CLARA, FURIA LE HABÍA DENIGRADO DELANTE DE SUS COMPAÑEROS."
"PERO, SINCERAMENTE..."
"...ME CUESTA CREER QUE ACTUASE SOLO."
N.F./ Garage. / 06:15 Horas.
Haz lo que sabes. Yo he hecho lo mío.
Un amigo

A LA MAÑANA SIGUIENTE. 06:00 HORAS.
¿DÓNDE DEMONIOS ESTÁ SPANGLER?
HOY NO VOY A TRABAJAR, JEFE.
LO SIENTO.
NO.
NADA.
CALIENTE...
CALIENTE...
SIGUE ADELANTE.
SIGUE...

ESO ES.
DEPÓSITO DE COMBUSTIBLE
NO FUMAR
¡SNIF!
BONITO DETALLE.
DEE-DEE-DEET!

WHUFF-BWWOOOM!

SPANGLER... O "SUSURRO", COMO ERA CONOCIDO, SE SUICIDÓ DOS DÍAS ANTES DE SU CONSEJO DE GUERRA.
¿ENCONTRARON EL *CADÁVER* DE FURIA?
PODRÍA HABERLO PREPARADO TODO PARA *CUBRIR* SU HUIDA... SÓLO NECESITARÍA UN...
EXACTO.
DÍGAME QUÉ PASÓ CUANDO VISITÓ A LOGAN EN LA *ENFERMERÍA*... DESPUÉS DEL ATAQUE CONTRA LA EMBAJADA.

NO...
"...NO ESTABA ALLÍ."

SÍ. NO ESTABA ALLÍ.
Y, SEGÚN SU INFORME, PARA CUANDO LE ENCONTRÓ, TRES DÍAS DESPUÉS, YA HABÍA LOCALIZADO Y ATACADO A FURIA.
CORRECTO.
HUM...
SORPRENDENTE, ¿NO LE PARECE?
MI SIGUIENTE PREGUNTA ES... BUENO, BASTANTE OBVIA...
¿CÓMO SABÍA LOGAN QUE TENÍA QUE BUSCAR A FURIA?
YO.
NO LO SÉ.

AAAA

SE LEVANTI, LA SESIÓN
HHUUHHH...
TÚ.
UN DÍA DE ESTOS, TÚ...
...Y TODOS LOS TUYOS...
...VAIS A CAER DE GOLPE.
AAARRRGHH!
SHK!

Y SERÉ YO QUIEN LO PROVOQUE.

HOUSE OF M
MARVEL
MK
35
WOLVERINE
WWW.MARVEL.COM
MARVEL
(c) 2009 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.
WAY • TEXEIRA • SALTARES

Los Nuevos Vengadores y los Sorprendentes X-Men se reunieron para discutir el destino de Wanda Maximoff, la Bruja Escarlata - hija del poderoso mutante terrorista Magneto. Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda desató el caos sobre los Vengadores, matando e hiriendo a muchos de ellos. Magneto intervino y se llevó a su hija a la devastada isla de Genosha, donde Charles Xavier (alias Profesor X, fundador de la Patrulla-X) tenía que ayudarla a recuperarse. Pero Xavier no lo consiguió, por eso ahora está en manos de sus amigos y compañeros de equipo decidir si ella debería vivir o morir.

Pero Magneto, Wanda y su hermano Pietro desaparecieron...

Entonces el mundo dió un vuelco. La realidad tal como la conocíamos se esfumó...

...para ser reemplazada por una sociedad en la cual los humanos eran la minoría oprimida y los mutantes dirigían la cultura y dirigían sobre todos los países existentes, religiones y clases políticas.

Un reino unido bajo la Casa de M.

HOUSE OF M

El Agente James Howlett, antiguamente conocido como el mutante Lobezno, es uno de los más célebres operativos de S.H.I.E.L.D.. Junto con su compañera Raven Darkholme (alias Mística), lleva a cabo las misiones más peligrosas para el gobierno dirigente de Magneto sin fracasos.

Pero últimamente el comportamiento de Lobezno ha sido errático, incluso temerario y ha levantado las sospechas de su superior, el coronel Shaw. Después de que un ataque a una embajada Americana cause la muerte de varios dignatarios y el robo de un nuevo Centinela, Shaw llama a Mística para averiguar lo que sabe.

Shaw cree que Lobezno se confabuló con el lider terrorista, Nick Furia, al que se creía muerto antes de que se descubriera que estaba involucrado en el ataque. Furia entrenó hace tiempo a Lobezno y a un grupo de mutantes para S.H.I.E.L.D. únicamente porque los dirigentes mutantes matarían a su hijo si no obedecía.

Y ahora, como Mística baraja la escalofriante posibilidad de que Lobezno haya traicionado a la raza mutante para unirse a la campaña de venganza de Furia, escudriña su mente en busca de pruebas que exoneren a su amante... o lo condenen.

Guion	Bocetos	Acabados	Colorista	Rótulos	Artista de Portada
Daniel Way	Javier Saltares	Mark Texeira	Paul Mounts	**VC's Randy Gentile**	**Kaare Andrews**

Producción	Ayudante Editor	Editor	Editor Ejecutivo	Editor Jefe	Publicista
Tom Valente	Cory Sedlmeier	Jennifer Lee	Axel Alonso	Joe Quesada	Dan Buckley

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

INSTALACIONES MÉDICAS DE SHIELD, HACE TRECE DÍAS.

NO ME SIGAS

¿...MÍSTICA?

¿QUÉ HA PASADO AQUÍ?

¿DÓNDE ESTÁ *LOGAN*?

NO LO SÉ.

PERO LO VOY A AVERIGUAR.

DAME QUINCE MINUTOS MÍNIMO ANTES DE NOTIFICÁRSELO A SHAW, NO NECESITARÉ MÁS.

"NO ME SIGAS."

DÍGAME, MÍSTICA... ¿CREE QUE LOGAN DEJÓ ESE MENSAJE ESPECÍFICAMENTE PARA USTED?

SHIELD

OFICINA DE MANDO DE SHIELD DE SEBASTIAN SHAW.

SÍ.

YA VEO.

¿Y CREE QUE EL MENSAJE DEBÍA TOMARSE LITERAL... O *METAFÓRICAMENTE*?

¿...SEÑOR?

PARA ABREVIAR, PERDONARÉ SU FINGIDA IGNORANCIA.

UNA VEZ.

AHORA, POR FAVOR, ***CONTESTE*** LA PREGUNTA.

LOGAN...

...NO ES DEL GÉNERO POÉTICO.

JE... BIEN DICHO.

AUN ASÍ...

...LE SIGUIÓ.

SOLA.

PORQUE LOGAN PODRÍA HABER ***MATADO*** A CUALQUIERA QUE...

DESOBEDECIENDO UNA ORDEN DIRECTA.

Y COMPROMETIÓ A LA AGENTE DREW PIDIÉNDOLE QUE RETRASASE EL NOTIFICARME EL ESTATUS DE LOGAN COMO DESAPARECIDO.

YO...

...MIS ACTOS NO ESTÁN JUSTIFICADOS, SEÑOR.

ENTONCES RECONOCERÁ QUE LOS MÍOS...

...SÍ.

LLÉVENLA AL CALABOZO.

SIETE HORAS MÁS TARDE.

¿NINGÚN INTENTO DE FUGA, ENTONCES?

NO, SEÑOR, NI SIQUIERA DIJO NADA MIENTRAS CERRÁBAMOS.

MALDICIÓN.

¿SEÑOR? ¿NO ES ESO... LO QUE QUERÍAMOS?

NO.

LABORATORIO

ENTRADA

MANTÉNGAME INFORMADO DE TODA NOVEDAD.

TODA.

SÍ, SEÑOR.

¿SÍ O NO?

¿DISCULPE, SEÑOR?

NICK FURIA.

MUERTO.

¿SÍ O NO?

LO SIENTO, SEÑOR... PERO NO PUEDO ESTAR SEGURO EN UN SENTIDO O EN OTRO.

ESTO ES LA SUMA TOTAL DE LAS PRUEBAS FÍSICAS REUNIDAS EN LA ESCENA DEL INCENDIO. LO QUE EL COMBUSTIBLE DE JET NO INCINERÓ POR COMPLETO, LOS EXPLOSIVOS PLÁSTICOS LO DISPERSARON A LOS CUATRO VIENTOS.

DESGRACIADAMENTE, NO HAY NADA QUE PUEDA DECIRNOS SI FURIA ESTABA O NO *EN* EL EDIFICIO.

PERO HE ENCONTRADO *OTRA* COSA.

CUANDO SAQUÉ LA FICHA PERSONAL DE FURIA PARA REVISAR SU PERFIL MÉDICO, NOTÉ ALGO RARO...

...EN EL *REGISTRO* DE *ACCESO*.

TEM! TEM!

LA FICHA SÓLO HA SIDO CONSULTADA TRES VECES DESDE QUE CONCLUYÓ LA INVESTIGACIÓN EN TORNO A LA MUERTE DE FURIA. DOS VECES POR MÍ...

...Y LA OTRA VEZ POR...

¿...SEÑOR?

¿SEÑOR?

EMPECE-
MOS DE NUEVO,
¿VALE?

¿LOGAN
LE HABLA
ALGUNA VEZ
DE SU PA-
SADO?

YA LE *DIJE*
QUE POCAS
VECES.

PERO
CUANDO LO
HACE... ¿DE
QUÉ *HABLA*?

HABLA DE CÓMO ERA
EL MUNDO ***ANTES*** DEL
TRIUNFO DE LOS
MUTANTES.

CÓMO,
AUNQUE LE ***DES-***
PRECIABAN POR LO QUE
ERA, SENTÍA QUE... QUE
PERTENECÍA A ESE
MUNDO.

PORQUE
TENÍA UN ***OB-***
JETIVO...

"...Y AHORA LO *HABÍA* PERDIDO."

CARIÑO... POR FAVOR...

NO ME HACE *DAÑO*.

PERO A *MÍ* SÍ, LOGAN.

NO LO ENTIENDES. ESTE...

...PEDACITO DE MUERTE...

...ES LO ÚNICO QUE ME HACE SENTIR *VIVO* AHORA.

¡¿PORQUE LA MALDITA *GUERRA* HA *TERMINADO*?!

¿CUÁNDO COMPRENDERÁS QUE VALES MÁS QUE LA SUMA TOTAL DE TUS ENEMIGOS?

NO *TENGO* ENEMIGOS. YA NO.

SÓLO ERAN *HUMANOS*, LOGAN. ¡NO ERAN *NADA*!

NO. *TODOS* NO.

HABÍA *UNO*...

PORQUE TENÍA UN OBJETIVO.

HMM...

¿CÓMO LOCALIZÓ A LOGAN?

IGUAL QUE LOGAN LOCALIZÓ A FURIA.

CUENTE.

USTED ***SUPUSO***, PORQUE ENCAJA CON SU TEORÍA DE LA "COMPLICIDAD", QUE LOGAN SABÍA QUÉ IBA A POR FURIA DESDE EL PRINCIPIO.

NO TENÍA QUE ***SABERLO*** NECESARIAMENTE.

LA ÚNICA RAZÓN POR LA QUE FURIA ATACÓ LA EMBAJADA FUE PORQUE QUERÍA AL CENTINELA.

POR TANTO, ***YO*** SABÍA, IGUAL QUE LOGAN, QUE SI LOCALIZABA AL CENTINELA, ENCONTRARÍA A QUIEN BUSCABA.

"SABÍA QUE EL CENTINELA EN SÍ NO ESTABA DESTINADO A SER VENDIDO..."

"¿CÓMO LO SABÍA?"

"NO HAY ***COMPRADORES***. NO HAY MERCADO PARA ALGO DE ESA ESCALA. SIN EMBARGO, SÍ HAY UN MERCADO PARA LA INFORMACIÓN REFERENTE A LOS CENTINELAS... ESPECIALMENTE, CÓMO DESTRUIRLOS."

Mexico

N

"PERO PARA OBTENER ESA INFORMACIÓN, LOS LADRONES TENDRÍAN QUE DESMANTELAR EL CHASIS Y LUEGO EXTRAER FÍSICAMENTE EL NÚCLEO DE DATOS DEL CENTINELA, Y, DEBIDO AL TAMAÑO DE ÉSTE, TENDRÍAN QUE HACERLO EN ALGÚN SITIO CERCANO A LA EMBAJADA."

"EN ALGÚN SITIO ***AISLADO***, PREFERIBLEMENTE CON EQUIPO YA INSTALADO."

"POR EJEMPLO, UNA VIEJA ACERÍA."

UNIFIED STEEL CORP

"ALLÍ ENCONTRÉ LO QUE BUSCABA."

¡FUUURRRRRAA!

"COMO LOGAN."

PERO SE REPRIMIÓ DE ENTRAR EN EL EDIFICIO Y UNIRSE A LOGAN. ¿POR?

HABRÍA SIDO ESTÚPIDO METERSE A CIEGAS EN UNA SITUACIÓN DIFÍCIL.

ADEMÁS...

"...LOGAN SABE CUIDAR-SE SOLO."

SNKT

BRAT TA TA TAT

BRAT TA TA TAT

CHUNK

BRAT TA TA TAT

¡UGHH!

BRAT TA TA TAT

KRAK!

SNIF

BU.

"SÓLO DEBERÍAS ENFRENTARTE A UN ENEMIGO CARA A CARA..."

"...CUANDO QUIERES *HABLAR.*"

SNIKT

WHOOOOOOOOOOSH

EMPIEZA A HABLAR.

IRÉ AL GRANO.

LA DINASTÍA DE M CAERÁ.

POR TU CULPA.

TE HAS DESCUIDADO. ERES DÉBIL. Y POR ESO...

...CONSEGUIMOS AL CENTINELA.

MIENTRAS HABLAMOS, CÉLULAS DE RESISTENTES POSICIONADOS EN TODO EL ORBE RECIBEN LOS DATOS QUE NECESITARÁN PARA NEUTRALIZAR A LOS CENTINELAS QUE PATRULLAN SUS RESPECTIVOS SECTORES.

CUANDO ESO ESTÉ HECHO, LO ÚNICO QUE SE INTERPONDRÁ ENTRE NOSOTROS Y NUESTRO OBJETIVO FINAL SERÁ LA *GUARDIA ROJA*.

O SEA, TÚ.

O SEA, *NADA*.

SIGUE *PENSANDO* ESO, NICK.

PORQUE TE CAZARÉ, Y MATARÉ A TODOS LOS HUMANOS DE ESTE PLANETA SI HACE FALTA, SÓLO PARA ENCONTRARTE.

DESDE QUE ACABÓ LA GUERRA, SÓLO HE ESTADO MATANDO EL TIEMPO... PERO AHORA, VOY A MATARTE. Y ESTA VEZ...

...VAS A *QUEDARTE* MUERTO.

JE. HASTA ENTON-CES.

POR CIERTO, TENEMOS COM-PAÑÍA.

DEBERÍAS DECIRLE QUE NO SE ACER-QUE...

¡HH!

¡MÍSTICA!

DEE-DEET! DEE-DEET! DEE-DEE!

FFWOOOSH!

BOOM

BOOM

BOOM

RRRRNNNN--!

CHANK!

BWOOOM!

BOOM BOOM BOOM

¿ESTÁS... ESTÁS *BIEN*?

AHORA SÍ.

"¿NO CREE QUE ESO FUE UN PO-CO... EGOÍSTA?"

A... ARRIESGÓ LA VIDA POR...

NO, NO, NO... NO HABLO DE *LOGAN*...

...HABLO DE USTED.

¿QUÉ SIGNIFICA...?

¿CUÁNDO OYÓ POR VEZ *PRIMERA* EL NOMBRE DE FURIA?

"SE LO OÍ DECIR A LOGAN."

¡FUUURRRRIAA!

¿CUÁNDO?

EN LA ACE...

NO.

TUVO QUE SER *AL MENOS HACE DOS* MESES.

NO.

HABÍA *UNO*...

...SU NOMBRE ERA NICK FURIA.

PORQUE FUE CUANDO *ACCEDIÓ* POR VEZ PRIMERA A LA FICHA PERSONAL DE FURIA.

LE... LE AMO, SHAW.

LE "AMA".

POR ESO LE DIO LO *ÚNICO* SIN LO QUE NO PODÍA VIVIR.

LE DEVOLVIÓ SU *GUERRA*.

EL ATAQUE CONTRA LA EMBAJADA MEXICANA, POSIBLEMENTE INCLUSO EL ROBO...

LA CAPTURA Y EL DESMANTELAMIENTO DEL CENTINELA...

EL ENFRENTAMIENTO EN LA ACERÍA...

...*USTED* LO ORQUESTÓ TODO.

USTED...

...*ERA*...

...NICK FURIA.

ENHORABUENA.

EN MI DEFENSA, SÓLO PROVOQUÉ VÍCTIMAS HUMANAS... Y LOS PLANOS DEL CENTINELA, POR SUPUESTO, NUNCA SE TRANSMITIERON.

YO DESTRUÍ LOS DATOS. *PERSONALMENTE.*

SIN EMBARGO, ESTOY PREPARADA PARA ENFRENTARME A LAS *CONSECUENCIAS* DE MIS ACTOS... SEAN LAS QUE SEAN.

BIEN.

QUIERO QUE EMPIECE DE *INMEDIATO.*

¿ME... PONE EN *LIBERTAD?*

SÍ. COMO DIJE, QUIERO QUE EMPIECE DE *INMEDIATO.*

CHANK!

USTED LE MANDÓ DE CAZA...

...TRÁIGALE DE VUELTA.

PERSIGUIENDO FANTASMAS

CONCLUSIÓN

HOUSE OF M™

MARVEL

LIMITED SERIES

1 OF 3

IRON MAN®

HOUSE OF M

PAK LEE DREAM ENGINE

©2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

Los Nuevos Vengadores y los Sorprendentes X-Men se reunieron para discutir el destino de Wanda Maximoff, la Bruja Escarlata - hija del poderoso mutante terrorista Magneto. Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda desató el caos sobre los Vengadores, matando e hiriendo a muchos de ellos. Magneto intervino y se llevó a su hija a la devastada isla de Genosha, donde Charles Xavier (alias Profesor X, fundador de la Patrulla-X) tenía que ayudarla a recuperarse. Pero Xavier no lo consiguió, por eso ahora está en manos de sus amigos y compañeros de equipo decidir si ella debería vivir o morir. Pero Magneto, Wanda y su hermano Pietro desaparecieron...

Entonces el mundo dió un vuelco. La realidad tal como la conocíamos se esfumó...

...para ser reemplazada por una sociedad en la cual los humanos eran la minoría oprimida y los mutantes dirigían la cultura y dirigían sobre todos los países existentes, religiones y clases políticas.

Un reino unido bajo la Casa de M.

HOUSE OF M

Los mutantes dirigen el mundo. Los Homo Sapiens, pocos en número, se van a las periferias, calentándose con las últimas chispas débiles de vida antes de la extinción.

Sus nuevos amos ganaron cambiando el pasado. A aquellos que lucharon por restaurar el orden humano les han dado vidas imposibles nuevas, historias imposibles nuevas para mantenerlos ocupados.

El genio y la inteligencia para los negocios de Tony Stark han hecho de Industrias Stark una de las mayores empresas del planeta, haciendo de Tony el Sapien de mayor éxito del mundo. Pero el es solo eso...un Sapien. Y en un mundo dirigido por mutantes, un Sapien puede llegar solo hasta una altura.

Tony también le debe mucho de su éxito a su padre, Howard Stark, quien continua ayudándole y aconsejándole en la dirección de Industrias Stark. A pesar de todo su éxito, Tony nunca ha podido salir de debajo de la sombra de su padre...

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

¡DESTRUIR... TODOS... LOS SAPIENS!

CARAY...

¡Y TONY STARK ELUDE LA MUERTE DE NUEVO!

¡PERO, BAJO ESA ARMADURA, SÓLO ES UN **SAPIEN**! ¡UN CALLEJÓN SIN SALIDA EVOLUTIVO, UN **GENECERO** EN UN MUNDO GOBERNADO POR MUTANTES!

¡NO PUEDE DERROTAR A LAS MÁS GRANDES **ARMAS** DE LA DINASTÍA DE M!

¡NO PUEDE **INVERTIR** EL DECLIVE EVOLUTIVO DE SU **RAZA**!

NO PUEDE **SOBREVIVIR** TRES SEGUNDOS MÁS...

¿O SÍ?

¡TOOOOONYYYY STAAAAARK, DAMAS Y CABALLEROS! ¡LA GRAN ESPERANZA SAPIEN!

¡JA!

¡DOMINA EL MUNDO DE LOS NEGOCIOS! ¡ARRASA EL RING DE LOS GLADIADORES! ¡Y, ADEMÁS, ES MONÍSIMO!

EH, ¿Y YO QUÉ SOY, HÍGADO PICADO?

ES AL JOVEN **JOHNNY STORM** A QUIEN OYEN, FANS DE LOS DEPORTES, A TRAVÉS DE SU **MICRO**, Y SEGURO QUE ESTÁ MÁS QUE **PICADO**...

YO LO CONSIDERO CARNE FRESCA.

¡MUY BUENO, TONY! Y APROPIADO, PORQUE, CON **TODOS** LOS DEMÁS LUCHADORES Y CENTINELAS **CAÍDOS**, PARECE QUE EL JOVEN JOHNNY BUSCA...

¡... UNA BATALLA UNO CONTRA UNO CON TONY STARK EN PERSONA!

CAPÍTULO 1

EL DÍA DEL PADRE

POR GREG PAK Y PAT LEE

DREAM ENGINE	VC'S RUS WOOTON	MOLLY LAZER	ANDY SCHMIDT	STEPHANIE MOORE	TOM BREVOORT	JOE QUESADA	DAN BUCKLEY
TINTA Y COLORES	RÓTULOS	AYTE. EDITOR	EDITOR ASOC.	EDITOR	EDITOR SUPERV.	EDITOR JEFE	PUBLICISTA

¿SEGURO QUE TE INTERESA, CHAVALOTE?

ATACA, PLAYBOY.

PORQUE PODEMOS ESTRECHARNOS LA MANO Y...

¡EN LLAMAS!

BUENO, ESO ES...

POW!

... NNNUEVO...

¡INCREÍBLE! ¿TONY STARK, **SORPRENDIDO** POR UNA LLAMARADA Y DERRIBADO SOBRE UN MONTÓN DE **ESCOMBROS** POR JOHNNY STORM?

¿QUÉ TIENE DE INCREIBLE...?

RRRRUUUMMMBLE

OH OH.

YOW!

¡TOOONYYY STAAARK! ¡EXCAVANDO BAJO TIERRA PARA ATACAR A JOHNNY STORM DESDE EL SUELO! ¡LE HA DADO LA VUELTA... LITERALMENTE!

SE ACABO, JOHNNY.

YA LO CREO.

¡YUJUUUUU!

¡ME ENCANTA ESTE DEPOR-TEEEE!

CRUNCH

¡Y A NOSOTROS, JOHNNY!

TONY STARK, DERRIBADO POR EL ÚNICO ADVERSARIO QUE HA CONSEGUIDO VENCERLO...

SE ACABÓ, TONY.

SI TU LO DICES...

EMERGIENDO DE LA CARLINGA DEL ROBOT GIGANTE... ¡HOWARD STARK! ¡EL PAPI! ¡EL **VIEJO ASESINO**! ¡EL GLADIADOR CANOSO!

... PAPÁ.

¡... Y VENCEDOR DEL **COMBATE** A MUERTE SAPIEN DE ESTA **SEMANA**!

¿QUÉ TE PASA, TONY? ERES LO ***BASTANTE*** LISTO COMO PARA QUE NO TE ***SORPRENDAN*** ASÍ.

¡SE HA **RETIRADO** DEL MUNDO EMPRESARIAL, PERO **ESPERAMOS** QUE NUNCA SE RETIRE DE LA ARENA!

ES QUE NO ME GUSTA VER LLORAR A UN ***VIEJO***.

¡ESO ES, FANS DEL ***DEPORTE***! ¡JOHNNY STORM, A LA ***ALTURA*** DE LOS GRANDES!

¡SUBIDO AL ***PODIO***! ¡LUCIÉNDOTE, ***CHAVAL***!

EL **COMBATE A MUERTE SAPIEN** ES UNA PRODUCCIÓN DE LA MBC. LOS ROBOTS GIGANTES MOSTRADOS EN ESTE PROGRAMA NO SON **AUTÉNTICOS** CENTINELAS. LOS AUTÉNTICOS CENTINELAS Y OTROS AGENTES DE LA **DINASTÍA** DE M NO PUEDEN SER DERROTADOS POR SAPIENS Y NUNCA HAY QUE RESISTIRSE A ELLOS. POR FAVOR, NO **INTENTEN** ESTO EN CASA.

OH, ¿NO LES PARECE EMOTIVO? Y **JUSTO** A TIEMPO PARA EL DÍA DEL PADRE. SE DESPIDE **FLASH THOMPSON**, PARA MBC PRODUCTIONS. ¡NOS VEMOS LA SEMANA QUE VIENE, **FANS** DEL DEPORTE!

INDUSTRIAS STARK-
CHICAGO

SR. STARK, *TENEMOS* PROBLEMAS EN *INFORMÁTICA* PERSONAL...

¿SE *REFIEREN* A WYNGARDE?

EL MIÉRCOLES VA A *PRESENTAR* UNA NUEVA MINI AGENDA DE 170 GRAMOS CON MEMORIA DE NANOTUBO. VA A *DESTROZAR* A NUESTRA P-7.

MENOS MAL QUE HE ESTADO *TRABAJANDO* EN LA Q-1, ENTONCES.

¿HA...?

WYNGARDE ESTÁ *CIEGO*... SUS CANALES DE CHIP NO SON LO BASTANTE ANCHOS. ESTO FUNCIONARÁ MUCHO MEJOR. LA *REPETIBILIDAD* ESTÁ ASEGURADA.

GUAU.

LA ANUNCIAREMOS EL MIÉRCOLES, MEDIA HORA DESPUÉS DE LA RUEDA DE *PRENSA* DE WYNGARDE.

ASÍ ME *GUSTA*.

GUAU.

ESO YA LO HA *DICHO*.

¿SEGURO QUE *NO* ES MUTANTE?

HANK, FORJA, ***RECORDÁIS*** A ESTE VEJESTORIO, ¿VERDAD?

¡SR. ***STARK***!

¡SE-ÑOR!

SIGAN, ***CABALLEROS***, SIGAN. ¿EN QUÉ ESTÁN TRABA-JANDO?

LO LLAMAMOS EL ***PROYECTO VISIÓN***. LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL MÁS SOFISTICADA COMBINADA CON EL CUERPO MECÁNICO MÁS ***AVANZADO***.

ASÍ QUE ***CAMINARÁ***, HABLARÁ Y HARÁ EL DESAYUNO, ***¿EH?***

Y LA ***DECLA-RACIÓN*** DE LA RENTA, Y CUIDARÁ DE LOS NIÑOS.

MUY BIEN, ***MUY BIEN***.

HANK, ¿CÓMO VA EL SISTEMA DE RECONOCIMIENTO DE ***OBJETOS***?

SE REPITEN ***ALGUNOS*** FALLOS, PERO ACABAMOS DE ***RECIBIR*** NUEVOS PROCESADORES QUE NOS...

VALE... ÉSTE ES EL ***TIPO*** DE CONVERSACIÓN QUE UN VIEJO DIRECTOR HONO-RÍFICO NO NECESITA ***SOPORTAR***.

PERDONA, ***PAPÁ***, YO...

NO, ***NO***, CONTINUAD. YO VOY A ***HUSMEAR*** UN POCO.

CUÁNTO TIEMPO.

WEGO...

¿PAPÁ?

EH, QUÉ PASA. ¿*QUIERES* IR A COMER ALGO?

CLARO, YO...

¿QUÉ ES *ESO*?

UN PROYECTO DE ADN EN EL QUE ESTÁ *TRABAJANDO* EL DOC PYM, AQUÍ PRESENTE. NO ENTIENDO NI UNA *PALABRA*.

¿PYM?

ES SÓLO UN PROYECTO DE MAPA DE GENOMA, TONY. NADA *ESPECIAL*. CREO QUE LE INTERESARÁ MUCHO MÁS LA *INVESTIGACIÓN* SOBRE EL ARROZ PRODIGIOSO. DEJE QUE LE *ENSEÑE*...

ESO ES EL GENOMA *MUTANTE*, ¿VERDAD?

YO...

¿A USTED QUÉ *DEMONIOS* LE PASA, PYM?

¡HOWARD, ES UNA C-C-CUESTIÓN CIENTÍFICA! LA BÚSQUEDA DEL CONOCIMIENTO, LA *LIBERTAD* DE... DE... DE...

¡IDIOTA, ESTÁ EXPRESAMENTE PROHIBIDO! LOS *MUTANTES* GOBIERNAN ESTE MUNDO... ¿CREE QUE QUIEREN QUE HAGAMOS EL MAPA DE SU *GENOMA*, EXPONIENDO SUS VULNERABILIDADES, DANDO A LA RESISTENCIA SAPIEN LOS MEDIOS PARA *DESTRUIRLOS*?

¿*QUÉ* ESTÁ DICIENDO? ESO ES *RIDÍCULO*, YO NUNCA...

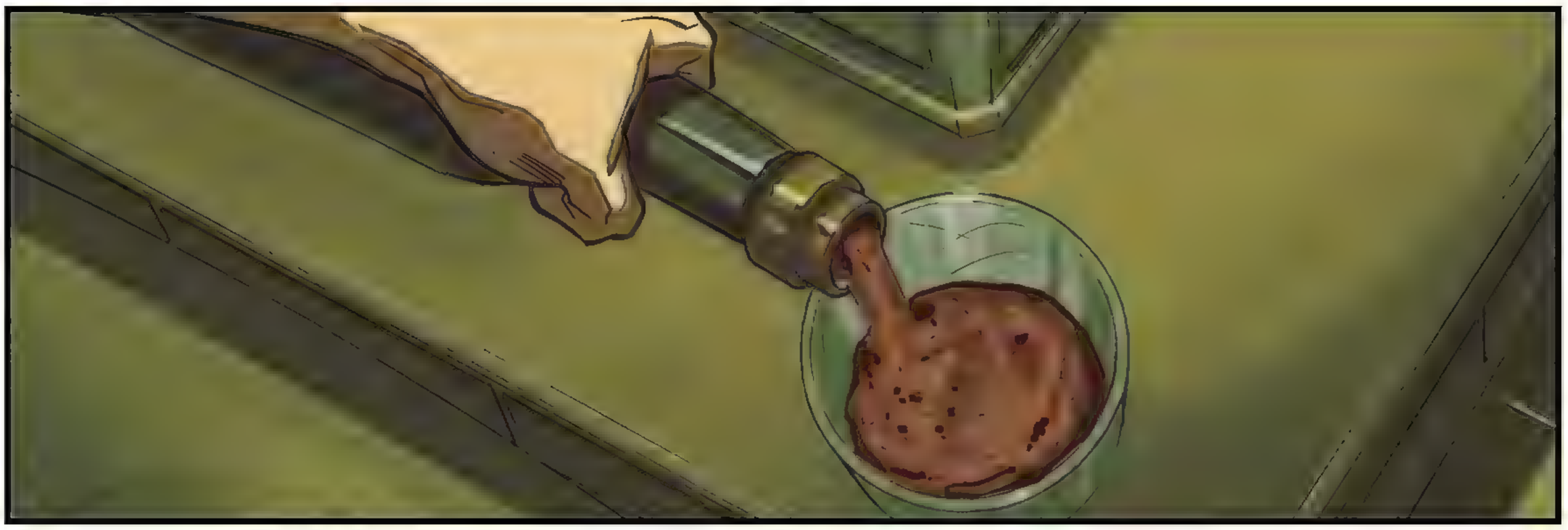
¡DÍGASELO, *TONY*!

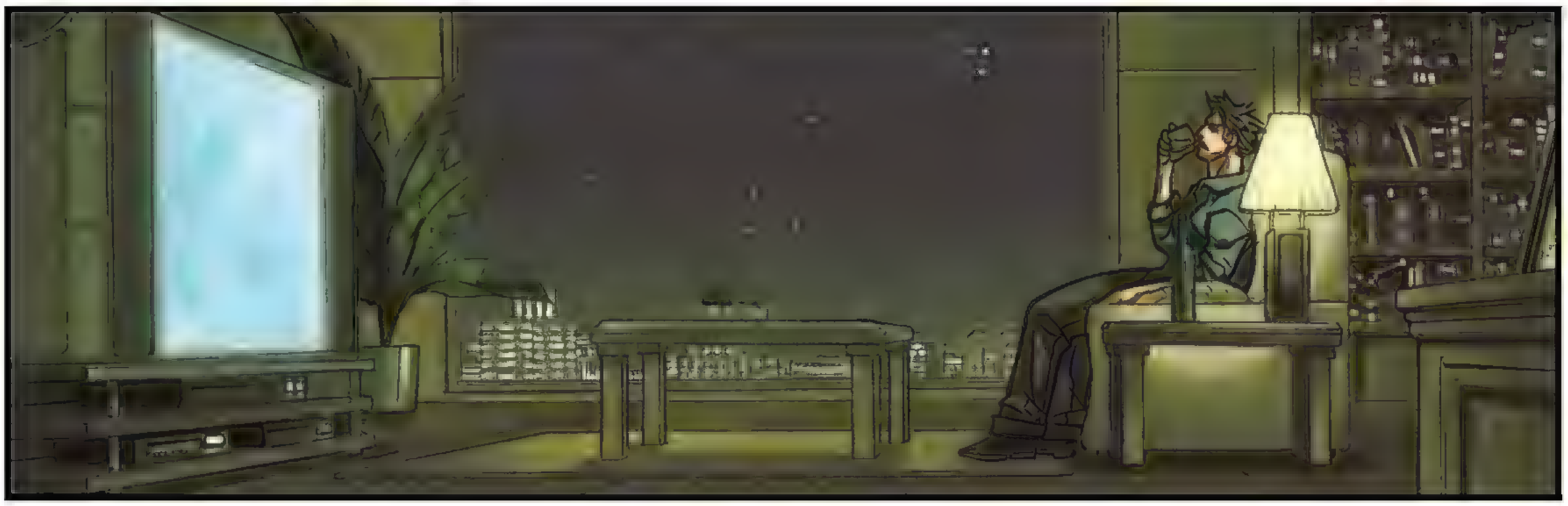
BASTA. *CÁLLESE* O ESTÁ DESPEDIDO, *PYM*.

TONY...

O PODRÍA DESPEDIRLO *AHORA* MISMO.

PAPÁ, YO...





MBC
COMBATE A MUERTE SAPIEN

¿TIENES IDEA DE CUÁNTO HA COSTADO DESARROLLAR ESTE JUGUETE QUE HAS ROTO, TONY?
PAPÁ, YO... YO...

QUÉ DECEPCIÓN.

MALDITA SEA.

SUBSOTANO DOCE. ACCESO RESTRINGIDO.

T-S-CINCO-CUATRO-NUE-VE-SIETE.

BIENVENIDO, SR. STARK.

YA VERÁS CUANDO **VEAS** ESTO, VIEJO...

NADIE ES MÁS LISTO.

NADIE ES MÁS RICO.

NO PUEDEN TOCARME.

SOY TONY STARK.

EH, UN MOMENTO...

¿PYM...?

WEEO...

NO HAY NI RASTRO EN EL EDIFICIO DEL SAPIEN HP4395A62 HENRY PYM O DE SUS MATERIALES DE INVESTIGACIÓN.

LOS REGISTROS DE SEGURIDAD INDICAN QUE ABANDONÓ SU DESPACHO APROXIMADAMENTE A LAS DIECIOCHO HORAS.

SÓLO QUERÍA QUE *SUPIERAS* QUE PYM HA DESAPARECIDO, *PAPÁ*, PERO ME OCUPARÉ DE ELLO. YO...

CÁLLATE.

NO HARÁS *NADA*. PORQUE NO TIENES NI IDEA DE QUÉ HACER. DE LO CONTRARIO, NO HABRÍAS ACUDIDO A MÍ. ¿ME *EQUIVOCO*?

...

YO...

SUPONGO QUE ES *CULPA* MÍA. NUNCA LLEGASTE A MADURAR. PORQUE NO TE OBLIGUÉ.

ESO... ESO NO ES *JUSTO*.

¿JUSTO?

¿ERES UN *NIÑO*?

NO TENGO *POR QUÉ* AGUANTAR ESTO. SOY UN ADULTO, ¿VALE? DIRIJO LA EMPRESA DE MÁS *ÉXITO* QUE EL MUNDO JAMÁS HA...

UNA EMPRESA QUE YO *CREÉ*. Y TE DI.

¡CUANDO ESTABA A PUNTO DE HUNDIRSE! LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS QUE YO *DESARROLLÉ* SON LO QUE HICIERON DE ESTA *EMPRESA* LO QUE...

TRABAJASTE SOBRE LOS CIMIENTOS QUE YO *PUSE*. PERO NO TIENES NI IDEA DE LO QUE COSTÓ PONER ESOS CIMIENTOS... Y NO QUIERES *SABERLO*.

NUNCA PODRÍAS HABER HECHO LO QUE YO HICE. LO QUE ERA NECESARIO HACER.

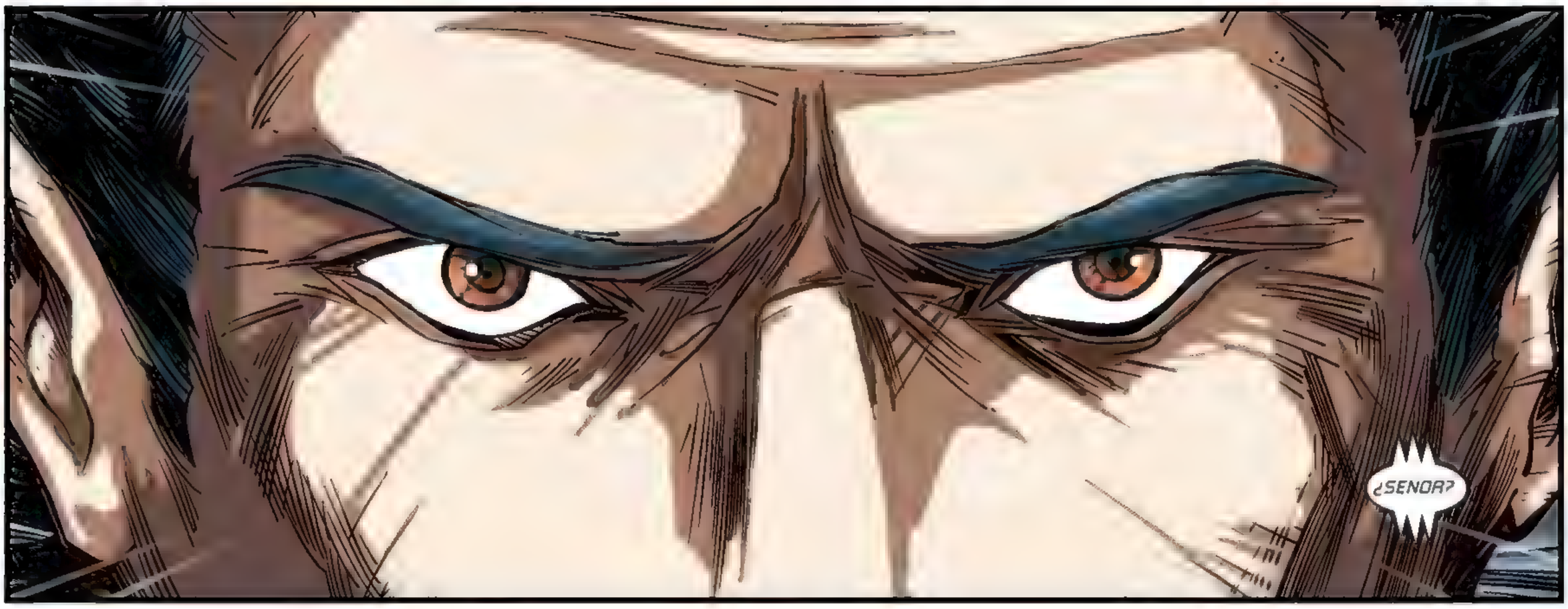
ASÍ QUE AHORA, EN TU *MOMENTO* DE CRISIS, CUANDO EL MUNDO REAL DESTRUYE LA FANTASÍA EN LA QUE HAS VIVIDO... NO TIENES NI EL *CONOCIMIENTO* NI LA VOLUNTAD DE HACER LO QUE TIENE QUE HACERSE.

VETE A CASA, TONY.

VETE A LA CAMA.

POR LA MAÑANA, *TODO* ESTARÁ SOLUCIONADO.

¿ADÓNDE, SEÑOR?


¿SEÑOR?

PROBANDO. LLAMANDO A SINTEL. ¿ESTAMOS CONECTADOS?

SÍ, SEÑOR.

ACTIVA DISTORSIONADOR Y AUTOBORRADO PROFUNDO. ESTA CONVERSACION NO TIENE LUGAR.

MUY BIEN. SEÑOR.

INICIA ENCRIPTADO. SONDEA EL SISTEMA. LEE LA TARJETA DE IDENTIDAD DE PYM. HAZME UN MAPA QUE MUESTRE SUS MOVIMIENTOS DURANTE LOS TRES ULTIMOS MESES.

ESO SERÍA ILEGAL, SEÑOR.

ERES UN PROGRAMA INFORMÁTICO, JARVIS. NO UN ABOGADO.

HAZLO.

MUY BIEN, SEÑOR.

¿QUÉ ESTOY MIRANDO?

CAMBIO A INFRARROJO ORGANICO.

EL BUNQUER SUB-TERRANEO ESTA EQUIPADO CON UN DISTORSIONADOR. DESENCRIPTANDO. HASTA AHORA. LOS DATOS DE LA TARJETA DE IDENTIDAD IDENTIFICAN A SEIS MIEMBROS CONOCIDOS DE LA RESISTENCIA SAPIEN

BINGO.

COMPARANDO LOS NUMEROS CON LECTURAS DE RAS-TROS TERMICOS.

DEBERIA DARLE UN PUNTO DE ENTRADA PROBABLE EN UNOS...

NO TE MOLESTES.

¡TODO EL MUN-
DO QUIETO!

¿PYM ES-
TA AQUÍ?

INCIERTO.
ESCÁNER
INCOMPLE...

¡ARMAS
EN SUJETOS
UNO, CINCO,
SIETE!

LAS VEO.

FWASH!

HE DICHO
QUE QUIETOS.

NO...
VEO...

Y NO PODRÁS
HACERLO
DURANTE DIEZ
MINUTOS.

¿Q-QUIÉN
ERES? ¿QUÉ
QUIERES?

ESTOY
BUSCAN-
DO A...

¡EPA!

¡UFF!

ESTÁN PARTICIPANDO EN UNA REUNION ILEGAL DELICTIVA. CUALQUIER INTENTO DE HUIDA O RESISTENCIA PROVOCARA LA EJECUCION INMEDIATA.

DIOS MÍO. OTRA VEZ NO...

NO TE *PREOCUPES*, ABUELO. NO ES COMO EN LOS VIEJOS TIEMPOS. *NO* NOS...

AAAAIIEEE!!!

¡CORRE!

¡CORRE!

¿CORRE?

¡NO!

174 TRE

CRUNCH

¡ESTÁ DANDO LA VUELTA!

¡MUÉVETE, TONY!

NO TE PREOCUPES, HE ESQUIVADO ESTAS COSAS...

CRUNCH!

¿CÓMO DECÍAS?

LOS VERDADEROS CENTINELAS... MUCHO MÁS RÁPIDOS...

SE ACABÓ, TONY.

P...

¿PAPÁ?

QUÉ DECEPCIÓN.

¡CONTINUARÁ!

HOUSE OF M™

MARVEL

LIMITED SERIES

2 OF 3

IRON MAN® HOUSE OF M™

PAK LEE DREAM ENGINE

©2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

Los Nuevos Vengadores y los Sorprendentes X-Men se reunieron para discutir el destino de Wanda Maximoff, la Bruja Escarlata - hija del poderoso mutante terrorista Magneto. Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda desató el caos sobre los Vengadores, matando e hiriendo a muchos de ellos. Magneto intervino y se llevó a su hija a la devastada isla de Genosha, donde Charles Xavier (alias Profesor X, fundador de la Patrulla-X) tenía que ayudarla a recuperarse. Pero Xavier no lo consiguió, por eso ahora está en manos de sus amigos y compañeros de equipo decidir si ella debería vivir o morir. Pero Magneto, Wanda y su hermano Pietro desaparecieron...

Entonces el mundo dió un vuelco. La realidad tal como la conocíamos se esfumó...

...para ser reemplazada por una sociedad en la cual los humanos eran la minoría oprimida y los mutantes dirigían la cultura y dirigían sobre todos los países existentes, religiones y clases políticas.

Un reino unido bajo la Casa de M.

HOUSE OF M

El genio y la inteligencia para los negocios de Tony Stark han hecho de Industrias Stark una de las mayores empresas del planeta. El valor y el arrojo de Tony le han convertido en el complaciente favorito de las masas en el espectáculo de lucha de robots que es el Combate a Muerte Sapien.

Pero no importa lo exitoso que Tony llegue a ser, siempre será tratado como un inferior, un mero Homo Sapien en un mudo dirigido por el Homo Superior mutante.
Más aún, es tratado como un niño por su dominante padre, Howard Stark, el jubilado fundador de Industrias Stark y el único hombre que reiteradamente derrota a Tony en el escenario del Combate a Muerte Sapien.

La vida de Tony empieza a desmoronarse cuando él y Howard descubren que un científico de Industrias Stark, el Dr. Henry Pym, ha estado mapeando el genoma mutante, un acto prohibido por la Casa de M. Después de que Tony ordene a Pyn que cese en su investigación, Pym desaparece. Cuando Tony le cuenta a Howard la situación, Howard despreciativamente desestima a su hijo, diciéndole que no tiene el valor de hacer lo que se tiene que hacer.

En un esfuerzo para encontrar al rebelde Pym y salvar su autoestima, Tony se pone un traje mejorado de Iron Man, mucho más avanzado que la anticuada versión utilizada en el Combate a Muerte Sapien. Pero mientras interrogaba a una célula clandestina de la Resistencia Sapien, Tony es atacado por un grupo de Centinelas, uno de los cuales está controlado por el hombre qye reiteradamente se prueba a si mismo ser mejor que Tony...

Capítulo Dos: Día de la Independencia

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

¿PUEDES OÍRME, TONY?

PAPA...

¿ESTAS... DENTRO DE ESA COSA? ¿DENTRO DE UN CENTINELA? ¿AYUDANDOLE A MATAR...?

ME **TEMO** QUE TÚ ERES EL ÚNICO STARK LO BASTANTE ESTÚPIDO COMO PARA **CORRETEAR** POR AHÍ EN UN ROBOT FUERA DE UN ESTADIO DEPORTIVO. HE TOMADO EL CONTROL DE ESTE **CENTINELA** A DISTANCIA.

QUE...

CÁLLATE, ESCUCHA Y HAZ EXACTAMENTE LO QUE TE DIGA. EN EL LADO IZQUIERDO DE ESTE **CENTINELA** FALTA UN PEDAZO DE BLINDAJE. ¿LO **VES**?

SI.

CUANDO **LEVANTE** EL PIE, DISPARA A ESE PUNTO. USA UN DISRUPTOR ELÉCTRICO. ESO FREIRÁ LA CAJA NEGRA DE LA UNIDAD. **CAERÉ** HACIA ATRÁS; TÚ HUYE. ¿ERES LO BASTANTE LISTO COMO PARA VOLVER A **CASA** SIN QUE TE RASTREEN O ATRAPEN?

¿QUE VAS A HACER DESPUES...?

¡YA!

¡BIEN! ¡AHORA, CORRE, CHICO!

¡CUIDADO! ¡VA A DISPARAR!

¡QUE CORRAS!

NO, PAPÁ, NO PUEDES...

¿QUÉ ESTÁS HACIENDO, TONY?

¿CREES QUE ME VOY A MARCHAR MIENTRAS TU MATAS A ESA GENTE?

ESTÁS LOCO.

Y TÚ ERES UN *IDIOTA*.

ADIÓS, TONY.

CLICK

¡EH, TÚ!

AQUÍ **MBC NEWS**. ¿PUEDES DECIRNOS TU NOMBRE? ¿PARA QUIÉN TRABAJAS? ¿ERES **MIEMBRO** DE LA RESISTENCIA **SAPIEN**?

CADENA BADGER. UNA PREGUNTA: ¿QUÉ **TENÉIS** CONTRA LOS MUTANTES?

CARAY...

AQUÍ EL **CANAL AIRE**. HÁBLANOS DEL HOMBRE BAJO LA **ARMADURA**.

¿CUÁNTO MIDES, EXACTAMENTE?

¿BOXERS O CALZONES?

... DESCENDIENDO DEL CIELO EN UN FOGONAZO DE ROJO Y ORO...

MBCNEWS

... EN BOCA DE TODO EL MUNDO: ¿QUIÉN ES ESTE "IRON MAN"?

Badger network

... EL GOBIERNO NO HA HECHO PÚBLICA NINGUNA DECLARACIÓN **FORMAL**, PERO LOS CIELOS SOBRE CHICAGO ESTÁN **LLENOS** DE CENTINELAS, Y NUESTROS AFILIADOS EN NEW YORK Y LOS ANGELES **INFORMAN** DE UN REFUERZO DE LA **SEGURIDAD**.

AIR CHANNEL

PUEDES ESTAR SEGURO DE QUE QUIEN **QUIERA** QUE SEA, ESTE NUEVO TERRORISTA PRONTO ESTARÁ EN **MANOS** DE LAS AUTORIDADES.

BEE BEE BEE BEE BEE BEE

SR. STARK, BATALLA A MUERTE SAPIEN QUIERE SABER SI **PODRÍA** PROPORCIONAR COMENTARIOS ESPECIALIZADOS PARA UN PROGRAMA SOBRE ESTE TAL "**IRON MAN**".

DÍGALES QUE ESTOY **COMPROMETIDO**.

SEÑOR, LA DIVISIÓN DE JUGUETES TIENE UNA **MAQUETA** DE UN MUÑECO ARTICULADO DE IRON MAN PARA QUE LA **APRUEBE**.

¿**QUIÉN** DEMONIOS HA AUTORIZADO ESO?

AH, NADIE, SEÑOR, PENSARON QUE **PODRÍA** SER DIVERTIDO Y LUCRATI...

INDUSTRIAS STARK NO PONDRÁ EN **PELIGRO** SU... NO FABRICAREMOS UN JUGUETE BASADO EN UN **TERRORISTA**. NO ME PASEN LLAMADAS DURANTE LA **PRÓXIMA** HORA, ¿DE ACUERDO?

SEÑOR, HAY UNA MÁS URGENTE...

¿QUÉ?

ACABA DE LLEGAR UNA **ENVIADA** DE LA DINASTÍA DE M...

BA... **BAJO** EN SEGUIDA.

CLICK

MIS *DISCULPAS* POR HACERLE ESPERAR, SEÑORA, YO...

NO PASA *NADA*, TONY. SABEMOS QUE ESTÁS *MUY* LIADO.

NO HACE *FALTA* QUE LO DISCULPES. NINGÚN HOMBRE DEBE HACER *ESPERAR* A LA DINASTÍA DE M.

VAMOS, *NO* PASA NADA.

EMPECEMOS.

TENEMOS ENTENDIDO QUE ESTÁS DESARROLLANDO ALGUNAS *NUEVAS* TECNOLOGÍAS INTERESANTES.

POR SUPUESTO. ESTAMOS A PUNTO DE ANUNCIAR NUESTRA *MINI AGENDA* SERIE Q. TENEMOS *PROTOTIPOS* SI QUIEREN...

- *VAMOS*, TONY. SABEMOS LO QUE *OCULTAS*.

¿SÍ?

EL *PROYECTO VISIÓN*. HAS HECHO AVANCES IMPORTANTES.

POR FAVOR, *SÓLO* SOY UN PENSADOR DE NIVEL *SAPIEN*. EL VERDADERO MÉRITO ES DE FORJA Y MCCOY. ELLOS...

POR FAVOR, FIRMA ESTO, *TONY*.

AH...

LICENCIAS A LA DINASTÍA DE M LA *UTILIZACIÓN* DE CUALQUIER TECNOLOGÍA RELACIONADA CON EL *PROYECTO VISIÓN* QUE PUEDA TENER APLICACIONES PARA LA DEFENSA Y LA *SEGURIDAD NACIONAL*.

A CAMBIO, LA *DINASTÍA DE M* TE CONCEDE DERECHOS COMERCIALES EXCLUSIVOS PARA CUALQUIER TECNOLOGÍA QUE NO ESTÉ *RESTRINGIDA* POR EL INTERÉS NACIONAL.

UNA OFERTA INTERESANTE. *LLAMARÉ* AL DEPARTAMENTO LEGAL Y...

NO ES NECESARIO, *TONY*.

Y NO HAY *TIEMPO*.

CONOCES A ESE TAL "IRON MAN", ¿VERDAD, TONY?

SÍ. HA SIDO *INOPORTUNO*. HABÍAMOS PLANEADO UN ANUNCIO DEL PRODUCTO PARA EL MIÉRCOLES, PERO SI *ACAPARA* TODOS LOS CICLOS DE *NOTICIAS*...

SABEMOS *QUIÉN* ES.

¿E-EN *SERIO*?

JOHNNY STORM. TU *ÚLTIMO* RIVAL EN LA BATALLA A MUERTE SAPIEN, CREO.

¿*CREÉIS* QUE JOHNNY...?

SÓLO UN *PUÑADO* DE SAPIENS TIENEN LA CAPACIDAD DE FABRICAR Y *PILOTAR* UN TRAJE COMO ÉSE. Y STORM ES EL ÚNICO DE ESE *PUÑADO* QUE HA DESAPARECIDO EN LAS DOCE ÚLTIMAS *HORAS*.

NECESITAMOS ENCONTRARLO, *TONY*.

ELIMINARLO.

POR FAVOR, *FIRMA*.

NO SOSPECHAN *NADA*. HAS HECHO GRANDES AVANCES CON EL INHIBIDOR *PSIÓNICO*, ¿VERDAD? ¿LO LLEVAS *ENCIMA* O ESTÁ INCRUSTADO EN EL *CUARTO*?

ASESINO.

MADURA, TONY.

TE QUEDASTE *PARADO* MIENTRAS ESOS CENTINELAS *FREÍAN* A UNA DOCENA DE PERSONAS. Y LUEGO INTENTASTE REMATAR EL TRABAJO.

Y TÚ ACABAS DE FIRMAR UN *DOCUMENTO* QUE PODRÍA RESULTAR EN LA *MUERTE* DE MILLONES.

YO...

¿POR QUÉ *HACES* LAS COSAS QUE HACES, TONY? ¿QUÉ GUÍA TUS *DECISIONES*?

¿QUÉ CLASE DE *PREGUNTA*...?

CONTÉSTAME.

SÓLO... INTENTO HACER LO CORRECTO.

¿PARA *QUIÉN*?

¿QUIÉN ERES TÚ PARA DARME *SERMONES* DE ÉTICA? TÚ ERES EL QUE *PILOTA* UN CENTINELA.

¿POR QUÉ HABLAMOS DE MIS DECISIONES? LA *PREGUNTA* ES QUÉ HACES TÚ Y POR QUÉ.

PARECE QUE TIENES *ALGO* QUE DECIR. *HAZLO*.

NO IBA A *MATAR* A ESA GENTE, TONY. IBA A DETENER EL FUEGO QUE IBA A MATARLOS.

PERO TÚ HAS FIRMADO ESOS *PAPELES* SIN PESTAÑEAR.

¿QUÉ PODÍA HACER? ¿*DECIR* QUE NO PARA QUE PUDIERAN HACERSE CON ESTE SITIO? ENTONCES NO TENDRÍAMOS NINGUNA POSIBILIDAD DE *ENCONTRAR* LA FORMA DE... BURLARLOS, DE CONTROLAR LA *INFORMACIÓN* QUE RECIBEN, QUE...

NO ESTABAS PENSANDO EN ESO CUANDO FIRMASTE. SÓLO *QUERÍAS* ELIMINAR EL NUDO DEL MIEDO EN TU *ESTÓMAGO*.

NO *PASA* NADA, TONY. ESTÁS HACIENDO TU *PAPEL*, QUE ES EXACTAMENTE LO QUE NECESITO QUE HAGAS. Y NO TE *PREOCUPES*, NO HACE FALTA QUE SIGAS VIVIENDO CON *MIEDO*. LO ÚNICO QUE TIENES QUE HACER ES *BAJAR* AL SÓTANO...

... Y DESTRUIR ESE *TRAJE*.

... NOTICIAS DEL CAMPAMENTO DONDE LOS **CENTINELAS** ESTÁN CONSTRUYENDO IMPROVISADOS **BARRACONES** PARA CENTENARES DE REBELDES SAPIEN **RECIENTEMENTE** CAPTURADOS.

MBCNEWS

AUTORIZADOS POR EL ACTA DE **SEGURIDAD** SAPIEN, LOS SOSPECHOSOS DE SER REBELDES SAPIEN PUEDEN SER CONTENIDOS EN "**ZONAS SEGURAS**" HASTA TRES MESES MIENTRAS SE REVISAN SUS **CASOS**.

MBCNEWS

"ZONAS SEGURAS"...

EN *TIEMPOS* LAS LLAMÁBAMOS *RESERVAS*.

OH, *QUÉ* INTELIGENTE...

NO SE TRATA DE UNA MÁQUINA *CAPAZ* DE HACER LA DECLARACIÓN DE LA *RENTA*.

SÍ, *SÍ*...

ESTO... SE ESTÁ PONIENDO *FEO*.

ESTO ESTÁ *MEJOR*.

¿ADÓNDE NOS LLEVÁIS? ¡SÓLO ESTÁBAMOS PASEANDO AL PERRO! SÓLO...

CALLA, ALDIE. NADIE NOS ESCUCHA.

A NADIE LE IMPORTA.

¡VALE, TÍO, ME HAS PILLADO! ¡ME RINDO!

WHA--

JOHNNY STORM--

NUNCA TE ECHES UN FAROL CON UN *CAÑÓN* DE PARTÍCULAS, ÉSE ES MI *LEMA*.

TÍO, ME LO HE PODIDO *PONER*, PERO NO HE PODIDO ENCENDERLO. ¿CUÁL ES LA *CLAVE*? ¿CONTRASEÑA? ¿RETINA? ¿SIGNATURA *GENÉTICA*?

TÚ...

¡TONY ROCKSTAR STARK!

¡TE *QUIERO*, TÍO!

UH--

¡LO HAS LOGRADO!

VI LAS *NOTICIAS* Y PENSÉ: ÉSE NO SOY YO. ASÍ QUE *TENÍAS* QUE SER TÚ. PERO NO LO SABÍA SEGURO, DE *MODO* QUE TUVE QUE COLARME Y AVERIGUARLO. Y TÍO, TÍO, OH, TÍO. QUÉ *LOCO*...

VALE, VALE, *CÁLMATE*.

YO ME HARÉ CARGO DE TODO. TE CONSEGUIREMOS NUEVAS *TARJETAS* DE IDENTIDAD Y TE SACAREMOS CON EL TURNO DE NOCHE.

¿DE QUÉ ESTÁS *HABLANDO*? NO ME IRÉ A NINGÚN *SITIO*.

NO TE PREOCUPES, *JOHNNY*. NO TE COGERÁN. CONSEGUIRÁS *ESCAPAR*.

OLVÍDALO. NO *HUIRÉ*.

¿QUÉ...?

¿POR QUÉ CREES QUE HE *VENIDO*?

QUIERO ENTRAR.

QUIERO *LUCHAR*.

VAMOS, TONY. ABRE LOS OJOS. ESTÁN DETENIENDO A *TODO* EL MUNDO.

Y, SI *DESTROZAMOS* A UNOS CUANTOS CENTINELAS, *MANDARÁN* CIEN MÁS Y...

LOCALIZACIÓN DE SAPIEN HP4335A62 OBTENIDA.

EH, ¿ÉSA ES LA *NUEVA* MINI AGENDA DE *WYNGARDE*?

DIOS MÍO.

¿QUÉ?

TIENEN A *PYM*.

OPEN THE BAG, SAPE.

YES, YES...

WHAT'S HE LOOKING AT?

JUST THE SUN.

YEAH, I GUESS--

OH, MAN...

¡¡IRON MAN! ¡ES IRON MAN!

VAMOS, FANS DEL DEPORTE. CONSULTAD EL PROGRAMA. ¡SOY **JOHNNY STORM!**

¿JOHNNY QUIÉN?

¡CORRE, IDIOTA!

ÉSTE NO ES EL PLAN. ÉSTE *NO* ES...

¿HABÉIS VISTO...?

¡YU JUUU!

¡¡IRON MAN!

¡Y JOHNNY COMO SE LLAME!

VALE, *VALE*. TODO EL MUNDO... ¡TODO EL MUNDO EN *FILA*!

NO OS HAGÁIS *ILUSIONES*. NO VEO QUE VOSOTROS LLEVÉIS *SUPERARMADURAS*. ESTO ES...

YAAAAAA!

... UN DESASTRE *TOTAL*...

¿DÓNDE ESTÁN LOS REFUERZOS?

PERSIGUIENDO AL OBJETIVO UNO.

GUARDIAS MUTANTES. NOS PERSIGUEN, TONY.

ES A MI A QUIEN QUIEREN.

COGE A PYM

¡TONY, ESPERA!

¡HAZLO!

QUE...

DADNOS A **PYM** Y PODÉIS MARCHAROS. TENÉIS ***TRES SEGUNDOS*** PARA OBEDECER.

UNO.

DOS.

CHU!

TR...

FWOOSH!

DIOS MIO...

AAAAGH!

AAAAGH!

¡FUN-CIONA!

¿QUE FUNCIONA?

LA GENEBOMBA. BUSCA FORMAS ***ORGÁNICAS*** QUE LLEVEN EL GENOMA MUTANTE. ACTIVA UNA ***FUSIÓN*** GENÉTICA.

ACABAS DE MATAR A ESA GENTE.

NO. NO ERAN GENTE. ***MUTANTES.***

PEQUEÑO MONSTRUO. TU...

ESPERA.

¿CUANTAS MAS HAS HECHO, PYM?

¡MON-TONES.

¿Y DONDE ESTAN?

POR TODAS PARTES.

CONTINUARÁ...

HOUSE OF M™

MARVEL

LIMITED SERIES

3 OF 3

IRON MAN®

HOUSE OF M™

PAK LEE DREAM ENGINE

©2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

Los Nuevos Vengadores y los Sorprendentes X-Men se reunieron para discutir el destino de Wanda Maximoff, la Bruja Escarlata - hija del poderoso mutante terrorista Magneto. Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda desató el caos sobre los Vengadores, matando e hiriendo a muchos de ellos. Magneto intervino y se llevó a su hija a la devastada isla de Genosha, donde Charles Xavier (alias Profesor X, fundador de la Patrulla-X) tenía que ayudarla a recuperarse. Pero Xavier no lo consiguió, por eso ahora está en manos de sus amigos y compañeros de equipo decidir si ella debería vivir o morir. Pero Magneto, Wanda y su hermano Pietro desaparecieron...

Entonces el mundo dió un vuelco. La realidad tal como la conocíamos se esfumó...

...para ser reemplazada por una sociedad en la cual los humanos eran la minoría oprimida y los mutantes dirigían la cultura y dirigían sobre todos los países existentes, religiones y clases políticas.
Un reino unido bajo la Casa de M.

El genio para los negocios de Tony Stark han hecho de Industrias Stark una de las mayores empresas del planeta. El valor y el arrojo de Tony le han convertido en el complaciente favorito de las masas en el espectáculo de lucha de robots que es el Combate a Muerte Sapien. Pero no importa lo exitoso que Tony llegue a ser, siempre será tratado como un inferior, un mero Homo Sapien en un mudo dirigido por el Homo Superior mutante.
Más aún, es tratado como un niño por su dominante padre, Howard Stark, el jubilado fundador de Industrias Stark y el único hombre que reiteradamente derrota a Tony en el escenario del Combate a Muerte Sapien.

HOUSE OF M

La vida de Tony empieza a desmoronarse cuando descubre que un científico de Industrias Stark, el Dr. Henry Pym, ha estado mapeando el genoma mutante, un acto prohibido por la Casa de M. Después de que Tony ordene a Pym que cese en su investigación, Pym desaparece. Tony se pone un traje mejorado de Iron Man y sale en busca de Pym. Pero mientras interrogaba a una célula clandestina de la Resistencia Sapien, Tony es atacado por un grupo de Centinelas - y descubre que su padre está controlando remotamente a uno de los robots gigantes. Después de que Tony destruya a los Centinelas, se encuentra rodeado por vedeo bots de los informativos y el "Nuevo Iron Man" es declarado nuevo Sapien revolucionario por las noticias vespertinas. Las acciones de Tony han originado una nueva represión -la Casa de M ahora pone a Sapiens sospechosos de ser rebeldes en campos de detención. Pero de momento Tony está fuera de sospecha -tiene la visita de un enviado de la Casa de M quien cree que Johnny Storm es Iron Man. El enviado presiona a Tony para que firme la entrega de la tecnología Visión para ayudarles contra la amenaza. Luego, Howard se enfrenta a Tony, acusándole fr sdrgurar la muerte de millones al haber firmado la entrega de su tecnología. Le pide a Tony que destruya el traje de Iron Man.
Cuando Tony baja a su labo secreto, descubre a Johnny probándose el traje de Iron Man. Johnny a adivinado que Tony es Iron Man; ahora Johnny quiere unirse a la lucha. Tony es reacio. Pero en las noticias vislumbra a Henry Pym en una cola de internos en un campo de detención.
Usando su armadura, Tony y Johnny atacan a los Centinelas que custodiaban el campo de detención y rescatan a Pym. Pero cuando sus perseguidores mutantes les rodean, Pym activa una bomba de mano. Los perseguidores mutantes se disuelven horriblemente -la bomba de Pym, basada en su investigación del genoma mutante, es una bomba genética, diseñada para detecta y matar mutantes. Sonriendo, Pym revela que ha hecho docenas de esas bombas...

...y las ha plantado por doquier.

Capítulo Tres: Apocalipsis

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

¿CÓMO QUE POR TODAS PARTES?

OH, NO *LITERALMENTE*. QUIERO DECIR QUE NO VAS A *PONER* UNA BOMBA MATA MUTANTES EN UN PASTO DE VACAS SIN *MUTANTES*, POR EJEMPLO.

NOS CONCENTRAMOS EN LA ZONA DEL CENTRO. HICIMOS MAPAS DEL MÁXIMO *TRÁFICO MUTANTE*. EL PROGRAMA PREDICE UNA *ELIMINACIÓN* DEL 47 POR CIENTO ANTES DE LOS CINCO PRIMEROS MINUTOS. DURANTE LA SIGUIENTE HORA, MIENTRAS EL AIRE CIRCULA Y LA GENTE SALE DE LOS *EDIFICIOS*, LLEGAREMOS AL 79 POR CIENTO. EN MENOS DE 24 HORAS...

¿CUÁNDO EXPLOTA-RÁN LAS BOMBAS?

OH, ESO *NO* PUEDO DECÍRTELO.

SÍ QUE PUEDES.

...

VAMOS, PYM. NO QUIERES MATAR A CUATRO MILLONES DE PERSONAS.

NO LO ***ENTIENDES***. HAGO LO QUE ESTOY DESTINADO A HACER. ***SIEMPRE*** SUPE QUE PODÍA SER ALGUIEN ESPECIAL... QUE PODÍA HACER ALGO ***GRANDE***...

ESTOY ***SALVANDO*** EL MUNDO.

NO. ***YA*** LO HE SALVADO.

ADELANTE. ***DISPÁRAME***. ESTOY LISTO.

¡JOHNNY!

GAH!

MALDICIÓN.

¿QUÉ?

NO HABLARÁ.

CLARO QUE SÍ. DISPÁRALE DE VERDAD.

NO. ESTOY MONITORIZANDO SUS SIGNOS. CREE TODO LO QUE DICE. NO ESTÁ...

BLAM!

¿SÓLO UN ROCE, JOHNNY? VAMOS, **REMÁTALO.**

¿NO PUEDES METERLE EN LA CABEZA ALGUNA CLASE DE CHUPADA-TOS CEREBRALES DE INDUSTRIAS STARK?

NO EN ESTE UNIVERSO.

PERO TENGO OTRA IDEA.

¿ESTATUS, JARVIS?

DESCARGA COMPLETA.

ANÁLISIS DE ELEMEN-TOS CONSTITUYENTES... COMPLETO.

BÚSQUEDA COMPARADA DE ELE-MENTOS Y PROBABLES ESCENARIOS DE BOMBA...

... COMPLETA.

CARAY...

¿CUANDO ESTALLARÁN, JARVIS?

EN 17 MINUTOS Y 57 SEGUN-DOS.

CONSIGUEME UNA PIEL SIM TONY STARK Y UN ENLACE CON LA-BORATORIO UNO.

17:56

FORJA, MCCOY.

IRON MAN **ACABA** DE CONTACTAR CONMIGO. ME HA **PROPORCIONADO** LOS DATOS QUE ESTOY **CARGANDO** EN VUESTROS SERVIDORES. DETALLAN LA COMPOSICIÓN Y SITUACIÓN DE 103 BOMBAS GENÉTICAS **ANTI MUTANTES** DESPERDIGADAS POR TODO EL CENTRO.

17:54

ESE MISERABLE **TERRORISTA**. ¿QUÉ DEMANDAS PLANTEA?

LAS **BOMBAS** LAS HA PUESTO OTRO, MADAME ENVIADA. IRON MAN ESTÁ INTENTANDO **DETENERLAS**.

TONY, SÉ QUE ES UN **MOMENTO** DE TENSIÓN PARA LOS **SAPIENS**, ¿PERO POR QUÉ ÍBAMOS A CONFIAR EN...?

NO HAY TIEMPO, HANK. CONTACTAD CON **LA DINASTÍA DE M**, MANDAD ARTIFICIEROS A LAS CALLES Y **EVACUAD** A TODOS LOS MUTANTES DEL CENTRO DE **CHICAGO**.

17:31

ENLACE DE PIEL SIM TERMINADO.

¿TE HAN CREIDO?

FORJA TAL VEZ. HANK PROBABLEMENTE CREA QUE ES UNA TRAMPA TERRORISTA. PERO CUANDO PROCESEN LOS DATOS...

17:27

SERA DEMASIADO TARDE. ANUNCIALO. LLAMARÉ A FLASH THOMPSON. HARA QUE LA MBC DE LA ALERTA...

ESE ES NUESTRO ULTIMO RECURSO, JOHNNY. LA CIUDAD ESTA LLENA DE SAPIENS FURIOSOS. SI UNA DE ESTAS BOMBAS CAE EN LAS MANOS EQUIVOCADAS...

JARVIS, HABLAME.

TONY ES ORO. JOHNNY ES AZUL. TENEIS DIEZ SEGUNDOS POR BOMBA. LAS LLAMAS O LOS RAYOS DE CALOR NEUTRALIZAN LOS COMPONENTES ORGANICOS DEL VIRUS. PROBABILIDAD DE EXITO DE LA MISION: 47 POR CIENTO.

17:10

¿SABES? ME ENROLÉ PARA COMBATIR MUTANTES, NO PARA SALVARLOS.

BUENO, SI NO LOS SALVAMOS NO PODRAS COMBATIA CON ELLOS. ¿NO?

JE

16:57

OBJETIVO AZUL TRES DESTRUIDO. PROBABILIDAD DE ÉXITO DE LA MISIÓN: 52 POR CIENTO.

¡TRES MENOS!

16:37

OBJETIVO ORO CINCO DESTRUIDO. PEM: 56 POR CIENTO.

TE SACO DOS.

16:01

OBJETIVO AZUL SIETE DESTRUIDO. PEM 59 POR CIENTO.

¡SIETE! ¡A VER COMO LO SUPERAS, PLAYBOY!

15:35

VALE.

OBJETIVO ORO ONCE DESTRUIDO. PEM 68 POR CIENTO.

GENIAL. LO ESTAMOS HACIENDO BIEN, ¿NO?

15:25

PUEDE QUE INCLUSO TENGAMOS TIEMPO DE LLEVAR A PYM A UN HOSPITAL ANTES DE...

AGUARDA, JOHNNY...

OBJETIVO AZUL TRECE DESTRUIDO. PEM...

14:01

... DOCE POR CIENTO.

PYM PUEDE ESPERAR.

CAFE

RR'S RESTURA

13:58

FORJA, AQUI TONY STARK. ¿CUANDO DEMONIOS HABEIS EMPEZADO A PRODUCIR EN MASA ROBOTS VISION ASESINOS?

AH, ESTÁ **VIENDO** LAS NOTICIAS... QUERÍAMOS **DARLE** UNA SORPRESA...

LO HABEIS CONSEGUIDO.

AGUARDE, CREO QUE PODEMOS TENER UNA BUENA...

13:48

¡SÍ! LA DINASTÍA DE M ACABA DE CONFIRMAR LOS **DATOS**. ESTÁN REDIRIGIENDO LOS CENTINELAS **VISIÓN** PARA AYUDAR A IRON MAN A **DESMANTELAR** LAS BOMBAS.

13:42

¡CREO QUE NO HAN RECIBIDO EL MENSAJE!

AH. TONY. ¿ME RECIBES?

TE RECIBO. JOHNNY.

LAS COSAS SE ESTAN PONIENDO UN POCO...

13:37

AAAAAAH!

13:09

¿JOHNNY? JOHNNY, ¿ESTAS AHI?

13:05

¿QUÉ ESTÁ *PASANDO*? ¡DIJERON QUE IBAN A RETIRAR LOS ROBOTS!

12:57

¡FORJA!

12:45

LO ESTÁN INTENTANDO.

NO... PUEDEN.

12:38

FWOOOSH!

12:36

TONY. AQUÍ FORJA. ¿ESTÁS AHÍ? ¿HA VISTO LO QUE LE HA PASADO A IRON MAN?

S-SÍ...

09:59

ESTAMOS REVISANDO EL CÓDIGO VISIÓN. INTENTANDO AVERIGUAR QUÉ ESTÁ PASANDO.

09:52

HEMOS ENCONTRADO UNA SERIE DE ÓRDENES DURMIENTES ESCONDIDAS EN UNA RUTINA SIMPLE. PARTE DEL CÓDIGO BASE.

09:45

EL CÓDIGO DE HOWARD.

HOLA, HIJO.

09:37

NO, PAPÁ. NO LO ENTIENDES.

NO ***LLORIQUEES***, TONY. LOS QUEJICAS NO GUSTAN A ***NADIE***.

¡TENEMOS... QUE DETENER... LAS BOMBAS!

TÚ TIENES QUE HACERLO, ***TONY***. SI PUEDES.

05:31

RECUERDA ESTO, ***TONY***: TE DI UNA SALIDA. PODRÍAS HABER ***DESTRUIDO*** LA ARMADURA. PERO NO. QUERÍAS SER UN ***HÉROE***.

TÚ ELEGISTE ESTE ***CAMINO***.

05:17

TU MONTASTE TODO. LAS BOMBAS... PYM Y TU...

Y TÚ, TONY. NO ***PODRÍA*** HABERLO HECHO SIN TI. LO HICISTE MARAVILLOSAMENTE. TAN ***DESEOSO*** DE AGRADAR, BAILANDO PARA TUS AMOS ***MUTANTES***, DISTRAYÉNDOLOS.

ERES UN AUTENTICO MONSTRUO, ¿VERDAD?

NO, ***SÓLO*** SOY DISTINTO.

05:08

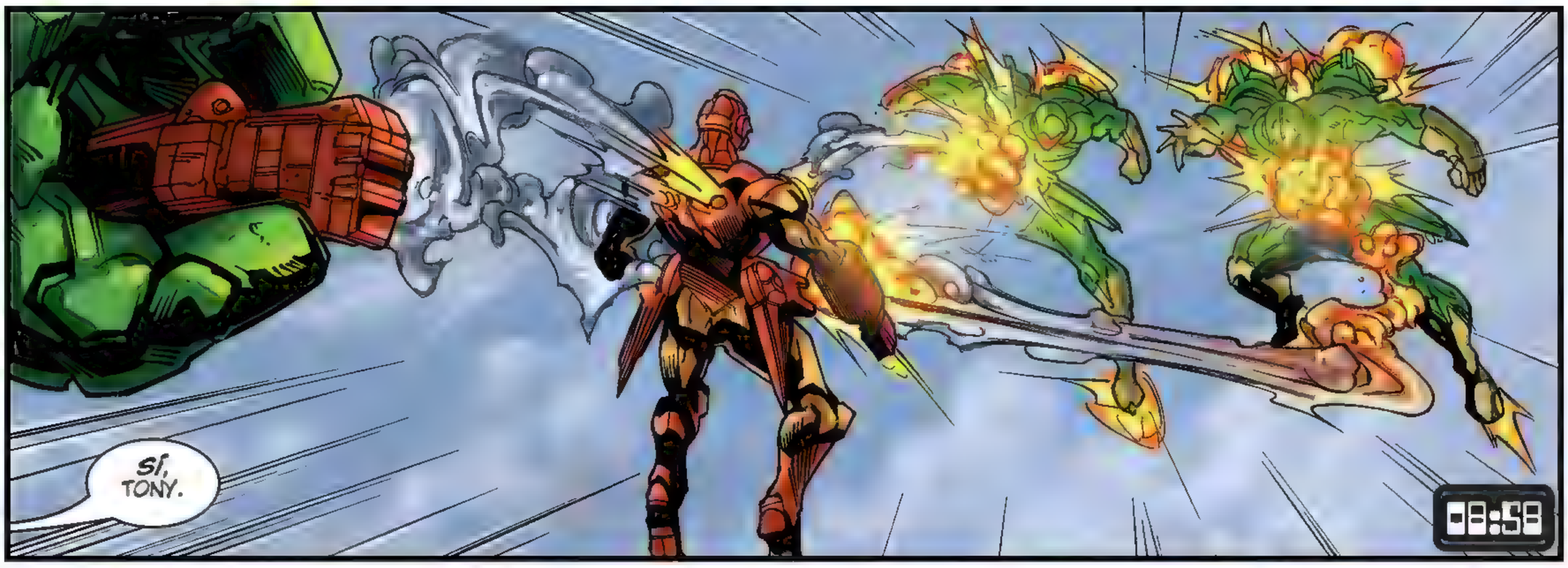
MUY BIEN. PUES. ADIOS.

NO DRAMATICES, ***HIJO***. NO VOY A MATARTE. TIENES UN ***IMPORTANTE***...

05:02

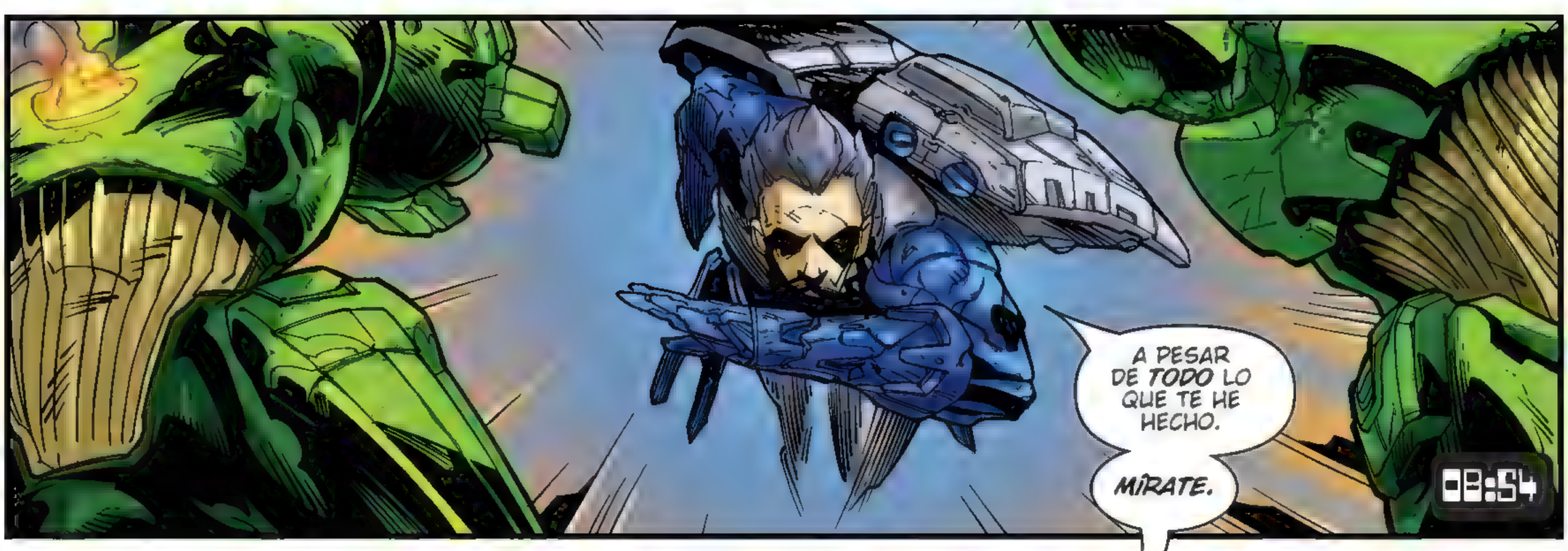
NO SOY TU HIJO.

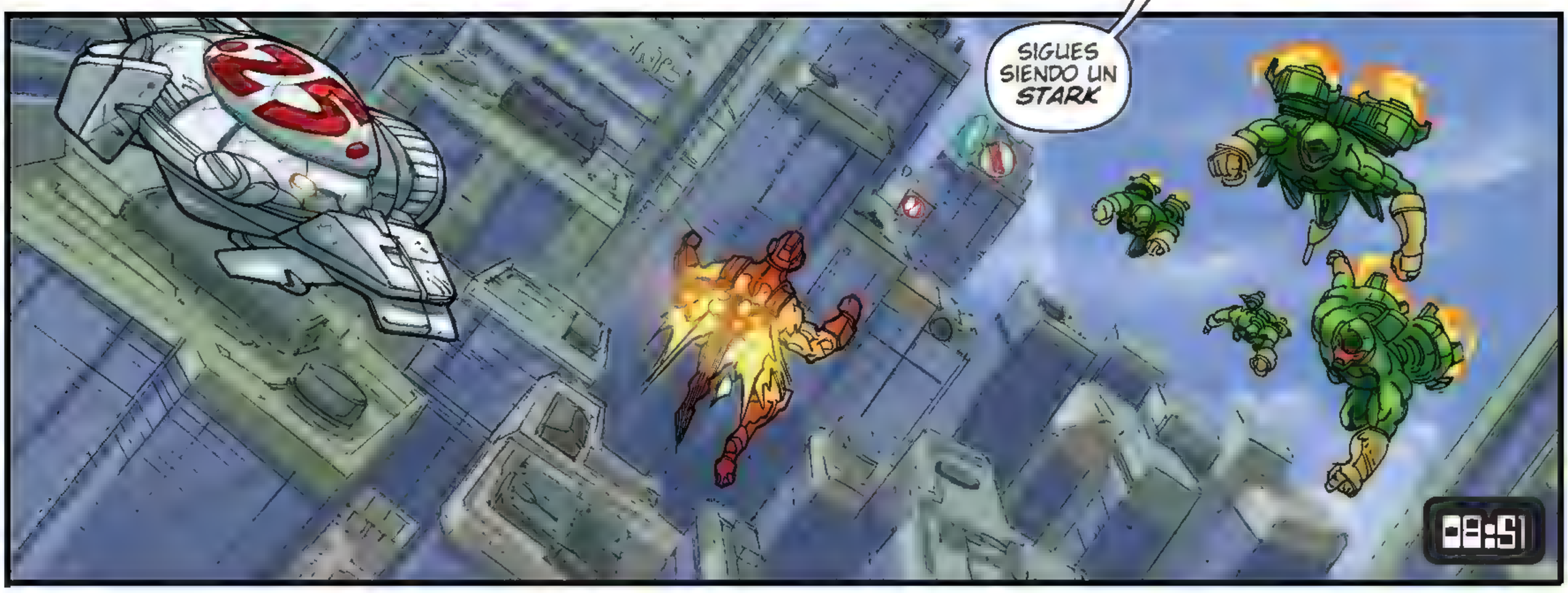
05:00


SÍ, TONY.
08:58

SÍ QUE LO ERES.
08:57

08:56


A PESAR DE TODO LO QUE TE HE HECHO.
MÍRATE.
08:54


SIGUES SIENDO UN STARK
08:51

BEEP
BEEP
BEE--

FLASH THOMPSON AL HABLA.

07:37

ESTOY EN *ELLO*.

07:35

PARECE *DIVERTIDO*.

07:21

VAMOS DE *CAMINO*.

GENIAL.

07:12

GUAY... ¿*PUEDO* LLEVAR A MI *PRIMO*?

06:56

TONY, SOY **FLASH**. ESCUCHA, NO HAY TIEMPO PARA **EXPLICACIONES**. IRON MAN NECESITA AYUDA. ¿TE **APUNTAS**?

AHORA ESTOY UN PELIN LIADO...

¿TONY?

05:11

--NGH...

AGUANTA, GRANDU-LLON...

05:01

... HE TRAÍDO UNOS AMIGOS.

BIEN HECHO.

¡AQUÍ **FLASH THOMPSON**, INFORMANDO EN DIRECTO DESDE LAS CALLES DE CHICAGO, DONDE EL MISTERIOSO **REVOLUCIONARIO** HUMANO IRON MAN HA RECIBIDO LA AYUDA DE JOHNNY STORM Y UN AUTÉNTICO QUIÉN ES QUIÉN DE LOS **MEJORES** LUCHADORES DE LA ARENA DE CHICAGO EN UN VERDADERO COMBATE A MUERTE **SAPIEN** EN DIRECTO!

IRON MAN, ¿PUEDES OÍRNOS? ¿QUIERES DECIR **ALGO**?

04:47

HAY 73 BOMBAS GENÉTICAS DESPERDIGADAS POR LA CIUDAD. SI EXPLOTAN, MILLONES DE MUTANTES MORIRÁN. ME DA IGUAL QUE SEÁIS SAPIEN O MUTANTES. VAMOS A CARGAR MAPAS EN LOS DISCOS DUROS DE VUESTROS VIDEOSISTEMAS. SI TENÉIS UNA BOMBA CERCA, POR FAVOR, BUSCADLA Y QUEMADLA.

04:41

¡TENEMOS UNA!

¡AQUÍ, JEFE!

03:55

¡AHÍ ESTÁ!

¡BIEN VISTA!

03:16

¡GRACIAS, IRON MAN!

02:37

¿QUÉ TENEMOS, JARVIS?

QUEDAN TRECE. EN BLOQUE.

¿DONDE?

01:57

¿QUE HACE-MOS, JEFE?

ESPERAD MI SEÑAL.

JARVIS, LINEA PRIVADA ENCRIPTADA. SOLO HOWARD.

HECHO.

PAPÁ, LA TORRE HA SIDO EVACUADA. NO HAY MUTANTES AL ALCANCE.

SE ACABO.

01:34

SÍ.

QUÉ...

¿NO HAS OÍDO LAS *NOTICIAS*? LO HAS CONSE-GUIDO. ERES UN *HÉROE*.

01:31

TE TRANSFIERO EL *CONTROL* DE LOS CENTINELAS VISIÓN. ¿LO *RECIBES*, JARVIS?

AFIRMATIVO.

SALVADOR DE LOS SAPIENS Y *PROTECTOR* DE LOS MUTANTES.

PERFECTO.

01:25

CALLA, TONY. NO HAY MUCHO ***TIEMPO***. Y QUIERO QUE LO ***ENTIENDAS***.

TE LO HABRÍA ***DICHO*** DESDE EL PRINCIPIO. PERO FUISTE... ***DÉBIL***. ASÍ QUE TUVE QUE USAR TU MIEDO. CUANDO ***LLEGÓ*** EL MOMENTO...

YO NO...

BASTA. PARA. ERES UN MANIACO GENOCIDA. ¡CUATRO MILLONES DE PERSONAS! ¿QUÉ PODRÍAS DECIR PARA...?

01:21

NO, ***TONY***. NO ÍBAMOS A MATAR A CUATRO MILLONES.

01:19

SÓLO A UNO.

01:17

PARA ESTO TE ***CRIÉ***, TONY...

01:15

01:14

JO, TIO...

¡LORD MAGNUS!

01:13

ADIÓS, IRON MAN.

01:10

¡PAPA!

AAAAGH!

01:02

EH. ES-TOY LIBRE. YO...

¡UFF!

PAPA...

MIS... MIS *PODERES*... QUÉ...

PEQUEÑOS *CONTRA IMANES* SECRETOS, LORD MAGNUS. EL CHICO LOS INCORPORÓ A SU *ARMADURA*. CON TANTO MIEDO, SE PREPARÓ PARA TODO... BUEN CHICO. *BUEN* CHICO.

AHORA, TONY...

... MÁ-TALO.

¿QUÉ?

YA *NO* TIENES QUE SEGUIR TENIENDO MIEDO. TE QUIEREN. SÓLO A TI. *MUTANTES* Y SAPIENS... LOS *SALVASTE* A TODOS.

00:54

MI CHICO *DORA-DO*...

... EL MUNDO ES *TUYO*.

00:45

00:37

00:31

00:15

00:09

00:08

LO *COMPRENDO*.

SUEÑAS CON SER EL HOMBRE QUE TU *PADRE* QUERÍA QUE *FUERAS*.

00:07

MÁ-TAME.

PERO *TODOS* LOS SAPIEN DEL MUNDO *PAGARÁN* EL PRECIO. VUES-TRO *MUNDO* SE DESMORONARÁ.

00:04

PFFFFT

YA LO HA *HECHO*.

PERO NUN-CA HE SIDO EL *HOMBRE* QUE MI PADRE HA *QUERIDO*.

Y *RUEGO* PARA NO SER-LO *NUNCA*.

00:03

00:02

HABLA *TONY STARK*.

¡SR. STARK! OH, *GRACIAS* A DIOS, GRACIAS A DIOS. ¿DÓNDE *ESTÁ*? NO, NO ME LO DIGA. UN MOMENTO, DEJE QUE *CONECTE* CON EL DEPARTAMENTO LEGAL Y LA *JUNTA*...

NO, NO HAY *TIEMPO*. ESTOY FUERA DEL SISTEMA. *LLAMO* DESDE UNA LÍNEA SIN ENCRIPTAR. LA *LOCALIZARÁN* EN UNOS SEGUNDOS. DÍGAME QUÉ ESTÁ *OCURRIENDO*.

HAN CAPTURADO A *PYM*, Y RASTREADO LAS BOMBAS ANTI MUTANTES HASTA NUESTROS LABORATORIOS. Y SU... SU *PADRE* ESTABA INVOLUCRADO...

NOS ESTÁN CAYENDO ENCIMA CON TODO EL PESO. HAN *NACIONALIZADO* NUESTRAS SUBSIDIARIAS EXTRANJERAS Y ESTÁN EXAMINANDO NUESTRAS OPERACIONES *DOMÉSTICAS*. HAY RUMORES DE QUE HAN TANTEADO A WYNGARDE PARA ABSORBERNOS. LO ESTÁN *BUSCANDO*. HABLAN DE UNA INVESTIGACIÓN, UN *JUICIO*...

¿Y *IRON MAN*?

¿*IRON MAN*? NO...

OH, VALE. LO *SIENTO*, SEÑOR. LA JUNTA HA *APROBADO* EL MUÑECO ARTICULADO EN SU *AUSENCIA*. HOY LLEGARÁ A LAS *TIENDAS*.

SABÍAN QUE LO DESAPROBÓ ANTES, PERO *AHORA* QUE ÉS UN HÉROE... SALVÓ A LA CIUDAD. SALVÓ A LORD MAGNUS. *PARECÍA* UNA BUENA...

NO SE *PREOCUPE*. ESTÁ BIEN.

PERO... ¿PERO Y USTED, *SEÑOR*? EL DEPARTAMENTO *LEGAL* QUIERE HABLAR...

PUEDEN *ESPERAR*.

TENGO TRABAJO QUE HACER.

FIN.

HOUSE OF M™

MARVEL®

83

DAVID • LUCAS

THE INCREDIBLE HULK®

WWW.MARVEL.COM

(c) 2009 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

Los Nuevos Vengadores y los Sorprendentes X-Men se reunieron para discutir el futuro de Wanda Maximoff, la Bruja Escarlata - hija del poderoso mutante terrorista Magneto. Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda desató el caos sobre los Vengadores, matando e hiriendo a muchos de ellos. Magneto intervino y se llevó a su hija a la devastada isla de Genosha, donde Charles Xavier (alias Profesor X, fundador de la Patrulla-X) tenía que ayudarla a recuperarse. Pero Xavier no lo consiguió, por eso ahora está en manos de sus amigos y compañeros de equipo decidir si ella debería vivir o morir.

Pero Magneto, Wanda y su hermano Pietro desaparecieron...

Entonces el mundo dió un vuelco. La realidad tal como la conocíamos se esfumó...

...para ser reemplazada por una sociedad en la cual los humanos eran la minoría oprimida y los mutantes dirigían la cultura y dirigían sobre todos los países existentes, religiones y clases políticas.

Un reino unido bajo la Casa de M.

HOUSE OF M

Bruce Banner tiene un lado secreto, una personalidad que se esconde detrás de su modesto exterior. En tiempos de estrés e ira se transforma en algo más que humano: se convierte en un monstruo descomunal capaz de un increíble caos y destrucción, poniendo en serio riesgo a aquellos cercanos a él.

Después de años de desorden emocional y auto exílio, busca calmar la feroz dicotomía de su vida y reprimir su ferocidad interior para así poder --de una vez por todas- no vivir como un monstruo, sino simplemente como un hombre...bajo el cálido abrazo de la paz.

Editor Ejecutivo

Guion	Dibujo	Colorista	Rótulos	Artista de Portada
Peter David	Jorge Lucas	Javi Montes	Randy Gentile	Andy Brase

Producción	Editor Asociado	Editor	Editor Jefe	Publicista
Molly Lazer & Aubrey Sitterson	Mackenzie Cadenhead	Mark Paniccia	Joe Quesada	Dan Buckley

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

HAS MEDITADO *MUCHO* Y MUY INTENSAMENTE, DOS MENTES. HAS DADO TUS PRIMEROS PASOS EN LA TIERRA DEL SUEÑO.

HE ANDADO A TU *LADO*, HE VISTO LO QUE TÚ HAS *VISTO*.

Y SE NOS HA *REVELADO* TU TÓTEM.

ES LA SERPIENTE.

LA CULTURA PÁLIDA LLAMA MALVADA A LA *SERPIENTE*. ES DESAFORTUNADO.

LA SERPIENTE *REPRESENTA* LA SEDUCCIÓN. PODER. MÁS QUE ESO, REPRESENTA EL *IMPULSO* DE APRENDER.

LA SERPIENTE SE DESPRENDE DE SU *PIEL* ¡IGUAL QUE NOSOTROS NOS DESPRENDEMOS DE VIEJAS IDEAS CUANDO NOS *PRESENTAN* OTRAS NUEVAS.

PUEDES VER DÓNDE HA ESTADO LA SERPIENTE POR LO QUE HA *DEJADO* DETRÁS.

LA *SERPIENTE* SE MUEVE OSADAMENTE Y *PERSUADE* SUTILMENTE.

PUEDE *ATACAR* DE VARIOS MODOS.

Y, SI SE SUBESTIMA, PUEDE SER *LETAL*.

¿TE SATISFACE ESE *TÓTEM*, DOS MENTES?

MI SATISFACCIÓN *NO* IMPORTA.

ES LO QUE ES.

TERRA INCÓGNITA

PARTE 1

HAS APRENDIDO *MUCHO* Y BIEN.

ESTÁS EN LA *SENDA* DE CONVERTIRTE EN UNO DE LA GENTE AUTÉNTICA. CONTINÚA POR ESA *SENDA* Y...

¿QUÉ *OCURRE*, ANCIANO?

¿*ALGÚN* PROBLEMA?

ESCUCHA A LOS INTRUSOS QUE *VIENEN*.

NO ESCUCHES CON TUS OÍDOS. *ESCUCHA* CON TU CORAZÓN.

DIOS MÍO.

SÍ.

TANTOS.

SÍ.

"PERO LOS QUE YA ESTÁN ***AQUÍ***... NO NOS PREOCUPAN."

"HUYEN DE LA OPRESIÓN. LA GENTE ***AUTÉNTICA*** HA CONOCIDO LA OPRESIÓN DURANTE AÑOS Y ***TAMBIÉN*** HA HUIDO DE ELLA, SIMPATIZAMOS CON SU ***NECESIDAD***."

"SIN EMBARGO, NO ***SABEN*** QUE SUS OPRESORES ***VIENEN***. PERO SE ACERCAN."

"Y NO SALDRÁ ***BIEN***."

EN GENERAL, CREO QUE ESTÁ YENDO BASTANTE BIEN, ***MAMÁ***.

ESTÁN ***AGOTADOS*** Y TIENEN CALOR... PERO ESTÁN AQUÍ. HA VENIDO GENTE DESDE ***SITIOS*** TAN LEJANOS COMO ***SYDNEY***.

SI LA ***OPRESIÓN*** MUTANTE CONTINÚA, ***QUERIDA***, VENDRÁN DESDE MUCHO MÁS ***LEJOS***.

¿Y DÓNDE ESTÁS ***TÚ***?

EN EL GOLFO DE *CARPENTARIA*, CERCA DE BORROLOOLA.

LOS *NOMBRES* AUSTRALIANOS SON ADORABLES.

¿CUÁNTA *GENTE* CALCULAS QUE HAY?

DIRÍA QUE 300... QUIZÁ MÁS.

¿Y TODOS *CUENTAN* LA MISMA HISTORIA?

CON VARIACIONES, PERO SÍ, BÁSICAMENTE, Y ENCAJA CON NUESTRA INFORMACIÓN.

EN OTROS *PAÍSES*, LOS HUMANOS SON CIUDADANOS DE SEGUNDA. SON DISCRIMINADOS, TRATADOS COMO *BASURA*, PERO NO VA MÁS ALLÁ.

PERO EL GOBIERNO MUTANTE DE *AUSTRALIA* ES TOTALMENTE DISTINTO.

¿ESTÁN AGRUPANDO A LA GENTE?

SÍ.

¿CAMPOS DE INTERNAMIENTO, O *PEOR*? ¿EL EQUIVALENTE AUSTRALIANO DE LA *SOLUCIÓN FINAL*?

¿LA *QUÉ*?

LÍBRENOS DIOS DE LOS COLEGIOS AMERICANOS. NUNCA DEBERÍA HABERTE *DEJADO* ALLÍ PARA QUE TE *EDUCASEN*.

LA "SOLUCIÓN FINAL", QUERIDA. EL PLAN DE *HITLER* PARA EXTERMINAR A LOS JUDÍOS.

AH. ESO.

SÍ, ESO.

BUENO, HITLER NO *TENÍA* QUE VÉRSELAS CON IMA. HACEMOS UN BUEN TRABAJO *AQUÍ*, MADRE.

CREO QUE TENÍAS RAZÓN CUANDO NOS *URGISTE* A VENIR AQUÍ. SI PODEMOS MOSTRARLES A LOS *HUMANOS* QUE NO TIENEN POR QUÉ SOMETERSE ANTE LA OPRESIÓN MUTANTE, SEGURO QUE...

OH, OH.

¿*QUÉ* "OH, OH"?

¿CUÁLES SON LAS PROBABILIDADES DE QUE HAYA UN *TERREMOTO* EN EL TERRITORIO DEL *NORTE*?

POCAS. MUCHO MÁS PROBABLE AL OESTE. ¿POR?

SI NO ES UN *TERREMOTO*...

... CREO QUE ESTAMOS A PUNTO DE TENER *COMPAÑÍA*.

¡*ESCORPIÓN! ¡VIENEN!*

LO SÉ, ADAM.

¡CREÍA QUE NO *VENDRÍAN* AQUÍ, AL INTERIOR! QUE SE SATISFARÍAN CON...

LOS *MATONES* NUNCA ESTÁN SATISFECHOS, ADAM. NUNCA.

SIGUEN VINIENDO HASTA QUE TE *PLANTAS*.

BIEN PODEMOS PLANTARNOS AQUÍ.

YA TE ENTIENDO.

DESGRA-CIADAMENTE, PARECE QUE OTROS MUCHOS NO.

AL INFIERNO CON ELLOS.

¡PREPARAD LAS ARMAS!

¡ADAM! ¡POR DIOS, TEN CUIDA-DO!

¡PADRE, CON TODO RESPETO, NO ES EL MOMENTO DE TENER CUIDADO!

¡ES MOMENTO DE REPARTIR CERA!

SÍ, ESTOY SEGURO DE QUE LOS OTROS SE DICEN LO MISMO.

¡ALTO! ¡ALTO TODOS! ¡POR ORDEN DEL GOBER-NADOR!

¡NO NOS HAGÁIS PERSEGUIROS!

¿ME DES-PRECIARÍAIS?

¿DESPRE-CIARTE?

MI... OTRA MENTE. ***NUNCA*** LA HABÉIS... ***VISTO***.

SI ELLO... ÉL... ***ELLO*** EMERGE... ¿ME ***DESPRECIARÍAIS***, ANCIANO? ¿PEN-SARÍAIS ***MAL*** DE MÍ?

AHORA ERES UNO DE LOS NUESTROS, DOS MENTES. UNO DE LA ***GENTE*** AUTÉNTICA.

DESPRECIARTE SERÍA DESPRECIARNOS A ***NOSOTROS*** MISMOS.

YA TE HAS ***ABIERTO*** A NOSOTROS. ERES ***AUTÉNTICO***.

ESO ES TODO LO QUE ***IMPORTA*** Y, ADEMÁS...

HAN ENTRADO EN UNO DE NUESTROS LUGARES ***SAGRADOS***.

ESO ES ***INACEPTABLE***.

¡OS LO ESTÁIS PONIENDO ***MÁS*** DIFÍCIL!

PODRÍA DECIR LO ***MISMO*** DE VOSOTROS.

ESTÁIS EN **SUELO** SAGRADO DE LA TRIBU DE LA **GENTE** AUTÉNTICA.

MAR-CHAOS.

SEÑOR... TENEMOS ÓRDENES **ESTRICTAS** DE NO PELEAR CONTRA LOS ABORÍGENES...

ESTE TIPO **NO** ES DE ELLOS. ES UN **FARSANTE**.

¿"MARCHAOS", *INDIO*? ¿O QUÉ?

AH, SÍ.

SÍ, PORQUE, CUANDO TE ENFRENTAS A **UNUS EL INTOCABLE**, ESO ES LO QUE DEBES HACER. LANZAR UN FRISBEE **AUSTRALIANO**.

ESTÁS COMETIENDO UN **ERROR**.

TENGO UN CAMPO DE FUERZA **INDESTRUCTIBLE**, LISTILLO, AL QUE HAS ATACADO CON UN TROZO DE MADERA. ¿Y **CREES** QUE SOY YO EL QUE HA COMETIDO UN **ERROR**?

NO ERES UN GRAN *PENSADOR*, ¿VERDAD?

BUENO, *SUPONGO* QUE YA NO IMPORTA.

JE. SUPONGO QUE *NADAR* NO ERA LO SUYO.

QUÉ *RARO*. ME RESULTABA *CONOCIDO*.

¿QUÉ DE...?

HOLA.

WWW

AHORA... LARGO.

EEYYYARHH!

AAARRRGGHH!

¡HACE FALTA *ALGO* MÁS QUE LAGARTOS VOLANTES PARA HACERME *HUIR*, HULK!

¡NADA PUEDE *PENETRAR* MI CAMPO DE FUERZA! ¡NI SIQUIERA TÚ! ¿ME *OYES*?

TE *OIGO*.

AHORA OYE *TÚ* ESTO.

THOOM

ARRRHHHH!!!

MA-TARÉ... TE...

SUERTE INTENTÁN-DOLO.

¡SOIS HUMANOS! ¡HUMANOS QUE ATACAN A OTROS *HUMANOS* EN NOMBRE DE LOS *MUTANTES*!

¿*CÓMO* PODÉIS ESTAR DE SU *LADO*?

¡NO NOS *JUZGUES*, MONSTRUO!

UNHHHH...

LO PRIMERO, ¿*QUÉ* HAN HECHO OTROS *HUMANOS* POR MÍ?

TODOS SABEMOS QUE, SI TUVIERAN LA *SUERTE* DE QUE LES OFRECIESEN ESTE CURRO, LO *COGERÍAN*.

¡ASÍ QUE AHÓRRATE LA *MORALINA*! TAL COMO YO LO VEO, O ERES PARTE DE LA *TORMENTA* O TE ENTIERRAN.

¿SABES QUÉ? AL *PRINCIPIO* ME ENFADABA QUE FUERAS UN *TRAIDOR* A TU RAZA Y ESO. PERO *AHORA*...

AHORA SÓLO ME ABURRES.

¡ATRÁS! ¡ATRÁS!

OH, OH.

YA PUEDES DECIR "OH, OH".

OH, OH.

¡MAMÁ! ¿VES ESO?

¡LO VEO!

¡ME REFIERO A ÉL! ¡PINTADO COMO UN ABORIGEN! ¿ESTÁS...?

¡TENEMOS CÁMARAS AÉREAS, CIELO! ¡LO VEO!

¡BOOM!

¿QUIÉN...?

¿... ATACA...?

¿... A MÍ...?

¿... GENTE?

RAAAAARRRR!!!

RAAAAARRRR!!!

NECESITO UN TRAS-BORDADOR. YA.

DRA. RAPPACCINI, *LLEVARÁ* TIEMPO PRE...

¡NO NECESITO *PERDER* TIEMPO Y NO NECESITO EXCUSAS!

¡LOS DIOSES NOS HAN ENVIADO UNA *BENDICIÓN*! ¿NO LO ENTIENDES?

¡UNA *BENDICIÓN* DE MEDIA TONELADA, PIEL VERDE Y RAYOS *GAMMA*!

¡Y NO VOY A PODER EXPLOTARLA EN TODO SU POTENCIAL DESDE AQUÍ *ABAJO*!

¡UN TRAS-BORDADOR PARA LA DRA. RAPPACCINI! *¡YA!*

¡VAMOS, GENTE! ¡MOVEOS COMO SI FUERA *URGENTE*!

TENEMOS UN *PROBLEMA*.

¿EN *SERIO*? ¿TÚ CREES?

¡ES *HULK*!

SÉ *QUIÉN* ES, PIROS.

¡NO, ÉXODO, NO CREO QUE LO *SEPAS*!

HABLAS COMO SI LE TUVIERAS *MIEDO*.

¡PUES CLARO! ¡*NUNCA* TE HAS ENFRENTADO A ÉL! ¡YO SÍ, Y NO QUIERO UN *SEGUNDO* ASALTO!

¿NO DIJO *MAGNETO* QUE DEJÁSEMOS EN PAZ A LOS NATIVOS? ¿NO? ¿Y QUÉ PASA? QUE ENVÍAS *TROPAS* A TERRITORIO ABORIGEN Y, SI NOS SALE EL *TIRO* POR LA...

ES "GOBERNADOR", PIROS. O "SEÑOR". NO "ÉXODO".

¡UAO!

EN CUANTO A LA ***LLEGADA*** DE HULK... ES SÓLO OTRO CONTRATIEMPO... ES PRUEBA DE LO QUE HE DICHO ***SIEMPRE***.

TOLERAR LA EXISTENCIA DE LOS HUMANOS EN CUALQUIER NIVEL ***SIEMBRA*** LAS SEMILLAS DEL DESCONTENTO Y LA ***REBELIÓN***. NUESTRA SEGURIDAD DEPENDE DE SU ERRADICACIÓN.

AUSTRALIA SERÁ UN FARO DE ESPERANZA, UN MODELO DE FUTURO. ES ***INEVITABLE***.

NI SIQUIERA HULK PUEDE ***DETENER*** LA EVOLUCIÓN.

Y ÉSTA ES MI ***HIJA***, NOMBRE CÓDIGO "ESCORPIÓN".

DOCTOR BANNER...

HULK.

SÍ, CLARO... HULK... ME ***DISCULPO*** POR LA PRETENCIOSIDAD DE LO QUE VOY A ***DECIR***...

PERO IDEAS MECÁNICAS AVANZADAS... IMA... ***REPRESENTA*** LA ÚLTIMA ESPERANZA DEL HOMO SAPIENS.

SEGÚN NUESTROS CÁLCULOS, UN SIGLO, QUIZÁ ***DOS***.. Y LOS MUTANTES DOMINARÁN HASTA TAL GRADO QUE LA HUMANIDAD DESAPARECERÁ COMO EL DODO.

¿Y?

AL MUNDO LE VA ***BIEN*** SIN EL DODO.

SÍ, BUENO... SUPONGO QUE ME LO HE BUSCADO. PERO LA ***COSA*** ES...

¡MONICA! ¡SE HAN LLEVADO A ADAM! ¡SE HAN LLEVADO A MI HIJO!

¿QUÉ? ¿***QUÉ*** ESTÁS...?

¡NO LO ***ENCUENTRO*** POR NINGUNA PARTE! ¡HAN DEBIDO ATRAPARLO Y, AL RETIRARSE, SE LO LLEVARON CON ELLOS!

CALMA, DOCTOR. LO ENCONTRAREMOS.

PUEDE QUE IMA ESTÉ ***CAÍDA***, PERO NO DERROTADA. ESPECIALMENTE ***AHORA*** QUE TENEMOS A HULK LUCHANDO A NUESTRO...

¿... LADO?

MARAVILLOSO. EL ARMA MÁS PODEROSA SOBRE DOS PIERNAS Y SE VA ENFADADO.

HECK OF A... CLIMB UP HERE... OLD MAN. THOUGHT I WAS GOING TO HAVE...A HEART ATTACK...GETTING UP HERE...

=HUFF= =HUFF=

SI LE HUBIESES PERMITIDO A TU OTRA MENTE HACERLO, HABRÍA ***SALTADO*** HASTA AQUÍ.

SÍ.

PERO NO QUERÍAS ***DARLE***... ¿EL QUÉ? ¿LA SATISFACCIÓN?

SÍ.

ES CURIOSO QUE SIENTAS ***RIVALIDAD*** CON ÉL, CUANDO ÉL ES TÚ.

NO. EN ***REALIDAD***, NO.

LOS PÁLIDOS QUIEREN QUE ***VAYAS*** CON ELLOS.

¿LO SABÍAS?

TÚ LO ***SABES***, DOS MENTES. POR LO TANTO, YO LO SÉ. DESEAN QUE VAYAS CON ELLOS. PARA EXPULSAR A LOS ***OPRESORES***. PARA SALVAR A UN NIÑO. PARA CAMBIAR LAS COSAS.

YO... NO SÉ ***QUÉ*** HACER. ES UNA ***DECISIÓN*** IMPORTANTE...

NO. EN ***REALIDAD***, NO.

HE ANDADO MUCHO POR EL ***TIEMPO*** DEL SUEÑO. ME PARECIÓ... ***EXTRAÑO***.

AHORA ***ENTIENDO*** POR QUÉ.

AHORA ESTAMOS EN EL TIEMPO DEL *SUEÑO*. LO QUE ES... NO ES.

NO *DURARÁ*. ES ANTINATURAL, Y LA MADRE TIERRA *ABOMINA* DE LO ANTINATURAL.

YO... NO *SÉ* QUÉ QUIERES DECIR.

LO *SABRÁS*. Y QUIZÁ AYUDARÁS A *ACABAR* CON ELLO. O QUIZÁ NO. ESO DEBES APRENDERLO TÚ.

¿APRENDER QUÉ? YO SÓLO... *SÓLO* QUIERO HACER LO *CORRECTO*.

LO CORRECTO. JE. ¿*CONOCES* A LA GENERACIÓN *ROBADA*?

¿LA *QUÉ*?

EL GOBIERNO DECIDIÓ SOLUCIONAR EL *PROBLEMA* QUE LES PRESENTÁBAMOS COMO PERSONAS OBLIGÁNDONOS A ASIMILARNOS. ASÍ QUE NOS *QUITARON* A NUESTROS HIJOS.

LOS FORZARON A ENTRAR EN UNA SOCIEDAD PÁLIDA Y *ESPERABAN* QUE NOSOTROS FUÉRAMOS MURIENDO. ACABAR CON NUESTRA RAZA ERA CONSIDERADO... *PIADOSO*.

YO *TENÍA* DOS HIJOS. SE LOS LLEVARON. *NUNCA* VOLVÍ A VERLOS. SUS MENTES SE PERDIERON PARA MÍ. *TODO* PORQUE ALGUIEN QUERÍA HACER LO *CORRECTO*.

LA VERDAD SE ALZA SOBRE TODO. Y, *BUSCÁNDOLA*, PUEDE QUE TAMBIÉN TÚ ME SEAS *ARREBATADO*. PERO DEBO CONFIAR EN LA MADRE TIERRA Y SU VOLUNTAD... INCLUSO AUNQUE TE *ECHARÍA* DE MENOS SI TE *FUESES*.

Y YO A TI, *ANCIANO*.

AQUÍ SOY FELIZ. NUNCA HE SIDO TAN FELIZ EN MI *VIDA*. NO CREÍA QUE FUESE POSIBLE SER TAN *FELIZ*.

ASÍ ES COMO SE SABE... QUE *ANDAS* POR EL TIEMPO DEL SUEÑO.

QUIZÁ SEA *HORA*... DE QUE LA SERPIENTE CAMINE... HACIA EL DESPERTAR.... Y LUEGO *DECIDA*, CON LA MENTE CLARA, QUÉ ES LO MEJOR PARA *ELLA*.

(c) 2009 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

EL GRUPO ESTABA EN EL ESTE DE ÁFRICA.
UNOS MISTERIOSOS PIRATAS MODERNOS QUE SE HACÍAN LLAMAR LOS ARMEROS INTENTABAN APODERARSE DE LA NACIÓN COSTERA DE ZANZIBAR, Y LA PATRULLA X ACUDIÓ A DETENERLOS.
Y ESTABAN GANANDO...
...HASTA EL MOMENTO EN QUE SU MUNDO SE TERMINÓ.
ESE FOGONAZO...
¿ALGUIEN HA LANZADO UNA NUCLEAR?
CHICA MARAVILLA... MARIPOSA MENTAL... ¡USAD LOS ESCUDOS TK!
DIOS MÍO... ¿ES QUE HA EXPLOTADO EL SOL?
¡TODO DESAPARECE!
¡RACHEL, COGE MI MANO!
AÚN SOY SÓLIDA.
¡BETSY, HE PERDIDO SUS PENSAMIENTOS!
¡YA NO SIENTO A NADIE!

STAN LEE PRESENTA A LA IMPOSIBLE PATRULLA-X

La Estación de la Bruja

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

¿Y QUÉ ES ESTO?
TE JURO QUE COMO ME HAYA MUERTO OTRA VEZ...
¡ESPERA, CONOZCO ESTE SITIO!
AL MENOS ESO CREO.
DÉJATE DE SUSPENSE, QUERIDA.
PU...PUEDE SER LA SALA BLANCA
¿QUÉ ES...?
EL NÚCLEO DE LA MISMA CREACIÓN.
EL CORAZÓN DEL FÉNIX.
¡OH, POR EL AMOR DE DIOS!
¡¿ES QUE TODO TIENE QUE ESTAR RELACIONADO CON ESE PUÑETERO PÁJARO?!
¿DE VERDAD QUIERES QUEJARTE, TENIENDO EN CUENTA LA ALTERNATIVA?
QUIERO GOLPEAR LO QUE SEA.
BUENO... ¿Y AHORA QUÉ PASA?
NI IDEA.

OTROMUNDO
CONSIDERÉMOSLO UNA DE LAS PRINCIPALES *INTERSECCIONES* DE LA REALIDAD.
DESDE AQUÍ SE PUEDE ACCEDER A CUALQUIER PUNTO DE LA CUERDA SIDERAL QUE MANTIENE UNIDA A LA CREACIÓN.
¡BRIAN!
BRIAN BRADDOCK (ANTIGUO CAPITÁN BRITANIA DE TIERRA-616), ACTUAL GOBERNANTE DE OTROMUNDO, RESPONSABLE DE MANTENER EL ORDEN EN LA CORRIENTE TEMPORAL.
MEGGAN, SU ESPOSA.
MEG_ ¿QUÉ PASA?!
YA PASÓ.
PASÓ PASÓ PASÓ HECHO HECHO CENIZAS CENIZAS POLVO POLVO
CALMA, ESTOY AQUÍ.
BRIAN... ¿ESTÁS...?!
ESTOY *BIEN*, LINDA.
¿POR QUÉ *ESTÁIS* AQUÍ?
¿HABLA EN *SERIO*?
CON EL DEBIDO *RESPETO*, SEÑOR, ESE *GRITO* LO HA OÍDO HASTA EL ÚLTIMO MIEMBRO DE LOS *CUERPOS* DEL *CAPITÁN BRITANIA*.
ES EL *FIN*, AMOR MÍO.
¡DE TODO LO QUE ES!
¡Y DE TODO LO QUE *SERÁ*!

¡PERO ESO ES IMPOSIBLE!
ES UNA ELEMENTAL, BRIAN...
...SINTONIZADA CON LA CORRIENTE TEMPORAL EN FORMAS QUE SÓLO PODEMOS IMAGINAR.
¿AQUÍ SUELE HABER TERREMOTOS?
NUNCA, JEFE DE ESCUADRÓN.
LO VEREMOS TODO MEJOR DESDE MI TORRE.
LO SIENTO, BRIAN.
ESPERABA... REZABA... CON TODO MI CORAZÓN...
...PARA QUE SÓLO FUERA UN MAL SUEÑO.

EN EL MÁS AMPLIO SENTIDO DE LA PALABRA...

...LLEVAMOS VIDAS *ORDENADAS*.

EL TIEMPO Y EL ESPACIO, NUESTRA *PERCEPCIÓN* DE LA *REALIDAD*...

...ESTÁN DEFINIDOS... GOBERNADOS... POR LO QUE LLAMAMOS *LEYES NATURALES*.

NOS PROPORCIONAN EL FUNDAMENTO Y LA ESTRUCTURA DE NUESTRA *EXISTENCIA*.

Y AHORA, IMAGINÉMOSLAS AL *DESNUDO*.

SIN *FRONTERAS*, LO QUE LOS FÍSICOS CUÁNTICOS LLAMAN BRANAS, ENTRE DIMENSIONES.

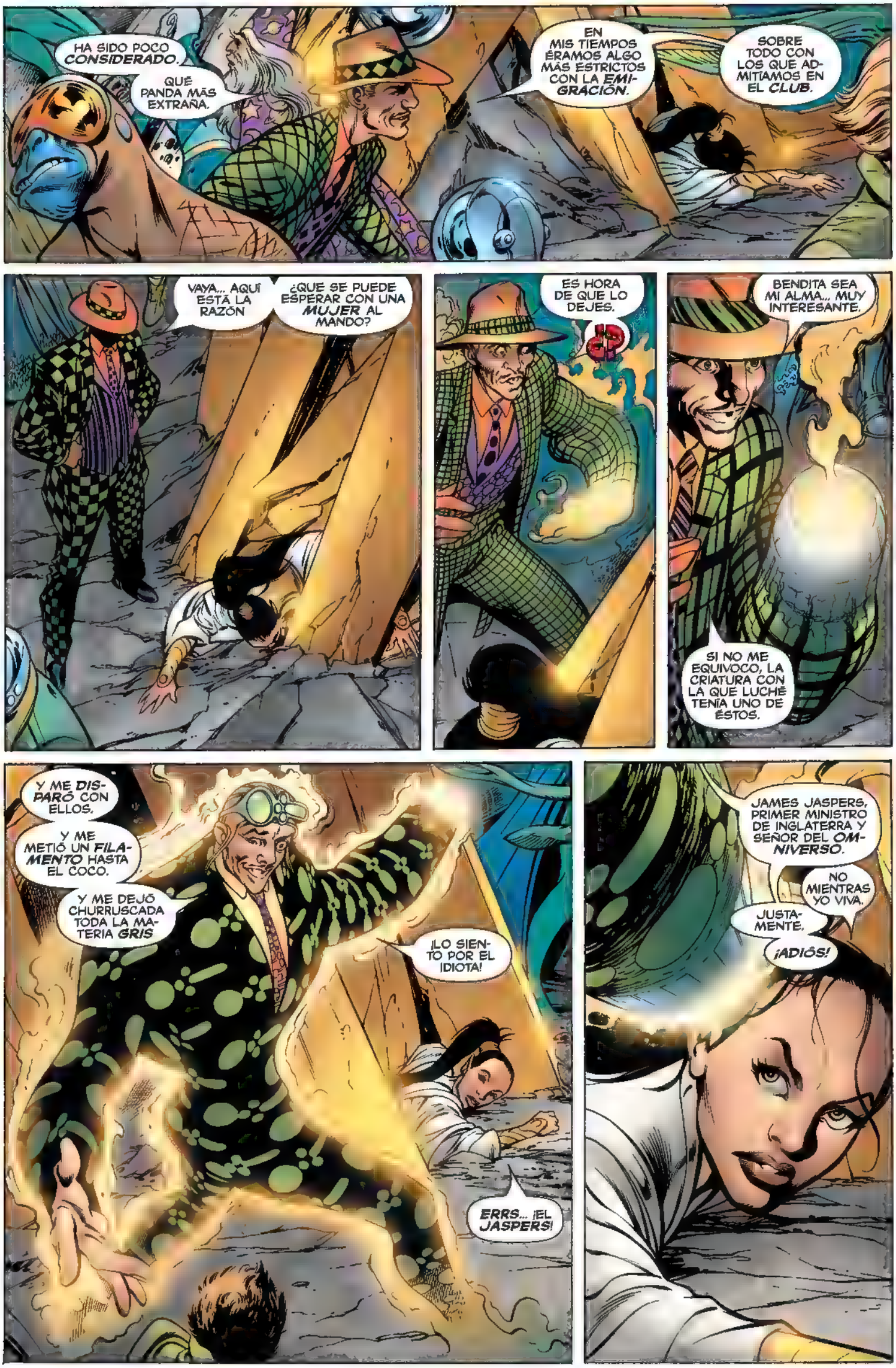
CON UNA CAUSALIDAD *INCOHERENTE*.

SÓLO CON UN *CAOS* PRIMARIO, INCOMPRENSIBLE PARA CUALQUIER MENTE, POR GRANDE QUE SEA SU OPINIÓN DE SÍ MISMA.

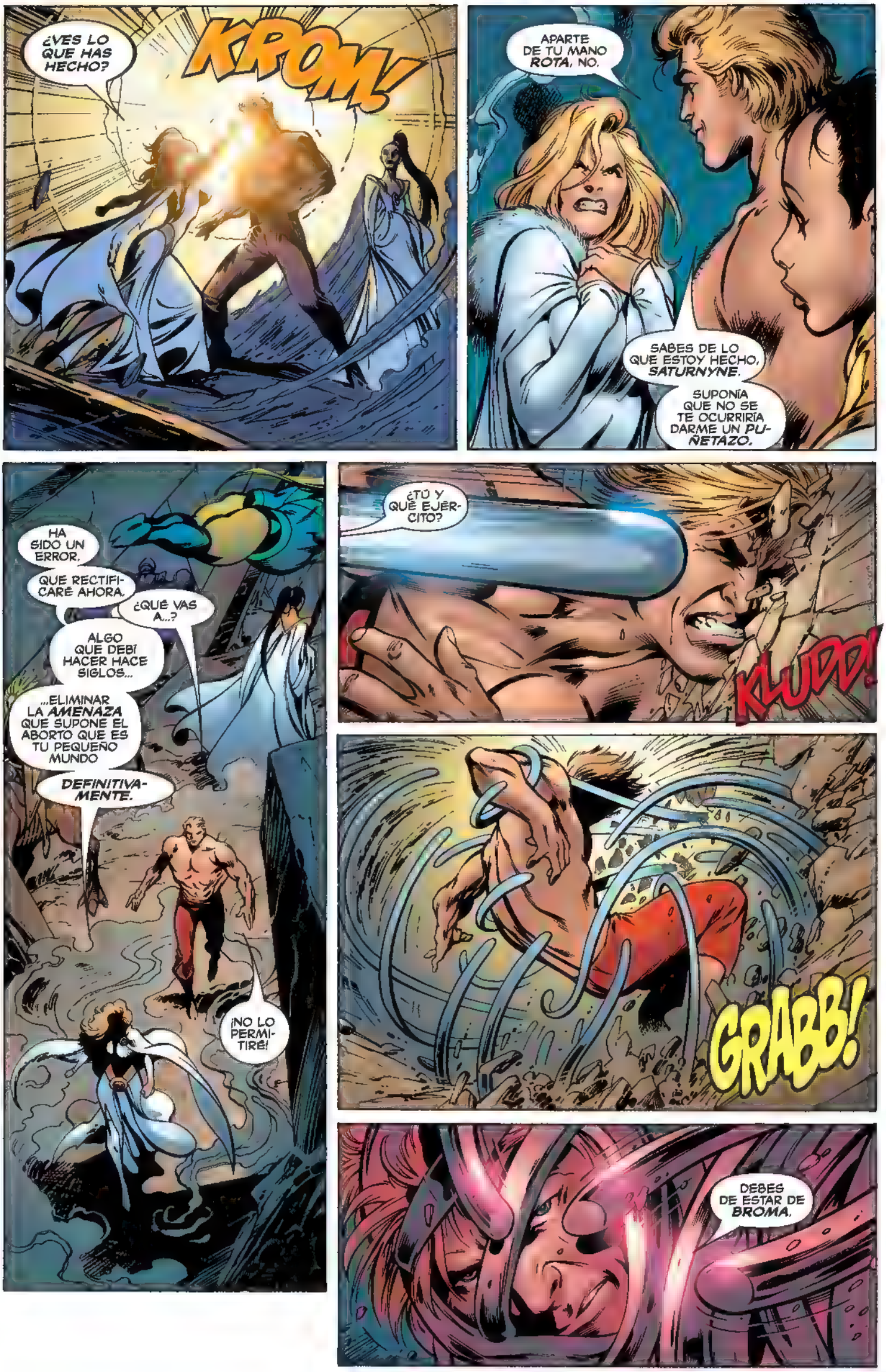
Y SÓLO SERÁ EL *PRINCIPIO*...

EN EL CENTRO DE LA CREACIÓN ESTÁ LA CIUDAD LUZ ESTELAR DEL SUPERIOR DE BRIAN...
...ROMA, GUARDIANA CELESTIAL.
SU PODER ES TODO LO QUE IMPLICA SU TÍTULO, Y MUCHO MÁS.
PERO ESO DA IGUAL.
NO LA SALVA.

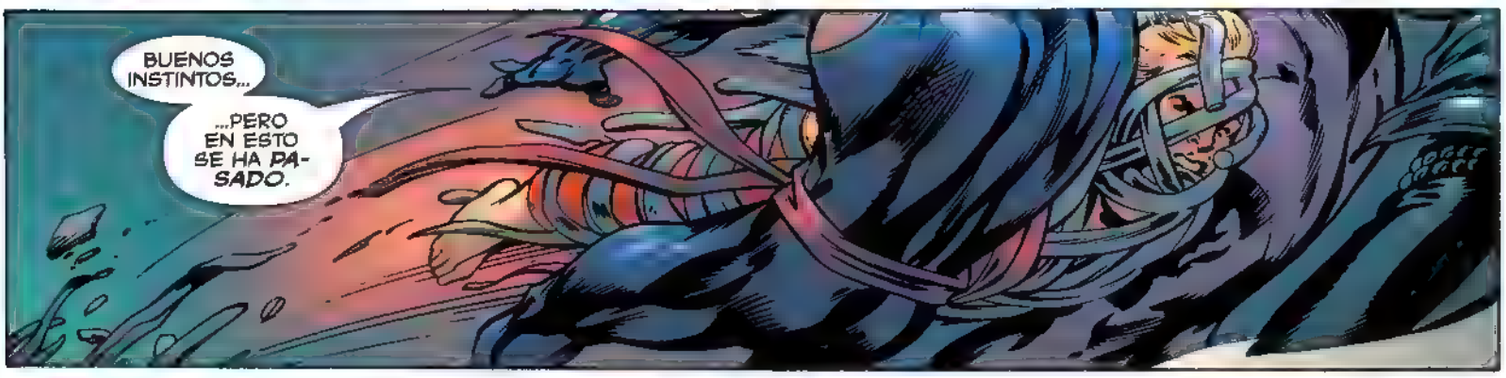
EN SU GRAN VESTÍBULO CABEN DE SOBRA PLANETAS ENTEROS.
PERO CUANDO SU CIUDADELA CAE, ESE ESPACIO IMPOSIBLEMENTE VASTO SE VE DE PRONTO MÁS ATESTADO QUE EN UNA HORA PUNTA...
...CON UNA VARIEDAD INCONCEBIBLE DE SERES Y ESPECIES, YA QUE TODAS LAS DIMENSIONES SE FUNDEN EN UNA SOLA.
Y TODO DEJA DE TENER SENTIDO.
SOBRE TODO QUIEN SE SUPONE QUE ESTÁ MUERTO.
¡Y DILO!
¡QUÉ DIVER!
NO ES QUE ME IMPORTASE ESTAR MUERTO...
(...BUENO, LA VERDAD ES QUE SÍ QUE ME IMPORTA MUCHO...)
...PERO ME HA COSTADO UN MONTÓN ENCONTRAR EL CAMINO DE VUELTA.


HA SIDO POCO CONSIDERADO.
QUÉ PANDA MÁS EXTRAÑA.
EN MIS TIEMPOS ÉRAMOS ALGO MÁS ESTRICTOS CON LA EMIGRACIÓN.
SOBRE TODO CON LOS QUE ADMITIAMOS EN EL CLUB.
VAYA... AQUÍ ESTÁ LA RAZÓN
¿QUÉ SE PUEDE ESPERAR CON UNA MUJER AL MANDO?
ES HORA DE QUE LO DEJES.
BENDITA SEA MI ALMA... MUY INTERESANTE.
SI NO ME EQUIVOCO, LA CRIATURA CON LA QUE LUCHÉ TENÍA UNO DE ÉSTOS.
Y ME DISPARÓ CON ELLOS.
Y ME METIÓ UN FILAMENTO HASTA EL COCO.
Y ME DEJÓ CHURRUSCADA TODA LA MATERIA GRIS
¡LO SIENTO POR EL IDIOTA!
ERRS... ¡EL JASPERS!
JAMES JASPERS, PRIMER MINISTRO DE INGLATERRA Y SEÑOR DEL OMNIVERSO.
NO MIENTRAS YO VIVA.
JUSTAMENTE.
¡ADIÓS!

KRAK!
¡YO PIENSO LO MISMO, LOCO!
THOOM!
CREÍ QUE LA FURIA MATÓ A JASPERS.
ÉSA FUE UNA CAUSALIDAD CON SENTIDO.
SU EJECUTOR Y ÉL SE HAN VUELTO UNO.
SEPARADOS RESULTABAN CASI IMBATIBLES.
¡SI DE VERDAD SE HAN FUSIONADO...!
ESTO ES OBRA TUYA, ROMA, ¿ESTÁS CON OTRO DE TUS RETORCIDOS JUEGOS?
TÚ HICISTE ESTO, BRADDOCK...
¡...TÚ Y TU HORRIBLE PLANETA DE MIERDA!


¿VES LO QUE HAS HECHO?
KROOM!
APARTE DE TU MANO ROTA, NO.
SABES DE LO QUE ESTOY HECHO, SATURNYNE.
SUPONÍA QUE NO SE TE OCURRIRÍA DARME UN PUÑETAZO.
HA SIDO UN ERROR.
QUE RECTIFICARÉ AHORA.
¿QUÉ VAS A...?
ALGO QUE DEBÍ HACER HACE SIGLOS...
...ELIMINAR LA AMENAZA QUE SUPONE EL ABORTO QUE ES TU PEQUEÑO MUNDO
DEFINITIVAMENTE.
¡NO LO PERMITIRÉ!
¿TÚ Y QUÉ EJÉRCITO?
KLUDD!
GRABB!
DEBES DE ESTAR DE BROMA.

POLARIS LO TIENE BIEN COGIDO.
ES TU OPORTUNIDAD PARA ACABAR CON ÉL, MARIPOSA.
ASÍ QUE ASÍ ES MI HERMANA EN *HOMBRE*.
QUÉ MÁS DA... ¡MÁTALO!
SATURNYNE NOS HA DICHO LO *PELIGROSO* QUE ES...
...NO LE DES NINGUNA OPORTUNIDAD...


BUENOS INSTINTOS...
...PERO EN ESTO SE HA *PASADO*.

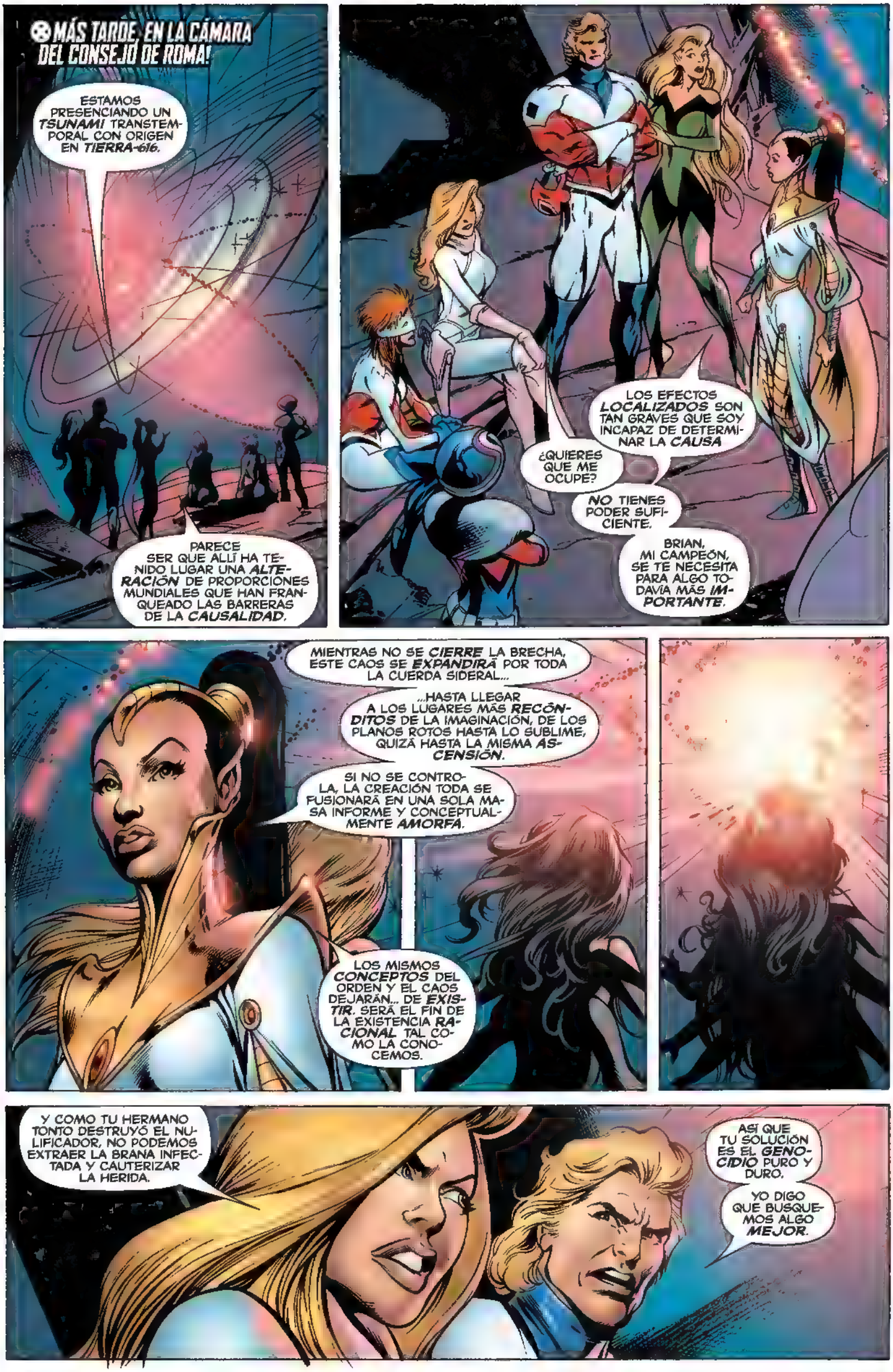
CON TODA LA *ENCRUCIJADA* TEMPORAL PARA ELEGIR SU *GUARDIA PERSONAL*...
...NO PUEDO DECIR QUE ME *SORPRENDA* EL RESULTADO.

LA *X-COM* DE SATURNYNE NO SE RECLUTÓ POR SU ASPECTO, CAPITÁN.
¡¡KA-POW!!

¡GRACIAS POR PREPARÁRMELO, TORMENTA!
¡YO LO REMATO!
¿QUIERES MI PODER, PÍCARA?
¡PUES CÓGELO TODO!
¡LE ESTÁ SOBRECARGANDO!
ZAG!
¡RÍNDETE, CAPITÁN! NO PUEDES GANAR CONTRA NOSOTROS.
¿Y DEBO CRUZARME DE BRAZOS...?
¿...MIENTRAS VUESTRA SEÑORA ANIQUILA MI DIMENSIÓN NATAL?
PARA PROTEGER A LAS DEMÁS...
NOS PARECE UN SACRIFICIO JUSTO.
¡HE BLOQUEADO TELEQUINÉTICAMENTE SUS MÚSCULOS!
ZAG!
¡SIGUE PEGÁNDOLE HASTA QUE CAIGA!
ZAG!

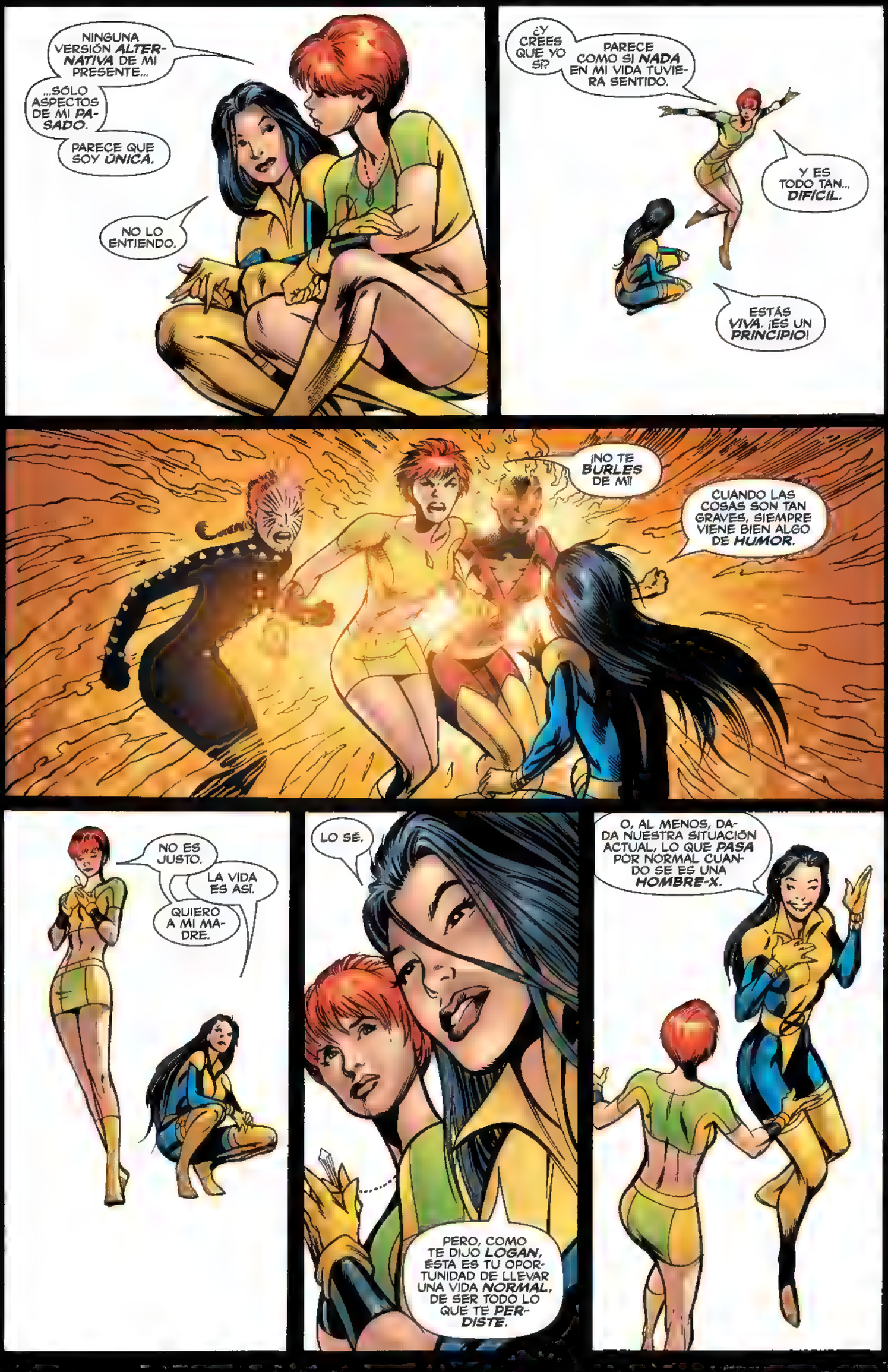
ESO NO PASARÁ.
¡ARRGH!
OLVIDAS QUE ESTÁS SOLO, CAPITÁN.
¡Y QUE SOMOS UN EQUIPO!
EL COMITÉ DE ACCIÓN EJECUTIVA DE SATURNYNE.
SE ACABÓ; ESTÁ VENCIDO.
¿ESTÁS SEGURO, MARIPOSA?
MI DAGA PSIQUICA LO SUMIÓ EN UN ESTADO DE FUGA.
LE HE DESCONECTADO EL CEREBRO PARA SIEMPRE.
SORPRESA.
LA INMUNIDAD A LOS PODERES DEL HERMANO...
...PARECE CONSERVARSE EN TODAS LAS DIMENSIONES.
YA LO INTENTARÁS OTRA VEZ.

GRACIAS AL HACEDOR, EL NULIFICADOR SUPREMO SIGUE INTACTO.
SÓLO NECESITO UNOS SEGUNDOS...
...Y BRANA-616 DEJARÁ DE EXISTIR.
SATURNYNE...
¡PARA!
POR EL AMOR DE DIOS, MUJER... ¡PIENSA EN LO QUE HACES!
¡HAGO LO QUE TÚ DEBERÍAS HACER!
¿CÓMO PUEDES SER TAN CIEGO?
TU DIMENSIÓN ES UN CÁNCER QUE LLEVA LA DEVASTACIÓN A TODAS LAS BRANAS DE LA CUERDA SIDERAL
¡PERDONAR A LA TUYA ES CONDENAR AL RESTO!
HOLAAAAA...
TU JUGUETITO.
LO CONOZCO.
MI HERMANO MAYOR, JAMIE.
ESTÁ LOCO DE ATAR.
...SE HA ROTO.
SMASH!
¡ADIÓS!
PLINK!
¡ESTAMOS PERDIDOS!


MÁS TARDE, EN LA CÁMARA DEL CONSEJO DE ROMA!
ESTAMOS PRESENCIANDO UN *TSUNAMI* TRANSTEMPORAL CON ORIGEN EN *TIERRA-616*.
PARECE SER QUE ALLÍ HA TENIDO LUGAR UNA *ALTERACIÓN* DE PROPORCIONES MUNDIALES QUE HAN FRANQUEADO LAS BARRERAS DE LA *CAUSALIDAD*.
LOS EFECTOS *LOCALIZADOS* SON TAN GRAVES QUE SOY INCAPAZ DE DETERMINAR LA *CAUSA*
¿QUIERES QUE ME OCUPE?
NO TIENES PODER SUFICIENTE.
BRIAN, MI CAMPEÓN, SE TE NECESITA PARA ALGO TODAVÍA MÁS *IMPORTANTE*.
MIENTRAS NO SE *CIERRE* LA BRECHA, ESTE CAOS SE *EXPANDIRÁ* POR TODA LA CUERDA SIDERAL...
...HASTA LLEGAR A LOS LUGARES MÁS *RECÓNDITOS* DE LA IMAGINACIÓN, DE LOS PLANOS ROTOS HASTA LO SUBLIME, QUIZÁ HASTA LA MISMA *ASCENSIÓN*.
SI NO SE CONTROLA, LA CREACIÓN TODA SE FUSIONARÁ EN UNA SOLA MASA INFORME Y CONCEPTUALMENTE *AMORFA*.
LOS MISMOS *CONCEPTOS* DEL ORDEN Y EL CAOS DEJARÁN... DE *EXISTIR*. SERÁ EL FIN DE LA EXISTENCIA *RACIONAL* TAL COMO LA CONOCEMOS.
Y COMO TU HERMANO TONTO DESTRUYÓ EL NULIFICADOR, NO PODEMOS EXTRAER LA BRANA INFECTADA Y CAUTERIZAR LA HERIDA.
ASÍ QUE TU SOLUCIÓN ES EL *GENOCIDIO* PURO Y DURO.
YO DIGO QUE BUSQUEMOS ALGO *MEJOR*.

MIRA TU ESPOSA, BRIAN.
ESO ES UN ADELANTO DE NUESTRO FUTURO COLECTIVO SI NO LO CONSEGUIMOS.
NO SOY TAN IMPLACABLE COMO TÚ, SATURNYNE.
YA VALE, MEGGAN. VUELVE A LA NORMALIDAD. YO SERÉ TU ANCLA.
PUEDE QUE TENGAS QUE SERLO ANTES DE QUE ESTO ACABE, CAMPEÓN MÍO.
SIENTO MUCHO AFECTO POR TI Y POR TU MUNDO, PERO MI MISIÓN ES PROTEGER TODO LO QUE ES.
PARA PRESERVAR LA SUPERVIVENCIA DEL CONJUNTO...
...NO DUDARÉ EN SACRIFICAR HASTA LA PARTE QUE TANTO APRECIO.
HARÉ LO QUE PUEDA.
TE DEVOLVERÉ A TU MUNDO NATAL, PERO CORRES EL RIESGO DE VERTE DOMINADO POR EL PLIEGUE QUE ENVUELVE LA TIERRA.
QUIZÁ OLVIDES TU OBJETIVO.
TIENES TIEMPO HASTA QUE EL NULIFICADOR SE REPARE.
CUARENTA Y OCHO HORAS, TIEMPO LOCAL. ES EL TOPE.
LA RUPTURA ALIMENTA LA ONDA DE CAOS. DEBO ACTUAR SI NO LA CIERRAS.
TU MUNDO, TODO TU PLANO DE EXISTENCIA, Y TÚ... SERÉIS EXTERMINADOS.

LA SALA BLANCA
¡MIRA!
¡NUNCA IMAGINÉ QUE PUDIERA HABER TANTAS POSIBILIDADES!
HAY UNA BETSY BRADDOCK EN CADA TIERRA ALTERNATIVA.
ES DE LO MÁS DELICIOSO.
¿Y QUÉ HAY DE TI?
HE OÍDO HABLAR DE "RACHELS" DE OTRAS ÉPOCAS, HIJAS DE SCOTT Y JEAN...
...PERO NINGUNA DE ELLAS ERA YO.
EN MI CASO, LO QUE SE VE ES LO QUE HAY.


NINGUNA VERSIÓN ALTERNATIVA DE MI PRESENTE...
...SÓLO ASPECTOS DE MI PASADO.
PARECE QUE SOY ÚNICA.
NO LO ENTIENDO.
¿Y CREES QUE YO SÍ?
PARECE COMO SI NADA EN MI VIDA TUVIERA SENTIDO.
Y ES TODO TAN... DIFÍCIL.
ESTÁS VIVA. ¡ES UN PRINCIPIO!
¡NO TE BURLES DE MÍ!
CUANDO LAS COSAS SON TAN GRAVES, SIEMPRE VIENE BIEN ALGO DE HUMOR.
NO ES JUSTO.
LA VIDA ES ASÍ.
QUIERO A MI MADRE.
LO SÉ.
PERO, COMO TE DIJO LOGAN, ÉSTA ES TU OPORTUNIDAD DE LLEVAR UNA VIDA NORMAL, DE SER TODO LO QUE TE PERDISTE.
O, AL MENOS, DADA NUESTRA SITUACIÓN ACTUAL, LO QUE PASA POR NORMAL CUANDO SE ES UNA HOMBRE-X.

¿CÓMO PUEDES ESTAR TAN... CALMADA?
MORÍ, Y ME PUSE MEJOR. ESO TE CAMBIA LA PERSPECTIVA.
PENSABA EN MI MADRE Y EN MÍ, Y EN LO DE ESTAR MUERTA.
LAS TRES TENEMOS ESO EN COMÚN.
Y MI HERMANO.
BRIAN MURIÓ, Y LO RESUCITARON.
BASTA DE DESCANSO, ENCANTOS.
NO MÁS REVELACIONES.
LOS DOS HERMANOS, CREO.
¡BETSY, ESE ES JAMIE!
¿LO VES?
¡HACE MESES QUE LO VEO!
VOLVED A LAS MINAS DE SAL.
¡HAY QUE SALVAR EL MUNDO, Y SOIS LAS ELEGIDAS PARA SALVARLO!
ME HE ESFORZADO MUCHO PARA ATAR VUESTRAS VIDAS Y DESTINOS...
...SALTÁNDOME TODAS LAS REGLAS.
NO ME HAGÁIS LAMENTARLO.

¡MISERABLE MONTÓN DE ESCORIA DEGENERADA!
¿QUÉ QUISO DECIR CON QUE NOS ATÓ?
SE LO PREGUNTARÉ...
¡...EN CUANTO LE ARRANQUE EL CORAZÓN!
BETSY... ¿ESO NO ES...?
LA MANSIÓN BRADDOCK, MI CASA ANCESTRAL.
E-ESTAMOS EN INGLATERRA.
PARECE QUE BRIAN DA UNA FIESTA.
RACHEL... ALGO NO VA NADA...
...BIEN.
¿TÚ CREES?
OH, RAYOS...

HOUSE OF M™

MARVEL

LIMITED SERIES

1 OF 5

MUTOPIA™

HINE • MEDINA • SICAT

©2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

MI *VIDA*...

... ES UN *DESASTRE*.

ESTOY *VIVIENDO* CON UNA FURCIA.

¿*SABES* LO QUE ESO *SUPONDRÍA* PARA MI CARRERA SI SE *SUPIERA*?

VEO A MIS *CRÍOS* UNA VEZ A LA SEMANA, Y ME *MIRAN* COMO SI HUBIERA MATADO A SANTA CLAUS.

ARMENA YA CASI NO ME HABLA.

¿*CÓMO* VAMOS A ARREGLARNOS SI NI SIQUIERA QUIERE *HABLAR* CONMIGO?

ES COMO SI *TODO* ESTUVIERA EN PAUSA, ESPERANDO A QUE *ALGUIEN* DÉ UN PASO.

AH, *GREGOR*, ¿QUÉ VOY A HACER?

JE.

MÍRAME...

... LE PIDO CONSEJO A UN *ÁRBOL*.

NO TE OFENDAS, GREGOR.

THUMP

¿ENTONCES, LO ABRO O QUÉ?

VALE.

OH...

Previamente en DISTRITO X...

Al patrullero ISMAEL ORTEGA le sacan de sus obligaciones normales de policía y lo ponen a trabajar con el Hombre-X LUCAS BISHOP. Su responsabilidad es mantener tranquila la relación entre los humanos y la población mutante del Distrito X, también conocido como CIUDAD MUTANTE. Las presiones del trabajo han provocado la ruptura de la familia de Ismael. Eso fue entonces...

HOUSE OF M

MUTOPIA

Previamente en LOS VENGADORES...

Fué el peor día en la historia de los Vengadores. La BRUJA ESCARLATA, WANDA MAXIMOFF, tuvo una crisis nerviosa total después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad. Eso fué hace seis meses...

MAGNETO ha perdido la guerra contra los humanos, la guerra por la que sacrificó el bienestar de sus hijos. Ahora se ha visto obligado a ver como su hija Wanda sufría la pérdida de sus poderes y su control sobre la realidad. El PROFESOR XAVIER, incapaz de ayudar a Wanda, reunió a los Vengadores y a los Hombres-X para decidir que hacer con ella.

Sin la convicción de que matarla sea la única solución, los héroes reunidos viajan a GENOSHA para confrontar a Wanda. Y entonces el mundo dió un vuelco. Bienvenidos a la Dinastía de M. Nada será otra vez lo mismo...

Guion
David Hine

Dibujo
Lan Medina

Tinta
Alejandro "Boy" Sicat

Colorista
Avalon's Dave Kemp

Rótulos
Richard Starkings & Comicraft's Jimmy Betancourt

Producción
Jacob Chabot

Editor
Sean Ryan

Editor Asociado
Nick Lowe

Editor Supervisor
Mike Marts

Editor Jefe
Joe Quesada

Publicista
Dan Buckley

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

IZZY.

EH.

¿ESTÁS *BIEN*?

PARECÍA QUE ESTABAS EN *OTRO* MUNDO.

VAZHIN QUIERE VERME MAÑANA. ESTÁ *ASUSTADO* POR UN GRUPO TERRORISTA LLAMADO LA *LIGA SAPIEN*.

DICEN QUE *PLANEAN* ATACAR UN OBJETIVO AQUÍ, EN *MANHATTAN*.

¿VAN EN *SERIO*?

NI IDEA.

NO LO SABREMOS HASTA QUE HAGAN *VOLAR* ALGO, ARMENA.

BUENO, HASTA QUE LO HAGAN, LOS CRÍOS ESTÁN ACOSTADOS Y LA NOCHE ES JOVEN, ASÍ QUE *SUGIERO* QUE ABRAMOS UNA BOTELLA DE VINO, NOS ACURRUQUEMOS DELANTE DE LA TELE Y VEAMOS ALGO *AMOROSO*.

¿QUIERES QUE TE HAGA ESO EN LAS *OREJAS*?

CUENTO CON ELLO.

CIUDAD SAPIEN

JAZZ & JAZZ KIND OF BLUE TOUR

"LA SEGURIDAD DE ESTE EDIFICIO ES COMPLETAMENTE *INACEPTABLE*. NO PODEMOS GARANTIZAR LA PROTECCIÓN DE *JAZZ*".

AGENTE *BISHOP*, MI CLIENTE CONSIDERA QUE ESA SEGURIDAD DE ALTO NIVEL ES COMPLETAMENTE *INAPROPIADA*. JAZZ ES UN HOMBRE DEL PUEBLO. DE MUTANTES Y DE SAPIENS. TODOS LO *ADORAN*.

LA DIVISIÓN PSI DE *COMISARÍA* DICE LO CONTRARIO. POR TANTO, BOCA DE *CREMALLERA*, SUGIERO QUE SIGAS ESCANEANDO A LA GENTE SI QUIERES *CONSERVAR* EL TRABAJO.

PUES YO CREO QUE, SI *ALGUIEN* SE CARGARA A ESTE INÚTIL, NOS HARÍA UN FAVOR A *TODOS*.

PERCIBO CIERTA HOSTILIDAD. HAY MUCHAS *EMOCIONES* INTENSAS AQUÍ, POTENCIADAS POR EL ALCOHOL Y LOS NARCÓTICOS. CUESTA *PRECISAR*...

"... PERO *CAPTO* CLARAMENTE A UN INDIVIDUO CON INTENCIONES *LETALES*".

¡BARRIO SAPIEN! ¡HA LLEGADO EL MONARCA REINANTE DEL HIP-HOP!

SALUDAD AL ORIGINAL Y MEJOR...

¡... JAZZ-E-JAZZ!

EH, EH, EH, ¿CÓMO OS *SENTÍS*? ¡OS VOY A CONTAR UNA RIMA ESCRITA PARA *TODOS* LOS QUE ESTÁIS EN EL *BARRIO* SAPIEN! ¡DIRECTO AL NÚMERO UNO!

¿CÓMO SE *LLAMA*?

¡¡SAPIEN TAMBIÉN!!

♫ ¡DICEN QUE SOY MUTANTE PORQUE TENGO LA PIEL AZUL, PERO POR DENTRO, QUE ES LO QUE IMPORTA, SOY SAPIEN COMO TÚ! ♫

♫ CUANDO TE ESCUPEN Y MALDICEN Y TE LLAMAN INCAPAZ, RETRÓGRADO, HOMO INFERIOR, EH, SABES QUE LO SUFRO CONTIGO. SI ME CORTAN, SANGRO POR TI. ♫

¡EH, JAZZ!

♫ PERO POR DENTRO SOY UN SAPIEN COMO TÚ. ♫

♫ COMPARTO TU DOLOR Y VENGO A CONFESARLO. COJO EL MICRO Y CON MIS RIMAS VOY A EXPRESARLO. ♫

♫ ¡EH! ME LLAMAN MUTANTE PORQUE TENGO LA PIEL AZUL. ♫

TENGO UN MENSAJE PARA TI, **JAZZ.**

VALE, TRANQUILO, DEJA QUE HABLE.

¡ES **ÉSE**!

OH, **QUÉ** ASTUTO.

NYPD

¡RÁPIDO, SEGURIDAD, **DETENGAN** A ESE HOMBRE!

ASÍ QUE QUIERES **HABLAR** POR EL PUEBLO, ¿EH? MIRA A TU **PÚBLICO**, TÍO.

¡TOCAS EN EL **BARRIO SAPIEN**, Y EL NOVENTA POR CIENTO DEL **PÚBLICO** ES MUTANTES!

SI QUIERES HABLAR POR LOS SAPIEN, **RENUNCIA** A TUS CADENAS DE ORO, A TU CASA EN BEVERLY HILLS Y A TU VILLA EN MIAMI.

VEN A VIVIR AQUÍ Y **DESCUBRE** CÓMO ES LA VIDA EN EL **GHETTO**.

VALE, SE **ACABÓ**.

¡SACADLO DE MI ESCENARIO!

CREO QUE **NO**.

¿PUEDES CARGÁRTELO?

NO. SI LO ALCANZO CON UN RAYO DE ENERGÍA, PODRÍA DETONAR LA BOMBA.

ES TODO TUYO, JIMI.

¿QUIERES QUE TIRE UN ESCUDO ALREDEDOR DE JAZZ?

¡OLVIDA A JAZZ! ¡PON UN CAMPO ALREDEDOR DEL TERRORISTA! ¡YA!

¡DESPÍDETE, JAZZ!

¡LARGA VIDA A LA LIGA SAPIEN!

WHAMM

¡PUAGH!

BUENO, AHORA SABEMOS QUE VAN EN *SERIO*.

DE NO SER POR ESOS AGENTES DE POLICÍA, EL ARTISTA MÁS *POPULAR* DEL PAÍS HABRÍA SIDO ASESINADO POR UN HUMANO EN EL CORAZÓN DEL *BARRIO SAPIEN*.

LAS REPERCUSIONES HABRÍAN SIDO *INIMAGINABLES*.

¿SABEMOS DE DÓNDE VIENE ESTA *LIGA SAPIEN*?

CREEMOS QUE DERIVA DEL *MOVIMIENTO* DE RESISTENCIA HUMANA, CON UN PROGRAMA MÁS RADICAL. ODIAN INTENSAMENTE A LOS *MUTANTES* Y ESTÁN DISPUESTOS A MORIR POR SU *CAUSA*.

DANIEL KAUFMAN, UNO DE LOS MÁS *CÉLEBRES* EMPRESARIOS DE ESTA *CIUDAD*.

SUS COMPAÑÍAS *MEDIÁTICAS* VALEN MÁS DE CINCO MIL MILLONES DE DÓLARES.

ESTE GRUPO NO *ATACA* A LAS FIGURAS POLÍTICAS *HABITUALES*. PREFIEREN NOMBRES *FAMOSOS* Y RECONOCIBLES.

NUESTROS *DATOS* SUGIEREN QUE SU PRÓXIMO OBJETIVO ES ESTE *HOMBRE*.

¿*SHAKY KAUFMAN*? ESE TÍO ES UN *GÁNGSTER*.

TÉCNICAMENTE ES LEGAL, PERO SÓLO PORQUE *NADIE* HA SIDO CAPAZ DE PILLARLO CON EL CULO AL AIRE.

LA INTEGRIDAD *PERSONAL* DE KAUFMAN NO ES DE SU INTERÉS, *ORTEGA*.

NUESTRA MISIÓN ES *DESACTIVAR* LAS SITUACIONES *EXPLOSIVAS* ENTRE MUTANTES Y SAPIENS.

KAUFMAN *CONTROLA* ALREDEDOR DEL DIEZ POR CIENTO DE LAS PRODUCCIONES CINEMATOGRÁFICAS DOMÉSTICAS Y UNA *BUENA* TAJADA DE LOS INFORMATIVOS. ES UN HOMBRE DE *CONSIDERABLE* INFLUENCIA.

ASÍ QUE VAMOS A TRATARLE *BIEN*.

¿POR QUÉ *QUIERE* QUE LO HAGA YO?

ES EL *MEJOR* AGENTE NO MUTANTE QUE TENEMOS.

ASÍ QUE ES UNA *MANIOBRA* DE R.R. P.P. UN SAPIEN PROTEGE A UN MUTANTE DEL ATAQUE SAPIEN. TODOS ESTAMOS DEL MISMO LADO EN LA *GUERRA* CONTRA EL TERRORISMO.

¿SE TRATA DE *ESO*?

SI SIRVE DE INCENTIVO, ESPERAMOS EL *ATAQUE* ESTA NOCHE, EN EL ESTRENO DE LA ÚLTIMA *SUPERPRODUCCIÓN* DE KAUFMAN, "CON MÁS FALDAS Y A LO LOCO".

PODRÁ VERLA DESDE LA MEJOR *BUTACA*. TAMBIÉN CONOCERÁ A LA ESTRELLA DE LA PELÍCULA.

LARA KAUFMAN, ANTES, *LARA KING*.

TAMBIÉN *CONOCIDA* COMO LARA LA ILUSIONISTA, HASTA QUE KAUFMAN LA *DESCUBRIÓ* EN UN TEATRO DE LAS VEGAS Y SE *CASÓ* CON ELLA.

CREÍ QUE SERÍA MÁS *GUAPA*.

GOOGLE *ENCONTRÓ* MÁS DE UN MILLÓN DE *IMÁGENES*.

ÉSTA ES LA ÚNICA QUE *SALIÓ* DE LA VERDADERA LARA KAUFMAN.

PUEDE IMITAR LA ***APARIENCIA*** DE CUALQUIER ESTRELLA DE CINE, AUNQUE CREO QUE EL SINDICATO DE ACTORES SÓLO LE PERMITE TRABAJAR PROFESIONALMENTE CON EL ASPECTO DE ACTORES ***FALLECIDOS***.

HE VISTO ALGUNAS DE SUS ***PELÍCULAS***. HIZO DE DIETRICH EN EL REMAKE DE "EL ÁNGEL AZUL" EL AÑO PASADO. ESTABA ***BUENA***.

PERO NO ERA MUY ***BUENA***.

LA VERDADERA PROTECCIÓN DE KAUFMAN LA PROPORCIONARÁ ESTE ***HOMBRE***.

¿ESE POLI DEL ***ATAQUE*** A JAZZ-E-JAZZ?

LUCAS BISHOP. POLICÍA CALLEJERO. SABE ***DESENVOLVERSE***. SE LE DAN BIEN LOS SAPIENS.

TAMBIÉN ES UN PODEROSO MUTANTE POR ***DERECHO*** PROPIO. TIENE HABILIDADES DE ***COMBATE*** DE PRIMER NIVEL Y PREPARACIÓN TÁCTICA.

¿Y ***POR QUÉ*** PATRULLA EL BARRIO SAPIEN?

PORQUE LE ***GUSTA***.

CIUDAD SAPIEN

¡VAMOS, TÍO! ¡SÓLO ES *PINTURA!*

¡NO SOY TU *TÍO!*

SAPIENS RULE

POLICE

POLICE DEPARTMENT

NYPD

¿ES QUE NO CONOCES LA *PRIMERA ENMIENDA?*

ESTO ES *LIBERTAD* DE EXPRESIÓN, PERRO.

Y, DESDE LUEGO, NO SOY TU *PERRO.*

¿VES LA *PLACA?*

PONE *POLICÍA.*

¡LLÁMAME *AGENTE!*

POLICE DEPARTMENT NEW YORK

S-SÍ, SEÑOR.

VALE CON "*SEÑOR*".

¿ERES *BISHOP?*

SÍ. *ORTEGA*, ¿VERDAD?

EL JEFE ME HA INFORMADO. VAMOS A CUIDAR A *KAUFMAN.*

AJÁ. Y TENEMOS QUE ESPABILARNOS. TE HE *BUSCADO* POR TODO EL *DISTRITO.*

LARRY NEWMAN ESQ

RULE

CREO QUE HAS PERDIDO AL SOSPECHOSO, BISHOP.

PUES *PERSÍGUELO*, JIMI. DENÚNCIALO POR *DAÑOS* CRIMINALES.

MIRA QUE *LLAMARME* PERRO.

BISHOP

BUENO, ORTEGA, ¿QUÉ CUALIFICACIONES TIENE PARA ESTE *TRABAJO*?

¿DISCULPE?

ME GUSTARÍA SABER *CÓMO* VA A PROTEGERME EXACTAMENTE.

LO DEL *GRANDULLÓN* LO ENTIENDO, ¿PERO USTED?

¿TIENE ALGUNA *HABILIDAD* ESPECIAL EN SU CV?

NO SOY *MUTANTE*, SI ESO ES LO QUE QUIERE DECIR.

AH.

VERÁ, ERIK ES *PSÍQUICO*.

ESO ES *ÚTIL*.

POR EJEMPLO, PODRÍA DECIRME LO QUE ESTÁ *PENSANDO* AHORA MISMO.

CARIÑO, NO *HUMILLES* AL POBRE.

LARA, VAMOS A LLEGAR TARDE. ¿¡QUIERES HACER EL FAVOR DE CAMBIARTE!?

VALE, VALE.

¿QUÉ TAL?

FABULOSA.

¡HOLA, CARIÑITO!

¿NO ESTÁS CASADO, ORTEGA?

LO OLVIDÉ.

EL TEATRO ZIEGFELD, MANHATTAN

Ziegfeld

KAUFMAN FILMS
Presenta
CON MÁS FALDAS Y A LO LOCO

EH, HA LLEGADO KAUFMAN.

ALL YOU NEED IS LOVE

EMPIEZA EL ESPECTÁCULO, *GENTE*. LUZ VERDE.

¡FIJAOS EN LA *GENTE*!

PELÍCULAS DE BUEN ROLLO. ESO ES LO QUE EL *PÚBLICO* QUIERE.

Y, LO QUE EL PÚBLICO *QUIERE*, DANIEL KAUFMAN SE LO DA... PRECOCINADO, PROCESADO Y EN *CUCHARA*.

¡LARA! ¡MIRA AQUÍ!

¡DAILY BUGLE, LARA!

¿QUÉ NOS DICES? ¿ESTA PELI VA A SER *OTRO* ÉXITO PARA TI?

THE PUL

YO... AH... *ESO*...

¡LARGA VIDA A LA LIGA SAPIEN!

ZAP

ZAP

¡LARA!

F-ZAP

¡AH!

ZAP

FWAP

¡GRANADA!

¡A CUBIERTO, CIUDADANO!

¿A CUBIERTO? ¿¡ESTÁS DE BROMA!?

¡ESTOS CAPULLOS ACABAN DE ARRUINARME EL *ESTRENO*!

¡NNNGGG-NNNGGHRRR!

NO DEJES QUE SE...

... ESCAPE.

¡UUUGH!

¡MALDICIÓN!

X-WORLD NEWS

... EL SEGUNDO ATAQUE TERRORISTA DEL GRUPO CONOCIDO COMO LA LIGA SAPIEN...

... LA ACTUACIÓN **HEROICA** DEL AGENTE DE LAS XSE ISMAEL ORTEGA, QUE **ARRIESGÓ** SU PROPIA VIDA PARA SALVAR A LARA KAUFMAN DE UNA MUERTE CASI **SEGURA**...

¡PAPÁ SE HA *TIRADO* ENCIMA DE LA CHICA!

EH, SÓLO *HACÍA* MI TRABAJO.

¿NO PODÍAS HABERTE *TIRADO* SOBRE KAUFMAN?

EL **MAGNATE** CINEMATOGRÁFICO DANIEL KAUFMAN NO NECESITÓ **PROTECCIÓN** PARA RESPONDER CON SU PROPIO E INIMITABLE ESTILO.

REPRESENTANTES **LEGALES** DE LOS SUPUESTOS TERRORISTAS HAN **DICHO** QUE ESTÁN PLANTEÁNDOSE DENUNCIAR POR AGRESIÓN A **KAUFMAN**.

UN COMUNICADO DEL **MOVIMIENTO** DE RESISTENCIA HUMANA SE HA DISTANCIADO DEL **ATAQUE** DE ESTA NOCHE.

X-WORLD NEWS

ISMAEL ORTEGA

HEADL

MIENTRAS TANTO, PODEMOS REVELAR QUE EL HOMBRE DEL MOMENTO, **ISMAEL ORTEGA**, ES UNO DE LOS ESCASOS AGENTES SAPIEN DE **ALTA GRADUACIÓN** EN LA ORGANIZACIÓN SECRETA XSE, QUE SE FUNDÓ PARA MEJORAR LAS RELACIONES ENTRE LAS POBLACIONES MUTANTE Y SAPIEN.

ISMAEL ORTEGA...

... ACABAS DE PONERTE A LA CABEZA DE MI **LISTA**.

CONTINUARÁ...

(c) 2009 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. WWW.MARVEL.COM

¿ABUELO?

HE HE-CHO ESTO PARA TI.

CON MI MENTE.

COCINA DEL INFIERNO, NUEVA YORK

¡HAZ LO QUE TE HA DICHO! ¡¡SABEMOS QUE ERES AGENTE DE SHIELD!! ¡¡ERES DE LA GUARDIA ROJA DE SHAW!!

ME LLAMASTE CAGE, ¿CÓMO SABES *MI* NOMBRE?

LLEVAS UN RASTREADOR EN LA NUCA QUE LE DICE AL SATÉLITE DÓNDE ESTÁS.

ARRÁNCATELO O TE LO HAGO YO.

CAGE, NECESITO QUE TRANQUILICES A TODOS PARA QUE PUEDA...

VALE.

CHUNK

FUMP

¡¡BARTON!!

ESTOY HARTO DE ARRIESGARME CON ESTOS MUTANTES. TENEMOS QUE...

¿¿QUÉ TE DIJE?? NI SIQUIERA LE DISTE...

...UNA OPORTUNIDAD.

OJO DE HALCÓN, ¿COMPRENDES LO QUE ESTÁ PASANDO AQUÍ? ¿EH?

¿Y TÚ?

TE-NEMOS QUE...

CREÍ QUE DADAS LAS CIR-CUNSTANCIAS...

¡¡CLINT, TENEMOS A UNA NIÑA!!

ESA RASTREADORA IBA A TRAER AL EJÉRCITO RO-JO A...

AH, ¿CHICOS?

CHICOS, CREO QUE SE ESTÁ...

NOS JUGA-MOS MUCHO CON...

¡¡LO SÉ, Y ESTOY HARTO DE ARRIESGAR-ME...!!

ESTÁ DESPIER-TO.

¿RRRRUÁNTO TIEMPO HE ESTADO DORMIDO?

¿CÓMO NARICES SIGUES VIVO?

¡¡¿¿CUÁNTO??!!

T-TREINTA SEGUNDOS O ASÍ.

DEMASIADO TARDE.

¿DEMASIADO TARDE PARA QUÉ?

PERO SÓLO LLEVAS AQUÍ MEDIO...

SI QUERÍAIS HABLAR CONMIGO, DEBERÍAIS HABERME ARRANCADO LA RASTREADORA DE LA NUCA ANTES DE TRAERME ***AQUÍ.***

OBJETIVOS SAPIEN IDENTIFICADOS.

LOCALIZACIÓN DE OBJETIVOS SAPIEN. DESCONOCIDA.

ORDEN SUBSIGUIENTE NO APLICADA.

SSHHAZZAAAZAABOOM

OBJETIVOS SAPIEN A TIRO.

ACCIÓN INICIADA.

ACCIÓN INICIADA.

¡UF!

¡AY!

¡ARGH!

¿ESTÁS BIEN, CHICA?

¿DÓNDE? ¿QUÉ?

¿ESTOY QUÉ?

¿DÓNDE NARICES ESTAMOS, CAPA?

EN LA ZONA ALTA, ES EL ÚNICO SITIO AL QUE SE ME OCURRIÓ TRANSPORTARNOS.

ES EL DESPACHO DE WILSON FISK, KINGPIN.

GENIAL.

EL ÚNICO SITIO QUE SABÍA QUE ESTABA VACÍO.

¿HAS PILLADO A TODOS?

OH, DIOS MÍO, NOS FALTAN...

CHICOS, DESDE AQUÍ SE VE LA COCINA DEL INFIERNO.

NO HEMOS SOBREVIVIDO TODOS.
A-AGARRÉ TODOS LOS QUE PUDE.
NO TE ESTABA CULPANDO A TI. LO HICISTE BIEN.
VOLVERÉ.
NO.
ABE Y LOS OTROS PODRÍAN HABER ESCAPADO.
SÍ, CLARO.
MISTY, MALDITA SEA.
¿NECESITAS UN MINUTO, LUKE?
ESPERO QUE HAYAS VALIDO LA PENA, MUTANTE.
¿QUÉ CREES QUE ESTÁ PASANDO AQUÍ, CAGE?
¿QUÉ CREES *TÚ* QUE ESTÁ PASANDO AQUÍ?
CREO QUE SÉ ***EXACTAMENTE*** LO QUE ESTÁ PASANDO AQUÍ, PERO NO CREO QUE VAYAS A CREERME.
PRUEBA.
¿ME CONOCES?
NO.
¿ENTONCES POR QUÉ ME RECOGISTE? ¿POR QUÉ VINISTE A POR MÍ?
TENEMOS FUENTES INTERNAS EN EL HELITRANSPORTE.
POR SHIELD NOS ENTERAMOS DE QUE AYER TE HABÍAS VUELTO LOCO. DECÍAN QUE ERA DIGNO DE VERSE.
EL AGENTE ESTRELLA DE LA GUARDIA ROJA, LOBEZNO, HABÍA SALTADO DE LA NAVE.
PENSÉ QUE ERA UNA CASUALIDAD INTERESANTE, TENIENDO EN CUENTA LO QUE ME HAN DICHO.
PENSÉ QUE VALDRÍA LA PENA CHARLAR CONTIGO ASÍ QUE ESPERAMOS QUE CAYERAS EN LA RED.
NO TARDASTE MUCHO.
¿NO RECUERDAS QUE LOS DOS SOMOS VENGADORES?
¿QUÉ ES UN VENGADOR?

TE LO CONTARÉ. LO DIRÉ POR DECIRLO, PERO NO ME VAS A CREER.

HASTA HACE DOS DÍAS, YO FORMABA PARTE DE LA PATRULLA-X. TAMBIÉN ERA MIEMBRO DE LOS NUEVOS VENGADORES.

LO QUE NO SIGNIFICA NADA PARA TI PORQUE NO RECUERDAS QUE HUBIERA *VIEJOS* VENGADORES.

VIVÍA EN UN MUNDO DONDE LOS MUTANTES ERAN UNA MINORÍA, Y LA PATRULLA-X TRABAJABA PARA CONSTRUIR UNA COEXISTENCIA PACÍFICA ENTRE LA CRECIENTE POBLACIÓN MUTANTE Y LA GENTE NORMAL.

QUE PARECE QUE NUNCA SE QUEDA SIN RAZONES PARA TENERNOS MIEDO.

NO PUEDO DECIR QUE FUERA UNA *VIDA* QUE ME ENTUSIASMARA, PERO HACÍAMOS LO QUE PODÍAMOS.

ME PASARON MUCHAS COSAS CHUNGAS. UN PROGRAMA GUBERNAMENTAL ANTI-MUTANTE ME DIO ESTO...

SNIKT

...CONTRA MI VOLUNTAD.

¡CARAY!

ME HAN BORRADO LA MENTE TANTAS VECES QUE NO RECUERDO DE DÓNDE SALÍ NI CUÁNTOS AÑOS TENGO.

AHORA QUE LO PIENSO... EXISTE LA POSIBILIDAD DE QUE SE ME HAYA IDO LA OLLA SIN MÁS.

(PERO YA QUE ESTOY AQUÍ...)

UNO DE LOS MAYORES PROBLEMAS DE LA PATRULLA-X ERA ERIC MAGNUS.

MAGNETO, PORQUE CONTROLABA EL MAGNET...

TODO EL MUNDO SABE QUIÉN ES.

BUENO, TENÍA UN PAR DE CRÍOS.

TAMBIÉN LO SABEN TODOS.

WANDA...

LA HUMANA.

¿QUÉ?

PIETRO, LORNA Y WANDA.

WANDA ES LA HUMANA.

¿QUÉ NARICES SIGNIFICA *ESO*?

SALE EN LA PRENSA TODOS LOS DÍAS.

EL LÍDER MUTANTE TIENE UNA HIJA HUMANA.

CRIADA IGUAL QUE SUS OTROS HIJOS.

ES MUY EDIFICANTE PARA LOS QUE CREEN TODO LO QUE LEEN.

SÍ, BUENO, ANTES DE AYER WANDA MAXIMOFF ERA UNA MUTANTE QUE SE LLAMABA LA BRUJA ESCARLATA.

RESULTÓ QUE TENÍA MÁS "PODER" VUDÚ QUE CASI NADIE EN LA HISTORIA.

MÁS DE LO QUE PODÍA CONTROLAR. ¿SABÉIS QUÉ PODÍA HACER?

NO.

PODÍA TRASTOCAR EL MUNDO QUE LA RODEABA.

UNA PIZCA DE AQUÍ Y OTRA DE ALLÁ.

¡DE AQUÍ Y DE ALLÁ!

CONTINÚA.

HACE POCO PERDIÓ EL CONTROL DE SU MENTE, Y MATÓ A MUCHA GENTE BUENA.

ERA VENGADORA, Y...

COMO YO.

NO, ELLA ERA DE LOS ANTIGUOS.

ELLA FUE LA RAZÓN POR LA QUE LOS ANTIGUOS DEJARON DE ***SER*** VENGADORES.

SE VOLVIÓ LOCA O ALGO ASÍ Y ATACÓ A SU PROPIO EQUIPO.

MATÓ A LA MITAD.

HACE DOS DÍAS, LA PATRULLA-X Y LOS VENGADORES SE JUNTARON PARA DECIDIR QUÉ HACER CON ELLA...

...PORQUE HABÍA PERDIDO EL CONTROL Y EL JUICIO.

ASESINÓ A MUCHOS SUPERHÉROES FAMOSOS.

DE MODO QUE NOS FUIMOS A GENOSHA, DONDE MAGNETO LA TENÍA. Y CUANDO LO HICIMOS, EL MUNDO SE VOLVIÓ BLANCO Y DESPERTÉ EN ESTO.

¿BLANCO?

SÍ. PATAS ARRIBA Y TRASTORNADO EN TODOS LOS SENTIDOS.

MAGNETO PASÓ DE ASESINO DE MASAS EXILIADO A REY DEL MUNDO.

NO HAY PATRULLA-X. NO HAY VENGADORES.

LOS MUTANTES GOBIERNAN UNA MALDITA UTOPÍA MUTANTE.

Y ***VOSOTROS*** OS DEDICÁIS A CLAVARME FLECHAS EN LA NUCA.

¿Y ***YO*** QUÉ? ¿DÓNDE ESTABA ANTES DE QUE EL MUNDO SE VOLVIERA BLANCO?

NO SABÍA QUE ASÍ FUE COMO HABÍA PASADO.

MUERTO.

ERES CLINT BARTON, OJO DE HALCÓN.

LA BRUJA TE MATÓ HACE MESES.

¡VETE AL INFIERNO!

¿AÚN MÁS?

ESTO ES... CAGE, ESTO ES UN TRUCO MUTANTE PARA INTENTAR HACERNOS...

¿QUÉ CLASE DE TRUCO, FELICIA? YA NOS TENÍAN.

ESTOY ESPERANDO UN NIÑO. ESO ES LO QUE *YO* VI.

ESO ES, TÚ Y JESSICA.

¿QUÉ JESSICA?

ESPERA... ¿LO VISTE?

SI ME ESTÁS MINTIENDO...

ESPERA... ¿QUÉ VISTE?

¿Y VOSOTROS QUÉ SOIS? CABALLERO LUNA, PUÑO DE HIERRO, ¿VERDAD?

¿QUÉ DEMONIOS SE SUPONE QUE SOIS VOSOTROS?

INTENTÁBAMOS MANTENER EL EQUILIBRIO DESDE LA CLANDESTINIDAD.

INTENTÁBAMOS ASEGURARNOS DE QUE LOS SAPIEN PINTEN ALGO EN EL MUNDO.

ESO *SUENA* PROPIO DE TI.

Y DE TI.

Y DE TI TAMBIÉN.

¿NOS CONOCES A TODOS?

SÍ, DANNY. EL PUÑO DE HIERRO, TE *CONOZCO*.

¿Y QUÉ TENEMOS QUE HACER PARA QUE EL MUNDO VUELVA A SER COMO ERA?

¿ME *CREÉIS*?

SÍ.

¿POR QUÉ?

¿VES ESA NIÑA?

AYER VINO A VERME SALIDA DE LA NADA Y DIJO EXACTAMENTE LO MISMO QUE TÚ.

LA PATRULLA-X. LOS VENGADORES. OJO DE HALCÓN MUERTO...

NO SABÍA CÓMO HABÍA PASADO. PERO SABÍA QUE HABÍA PASADO.

CON TODO DETALLE.

ENTONCES YO VI A MI CRÍO, MI CHICA, MI VIDA QUE NO ES ÉSTA. PUDE VERLO EN MI MENTE.

CON TANTA CLARIDAD COMO CUALQUIER COSA QUE HAYA VISTO, OLIDO O LO QUE SEA.

¿QUIÉN ERES?

L-LAYLA.

¿COMO LA CANCIÓN?

NO.

¿DE DÓNDE VIENES?

YO... VOY A LA ESCUELA PÚBLICA 45.

MIS PADRES... VIVIMOS EN LA COCINA DEL INFIERNO.

A-A-AYER DESPERTÉ Y EL MUNDO ESTABA MAL.

Y NADIE... NADIE LO SABE... O SEA...

¿PUEDES OÍR LO QUE ESTOY PENSANDO?

YO... ¿QUÉ? NO

¿QUÉ?

PERO LO RECUERDAS TODO.

SÍ, O SEA, DESPERTÉ Y TODO ESTABA...

CREÍ QUE ESTABA *LOCA*.

MIS PADRES ERAN LOS MISMOS, PERO TODO LO DEMÁS ERA... O SEA, ¿QUÉ ESTÁ PASANDO?

¿ESTOY LOCA O *NO*?

NO ESTÁS LOCA.

¿SEGURO?

SI LO ESTÁS... LO ESTAMOS LOS *DOS*.

GENIAL.

EH, BOLA DE PELO, ¿POR QUÉ CREES QUE SÓLO TÚ Y ELLA RECORDÁIS EL MUNDO?

¡Y POR CIERTO, SIGO CREYENDO QUE ESTO ES UNA TROLA MUTANTE.)

COMO DIJE...

...A LO LARGO DE LOS AÑOS ME HAN BORRADO LA MENTE TANTAS VECES QUE YA NO RECUERDO QUIÉN SOY ANTES DE DETERMINADO MOMENTO.

NO RECUERDO DE DÓNDE VINE... CUÁNTOS AÑOS TENGO... MIS PADRES.

PERO HACE DOS DÍAS DESPERTÉ Y RECORDABA CADA UNO DE LOS MOMENTOS DE TODA MI VIDA.

HASTA EL DÍA DE HOY.

ES TODO LO QUE...

46664

¿QUÉ?

ES TODO LO QUE SIEMPRE QUISE.

MAGNETO HIZO QUE SU HIJA NOS DIERA TODO LO QUE SIEMPRE HEMOS QUERIDO...

PARA QUE PUDIÉRAMOS TENER LO QUE ÉL SIEMPRE QUISO.

¿CÓMO IBA A ***SABER*** ÉL LO QUE SIEMPRE HEMOS QUERIDO?

CHARLIE...

¿AQUÍ HAY UN LISTÍN TELEFÓNICO?

CONNECTICUT. RESIDENCIA SUMMERS

NO...

TRANQUILOS, NO HAY NADIE.

¿DE QUIÉN ES ESTA CASA?

DE UNA AMIGA.

(CREO.)

¿LISTA PARA CAMBIAR EL MUNDO, CHICA?

¿QUÉ? NO.

HAZ A EMMA FROST LO MISMO QUE HICISTE A LUKE CAGE.

TIENE UN CEREBRO MUY GRANDE. PUEDE SOPORTAR CUALQUIER COSA QUE...

PERO N-N-N-N-NO SÉ QUÉ ***HICE***.

NO TE PREOCUPES POR ESO.

¿EL QUÉ? ¿QUÉ HAGO? NI SIQUIERA SÉ QUÉ ES LO QUE HAGO...

¿QUE NO ME ***PREOCUPE*** POR ESO?

¿CÓMO SABES QUE HICE ALGO? NUNCA HABÍA HECHO ***NADA***.

TENGO QUE IRME A CASA. DEBERÍA ESTAR EN ***CASA***. ¿DÓNDE ESTOY?

ESTO NO ES... TENGO QUE IRME.

ME VAN A CASTIGAR TANTO QUE NO...

¿POR QUÉ FUISTE A VER A CAGE EN PRIMER LUGAR? ¿POR QUÉ CAGE?

SOY DE LA COCINA DEL INFIERNO. ESTABA BUSCANDO A ***DAREDEVIL***, Y LE VI A ÉL PRIMERO.

Y YO... LE VI Y... TENÍA QUE DECÍRSELO A ***ALGUIEN***.

¿QUÉ ESTÁ PASANDO?

ERES MUTANTE, CHICA.

FELIZ CUMPLEAÑOS.

HA LLEGADO.

TRANQUILA.

HOLA, EMS.

¡¡¿ME ESTÁIS ROBANDO?!!

SÍ, NO OS PREOCUPÉIS POR NO SER CAPACES DE CONTESTAR.

SOY YO, DICIÉNDOLE A VUESTROS CEREBROS QUE HAGAN LO QUE *YO* QUIERO.

Y NO QUIERO OÍR UNA PALABRA DE *VOSOTROS*.

¿SABÉIS LO QUE HACEN CON LOS HUMANOS QUE...?

ESPERA, ¿*QUÉ*? ¿QUÉ DEMONIOS HA SIDO ESO?

¿*QUÉ* ACABAS DE PENSAR?

¿DE QUÉ ME CONOCES?

ESTÁS EN MI CEREBRO, EMMA, ECHA UN VISTAZO.

¿QUÉ DEMONIOS *ES* ESTO?

¡¡¿QUÉ?!!

N-NO HE DICHO NADA.

CHARLES...

¡NNoOOOO!

¡NO!!

SÍ.

LOGAN, ¿ME ESTÁS #$%@ CON ESTO?

TRAN-QUILA.

LA CHICA ESTÁ BIEN. ¿QUÉ HA PASADO?

ÉSTA ES EMMA FROST, LÍDER DE LA PA-TRULLA-X.

¡¡DINASTÍA DE MAGNUS!!

¡¡¿¿DINASTÍA DE MAGNUS??!!

LOGAN, VAMOS A... VAMOS A BUS-CAR A MAGNETO Y, ¡OH!

¡¡ESO ES!! ¡¡ESO ES!!

¡VAMOS A MATARLE!

¡Y A SUS HIJOS!

SÍ, POR MI PARTE NO HAY PROBLE-MA.

PERO...

PKLSSS

...NECESI-TAREMOS MUCHO MÁS QUE SÓLO NO-SOTROS.

Y AUN-QUE LO HA-GAMOS.

...ESO NO SIGNIFICA QUE EL MUNDO ENTERO...

...NO ESTÉ BIEN FASTI-DIADO.

HOUSE OF M™

MARVEL

LIMITED SERIES

1 OF 5

WAID PEYER LARROCA MIKI

SPIDER-MAN® HOUSE OF M™

SALVADOR LARROCA DANNY MIKI LIQUID!

WE LOVE YOU

SPIDERMAN

WWW.MARVEL.COM © 2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

Los Nuevos Vengadores y los Sorprendentes X-Men se reunieron para discutir el futuro de Wanda Maximoff, la Bruja Escarlata - hija del poderoso mutante terrorista Magneto. Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda desató el caos sobre los Vengadores, matando e hiriendo a muchos de ellos. Magneto intervino y se llevó a su hija a la isla de Genosha, donde Charles Xavier (alias Profesor X, fundador de la Patrulla-X) tenía que ayudarla a recuperarse. Pero Xavier no lo consiguió, por eso ahora está en manos de sus amigos y compañeros de equipo decidir si ella debería vivir o morir.

Pero Magneto, Wanda y su hermano Pietro desaparecieron...

Entonces el mundo dió un vuelco. La realidad tal como la conocíamos se esfumó...

...para ser reemplazada por una sociedad en la cual los humanos eran la minoría oprimida y los mutantes dirigían la cultura y dirigían sobre todos los países existentes, religiones y clases políticas.

Un reino unido bajo la Casa de M.

HOUSE OF M

Los Mutantes dirigen el mundo. Los Homo Sapiens, pocos en número, se aferran a los márgenes, calentándose con los últimos parpadeos débiles de la vida antes de su extinción.

Los nuevos amos ganaron cambiando el pasado. A aquellos quienes hubieran luchado para restablecer el orden humano se les dieron vidas nuevas imposibles, nuevas historias imposibles para mantenerlos ocupados.

En la habitación principal de su finca de Connecticut, (el rico y famoso) Peter Parker observa a su dormida esposa, (la no difunta) Gwen Stacy, y a su hijo, Richie. Racionalmente, el cree que no hay nada raro o especial sobre su presencia en esta escena...

...pero su coprazón siente un alivio que él no puede explicar.

Guion
Mark Waid and Tom Peyer

Dibujo
Salvador Larroca

Tintas
Danny Miki

Colorista
Liquid!

Rótulos
VC's Cory Petit

Producción
James Taveras

Ayudantes Editores
Stephanie Moore & Molly Lazer

Editor Asociado
Andy Schmidt

Editor
Tom Brevoort

Editor Jefe
Joe Quesada

Publicista
Dan Buckley

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

¿... QUÉ HORA ES...?

LO SIENTO, GWENDY. ES *TEMPRANO*, VUELVE A...

... VUELVE A DORMIRTE.

PETER, ESTÁS LLORANDO.

ESTOY *BIEN*.

ESTOY *BIEN*.

GRAN LUCHA LIBRE !!!
¡GUERRA EN WAKANDA!
SPIDERMAN
VERDE
POR VISIÓN

ES MÁS
DE LO QUE CREÉIS
PARKE
VERA
ATSON
ULO FINAL
O 2005

X-STOP
LA FOTOGRAFÍA MUTANTE
Presenta obras de:
PETER PARKER · LORNA DANE · HENRY PY
PIETRO MAXIMOFF Y MUCHOS MAS
PARKER HOUSE OTOÑO 2005

LA BODA DE LA DÉCADA
SPIDERMAN Y GWEN STACY
DVD

DAILY BUGLE
AMOR Y ORDEN

DAILY BUGLE
R&D
CORP.

CAMPEONA
PESO PESA
LUCHA LIBR

BUENOS DÍAS, RINO.

BUENOS DÍAS, **BEN**.

FELIZ CUMPLEAÑOS, **PETE**.

TIENES EL DÍA **LLENO** DE REUNIONES Y YA **VAS** CON RETRASO.

LO **SIENTO**, TÍO...

NO, MEJOR. ME DA **TIEMPO** A METERME UN CHUTE DE **CAFEÍNA** SIN QUE SE ENTERE TU TÍA.

SEGURO QUE CUANDO ERA NIÑA LO **PRIMERO** QUE DIJO FUE "ESTOY PREOCUPADA".

PETE, ¿TENGO MONOS EN LA CARA?

¿QUÉ?

¿QUÉ ESTÁS **MIRANDO**?

NADA, TÍO BEN. ESTABA ***PENSANDO***, NO MIRANDO.

PONTE ***CÓMODO***. NO TARDARÉ MUCHO, TENGO QUE AFEITARME.

TÓMATE TU TIEMPO, ME HE PUESTO TAZA ***GRANDE***.

EH, ¿HAS VISTO ESTO? TU AGENTE DE ***RELACIONES PÚBLICAS*** ESTÁ HACIENDO UN GRAN ***TRABAJO***.

WALL STRE

DAILY BUGLE

NEW YORK GLOBE

OJALÁ LO ***TRATARAS*** MEJOR. SÉ QUE FUE UN ***CERDO*** CONTIGO CUANDO ERAS MÁS JOVEN.

Y ENCIMA, MIENTRAS SOPORTABAS EL ***INSTITUTO***, LA ADOLESCENCIA, DESCUBRÍAS QUE ERES UN ***MUTANTE***...

FAMILIA MUTANTE

GWEN

¡ESPOSA!
MADRE, HIJA
¡CIENTÍFICA
¡MAGNATE!

ARCA

DONUT

NEW YORK GLOBE

SUFICIENTE PARA HACERTE ***ODIAR*** A ALGUIEN TODA LA VIDA. A MÍ ***TAMPOCO*** ME GUSTA.

PERO ESTÁ CLARO QUE, CUANDO TRIUNFASTE, LE CONTRATASTE COMO ***VENGANZA***.

STACY DESVELA
HERRAMIENTA PARA
LA POLICÍA.

¿CUÁNTO MÁS TENDRÁ QUE SOPORTAR HASTA QUE ***COMPRENDAS*** QUE YA HA PAGADO?

NEW YORK GLOBE

NO HE OÍDO NADA.

¿ADÓNDE VAMOS *PRIMERO*?

A LA CASA DE LAS *PELUCAS* DE FRENCHY.

NO SABÍA QUE TE *REFERÍAS* A AFEITARTE LA *CABEZA*.

VENGA, NO ME *QUEDA* TAN MAL.

¿POR QUÉ LOS CRÍOS *QUERÉIS* QUEDAROS CALVOS? MI GENERACIÓN HIZO TODO LO QUE PUDO PARA *RETRASARLO*.

BUENO, HABLANDO DE TU *GENERACIÓN*, IBA A DEJAR UN POCO EN EL LADO PARA *PASAR* EL PEINE...

EN SERIO. ES UN *CAMBIO* UN POCO DRÁSTICO, ¿NO?

SÍ. Y ASÍ ES COMO ME HE DESPERTADO. *DRÁSTICO*. COMO...

COMO SI HOY FUERA EL *PRINCIPIO*. Y NO SÉ POR QUÉ.

NAPS
NATIONAL ASSOCIATION OF POLICE & SECURITY

¿SE-ÑOR?

ACÉRQUESE, POR FAVOR.

¿OCURRE *ALGO*?

NECESITO QUE *EXTIENDA* LOS BRAZOS HACIA LOS *LADOS*.

SECURITAS

-:SNIFF SNIFF:-

ESTO ES *RIDÍCULO*...

ES *HOMO SAPIEN*.

¿QUÉ TIENE QUE VER ESO CON *NADA*?

TE HAS METIDO EN UN *SITIO* DONDE SE DISCUTEN CUESTIONES DE SEGURIDAD NACIONAL, TONTAINA. *SÓLO* MUTANTES.

NO ME HE "METIDO" EN *NINGÚN* SITIO, Y NO ME LLAME "*TONTAINA*".

REVISE SU LISTA. GEORGE STACY. VOY A HACER UNA PRESENTACIÓN.

¿DE QUÉ? ¿DE TUS VIEJOS Y *TRISTES* GENES?

DISCUL-PE...

¿PREFERIRÍA LA RELATIVA SEGURIDAD DE UN ALBERGUE? ¿O LA LIBERTAD DE LA *CALLE*?

¿QUIÉN ES *USTED*?

J.

JONAH.

JAMESON. PUBLICISTA A SUELDO DE UNO DE LOS "DIEZ MUTANTES MÁS *RICOS* DE 2005" SEGÚN FORBES...

¡PETER PARKER, EL ASOMBROSO SPIDERMAN! *PREGUNTA*: ¿SABÍA QUE ES EL YERNO DEL CAPITÁN STACY?

¿QUÉ?

CAPITÁN STACY, ACEPTE MIS DISCULPAS, POR FAVOR. ADELANTE, SEÑOR.

¿CÓMO SE *LLAMA*?

SKRILL, SEÑOR.

CUANDO EL SR. PARKER LO ECHE DEL NEGOCIO DE LOS *MATONES*, ¿VIVIRÁ EN UN ALBERGUE O EN LA *CALLE*?

SECURITAS

SÍ, SEÑOR.

BUENO, SKRILL, SI NO QUIERE QUE ESTO LLEGUE MÁS LEJOS, QUE ALGUIEN LO *SUSTITUYA*, Y REÚNASE CONMIGO DENTRO.

TIENE CINCO *MINUTOS*.

RACISTA.

GRACIAS POR VENIR.

TODOS USTEDES SON PROFESIONALES DE LA LEY Y LA *SEGURIDAD* MUY OCUPADOS...

... DE MODO QUE SU PRESENCIA EN ESTA *CONFERENCIA* INDICA EL AUTÉNTICO COMPROMISO CON LA SEGURIDAD DE NUESTRA *NACIÓN*. MI YERNO, PETER PARKER...

CLAPCLAPCLAPCLAPCLAPC
APCLAPCLAPCLAPCLAPCLA
CLAPCLAPCLAPCLAPCLAPC
LAPCLAPCLAPCLAPCLAPC

GRACIAS, YO *TAMBIÉN* LE QUIERO.

PETE Y MI HIJA PASARON UNA SEMANA EN EL LABORATORIO HACE ALGÚN TIEMPO, Y SALIERON CON LA *MEJOR* ARMA NO LETAL, Y LA MEJOR HERRAMIENTA DE INMOVILIZACIÓN, QUE HE *VISTO* NUNCA.

Y ESTUVE EN LA POLICÍA DE NY MUCHOS AÑOS, ASÍ QUE HE VISTO DE *TODO*. SERÁ MEJOR QUE SE LO ENSEÑE.

SKRILL.

ATÁQUEME.

SECURITAS

NO TENGA *MIEDO*. NO PASA NADA.

TODOS QUEREMOS QUE SE ESFUERCE. ¿VERDAD, GENTE?

¿ES QUE ES IDIOTA? ¡HAGA LO QUE *DICE*!

CLAPCLAPCLAPCLAPCLAPCLAPCLAPCL

CLAPCLAPCLAPCLAPCLAPCLAPCLAPC

÷HUNNH÷

WHOOSH

JE.

NO ESTÁ MAL PARA UN VIEJO POLI *RETIRADO*, ¿EH?

APCLAPCLAPCLAPCLA

¡¡IMAGINEN A SUS HOMBRES Y MUJERES ARMADOS CON ESTO!

SECURITAS

ROOAAARRR

OSBORN

¡GWEN PARKER!

QUÉ AGRADABLE *TROPEZAR* CONTIGO EN MIS INSTALACIONES.

LEA EL CONTRATO, SR. OSBORN. A PARTIR DE HOY, A LAS 12:01, ESTAS ***INSTALACIONES*** Y TODO LO QUE HAY EN ELLAS PERTENECE A ***SPIDERMAN S.A.***

ME ***ALEGRO*** DE QUE ESTÉ AQUÍ. NO CONSIGO ***LOCALIZAR*** MUCHOS PROTOTIPOS DE ARMAS LISTADOS EN SU ***INVENTARIO***.

BUENO, A LO LARGO DE LOS AÑOS SE HAN ***PRODUCIDO*** MUCHOS ROBOS.

MI PERSONAL NO PENSÓ QUE VALIERA LA PENA INFORMARME EN SU ***MOMENTO***. ME ALEGRARÉ DE VERLOS EN LA COLA DEL ***PARO***.

SIEMPRE Y CUANDO NO SE GUARDE ***NADA***.

¿***CONTIGO***, QUERIDA? INIMAGINABLE.

WHISKY CHIVAS REGAL

ADEMÁS, ¿NO TENÉIS SUFICIENTE? ¿O LOS ***PARKER*** PLANEAN MONTAR UNA GUERRA?

DETENER ALGUNAS, ESPERO. HE ESTADO TRABAJANDO EN UN MÉTODO PARA HACER ***INERTES*** LAS ARMAS QUÍMICAS, Y AHORA TENGO SUS ***JUGUETES*** PARA TRASTEAR.

¿ME ESTÁS ***DICIENDO*** QUE COMPRASTEIS MI EMPRESA SÓLO PARA PODER ***DESTRUIR*** MI TRABAJO?

OH.

¿OLVIDAMOS MENCIO-NARLO?

JE.

QUÉ **MONA**. Y YO QUE PENSABA QUE PETER ERA EL **ÚNICO** PARKER QUE SE GANÓ UN TÍTULO DE BIOFÍSICA.

DIME, GWEN, ¿ERES TAN **LISTA** COMO GUAPA?

HAHAHAHAHA!

BUEN INTENTO, SR. OSBORN. ¿SABE LO QUE BUSCO EN UN **HOMBRE**?

¿**GENES** MUTANTES Y **DINERO** EN EL BANCO?

NO. ALGUIEN CUYA **IDEA** DE COLONIA NO SEA **BEN-GAY**.

CUALQUIER **NEGOCIO** QUE TUVIERA CON LOS PARKER HA **CONCLUIDO**, NORMAN.

POR FAVOR, **VÁYASE**.

MÍRATE. VESTIDITO COMO UN CABALLERETE PARA LA FIESTA DE PAPÁ.

¡PAPÁ!

¿QUÉ...?

¡OH, CIELOS!

¿DÓNDE ESTÁ SU PELO?

LIVE

PAPÁ...

¡AAAAHH!

EEEEE!

¡API-SONADORA HOGAN!

¡CASI ME DA UN INFARTO!

¡PERDONA, MAY!

¿ESTÁ MI ARCHI-RIVAL? ¡LE HE TRAÍDO UN REGALO DE CUMPLEAÑOS!

¡NO TE LO VAS A CREER, APISONADORA! ¡SE HA AFEITADO LA CABEZA!

¡Y ME HE ENTERADO POR LA TELE! ¡MIRA!

¡JUA! ¡ES MI VIVA IMAGEN!

BUENO, DALE ESTO, ¿VALE?

LIVE

¡... CON SPIDERMAN JR.!

¿NO VAS A VENIR A LA FIESTA?

NO PUEDO. TENGO UNA ACTUACIÓN ESTA NOCHE EN MEADOWLANDS.

¿ENTONCES PORQUÉ TE HAS DISFRAZADO TAN PRONTO?

PORQUE EL DUENDE VERDE TIENE UN COMBATE PRELIMINAR...

AAAH-HAHAHAHA!

¡SORPRESA!

¡FELIZ CUMPLEAÑOS, SPIDEY!

¡AHHH!

¡ME HABÉIS *PILLADO*!

¡SABÍA QUE MI SENTIDO ARÁCNIDO *LLEVABA* TODO EL DÍA ACTIVO POR ALGO!

¿A QUÉ *VIENE* EL PELADO?

DICE QUE *HOY* ES EL PRIMER DÍA DEL RESTO DE SU *VIDA*.

¿DÓNDE ESTÁ MI *NIÑO*?

¡¡NO!!

¡*RICHIE*! ¡DALE A PAPÁ UN *BESO* DE CUMPLEAÑOS!

ES EL PELO. DALE *TIEMPO*.

SR. PARKER...

¡JAMESON! ¿QUÉ ES TAN IMPORTANTE PARA QUE ME INTERRUMPAS EN MI *VALIOSO* TIEMPO CON MI FAMILIA?

I-IBA A *DESEARLE* UN...

¿FELIZ CUMPLEA-ÑOS? ¿TE ENTROMETES SÓLO PARA HACERME LA *PELOTA*?

BUENO, NO ES PARA ESO PARA LO QUE TE *PAGO* UNA OBSCENA CANTIDAD DE DINERO...

¡... ASÍ QUE DEJA DE *APROVECHARTE* DE MI GENEROSIDAD Y VUELVE AL *TRABAJO*!

¡ME DA IGUAL LO QUE ME *PAGUE*!

¡ESTO SE *TIENE* QUE ACABAR!

¿QUÉ?

YA LO SÉ. ESTÁ *MAL*.

INTENTO SER *BUENO* CON TODOS LOS DEMÁS. VAMOS. *DEJADME* ESTE ÚNICO VICIO.

¿ME VAS A ECHAR LA BRONCA, CUMPLEAÑERO?
NUNCA.
¿CÓMO TE SIENTES?
RICO. FAMOSO. CASADO CON LA MUJER MÁS GUAPA DEL MUNDO. PUEDO GRITAR A J.J.J. HASTA QUE ME TIEMBLEN LOS DIENTES. TENGO TODO LO QUE HE SOÑADO SIEMPRE.
SI ESO TE HACE FELIZ.
¿SABES? PODRÍAS HABER DESEADO LA PAZ MUNDIAL.
TENGO QUE IR AL SERVICIO.
¡PETER!
¡ESTABA DE BROMA!
¡VAMOS, PETER! ¡ERA UNA BROMA!
VENGA. ¡EL REPARTO DE SECUNDARIOS NO PUEDE PASÁRSELO BIEN SI LA ESTRELLA ESTÁ MOSQUEADA!

TE CONOZCO. **SALÍAS** EN AQUELLA PELÍCULA CON PARKER. MARY JANE WATSON, **¿VERDAD?**

LA MISMA, TIGRE. ¿Y TÚ? **¿CÓMO** ES ESTO?

¿CÓMO ES QUÉ? ¿SER EL GUARDAESPALDAS MÁS **INÚTIL** DEL MUNDO?

VAMOS. LE HAS AYUDADO EN ALGUNOS MOMENTOS **DIFÍCILES**.

O SEA, ¿CÓMO ES ESTAR TANTO **TIEMPO** CERCA DE ÉL?

ES UN TÍO **MAJO**.

PERO ES EL **CENTRO** DEL UNIVERSO, ¿SABES? HACE LO QUE QUIERE, Y LA **GENTE** SE DESVIVE POR **ÉL**.

Y LE PARECE QUE **ESO** ES NORMAL.

YA **CONOCES** A LOS MUTANTES. NACEN METIENDO GOL Y TODOS SE **PORTAN** COMO SI HUBIERAN GANADO LA LIGA.

DEBERÍA HABER INTENTADO HACERME PASAR POR UNO. PERO **DEMASIADA** GENTE SABE QUE MI PODER DEPENDE DE ESTE ESTÚPIDO **TRAJE**.

SUERTE PARA TI. SI **INTENTARAS** FINGIR Y TE PILLARAN, **IMAGÍNATE** QUÉ ESCÁNDALO. ACABARÍAN CON TU VIDA.

ESTÁ **CLARO**.

ESTÚPIDO Y **FALSO** PARKER.

TIENE A TODO EL **MUNDO** ENGAÑADO CON SU FACHADA DE "**TÍO MAJO**".

PUES A MÍ NO ME **ENGAÑA**.

Y NO SEGUIRÉ **MINTIENDO** POR ÉL. LO VOY A **LLAMAR** Y...

KLISH!

¡AAAHHH!

HAHAHAHAHAHA!

¿HOGAN...?

"HOGAN" NO.

SOY EL *DUENDE VERDE*.

¡Y *TÚ* ERES EL PEÓN QUE VA A AYUDARME A *DESTRUIR* A SPIDERMAN!

¿CUÁNDO EMPEZAMOS?

CONTINUARÁ...

HOUSE OF M™

MARVEL

LIMITED SERIES

2 OF 5

WAID PEYER LARROCA MIKI

SPIDER-MAN® HOUSE OF M™

WWW.MARVEL.COM © 2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

Los Nuevos Vengadores y los Sorprendentes X-Men se reunieron para discutir el futuro de Wanda Maximoff, la Bruja Escarlata - hija del poderoso mutante terrorista Magneto. Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda desató el caos sobre los Vengadores, matando e hiriendo a muchos de ellos. Magneto intervino y se llevó a su hija a la isla de Genosha, donde Charles Xavier (alias Profesor X, fundador de la Patrulla-X) tenía que ayudarla a recuperarse. Pero Xavier no lo consiguió, por eso ahora está en manos de sus amigos y compañeros de equipo decidir si ella debería vivir o morir.

Pero Magneto, Wanda y su hermano Pietro desaparecieron...

Entonces el mundo dió un vuelco. La realidad tal como la conocíamos se esfumó...

...para ser reemplazada por una sociedad en la cual los humanos eran la minoría oprimida y los mutantes dirigían la cultura y dirigían sobre todos los países existentes, religiones y clases políticas.

Un reino unido bajo la Casa de M.

HOUSE OF M

Los Mutantes dirigen el mundo. Los Homo Sapiens, pocos en número, se aferran a los márgenes, calentándose con los últimos parpadeos débiles de la vida antes de su extinción.

Los nuevos amos ganaron cambiando el pasado. A aquellos quienes hubieran luchado para restablecer el orden humano se les dieron vidas nuevas imposibles, nuevas historias imposibles para mantenerlos ocupados.

Peter Parker es mundialmente famoso como el mutante luchador/actor/científico/filántropo Spider-Man.

Su maltratado y aborrecido empleado, el publicista J. Jonah Jameson, se despierta después de un aterrador encuentro con el enemigo de Parker, el Duende Verde.

Guion
Mark Waid and Tom Peyer

Dibujo
Salvador Larroca

Tintas
Danny Miki

Colorista
Liquid!

Rótulos
VC's Cory Petit

Producción
James Taveras

Ayudantes Editores
Stephanie Moore & Molly Lazer

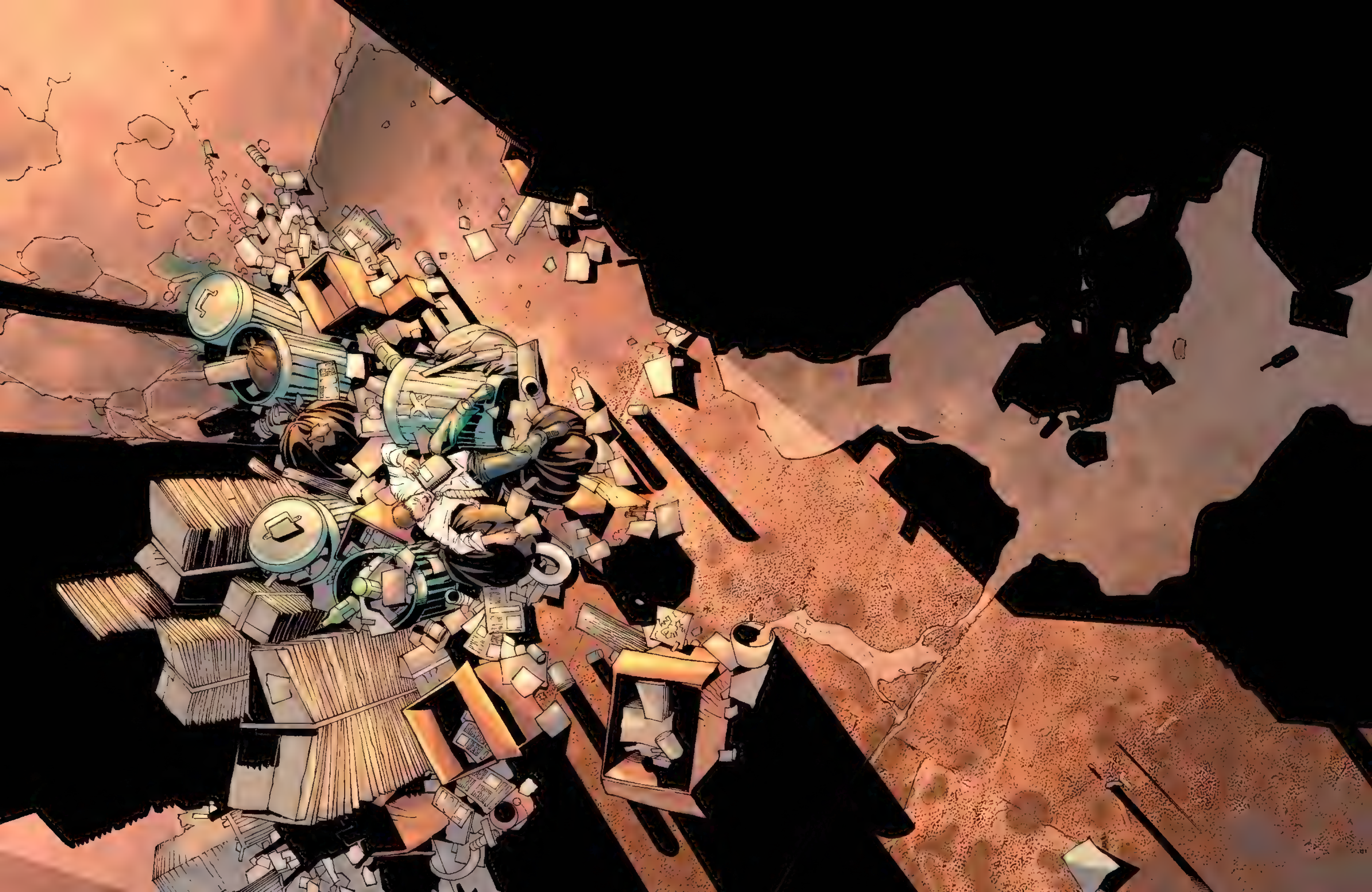
Editor Asociado
Andy Schmidt

Editor
Tom Brevoort

Editor Jefe
Joe Quesada

Publicista
Dan Buckley

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.



BUF

UGGGGH

¿... DÓN-DE NARICES ESTOY...?

OH.

EL DUENDE VERDE.

ME ATÓ A ESE RIDÍCULO PLANEADOR... Y ME TIRÓ A LA BASURA COMO SI FUERA UNA BOLSA DE QUESO PODRIDO...

DIARIO DE PETER PARKER -NO TOCAR-

... PARA PODER DARME ESTO.

Y VALIÓ LA PENA.

ESTAMOS EN PAZ.

ME TRATÓ COMO BASURA...

"... PERO ME DIO LA VERDAD SOBRE PARKER".

AHORA, ***DESPUÉS*** DE TODOS LOS ABUSOS DE ESE COMERREDES, SERÉ YO QUIEN LE ***DIGA*** AL MUNDO...

¿TELÉFONO...?

¡CARTERA!

FABULOSO. NO PUEDO LLAMAR A UN COCHE... NI PAGARME EL ***BILLETE*** DE METRO...

... TENDRÉ ***SUERTE*** DE VOLVER VIVO A LA CIUDAD...

"Los ojos de Liz Allen se cruzaron con los míos en la sala de estudios. Me he quedado sin respiración. Luego creo que me vio usar el inhalador y parecía repugnada".

"Quiero morirme".

"El entrenador Bronksi me ha vuelto a gritar por no ducharme después de gimnasia. No comprende cómo es que Flash y los otros se rían de lo flacucho que estoy y de que no tenga..."

PETER PARKER JOURNAL KEEP OUT

¡VALIÓ LA PENA!

UN PASO MÁS, SPIDER-MAN-- ¡--Y GWEN STACY MUERE!

¡NO LE HAGAS CASO, PETER! PASE LO QUE **PASE**, TE AM...

¡OH, POR FAVOR!

¡AIEEE!

¡¡NO!!

¡GWEN!

MUTANTS IN THE MORNING

GUAU.

MENUDO *CLIP*. ESTAMOS CON PETER PARKER Y LA GANADORA DE DOS ÓSCAR MARY JANE WATSON, *ESTRELLAS* DEL NUEVO DOCUDRAMA ESTELAR, *SPIDERMAN: EL CAPÍTULO FINAL*. BUENO, MARY JANE...

¿... PETER TE *SALVA*?

NO LO VOY A DECIR.

MENUDO HÉROE *SERÍA* SI NO LO HICIERA. CLARO QUE... TAL VEZ NO SEA LO QUE *CREES*.

MARY JANE, ¿CÓMO ES *INTERPRETAR* A LA ESPOSA EN LA VIDA REAL DE TU *CO-ESTRELLA*? ¿TE HAS... DOCUMENTADO MUCHO PARA EL PAPEL?

OH, QUÉ PERVERTIDO. VAS A *HACER* QUE ME SONROJE. NO, NO... LA SRA. STACY-PARKER ESTABA EN EL *PLATÓ* SIEMPRE QUE PODÍA... ENCONTRAR EL *TIEMPO*.

CREO QUE ESO LO HARÍA AÚN MÁS VIOLENTO. CON ELLA DELANTE, ¿NO ERA UN *DESAFÍO* INTERPRETAR A LA ESPOSA DEL MUNDIALMENTE FAMOSO *SPIDERMAN*?

EN *ABSOLUTO*, KEN. DE HECHO, SIENTO COMO SI HUBIERA NACIDO PARA *INTERPRETAR* EL PAPEL.

BUENO, HAY UNA *QUÍMICA* INCREÍBLE ENTRE VOSOTROS. GRACIAS POR VENIR.

EL CAPÍTULO FINAL SE ESTRENA EL VIERNES. MAÑANA, EN *MUTANTES*, UNA HORA ENTERA CON EL GENETISTA GANADOR DEL PREMIO MACTAGGART, DR. *HANK MCCOY*.

BUEN TRABAJO, JEFE. COMO *GUARDAESPALDAS*, ¿FRENO A LA PARIENTA O AL PADRE?

JA-JA-JA.

¡GWEN!

EH, YA CONOCÉIS A MJ. LE GUSTA *PROVOCAR*.

¿POR QUÉ TE PONES A LA *DEFENSIVA*? ¿ES QUE TE SIENTES *CULPABLE*?

SIEM-PRE ME SIENTO CULPABLE.

TRAN-QUILO, PETER...

... FUI *POLICÍA* DURANTE 35 AÑOS. SI NOS *OCULTARAS* ALGÚN SECRETO...

... LO *SABRÍA*.

¿OYES CÓMO LE *HABLAN*? DEPRIMENTE.

SI PARKER NO FUERA MUTANTE, LA FAMILIA *ENTERA* DARÍA GRACIAS POR VIVIR EN UNA *CARAVANA*.

LOS *SAPIEN* SON MUY DESA-GRADECIDOS.

MUY BIEN, CARGA EL VÍDEO. SE LO *DIRÉ*.

¿JEFE? **JAMESON** NO HA VENIDO A TRABAJAR ESTA MAÑANA.

POR FIN UNA **BUENA** NOTICIA.

NO LO CREO. **MIRA.**

VÍDEO DE **SEGURIDAD** DEL HOTEL DE ANOCHE.

JAMESON...

DAILY BUGLE

¡SPIDER-MAN!

EDITOR BUGLE ¡VERÍDICO!

PARKER: ¿PELIGRO O AMENAZA?

¡NO LO SOPORTO, TÍO BEN! ¡SÓLO INTENTO **GANARME** LA VIDA, Y ESE VIEJO BUITRE ME ECHA A **TODA** LA CIUDAD ENCIMA!

PACIENCIA, PETE. MIRA EL MUNDO QUE TE RODEA. LOS EMPRESARIOS CON GENES INFERIORES COMO JAMESON ESTÁN ACABÁNDOSE, MIENTRAS QUE TÚ...

BUENO, NO ME VUELVE LOCO LA FAMA, PERO SE TE ABRIÓ EL FUTURO EL DÍA QUE, POR LA RAZÓN QUE FUERA, SE ACTIVARON TUS PODERES MUTANTES.

BEN TIENE RAZÓN, CARIÑO.

ALGÚN DÍA COMPRARÁS Y VENDERÁS A NECIOS COMO JAMESON.

TANTOS CEROS...

ÉSA ES MI OFERTA, AVARO. DEJA EL BUGLE Y TRABAJA PARA MÍ. PODRÁS BAÑARTE EN DINERO, Y SERÁS MI PUBLICISTA.

NO SÉ, YO...

OH, POR FAVOR. NO HAS RENUNCIADO A UN CENTAVO EN TU VIDA. A PARTIR DE AHORA, SÓLO TENDRÁS QUE PREOCUPARTE DE UNA COSA.

QUE YO SEA FELIZ.

NO PUEDO DEJAR QUE LE PASE NADA A JONAH. YO... NO HE SIDO BUENO CON ÉL.

LLAMARÉ A COMISARÍA.

NO. POR FAVOR. YO ME OCUPO.

MIRAD ESTAS FOTOS.

¿ESO PARECE... EL *DUENDE VERDE*?

¿TU COMPAÑERO DE *LUCHA LIBRE*? ¿POR QUÉ IBA A SECUESTRAR *APISONADORA* HOGAN A JONAH?

¡ESE PLANEADOR ES DE *OSBORN*! ¡VI VARIOS EN SU *LABORATORIO*!

PREGUNTA DOS: ¿QUÉ PUEDE *TENER* QUE VER NORMAN OSBORN CON EL DUENDE VERDE?

VAMOS A AVERIGUARLO. RINO, *REDIRÍGEME* EL VÍDEO Y AVERIGUA LO QUE PUEDAS DE *APISONADORA*. YO MIRARÉ LO DE OSBORN.

VALE.

¿SABES LO QUE HACES, *PETER*?

¡LLAMAREMOS A LA POLI SI ES *NECESARIO*!

NO ME REFIERO A ESO. ACABAS DE AZUZAR AL RINO CONTRA TU *AMIGO*.

¡RINO! ¡NO LE PONGAS LA *MANO* ENCIMA!

SILENCE

¿ME HA *OÍDO*?

SEGURO QUE ESE CHICO-BICHO IDIOTA TODAVÍA LLEVA UN *DIARIO* COMO ÉSTE.

SEGURO QUE SE *BURLA* DE MÍ EN ÉL. OH, SÍ.

SU DEPORTE *FAVORITO* ES RIDICULIZAR A *JONAH*.

¿POR QUÉ ME ENSEÑA UN *ARMARIO*?

ES TU DESPACHO.

NO TE PREOCUPES, NO ESTARÁS AQUÍ METIDO MUCHAS VECES. NORMALMENTE, TE *HUMILLARÉ* EN PÚBLICO.

¡JAMESON, ERES EL PEOR PUBLICISTA DEL MUNDO!

¡NO PUEDO CREER QUE ME DEJES GRITARTE EN TELEVISIÓN EN DIRECTO! ¿QUÉ CLASE DE PUBLICIDAD ES ÉSA?

¡NO TAN MALA COMO ÉSTA, *INSECTO*!

¡EH!

MOE

¡CIRCULA! ¡AQUÍ NO SE ADMITEN VAGABUNDOS LOCOS!

¿VAGABUNDOS?

QUE *SEPAS* QUE VIVO EN LA TORRE TRUMP.

¡DE *HECHO*, SI ME CONSIGUES TRANSPORTE A MANHATTAN, TE PAGARÉ CUANDO *LLEGUE*! ¡CINCO DÓLARES! ¡DIEZ! ¡LO QUE *QUIERAS*!

¡TENGO EL HELICÓPTERO EN EL TALLER, SR. TRUMP! *¡MUÉVETE!*

HAMBURGUER DE-LUXE 6.50 $

CAN SODA 1.50 $

WATER 3,00

¡ENTONCES, DÉJAME HACER UNA *LLAMADA*! ¡DIEZ DÓLARES POR USAR TU MISERABLE TELÉFONO LLENO DE *GÉRMENES*! ¡DIEZ DÓLARES POR *NADA*!

AAH, VETE A *TOMAR* TUS MEDICINAS.

¡AGUA, ENTONCES! *¡NECESITO* UN VASO DE AGUA! ¡LLEVO HORAS AL *SOL*!

¿DÓNDE HAS ROBADO ESOS GEMELOS, *VAGABUNDO*?

¡SON MÍOS! AHORA, *POR FAVOR*...

BONITOS. ¿SON RUBÍES *REALES*?

OH.

TOMA. *RÓBAME*. APROVÉCHATE DE MI CONOCIDA GENEROSIDAD. ¡COMO TODO EL MUNDO! ¡ME DA *IGUAL*!

¡PERO PONTE AL SUCIO VOLANTE Y *LLÉVAME* A CASA AHORA MISMO!

UN VIAJE SON *TRES* GEMELOS.

CON DOS, TE DOY *AGUA*.

TE LO *PREGUNTO* OTRA VEZ, HOGAN. ¿ÉSE ES TU *TRAJE*?

-UGH-

EL DUENDE DE ESE VÍDEO ES FALSO. SE NOTA A *SIMPLE* VISTA.

¿CUÁNTOS DUENDES HAY? *CREÍA* QUE ERAS EL ÚNICO.

PETE NO TE MANDÓ A AMENAZARME. *NUNCA* LO CREERÉ. ÉL *CONFÍA* EN MÍ.

¡ESTOY PERDIENDO LA PACIENCIA!

OH, OH.

SÍ, FABRIQUÉ ESE ***PLANEADOR***. MODELO Nº 041560-NO. SE ESCORA A LA IZQUIERDA SI NO...

NORMAN, ¿TIENES IDEA DE CÓMO PUDO ***CONSEGUIRLO***? ¿O QUIÉN ES?

PREGUNTA A TU ESPOSA.

¿QUÉ?

¿ES QUE NO LLEVAS EL CONTROL DE TUS NEGOCIOS, ***PARKER***? SABES QUE ME ACABAS DE PAGAR UNA SUMA ***RIDÍCULAMENTE*** GRANDE POR MIS PATENTES Y PROTOTIPOS, ¿NO?

BUENO, NO RIDÍCULA...

AYER, ***GWEN*** SE PASÓ TODO EL DÍA EN MI LABORATORIO, HACIENDO INVENTARIO. TOMANDO ***POSESIÓN***.

EL PLANEADOR ***NO*** ES MÍO, PARKER...

...ES ***TUYO***.

NO PUEDO *CAMINAR* MÁS.

NO PUEDO.

NO PUEDO.

¡AHHH!

¡UHHHR!

¡MI ESPALDA!

AMIGO, ¿ESTÁ...? ¡EH! ¿NO ES EL TÍO AL QUE GRITAN EN LA *TELE*?

¡NO LO TOQUES! ¡ESTÁ *SUCIO*!

¡NGGGGHH...! ¡MI *LIBRO*!

¡ALÉJATE DE MI LIBRO!

SPIDERKID, SPIDERKID, HACE TODO LO QUE UNA ARAÑA...

HAHAAHA!!

BRRRR

NOW MAGAZINE

SPIDEYS WHIPPING BOY

ESPERO QUE SEAS TÚ, RINO.

¿TODAVÍA NO HAS SABIDO DE ÉL?

OH, HOLA, TÍO BEN. NO, Y TAMPOCO LOCALIZO A *APISONADORA*. DEBERÍA IR A SU CASA.

AÚN NO. A UN *AMIGO* DEL CANAL DOS LE HAN DADO UN SOPLO SOBRE JONAH. LO HAN *VISTO* HACE UNOS MINUTOS, EN EL ANDÉN DEL TREN V, EN QUEENS PLAZA...

... DESVARIANDO COMO UN *LUNÁTICO*.

¿ADÓNDE *VAS*?

TENEMOS UNA PISTA SOBRE JONAH. PODRÍA *DIRIGIRSE* A CASA. VOY A LOCALIZARLO EN EL METRO.

¿COMO *SPIDERMAN*? ¿POR QUÉ EL DISFRAZ?

VAMOS, GWENDY, A PESAR DE *TODO*...

... TENGO UNA PELÍCULA QUE *PROMOCIONAR*.

ALÉJENSE DE LAS PUERTAS

CASI EN CASA.

SI PUDIERA LLEGAR VIVO Y *SIN* QUE ME VIERAN...

¡EH, MIRAD!

¡SPIDEY! ¡AHÍ ARRIBA!

¡SPIDER-MAN!

¿QUÉ HACE EN EL *METRO*?

ERES TÚ DE VERDAD, ¿NO?

¿COGES EL METRO?

BUENO, *NO* MUCHO...

¡LO HE TOCADO!

¡EH, TODOS! ¡ES *SPIDEY*!

-UUUUGH-

AUUUGH.

THE FINAL CHAPTER

ESCU-CHAD, POR FAVOR...

¿ME DAS UN PASE PARA TU *PELÍ*?

¡Y A MÍ!

TAL VEZ. TAL VEZ. PERO NECESITO VUESTRA *AYUDA*. ES MUY IMPORTANTE.

¿ALGUIEN HA VISTO A ESTE *HOMBRE*?

¡ACABO DE IR CON *ÉL*!

¡Y YO! ¡OLÍA *MAL* Y HABLABA *SOLO*!

¡SE BAJÓ EN *ESTA* ESTACIÓN!

¡SE FUE POR *ALLÍ*, SPIDERMAN!

¡SÍ! ¡YO TAMBIÉN LO HE VISTO!

SPIDERMAN

¿QUÉ DEMONIOS...?

APAGAD ESA MALDITA LUZ...

OH.

ERES *TÚ*.

¡A VER CÓMO **TEJES** UNA RED!

¡NO! ¡ESCALA LA PARED!

¿PUEDES FIRMARME LA **MANO**?

LUEGO, ¿**VALE**? TENGO QUE ENCONTRAR A MI... BUENO...

... MI **AMIGO**.

ENEMIGO. CHIVO EXPIATORIO. LO QUE SEA.

SÓLO QUIERO SABER QUÉ ESTÁ...

OH, **NO**

JONAH, NO...

... Y UN ANÁLISIS CALIGRÁFICO CONFIRMARÁ LA PRUEBA QUE ***OFREZCO*** ANTE USTEDES...

¡... ESTA PISTOLA ***FORJADA*** POR LA PROPIA MANO DE PARKER!

¡DAMAS Y CABALLEROS, ESTE DIARIO REVELA LA VERDAD SOBRE PETER PARKER! ¡SUS ***PODERES*** NO SON GENÉTICOS! ¡SON SIMPLEMENTE EL ***RESULTADO*** DE UN ACCIDENTE DE LABORATORIO CUANDO ERA ADOLESCENTE!

¡ASÍ ES! RECUERDEN DURANTE EL ***RESTO*** DE SU VIDA DÓNDE ESTABAN Y QUÉ ESTABAN HACIENDO EL DÍA QUE ***SUPIERON*** QUE EL FAMOSO SPIDERMAN NO ES ***MUTANTE***...

¡... ES UN ***HOMO SAPIEN***!

...NO, NO, NO, ***NO***...

CONTINUARÁ...

HOUSE OF M™

MARVEL

LIMITED SERIES

3 OF 5

WAID PEYER LARROCA MIKI

SPIDER-MAN® HOUSE OF M™

HUMAN

SALVADOR LARROCA
DANNY MIKI
LIQUID!

WWW.MARVEL.COM © 2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

Los Nuevos Vengadores y los Sorprendentes X-Men se reunieron para discutir el futuro de Wanda Maximoff, la Bruja Escarlata - hija del poderoso mutante terrorista Magneto. Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda desató el caos sobre los Vengadores, matando e hiriendo a muchos de ellos. Magneto intervino y se llevó a su hija a la isla de Genosha, donde Charles Xavier (alias Profesor X, fundador de la Patrulla-X) tenía que ayudarla a recuperarse. Pero Xavier no lo consiguió, por eso ahora está en manos de sus amigos y compañeros de equipo decidir si ella debería vivir o morir.

Pero Magneto, Wanda y su hermano Pietro desaparecieron...

Entonces el mundo dió un vuelco. La realidad tal como la conocíamos se esfumó...

...para ser reemplazada por una sociedad en la cual los humanos eran la minoría oprimida y los mutantes dirigían la cultura y dirigían sobre todos los países existentes, religiones y clases políticas.

Un reino unido bajo la Casa de M.

HOUSE OF M

Los Mutantes dirigen el mundo. Los Homo Sapiens, pocos en número, se aferran a los márgenes, calentándose con los últimos parpadeos débiles de la vida antes de su extinción.

Los nuevos amos ganaron cambiando el pasado. A aquellos quienes hubieran luchado para restablecer el orden humano se les dieron vidas nuevas imposibles, nuevas historias imposibles para mantenerlos ocupados.

Peter Parker disfrutaba de una lucrativa y satisfactoria carrera como el mundialmente famoso luchador/actor/científico/filántropo Spider-Man hasta hace unos DÍAS...

...cuando todo se vino ABAJO.

Guion
Mark Waid and Tom Peyer

Dibujo
Salvador Larroca

Tintas
Danny Miki

Colorista
Liquid!

Rótulos
VC's Cory Petit

Producción
James Taveras

Ayudantes Editores
Stephanie Moore & Molly Lazer

Editor Asociado
Andy Schmidt

Editor
Tom Brevoort

Editor Jefe
Joe Quesada

Publicista
Dan Buckley

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

NUESTRA NOTICIA PRINCIPAL: ¡LOS ***HUMANOS*** CAMINAN ENTRE NOSOTROS!

LA ***MAYORÍA*** MUTANTE RESPONDE CON MIEDO A LAS PRUEBAS DE QUE ***PETER PARKER***, EL EXITOSO Y POPULAR ***SPIDERMAN***, SÓLO SE HACÍA PASAR POR ***MUTANTE***...

ACTION 3

EL FIN DE SPIDER-MAN

PARKER TODAVÍA NO SE HA ENFRENTADO AL ESCÁNDALO PÚBLICO - "DUENDE VERDE" EN ESTADO CRÍTICO

... DESPUÉS DE QUE SU **EMPLEADO**, J. JONAH JAMESON, HICIESE PÚBLICO EL **DIARIO PERSONAL** DE PARKER.

DICE DE PUÑO Y LETRA DE PARKER QUE SUS PODERES **PROCEDEN** DE LA PICADURA DE UNA ARAÑA Y NO, COMO SIEMPRE AFIRMÓ, DE UNA MUTACIÓN.

¿GWEN? LO SIENTO, PERO DEBO PREGUNTARLO...

NO, PAPÁ. NUNCA ME LO **DIJO**.

LA NUEVA SUPERPRODUCCIÓN DE PARKER HA SIDO **RETIRADA** DE LOS CINES...

SPIDER-MAN

ACTION 3

... Y SUS **ACCIONES** ESTÁN EN CAÍDA LIBRE MIENTRAS LAS AGENCIAS POLICIALES **CANCELAN** LOS CONTRATOS PARA COMPRAR LOS LANZARREDES DE SU EMPRESA.

AY. ESO TE **ARRUINARÁ**, PARKER.

ESTO EXIGE **CHAMPAGNE**.

... EL **FISCAL** ESTÁ ESTUDIANDO LA ACUSACIÓN DE QUE PARKER ORDENÓ A SU GUARDAESPALDAS, EL RINO, ATACAR A **APISONADORA HOGAN**, EL ADMIRADO LUCHADOR CONOCIDO COMO **DUENDE VERDE**...

ALL NEWS 6

IMÁGENES DE ARCHIVO

LA FAMILIA PARKER ESTÁ RECLUIDA EN SU PROPIEDAD. LA POLICÍA ESTÁ NEGOCIANDO CON SUS **ABOGADOS** PARA INTERROGARLO POR HOGAN Y...

... EL **CASO** DE UN CHICO DE MANHATTAN **GRAVEMENTE** HERIDO POR SUS COMPAÑEROS POR LLEVAR UNA CAMISETA DE SPIDERMAN...

NEWSWITNESS 19

¡... MIENTRAS MUTANTES DE TODO EL MUNDO **QUEMAN** DVDS, LIBROS Y OTROS PRODUCTOS DE SPIDERMAN!

... Y DE NUEVO CON NOSOTROS ESTÁ J. JONAH JAMESON, QUE **DESTAPÓ** LA NOTICIA DEL AÑO. JONAH, ¿CÓMO CONSEGUISTE EL DIARIO DE TU **JEFE**?

¿**QUÉ** IMPORTA? ¡LO QUE IMPORTA ES LO QUE CONTIENE! ESCUCHEN...

DIARIO DE PETER PARKER —NO TOCAR—

ACTION3

"MI **DECIMOQUINTO** CUMPLEAÑOS Y MI CORAZÓN SE SIENTE SOLO, COMO EL MONSTRUO DE FRANKENSTEIN. OH, LIZ, CÓMO SUEÑO CON TOMAR TU CABELLO DORADO COMO **ORO BATIDO** CON MIS MANOS MONSTRUOSAS..."

Peter Parker's

"... Y MIRAR DETENIDAMENTE TUS OJOS AZULES. PERO NO. LOS **CIENTÍFICOS** SÓLO RESOLVEMOS LAS ECUACIONES DE LA MENTE, NUNCA DEL **CORAZÓN**. SIEMPRE SOLO, DEBO SURCAR EL CAMINO DEL **CONOCIMIENTO**. PUES..."

¿LLEGA YA A LA **PARTE** DONDE LE PICA LA **ARAÑA**?

¡ESPERE! ¡**ESTO** ES BUENÍSIMO!

"... PUES EN **ÉSTE**, MI DECIMOSEXTO CUMPLEAÑOS, MIRO AL FUTURO Y ME PREGUNTO... CÓMO DEBO **OBRAR**. ¿SERÁ MÍA LA MENTE QUE CURE EL CÁNCER? ¿SERÉ **AMADO** POR MIS LOGROS? ¿O TODO LO QUE TENDRÉ PARA TIERNAMENTE...?" **JUUJAAAA**... "¿TODO LO QUE TENDRÉ...?" **JAJAJAJAJAAA**...

Peter Parker's Journal

SR. JAMESON, **POR FAVOR**.

"¿**TODO** LO QUE TENDRÉ PARA TIERNAMENTE BESAR DE NOCHE SERÁ MI **ALMOHADA**?" ¡JAJAJAJAJAJA!

NO.

INSISTE EN VER A APISONADORA HOGAN. ES ***OBVIO*** QUE VA DISFRAZADO Y...

... BUENO, ME PARECE SOSPECHOSO, TENIENDO EN CUENTA QUE EL ***SR. HOGAN*** ES VÍCTIMA DE UN ***CRIMEN***.

HA ***HECHO*** LO CORRECTO, ENFERMERA. SEÑOR, ¿PUEDE IDENTIFICARSE...?

?

ESTABA AQUÍ, ¿***NO***?

HACE MEDIO SEGUNDO.

SERÁ MEJOR QUE ECHE UN ***VISTAZO***. SI LO VE, AVÍSEME.

PETER PARKER.

¿QUÉ ESTÁ HACIENDO ***AQUÍ?***

ME COLÉ PARA VER CÓMO ESTABA ***APISONADORA HOGAN.*** LUEGO ME ENTERÉ DE LO DEL PEQUEÑO ***SPIDEY-FAN.***

¿***SABE*** QUE CASI LO MATAN A ***GOLPES*** PORQUE ME QUIERE?

ES UNA NUEVA ***MODA.***

PENSÉ QUE TAL VEZ RESPONDERÍA A UNA CARA AMISTOSA, ASÍ QUE ME QUITÉ EL ***DISFRAZ.***

ESTA SEMANA TOCABA ***ESO.***

SABE QUE ESTO ES ALLANAMIENTO.

ARRÉSTEME.

¿NO HA VENIDO A HACER ***DAÑO*** A NADIE?

NO ES ***ALGO*** PARA LO QUE TENGA QUE ESFORZARME.

NO PUEDO *DEJARLO* SOLO CON ÉL.

PERO TÓMESE SU *TIEMPO*, MI TURNO CASI HA *TERMINADO*, Y NO LLEVO PRISA.

¿ENTONCES, QUÉ LE *PASÓ*?

¿ES QUE NO TIENE TV POR CABLE? ALGUIEN *VESTIDO* COMO EL DUENDE VERDE LE DIO MI DIARIO A UN HOMBRE CON EL *CORTE* DE PELO DE UNA ESCOBILLA DE VÄTER. AHORA TODO EL *MUNDO* SABE QUE SOY UN FRAUDE Y QUE ACARICIABA A MI *ALMOHADA*.

LUEGO MI GUARDAESPALDAS GOLPEÓ Y CASI *MATÓ* AL VERDADERO DUENDE VERDE, ES DECIR, AL *EQUIVOCADO*.

LO QUE HIZO QUE TODO EL MUNDO ME ODIE AÚN *MÁS*.

EXCEPTO ESE CRÍO, POR *DESGRACIA*.

NO, QUIERO DECIR, ¿QUÉ LE HA ***PASADO*** A USTED?

ESTABA EN LA CIMA. UN PAR DE DÍAS Y UN PAR DE CONTRA-TIEMPOS ***DESPUÉS***, DA PENA.

¿NO LO ***SABÍA***? LOS HUMANOS SON DÉBILES. POR ESO GOBIERNAN LOS MUTANTES. ¿ES QUE NO LE HAN ENSEÑADO ***NADA***?

NO SE CONFUNDA. NO ME GUSTAN LOS ***HUMANOS***.

PERO USTED ***SIEMPRE*** ME CAYÓ BIEN.

¡GIARUSSO!

GIARUSSO, ¿***DÓNDE*** ESTÁS?

¿QUÉ QUIERES, TÍO? NO ESTOY DE *SERVICIO*.

VUELVES A *ESTARLO*. ESTÁN MOVILIZANDO A TODOS LOS HOMBRES DISPONIBLES EN TIMES SQUARE.

¡ES EL RINO! ¡SE HA VUELTO *LOCO*, LO ESTÁ ARRASANDO *TODO*!

RECOJO MIS COSAS Y TE ALCANZO EN LA PUERTA B.

¿LO HAS *OÍDO*?

BIEN.

DEJA DE LLORIQUEAR Y *HAZ ALGO*.

¡ATRÁS!

¡DEJAD DE MIRARME! ¡NO HE HECHO NADA!

¡SÓLO QUIERO QUE ME DEJEN EN PAZ!

ENTONCES, ESTÁS MANDANDO UN MENSAJE CONFUSO, RINO...

THWP

¡... PORQUE A MÍ ME PARECE QUE ESTÁS *PIDIENDO* PELEA!

¡TÚ!

¡OH, NO ME DIGAS QUE ESTÁS ENFADADO CONMIGO *DESPUÉS* DE LO QUE HICISTE!

¡SÓLO SEGUÍA TUS ÓRDENES!

¡ES *CULPA* TUYA! ¡NO PUEDES CONVERTIRME EN UN GUARDAESPALDAS DE ALTA *CATEGORÍA*! ¡SÓLO SOY UN MATÓN ESTÚPIDO!

¡LO CREAS O NO, SÉ CÓMO TE *SIENTES*! YO...

¡UN MOMENTO!

¡ESTOY TENIENDO UN MOMENTO DE SENTIDO *ARÁCNIDO*!

KUNG!

¡HUMANO CHUPA-BICHOS!

¿PERO QUÉ...?

¡VUELVE AL SITIO DE DONDE *VINISTE*!

¿A DÓNDE, A SPIDERLANDIA? ¡ESTO ES UNA *BRONCA* PRIVADA! ¡NO OS METÁIS! NO *ENTENDÉIS*...

¡ENTENDEMOS MUCHAS *COSAS*, MONSTRUO TRE-PAMUROS!

¡NO ENSEÑES TU MÁSCARA POR *AQUÍ*!

¡POR FAVOR, GENTE! ¡EL RINO SE ESTÁ *ESCAPANDO*!

¡TE EQUI-VOCAS, CABEZA DE *RED*!

¡YA SE HA IDO!

CREO QUE PODRÉ SALIR EN ALGÚN *MOMENTO* DEL AÑO QUE VIENE.

SI EL MALDITO *BUITRE* PUDIERA VERME AHORA...

¡... SE REIRÍA TANTO COMO YO!

HAAAAHAHAHA!

¿QUIÉN... QUIÉN ESTÁ AHÍ?

UNA PISTA: ¡SOY VERDE!

OTRA PISTA: ¡SOY UN DUENDE!

¿QUÉ QUIERES?

¡LIBERARTE!

¡DE ESA HORRIBLE ARMADURA!

¡DE TUS PROBLEMAS CON LA LEY!

COMO TE DECÍA. ¿QUÉ *QUIERES*?

¡HASTA LA ÚLTIMA MIGAJA DE LA DIGNIDAD DE PETER PARKER!

¿NO TE GUSTARÍA COMPARTIR ESO?

... VI AL *RINO* VENIR POR AQUÍ, SARGENTO...

DESENFUNDAD LOS CONMOCIONADORES. PODRÍA ESTAR EN CUALQUIER *SITIO*.

DETRÁS DE CASA DE PARKER.

ESTA *NOCHE*.

THE PARKER ESTATE THAT EVENING.

... Y NO PUEDO ***EXPRESAR*** CUÁNTO OS QUIERO A TODOS Y CUÁNTO SIENTO... TODO. SOBRE TODO, ***SIENTO*** HABEROS MENTIDO ESTOS AÑOS.

¿Y YA SABEMOS TODA LA ***VERDAD***?

¡PAPÁ!

PETER--

SI VES LA TELEVISIÓN, ***PARECE*** QUE HUBIERAS COMETIDO EL CRIMEN DEL SIGLO.

LO ***SÉ***, TÍA MAY.

¡BUENO, ***NO*** VEAS LA TELEVISIÓN!

ERES UN GRAN HOMBRE. TE DEBEMOS ***TODO*** LO QUE TENEMOS... Y SIGUE SIENDO ASÍ.

NO CREO QUE ESO JUSTIFIQUE EL ***MENTIR***.

¡OH, ***NO*** TE HAGAS EL SANTO, STACY!

LO ***ÚNICO*** QUE ESTE CHICO HA QUERIDO HACER HA SIDO USAR SUS DONES PARA... PARA SER ***ACEPTADO*** POR UNA SOCIEDAD FANÁTICA. PARA CUIDAR A SUS SERES ***QUERIDOS***.

¿ASÍ QUE ESTÁ BIEN VIVIR UNA VIDA ***FALSA*** SI TRIUNFAS?

¡ESTÁS EXAGERANDO, ***GEORGE***!

YO... NO PUEDO VER CÓMO DISCUTEN AHORA, ***GWEN***. NO POR MÍ. TENGO QUE IRME...

¡ESPERA...!

¡NO ME DIGAS QUE ESTOY EXAGERANDO! SÓLO *QUIERO* SABER QUÉ MÁS LE OCULTA A MI HI...

OH, ¿*QUIÉN* NO OCULTA ALGO? ¿*QUÉ* ME DICES DE...?

¡CALLAOS! ¡TODOS! ¡POR FAVOR!

TODA SU CARRERA... TODA SU VIDA... SE ESTÁ VINIENDO *ABAJO*, Y VUELVE A CASA Y OS VE DISCUTIR. ¡DELANTE DE SU *HIJO*!

¡PODRÍA HABERSE QUEDADO EN *TIMES SQUARE*! ¡ALLÍ SÓLO LE TIRAN *BASURA*!

CUIDA A *RICHIE*, ¿VALE? Y NO DEJES QUE LOS *VIEJOS* LO ASUSTEN.

¿ADÓNDE *VAS*?

A *BUSCAR* A PETER.

PODRÍA SER *PELIGROSO*, GWEN. LLÁMALO.

NO.

ENTONCES, AL MENOS... COGE UN *LANZARREDES* O...

¡VAMOS, *PAPÁ*! ¡EN LOS SUBURBIOS NO HAY SUPER-VILLANOS!

HAAAAHAHAHA!

VENGA.

VEN AQUÍ.

BUENO, RINO... NOS ENCONTRAMOS EN EL CUBIL DEL ***LEÓN***.

ME ENCANTA.

ESPERO QUE NO TE ***IMPORTE***, DUENDE...

...PERO HE TRAÍDO ALGUNOS AMIGOS.

FALSO DUENDE VERDE, ESTOS SON EL BUITRE, ELECTRO Y EL BUEY.

CHICOS, ÉSTA ES LA BASURA PSICÓPATA QUE ME COSTÓ LA MEJOR VIDA QUE PODRÍA HABER SOÑADO.

¡MATAD-LO!

-UUGH-

¡AHORA, CHISPAS!

CRRR

ELECTRO...

TEK!

¡... MUERE!

FWOOM!

TU TURNO.

¡NO!

-HUNNH-

¡AAAH!

¡Y TÚ! ¡RETROCEDE SI QUIERES VIVIR!

¡ESTO NO TE INTERESA!

¡QUITADLE LA MÁSCARA!

¿QUÉ ESTÁ PASANDO, *RINO*?

¡HE *PILLADO* AL DUENDE! ¡QUE ALGUIEN LE QUITE LA MÁSCARA! ¡VEAMOS DE *QUIÉN* SE TRATA!

¿JEFE...?

¿QUÉ?

CONTINUARÁ...

HOUSE OF M™

MARVEL

LIMITED SERIES

4 OF 5

WAID PEYER LARROCA MIKI

SPIDER-MAN® HOUSE OF M™

WWW.MARVEL.COM © 2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

Los Nuevos Vengadores y los Sorprendentes X-Men se reunieron para discutir el futuro de Wanda Maximoff, la Bruja Escarlata - hija del poderoso mutante terrorista Magneto. Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda desató el caos sobre los Vengadores, matando e hiriendo a muchos de ellos. Magneto intervino y se llevó a su hija a la isla de Genosha, donde Charles Xavier (alias Profesor X, fundador de la Patrulla-X) tenía que ayudarla a recuperarse. Pero Xavier no lo consiguió, por eso ahora está en manos de sus amigos y compañeros de equipo decidir si ella debería vivir o morir.

Pero Magneto, Wanda y su hermano Pietro desaparecieron...

Entonces el mundo dió un vuelco. La realidad tal como la conocíamos se esfumó...

...para ser reemplazada por una sociedad en la cual los humanos eran la minoría oprimida y los mutantes dirigían la cultura y dirigían sobre todos los países existentes, religiones y clases políticas.

Un reino unido bajo la Casa de M.

HOUSE OF M

Peter Parker -Spider-Man- disfrutó de la suntuosa vida de una superestrella hasta que el malvado Duende Verde lo expuso como el más despreciable de los impostores: un humano, haciéndose pasar por mutante.

Ahora, en su finca de Connecticut, un grupo de aliados de Spider-Man y su esposa Gwen han atrapado y desenmascarado al siniestro Duende, revelando la cara de...

...Peter Parker...

Guion
Mark Waid and Tom Peyer

Dibujo
Salvador Larroca

Tintas
Danny Miki

Colorista
Liquid!

Rótulos
VC's Cory Petit

Producción
James Taveras

Ayudantes Editores
Stephanie Moore & Molly Lazer

Editor Asociado
Andy Schmidt

Editor
Tom Brevoort

Editor Jefe
Joe Quesada

Publicista
Dan Buckley

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

VALE, SÉ LO QUE *PARECE* ESTO...

¡... PE-RO...!

¡... SUÉL...!

¡... TAME!

AÚN -:UNNF:- *NO*, JEFE.

PRIMERO *QUEREMOS* SABER QUÉ HACES CON ESE *DISFRAZ*.

SUÉLTALO, *RINO*.

LO *SIENTO*, SRA. PARKER. NO HASTA QUE ESTÉ *SEGURO*.

¿DE QUÉ? ¿DE QUE ERES *IDIOTA*?

¡ESTABA INTENTANDO ATRAPAR AL VERDADERO DUENDE Y LO *ARRUINASTE*! ¿SATISFECHO?

¿ATRAPARLO... CÓMO? *EXPLÍCAME* CÓMO FUNCIONARÍA *ESO*, JEFE.

S-SOSPECHO QUE ES ALGUIEN QUE *CONOCEMOS*...

¡.. ALGUIEN QUE ME *ODIA*!

TENDRÁS QUE CONCRETAR UN POCO MÁS, MUCHACHO. *¿QUIÉN?*

NO...

¿NORMAN OSBORN? ¡NO... *NO* SÉ! ¡DE ESO SE TRATA! PERO SI PUEDO *OBLIGAR* A SALIR AL DUENDE, HACERLE MOSTRARSE...

¿ATRAYÉNDOLO AQUÍ? ¿A DONDE VIVE TU FAMILIA? ESO NO TIENE *SENTIDO*...

GWEN.

NO ME *CREES*.

HRAAAAHH...

¡ARRRHH!

ME HA DOLIDO, MALDITO...

THWIP

=LILLIGH=

¡SUÉLTAME!

¡VAMOS, JEFE! NO QUIERES...

¡SUÉLTAME!

¡TÍO, ES TU ESPOSA!

¡AHORA RETROCEDED TODOS!

-UGGGH-

¡CÁLLATE, BUEY! ¡EN SERIO!

PETER... LO HARÍAS... ME MATARÍAS...

EL DUENDE YA TE MATÓ. ESTÁ EN MI DIARIO.

THWIP

¿QUÉ...?

NADA. ESTO ES SÓLO UN FAROL. NUNCA TE HARÍA DAÑO. POR FAVOR, NO LO DUDES. SÓLO NECESITO IRME.

¿ADÓNDE...?

ADONDE PERTENEZCO. HAZ UNA COSA POR MÍ, GWEN. HAZ UNA COSA POR MÍ, POR FAVOR.

¿QUÉ...?

NO DEJES QUE ME ACERQUE A NUESTRO NIÑO.

¡A POR ÉL, BUITRE!

¡PETER!

TRAN-QUILO...

... NO SE ME ESCAPARÁ.

ALTO

HUMANOS
ALTO
HUMANOS
ALTO
ALTO

ALTO

ALTO

¡OBLI-
GAME!

¿Y *BIEN*? ¿DÓNDE ESTÁ EL JEFE?

¿ES QUE NO HAS VISTO AL *CENTINELA*, IDIOTA? ¡ESE POLI MUTANTE ME HABRÍA *ABATIDO* A MÍ TANTO COMO A PARKER!

¿Y YA ESTÁ? ¿LE DEJASTE *IRSE*?

CHICA, DESDE QUE TU MARIDO SE *DESTAPÓ*, HAN DESEMPOLVADO TODAS LAS LEYES DE CONTROL DE HUMANOS. *COMPRENDO* QUE ESTÉS TENSA...

... PERO NO *ACABARÉ* EN UN CAMPO DE PRISIONEROS POR *VOLAR* SIN MUTACIÓN.

¿LO... LO HA *COGIDO*?

NO LO CREO...

... PERO ESTOY *SEGURO* DE QUE LO VIO.

BUENO, SR. JAMESON, SU REVELACIÓN DE QUE SPIDERMAN SÓLO SE HACÍA PASAR POR MUTANTE HA PROVOCADO TANTA ACTIVIDAD ANTI HUMANA, EN GRAN MEDIDA VIOLENTA...

... QUE MUCHOS HOMO SAPIENS LE LLAMAN TRAIDOR A SU PROPIA ESPECIE.

¡NO NOS DESVIEMOS! ¡EL VERDADERO TEMA ES ESA SABANDIJA TREPAMUROS!

COMO SU CHARADA LE HA HECHO GANAR MILES DE MILLONES, Y HA MENTIDO A BANCOS, AL GOBIERNO...

VALE, PERO, ¿POR QUÉ CREE QUE ESTE "DUENDE VERDE" LE DIO EL DIARIO SECRETO DE PARKER SIN MÁS? SÍ, ES UNA PRUEBA IRREFUTABLE DE LAS MENTIRAS DE PARKER, PERO, ¿SE PREGUNTA SI ESE "DUENDE" LO HA CONVERTIDO EN UN PEÓN EN SU JUEGO Y CUÁL PODRÍA SER?

¡POR LO QUE A MÍ RESPECTA, EL DUENDE ES UN HÉROE! PERO VOLVAMOS A PARKER...

... IMÁGENES DE UNA CÁMARA CENTINELA QUE PARECE MOSTRAR... JJM, ¿ESTO ES CORRECTO?

¡¡IMÁGENES QUE DEMUESTRAN QUE PETER PARKER ES EL DUENDE VERDE!

UN MOMENTO, NOS LLEGAN NOTICIAS DESDE CONNECTICUT...

¿QUÉ?

DETÉN-GASE, POR FAVOR.

¿O... OCURRE *ALGO*?

ENSÉÑEME UNA *IDENTIFICACIÓN*.

HOMO SAPIEN.

¿E-ESTÁ DE BROMA, *VERDAD*? ¿PAREZCO UN *SAPI*?

PRÓTESIS.

QUEDA ARRESTADO POR *VIOLAR* EL TOQUE DE QUEDA. BAJO EL ACTA DE LIBERTADES DE EMERGENCIA DEL HOMO SAPIEN, *NO* TIENE DERECHO A PERMANECER EN *SILENCIO*, NI A UN ABOGADO.

SAPIS. CON TODO LO QUE ESTÁ *PASANDO*, ¿POR QUÉ NO TE QUEDAS EN *CASA*?

NO INTENTES *ENTENDERLOS*. PERMANECE *ALERTA*.

SI SPIDERMAN ERA HUMANO, *CUALQUIERA* PUEDE SERLO.

LO MATARÉ.

LO JURO.

ERA UN *FAROL*, PAPÁ. NO ME HABRÍA HECHO NADA. LE *CREO*.

¿POR QUÉ?

POR *CÓMO* ME SUPLICÓ QUE LO *ALEJARA* DE RICHIE... VI EN SUS OJOS EL MIEDO QUE TIENE A HACER DAÑO A NADIE.

¿Y SI TE *EQUIVO-CAS*?

ME DA IGUAL, PAPÁ. PETER NOS DIO *TODO* LO QUE TENEMOS. ES NUESTRO CENTRO. ES MI *HÉROE*.

SI NECESITA QUE LO SALVEN, ENTONCES TENGO QUE... HACER *ALGO*...

NO SÉ NI POR DÓNDE *EMPEZAR* A BUSCARLO.

CONOZCO *BUENOS* DETECTIVES DE MIS DÍAS EN EL CUERPO. PODRÍA *CONTRATAR* UNO...

¿Y PA-GARLO CON *QUÉ*?

NO PODEMOS *CONTRATAR* A NADIE, STACY.

¿BEN?

UNA VEZ **PETER** HA SIDO DENUNCIADO, TODO LO QUE **LEVANTÓ** SE ESTÁ DESMORONANDO. LA DINASTÍA DE M HA PROMULGADO UNA ORDEN **IMPERIAL**. HAN CONFISCADO TODO LO QUE POSEEMOS, HASTA EL **ÚLTIMO** LANZARREDES.

TODAS LAS **OBRAS** BENÉFICAS QUE FINANCIAMOS, TODAS LAS **BUENAS** OBRAS... A FINALES DE MES, EMPRESAS **SPIDERMAN** SERÁ UN RECUERDO. Y ESTAREMOS EN LA **CALLE**.

AH.

BUENO.

LO PASAMOS BIEN, ¿**VERDAD**? NOS DIVERTIMOS.

ENCONTRAREMOS LA **FORMA** DE RESISTIR, BEN. ES SÓLO DINERO...

QUIERO A MI *CHICO*.

ENTONCES, VAMOS A POR **ÉL**.

HE POTENCIADO LA ***SEÑAL*** DE ESTAS RASTREADORAS QUE PETER ***SINTONIZÓ*** CON SU SENTIDO ARÁCNIDO. SI LAS LLEVAMOS, PODRÍA BUSCARNOS PARA DETENER EL ***ZUMBIDO*** DE SU CABEZA.

ASTUTA.

ES UN ***PRINCIPIO***, PAPÁ. CUANDO PETER ESTABA ***FLIPANDO***, DIJO ALGO RARO: "EL DUENDE YA TE HA MATADO. ESTÁ EN MI ***DIARIO***".

OTRA VEZ ESE HORRIBLE ***LIBRO***...

ESE "HORRIBLE LIBRO" ES NUESTRA ***ÚNICA*** POSIBILIDAD DE METERNOS EN LA CABEZA DE PETER Y AVERIGUAR ***CÓMO*** PODEMOS AYUDARLO.

ESE LIBRO ES EL ***PAN*** DE JAMESON... Y ODIA A ***PETER***.

¿QUÉ PODRÍAMOS DECIRLE PARA QUE NOS LO ***DÉ***?

THWIP.

THWIP

¡NO SÉ *QUÉ* HACER, OSBORN!

¿TE DIO SU *PROPIO* DIARIO PARA QUE PUDIERAS ARRUINARLO? ESTOY *ATÓNITO*.

PODRÍA VERME OBLIGADO A *RECONOCER* QUE FINALMENTE PARKER ES INTERESANTE.

¿INTERESANTE? ¡¡ESTÁ LOCO!! ¿QUÉ CREES QUE HARÁ *AHORA*?

¿PONERSE UN TRAJE DE MAGNETO Y EMPEZAR A LLAMARTE *"SAPO"*?

¡NO ES *COSA* DE BROMA, OSBORN!

¿QUÉ *QUIERES* DE MÍ?

PROTECCIÓN. HAS FABRICADO RAYOS DE LA MUERTE Y MINI BOMBAS Y QUIÉN SABE *QUÉ* OTRAS COSAS HORRIBLES.

Y SE LAS VENDÍ TODAS A *PARKER*.

¿NO TE QUEDASTE... *NADA*?

DEBES DE SER LA MASCOTA FAVORITA DE LOS *MUTANTES*, JONAH. ¿POR QUÉ NO TE ESCONDES DETRÁS DE LA CAPA DE MAGNETO Y DEJAS QUE EL *RESTO* DE TU PUEBLO SUFRA EN *SILENCIO*?

VALE, *NO* TIENES ARMAS. PERO *TIENES* CONTACTOS.

YA *NO*. LA ONDA EXPANSIVA DE TU DENUNCIA NOS HA *REDUCIDO* A TODOS A... QUE DIOS ME PERDONE... TU *NIVEL*.

TENGO *SUERTE* DE QUE NO HAYAN CONGELADO MIS VALORES. SI NO HUBIERA *VENDIDO* EN UN MOMENTO TAN *OPORTUNO*, ESTARÍA MENDIGANDO, CRETINO.

NO ME *REFIERO* A TUS CONTACTOS OFICIALES.

OH, JONAH, TAMBIÉN TE HE *JUZGADO* MAL A TI. ESCUCHAS ALGO MÁS QUE EL SONIDO DE TU PROPIA *VOZ*.

SÍ, TRABAJO EL *MERCADO NEGRO*.

SOBRE TODO PRÓTESIS PARA HUMANOS LO BASTANTE *NECIOS* COMO PARA QUERER FINGIR. ¿TE INTERESA UNA *ALETA* DE CABEZA?

¡POR *ÚLTIMA* VEZ, NORMAN, LO QUE QUIERO ES *PROTECCIÓN* CONTRA SPIDERMAN! ¡Y PUEDO *PAGAR*!

ÉSA ES LA DIRECCIÓN DE UN HOMBRE LLAMADO *SMYTHE*. FABRICA MÁQUINAS.

¿QUÉ *CLASE* DE MÁQUINAS?

BAJA LA *VOZ*, IDIOTA.

MÁQUINAS *ILEGALES*.

ODIO ESTO, BEN. OJALÁ PUDIERA ARRIESGARME CONTIGO.

VAMOS, MAY, LLEVAMOS DÍAS CON ESTO. NO SERÍA JUSTO PARA RICHIE Y...

THWIP

¿TÍO BEN?

TENGO QUE COLGAR, MAY. TE QUIERO.

HEMOS CRUZADO UNA LÍNEA IMPORTANTE. ¿ESTÁIS SEGUROS DE PODER DEDICAROS A UNA VIDA DE CRIMEN?

LA LEY DEJÓ DE TENER SENTIDO CUANDO EMPEZARON A ENCERRAR A HUMANOS POR SER HUMANOS, CARIÑO.

PERO ESTO...

NO. VOSOTROS DOS COGED EL ASCENSOR DE VUELTA ABAJO, Y YO ACABARÉ SOLA.

GWEN, TU PADRE Y YO SOMOS VIEJOS, Y TAL VEZ DÉBILES, Y PUEDE QUE TESTARUDOS, PERO TE JURO QUE...

... TODAVÍA NO ESTAMOS MUERTOS.

GUAU.

¿CUÁNTO DINERO TIENE JONAH?

LO SUFICIENTE PARA *ALQUILARNOS* A NOSOTROS. PETER NUNCA LO *HUMILLÓ* SIN DOBLAR SU PAGA UNA HORA DESPUÉS.

LA *CAJA* ESTÁ ALLÍ.

CERRADA.

ESPERA. UNA DE ESTAS *TARJETAS* DEBERÍA...

ESCAPE

¡LOS PARKER!

OS HA MANDADO EL TREPAMUROS, ¿NO?

A1

¿JONAH?

LA PUERTA LA *PAGARÁS* CON LA FIANZA, AMIGO MÍO.

¡SABE QUE AHORA SOY MÁS QUE SU IGUAL! ¡TIENE **MIEDO** DE ENSEÑAR LA CARA!

¡PERO ESO NO LE **IMPIDE** PERSEGUIRME!

UN *INQUILINO* FURIOSO.

DÉJANOSLO, PAPÁ. TÚ DEDÍCATE A LA *CAJA*.

THWIP

PERO SOY YO QUIEN SE HA *ENTRENADO* EN EL USO DE ESTOS LANZARREDES...

¡VE!

¿UNA TELARAÑA?

¿ES LO MEJOR QUE PODÉIS HACER?

SÍ.

¡ESTO ES ASOMBROSO, *SMYTHE*! VALES EL DOBLE DE LO QUE PAGO...

¡AHHH! ¡OLVIDA LO QUE HE DICHO! ¡ME HE *ACALORADO*!

¡ES CURIOSO QUE NO VEA *MUTANTES* PROTEGIÉNDOTE, DESPUÉS DE LO QUE HAS HECHO POR ELLOS!

¡CÁLLATE!

THWIP

THWIP

¡GWEN!

¡SÍ! ¡SERÁS MUY *POPULAR*!

¡CA...!

LLAD!

¡AHHH! ¡SMYTHE, ESA *ESTATUA* ERA DE ALICIA MASTERS! ¿TIENES *IDEA* DE CUÁNTO CUESTA?

NO ES MI RESPONSABILIDAD.

¡SE ACABARON LAS *CONTEMPLACIONES*! MIENTRAS AÚN TENGO ALGO A MI NOMBRE...

¡... ESTO SE VA A ACABAR!

¡NO...!

¡... LA...!

¡... TO-QUES...!

¡... NUN-CA...!

¡... JA...!

¡... MÁS!

¡PETE!

HE EN-CONTRADO EL *LIBRO*.

LA COMBINACIÓN DE LA *CAJA* HA SIDO MUY COMPLI...

GRACIAS, *PAPÁ*.

THWIP

¿PETE?

CREO QUE YA LO HA *LEÍDO* BASTANTE *GENTE*.

PETER, SÓLO LO *QUERÍAMOS* PORQUE...

LO *SÉ*. GRACIAS POR LA SEÑAL RASTREADORA. NO HABRÍA QUERIDO PERDERME *ESTO*.

Y GRACIAS POR... *TODO*.

GWEN.

TE *QUIERO*.

¡ENTONCES, *VEN* A CASA!

¡NO!

HA SIDO ***TODO*** PARA NADA. NO QUISO HABLAR, NO QUISO ESCUCHAR...

... Y NI SIQUIERA CONSEGUIMOS EL ***DIARIO***.

CARIÑO, ES LA PRIMERA VEZ QUE ESTÁS ***TRISTE*** Y SÉ EXACTAMENTE QUÉ ***DECIRTE***.

¿QUÉ?

THWIP.

DIARIO DE PETER PARKER — NO TOCAR —

CONCLUIRÁ...

HOUSE OF M™

MARVEL

LIMITED SERIES

5 OF 5

WAID PEYER LARROCA MIKI

SPIDER-MAN® HOUSE OF M™

HOMELESS. NEED MONEY PLEASE WILL WORK FOR FOOD. YOUR FRIENDLY WEB-SLINGER THANK YOU

DAILY BUGLE

WWW.MARVEL.COM © 2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

05

LIQUID!

Los Nuevos Vengadores y los Sorprendentes X-Men se reunieron para discutir el futuro de Wanda Maximoff, la Bruja Escarlata - hija del poderoso mutante terrorista Magneto. Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda desató el caos sobre los Vengadores, matando e hiriendo a muchos de ellos. Magneto intervino y se llevó a su hija a la isla de Genosha, donde Charles Xavier (alias Profesor X, fundador de la Patrulla-X) tenía que ayudarla a recuperarse. Pero Xavier no lo consiguió, por eso ahora está en manos de sus amigos y compañeros de equipo decidir si ella debería vivir o morir.

Pero Magneto, Wanda y su hermano Pietro desaparecieron...

Entonces el mundo dió un vuelco. La realidad tal como la conocíamos se esfumó...

...para ser reemplazada por una sociedad en la cual los humanos eran la minoría oprimida y los mutantes dirigían la cultura y dirigían sobre todos los países existentes, religiones y clases políticas.

Un reino unido bajo la Casa de M.

HOUSE OF M

Peter Parker -Spider-Man- disfrutó de la suntuosa vida de una superestrella hasta que enloqueció. Disfrazado del malvado Duende Verde, expuso evidencia de que Parker pertenece a esa despreciable clase inferior: homo sapiens. Después desapareció, dejando su fortuna, reputación, carrera y su vida familiar arruinadas.

Incapaces de encontrarle, su esposa, su tío y su suegro arriesgaron sus vidas para robar su diario secreto con la esperanza de que les aclarara el misterio de sus sorprendentes y auto destructivas acciones y pudiera regresar sano y salvo.

Guion
Mark Waid and Tom Peyer

Dibujo
Salvador Larroca

Tintas
Danny Miki

Colorista
Liquid!

Rótulos
VC's Cory Petit

Producción
James Taveras

Ayudantes Editores
Stephanie Moore & Molly Lazer

Editor Asociado
Andy Schmidt

Editor
Tom Brevoort

Editor Jefe
Joe Quesada

Publicista
Dan Buckley

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

¡MIS BRAZOS! ¡YA NO ME OBEDECEN!

¡ME HAS ENGAÑADO! ¡NO ES UNA TELARAÑA NORMAL!

¡ES UN PRODUCTO QUÍMICO QUE INTERFIERE ENTRE MIS IMPULSOS MENTALES Y MIS BRAZOS!

¡VALE, OCK! ¡ME ENTRETENDRÉ CON ALGO MIENTRAS TUS PROPIAS ARMAS TE MUELEN A PALOS!

¡SOCORRO! ¡NO PUEDO SOPORTARLO! ¡ESTOY ACABADO!

¡EH! ¡CUIDADO CON LA CHIMENEA!

KTOK!

¡SE CAE!

PERO... ¡SI ALCANZA A ALGUIEN...!

¡CUIDADO, HIJO! ¡CUIDADO!

POR FAVOR, DIOS...

¡DÉJAME HACERLO!

... DÉJAME... ¡AUNNNHH!

¡CAPITÁN STACY!

¡TIENE QUE ESTAR *VIVO*!

¡*TIENE* QUE ESTARLO! ¡TIENE QUE ESTARLO!

E-ESTOY *ACABADO*, HIJO...

¡*NO*! ¡NO LO ESTÁS! ¡NO LO ESTÁS!

¡SI PUEDO *LLEVARLO* A UN MÉDICO A TIEMPO...!

¡HA SIDO *CULPA* DE SPIDERMAN! ÉL LO MATÓ...

¡... Y *AHORA* SE LO LLEVA!

¡AGUANTE, *CAPITÁN*! ¡LE LLEVARÉ...!

NO... PARA... TENGO QUE HABLAR *CONTIGO*...

MUY POCO *TIEMPO*...

¿QUÉ OCURRE, *CAPITÁN*? ¡LE ESCUCHO!

MI *GWEN*...

... NADIE... QUE *CUIDE* DE ELLA AHORA...

NADIE MÁS QUE *TÚ*, PETER.

SABE *QUIÉN* SOY. SIEMPRE LO HA *SABIDO*...

... PERO NUNCA LO DIJO. *NUNCA* ME DELATÓ.

SÉ *BUENO* CON ELLA, HIJO. SÉ BUENO.

TE *QUIERE* MUCH...

SE LO *PROMETO*, SEÑOR. AMARÉ Y CUIDARÉ A GWEN MIENTRAS *VIVA*.

PERO, ¿Y SI *ALGUNA* VEZ DESCUBRE...?

¿... QUE USTED MURIÓ POR MI *CULPA*?

"ESTO ES LO *MÁS* REPUGNANTE QUE HE LEÍDO *NUNCA*".

PUEDO SUPERARLO, PAPÁ. ME MATÓ Y SE CASÓ CON ***MARY JANE WATSON.***

¿QUÉ?

VALE, ESO ES ***MÁS*** REPUGNANTE.

¿QUÉ CLASE DE ***DIARIO*** ES ÉSTE? ¿Y QUÉ CLASE DE HOMBRE ES ***PETER***?

¿POR QUÉ NOS ***ODIA*** A GWEN Y A MÍ?

¿A GWEN Y A TI? YO MUERO ***PRÁCTICAMENTE*** EN LA PRIMERA ESCENA. EN CUANTO LA ***ARAÑA*** LE DA LOS PODERES.

VAMOS, BEN, ***NO*** TE PONGAS CELOSO...

... PORQUE YO ME LLEVO EL ***GRAN PREMIO***. PARECE QUE NO PODÍA VIVIR SIN SU TÍA MAY.

VUELVE A ***LEERLO***. SIEMPRE TIENES ***ATAQUES*** AL CORAZÓN.

¿SÍ?

¿QUÉ GANAMOS *ARRIESGANDO* LA VIDA PARA CONSEGUIR EL DIARIO DE PETE? YA SABÍAMOS QUE ESTABA PERTURBADO.

GEORGE, DEJA DE HABLAR DE TU *YERNO* COMO SI FUERA UN CRIMINAL *DEMENTE*.

¡BEN, ES EL *DUENDE VERDE*!

DEJAD DE DISCUTIR...

... Y AYUDADME A *ENTENDER* ESTO. TIENE QUE HABER UNA CLAVE. SIENTO QUE ESTAMOS *MIRÁNDOLA* DIRECTAMENTE...

¿QUÉ HAY QUE *ENTENDER*? NOS DESPRECIA. O COMO MÍNIMO, ESTÁ FURIOSO. MUY *FURIOSO*.

TE EQUIVOCAS, *PAPÁ*. NUESTRAS MUERTES... LA ENFERMEDAD DE TÍA MAY... NO *PARECEN* DESEOS CUMPLIDOS. LE *DOLIERON* MUCHO.

¿QUÉ SIGNIFICA QUE LA *FANTASÍA* VITAL DE UNA PERSONA SEA *TRÁGICA*?

¿QUIÉN SE TOMA TANTAS MOLESTIAS PARA *SENTIRSE* TAN MAL?

LO SIENTO... LO *SIENTO* MUCHO...

BASTA.

TE VAN A *OÍR.*

NO PUEDO CREER QUE TE HAYA TRAÍDO A UN REFUGIO DE MENDIGOS. NO PUEDO *CREER* QUE HAYA TENIDO QUE HACERLO.

¿CUÁNTAS *VECES* TENGO QUE DECIRLO? NO ES *CULPA* TUYA.

ES DE PETER PARKER.

LOS MUTANTES ESTÁN REALOJANDO A LOS HUMANOS PORQUE LOS *PUSO* EN RIDÍCULO.

CLARO, *CHICA*...

... TIENES *TODA* LA RAZÓN.

MIENTRAS *SPIDERMAN* RESPIRE, SE DIVERTIRÁN CON NOSOTROS.

SE DIVERTIRÁN.

SKREEEEEEEEEE

¿QUÉ ES *ESO*?

OS LO *DIJE*.

ARRI-BA.
ARRI-BA.
ARRI-BA.
FUERA.
¿QUÉ *SIGNIFICA* ESTO?
CUIDADO. ASÍ NO ES COMO UN HOMO SAPIENS HABLA A UN *MUTANTE*.
¡HABÉIS *DEMOLIDO* MI CASA! ¿AHORA NO PODEMOS NI QUEDARNOS EN ESTE TUGURIO?
TRAN-QUILO...
¡NO! ¡HUMANOS O NO, MERECEMOS UNA *EXPLICACIÓN*!
VALE. EN NOMBRE DE *LA DINASTÍA DE M*, LA POLICÍA DE NEW YORK SE HACE CARGO DE ESTAS *INSTALACIONES*.
SI VAIS A CONVERTIR EL *BARRIO* EN UNO DE VUESTROS GHETTOS, *VENDREMOS* A VIGILAROS. AHORA, LARGO.
P-17
¿Y DÓNDE VAMOS A *DORMIR*?
EN OTRO *SITIO*.
P-17
¿Y YA ESTÁ?
¡CÁLLA...!
¡... TE!
¡¡AHHRRUGGH!!

SUÉL-TALO.

SPOK!

SI QUIERES *ECHAR* A ESTA GENTE, VALE.

PERO *NO* ABUSES DE ELLOS. NO TE DEJA...

SPLURCH!

-:AAAGH:-

QUÉ ASCO.

NO.

NO QUERÉIS METEROS ***CONMIGO***. NO TENGO NADA QUE PERDER. YA NO.

ASÍ QUE AYUDAD A VUESTRO COMPAÑERO A ***SALIR*** DE AQUÍ COMO LOS HÉROES QUE SOIS Y DECID AL JEFE QUE ME ***ESCAPÉ***.

VAMOS.

¿QUÉ? ¿***QUÉ*** HACEMOS?

ARRI-BA.

¿Y QUÉ *PASA* CON SPIDERMAN?

SE ESCAPÓ.

PERO ESTÁ *ALLÍ* PARADO...

CÁ-LLATE.

VOLVERÁN EN *MAYOR* NÚMERO.

OS HE CONSEGUIDO UNOS *MINUTOS*. RECOGED LO MÁS RÁPIDO QUE *PODÁIS* Y...

¿QUÉ?

¡A POR ÉL!

¡VAMOS! ¡HAY SUFICIENTE PARA TODOS!

¡ENTREGAREMOS SU CADÁVER A LA POLICÍA!

¡ASÍ NOS DEJARÁN EN PAZ!

¡EH!

¡BASTA!

¡A POR SUS OJOS!

¡POR FAVOR!

¡NO QUIERO HACEROS DAÑO!

¡DEMASIADO TARDE PARA ESO, MONSTRUO!

UNAS HORAS DESPUÉS...

NO SÉ QUÉ HACER.

ME ALEGRO DE QUE HAYAS LLAMADO. VEN A CASA.

TODO ERA GENIAL CON VOSOTROS. TENÍA *TODO* LO QUE QUERÍA... Y CADA MAÑANA ME DESPERTABA SINTIÉNDOME CULPABLE. *SIEMPRE*.

AL *PRINCIPIO*, SÓLO ESCRIBÍA SOBRE LA *CULPA*. COMO ESO NO BASTABA, EMPECÉ A INVENTARME HISTORIAS PARA JUSTIFICARLA. AL FINAL, ES *OBVIO* QUE ESO NO FUE SUFICIENTE.

AHORA, *SUPONGO* QUE EMPECÉ A SABOTEAR MI VIDA *REAL* PARA...

¿PARA *QUÉ*?

NO SÉ. PARA *RECONOCER* UNA VERDAD. Y AÚN NO SÉ CUÁL ES ESA *VERDAD*.

VUELVE A CASA.

NO PUEDO, TÍO BEN.

ENTONCES DIME *DÓNDE* ESTÁS, HIJO.

MÍRALOS.

NO SÉ CÓMO DETENERLO.

SÓLO SÉ QUE LO HE PROVOCADO YO.

PETER, LOS MUTANTES ESTÁN ***DESCONTROLADOS***.

CIERTO. PERO LOS ABUSOS COMO ESTOS HACE MUCHO QUE SE ***PRODUCEN***.

TENÍAMOS EL ***PRIVILEGIO*** DE QUE NO NOS ***AFECTARAN***.

AHORA NINGÚN ***HUMANO*** LO TIENE.

POR MI ***CULPA***. CUANDO DESTRUÍ MI VIDA, ***DESTRUÍ*** TAMBIÉN LA SUYA. Y LA VUESTRA. LA DE MI FAMILIA. LA DE LA ***GENTE*** QUE AMO...

... LO ***SIENTO***...

HIJO, ***DISFRUTAMOS*** MUCHO TIEMPO. NADIE PUEDE QUITARNOS ***NADA*** QUE TÚ NO NOS DIERAS EN PRIMER LUGAR.

PERO NO PUDE ***MANTENERLO***.

PETER, TODO GRAN PODER...

... CONLLEVA UNA ***GRAN*** RESPONSABILIDAD. LO SÉ.

SEGURO QUE TE LO HE RECORDADO MIL VECES. ¿SABES LO QUE ME ***AVERGÜENZA***?

¿QUE NO HE ***ESTADO*** A LA ALTURA?

NO, PETER.

ME AVERGÜENZA NO ***HABÉRSELO*** DICHO A NADIE ***MÁS***.

NOS HICISTE RICOS Y *PODEROSOS* EN UN MUNDO HOSTIL. TODO DEPENDÍA DE TI, A CADA SEGUNDO. ERA COMO...

ERA COMO SI FUERAS EL *HÉROE*. Y NOSOTROS, EL REPARTO DE SECUNDARIOS. COMO SI NUNCA IMPORTARA LO QUE HICIÉRAMOS MIENTRAS TÚ TE ESFORZARAS.

NO ME EXTRAÑA QUE TE *HUNDIERAS*. TE DEJAMOS.

NO FUIMOS MUY RESPONSABLES.

TÍO BEN... NO PASA *NADA*.

NO, HIJO. YO TE *DIGO* A TI QUE NO PASA NADA. Y NO TE TENEMOS MIEDO. Y NO NECESITAMOS *FORMAR* PARTE DE UNA HISTORIA GLAMUROSA.

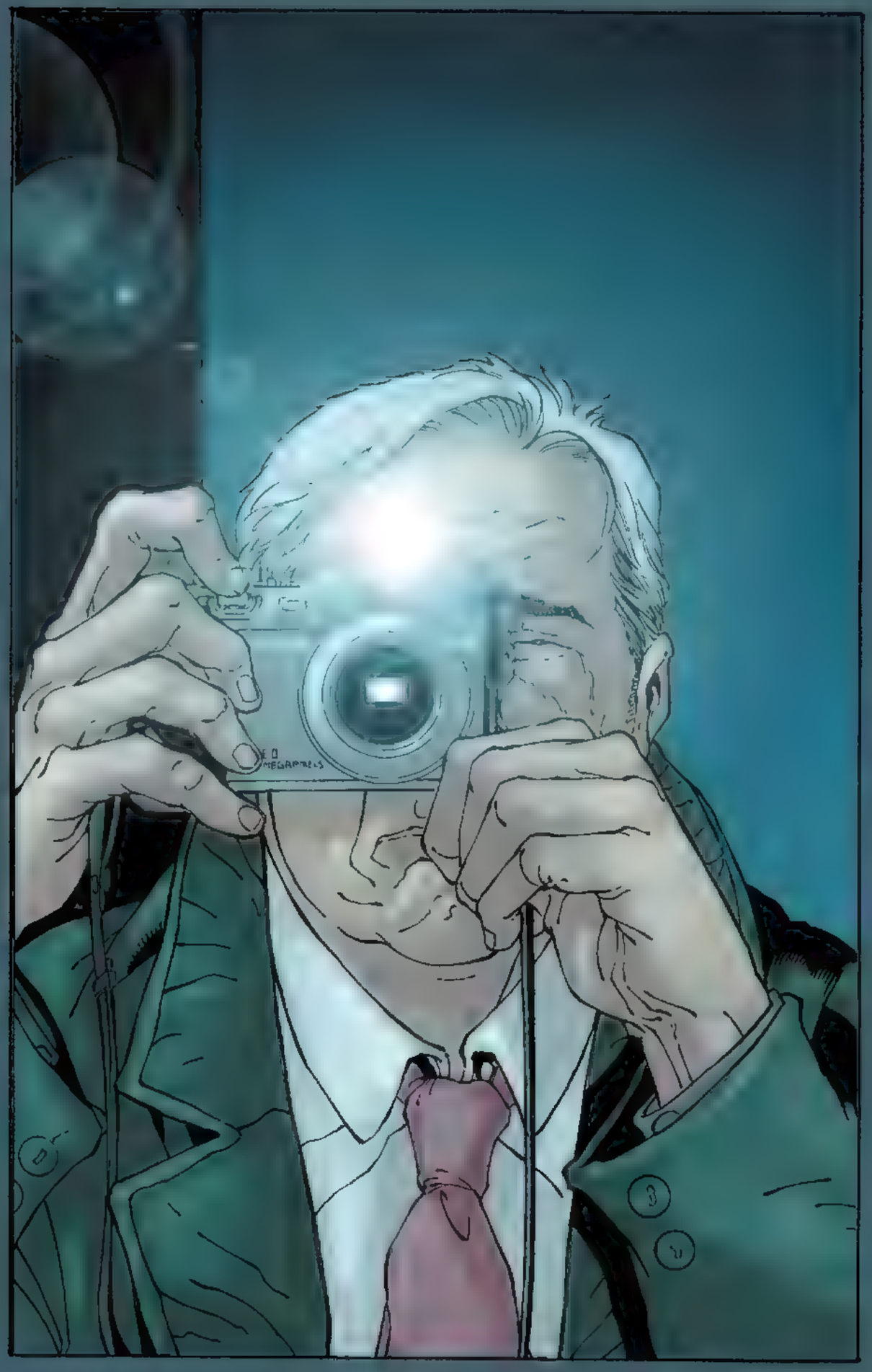
SÓLO QUEREMOS QUE *VUELVAS*.

MIENTRAS YO ESTÉ AQUÍ, LOS MUTANTES *INTENTARÁN* AUMENTAR LA *PRESIÓN*.

ENTONCES, TAL VEZ NECESITES SER UN *HÉROE*.

POR *ÚLTIMA* VEZ.

SONY



DAILY BUGLE

LA SALIDA DEL COBARDE

EL DESHONRADO SPIDERMAN NO FUE NINGÚN HÉROE

BURGER

LO SABÍA. SÓLO OTRO FAMOSO *MIMADO*.

NO TE LAMENTES. NOS *ENGAÑÓ* A MUCHOS.

CREÍA QUE VALÍA MÁS QUE ESO... PERO ERA *TODO* PUBLICIDAD.

NO PUEDO CREERLO. SIEMPRE TUVO *CORAJE*. TIENE QUE HABER ALGO *MÁS*.

ARRUINO MI VIDA POR ÉL, ¿Y QUÉ HACE?

¡MISERABLE *GALLINA*!

ME *HONRA* QUE ME HAYAS INVITADO A *CELEBRARLO* CONTIGO, JONAH.

CÁLLATE, NORMAN. BEBE *CONMIGO* Y NO DIGAS NADA.

¡*OH*, J. JONAH JAMESON! ¿ESO SON *LÁGRIMAS*?

¡QUE TE *CALLES*!

LA DINASTÍA DE M
GENOSHA

DAILY BUGLE
LA SALIDA DEL COBARDE

Si quieres que siga muerto, no pises a los humanos

GWEN, ¿BEN Y GEORGE HAN *VUELTO* DE SU CAMINATA?

LOS VEO DESDE *AQUÍ*, TÍA MAY. ESTÁN BIEN.

VALE. ¿Y LOS *CHICOS*?

CON SUS *COSAS*.

NUNCA HABÍA VISTO TAN RELAJADO A ***PETER***. ALGUNOS NEOYORQUINOS TODAVÍA CREEN QUE SIGUE VIVO, Y OTROS CREEN QUE ERA EN ***SECRETO*** UN MUTANTE REBELDE, HA HABIDO SUPUESTOS ***AVISTAMIENTOS***... SPIDERMAN NO ES UN TEMA ***CERRADO***...

... PERO ÉSA YA NO ES LA ***CRUZ*** DE PETER...

... Y CREO QUE POR ***FIN*** LO HA ENTENDIDO.

VAMOS, RICHIE. APRIETA MI ***MANO*** DOS VECES.

UNA...

¡... Y ***DOS***!

¡JAJAJAJA...!

THWIP

GENIAL. AHORA ESCÚCHAME, RICHIE. ESTO ES MUY ***IMPORTANTE***. DE HECHO, QUIERO QUE LO ***REPITAS*** CONMIGO.

TODO ***GRAN*** PODER...

GRUAN POE...

... GRAN ***PODER***...

THWIP

¡... CON-
LLEVA UN GRAN
PESCADO!

HOUSE OF M™

MARVEL®

17

NICIEZA
ZIRCHER
M3TH@UDON

CABLE® & DEADPOOL®

© 2011 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. WWW.MARVEL.COM

Los Nuevos Vengadores y los Sorprendentes X-Men se reunieron para discutir el futuro de Wanda Maximoff, la Bruja Escarlata - hija del poderoso mutante terrorista Magneto. Después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad y sufrir una crisis nerviosa total, Wanda desató el caos sobre los Vengadores, matando e hiriendo a muchos de ellos. Magneto intervino y se llevó a su hija a la isla de Genosha, donde Charles Xavier (alias Profesor X, fundador de la Patrulla-X) tenía que ayudarla a recuperarse. Pero Xavier no lo consiguió, por eso ahora está en manos de sus amigos y compañeros de equipo decidir si ella debería vivir o morir.

Pero Magneto, Wanda y su hermano Pietro desaparecieron...

Entonces el mundo dió un vuelco. La realidad tal como la conocíamos se esfumó...

...para ser reemplazada por una sociedad en la cual los humanos eran la minoría oprimida y los mutantes dirigían la cultura y dirigían sobre todos los países existentes, religiones y clases políticas. Un reino unido bajo la Casa de M.

HOUSE OF M

CABLE & DEADPOOL

ENEMA DEL ESTADO

TERCERA PARTE: "DINASTÍA DE MMMM"

FABIAN NICIEZA — GUION
PATRICK ZIRCHER — LÁPICES
UDON'S M3TH — TINTAS
GOTHAM — COLORISTA
VC'S CORY PETIT — RÓTULOS

CABLE CREADO POR *ROB LIEFELD* Y *LOUISE SIMONSON*

NICOLE WILEY — EDITOR
BARBER & MACCHIO — EDITORES CONSULTORES
JOE QUESADA — EDITOR JEFE
DAN BUCKLEY — PUBLICISTA

MASACRE CREADO POR *ROB LIEFELD* Y *FABIAN NICIEZA*

PORTADA

PATRICK ZIRCHER — LÁPICES
UDON'S M3TH — TINTAS
PAUL MOUNTS — COLORISTA

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

¡SOY **MUERTE**, **JINETE DE APOCALIPSIS**! UNA VEZ FUI **WARREN WORTHINGTON**, EL MUTANTE ALADO LLAMADO **ARCÁNGEL**.

¡QUE UNA **PLAGA** MALIGNA CAIGA SOBRE ESTA PÁGINA! ¡REGURGITO **BOTULISMO** Y **BILIS** EN ELLA!

Y QUEDAD TODOS AVISADOS: ¡ESTA ES LA **ERA DE APOCALIPSIS**!

A NADIE LE IMPORTA, MARIQUITA. ADEMÁS, NI SIQUIERA APARECES EN ESTE EPISODIO. ESTO ES SOLO LA **PÁGINA DE RESUMEN**.

JOER... ¿VAIS A DEJARME, O QUÉ? SOMOS DE UNA **TIERRA ALTERNATIVA**, VERSIONES DIFERENTES DE PERSONAJES QUE LA MAYORÍA CONOCÉIS: ÉL ES **ARCÁNGEL**, ÉL **SPIDERMAN** Y YO **HÉRCULES**.

¡NO ES ASÍ! ¡ERES **MOLE**!

PUES VALE. EN FIN, EN **NUESTRO** MUNDO, EL MONSTRUO MUTANTE LLAMADO **APOCALIPSIS** BÁSICAMENTE HABÍA HECHO FRICANDÓ CON TODO EL PLANETA. SOMOS SUS MATONES.

EL TIPO LLAMADO **MASACRE** –UN **MERCENARIO BOCAZAS**– VINO DE SU TIERRA A LA NUESTRA BUSCANDO A SU COLEGA, **CABLE**... UN TIPO GRANDOTE, CON PELO BLANCO, OJO BRILLANTE Y BRAZO TECNOORGÁNICO.

QUE RESULTÓ SER EL JINETE **GUERRA** DE NUESTRO MUNDO.

¡GLORIA A APOCALIPSIS!

YA CASI LE HAS PILLADO EL TRANQUILLO, ALITAS. EN FIN, COMO EL CABLE DE NUESTRO MUNDO NO ERA EL SUYO, MASACRE USÓ SU **CAPACIDAD TELEPORTADORA** JUNTO CON UN **ARNÉS INTERGALÁCTICO** MOLÓN PARA ESCAPAR DE NUESTRO MUNDO E IR A OTRA TIERRA ALTERNATIVA.

Y NO OLVIDES A **SIRYN** Y **BALAS DE CAÑÓN**.

ESTOY SEGURO DE QUE SIRYN LLEVA UNA "S".

CREO QUE ES SIN "S".

Y SALTÓ A VARIAS OTRAS EN SU BÚSQUEDA, ENCONTRANDO DIVERSAS VARIACIONES DE CABLE EN CADA UNA.

DA IGUAL... EN FIN, QUE MASACRE LLEVABA DOS **NIÑERAS** PARA VIGILARLE: **SIRYN** Y **BALA DE CAÑÓN**, MUTANTES QUE HABÍAN FORMADO PARTE DEL EQUIPO **X-FORCE** QUE CABLE DIRIGÍA.

TARDAN UNOS TRES MINUTOS EN LLEGAR DESPUÉS DE QUE MASACRE SALTE. ASÍ QUE CUANDO SE FUE DEL ÚLTIMO MUNDO, ACABÓ EN LO QUE CREE QUE ES **OTRO** ALTERNATIVO. AHORA ESTÁ EN UNA BONITA **GRANJA DE NEBRASKA**...

...Y DENTRO HA ENCONTRADO A UN BEBÉ... ¡CON PELO BLANCO, OJO BRILLANTE Y BRAZO TECNOORGÁNICO!

CABLE ES UN BEBÉ, Y SU NIÑERA ES...

¿SINIESTRO?

¿MR. SINIESTRO?

¡HE OÍDO HABLAR DE TI! ¡DIOS MÍO, ERES UN MONSTRUO INHUMANO! ¡TIENES MÁS DE CIEN AÑOS Y CONTROL ABSOLUTO SOBRE TU ESTRUCTURA CELULAR!

¡ERES UN CIENTÍFICO LOCO, UN MANIPULADOR GENÉTICO QUE SIEMPRE BUSCA PODAR Y NUTRIR EL ÁRBOL GENEALÓGICO GENÉTICO MUTANTE PARA MAXIMIZAR EL FLORECIMIENTO DEL POTENCIAL MUTANTE Y USARLO PARA CONQUISTAR EL MUNDO!

¿POR QUÉ GRITO?

NO TENGO NI IDEA.

VALE, ASÍ QUE NATE ES UN BEBÉ Y ESTE TARADO ES SU PROTECTOR. A QUIÉN LE IMPORTA. EN CUANTO APAREZCAN SIRYN Y EL GRANJERO, ME LARGO DE AQ...

AUNQUE ESE PEQUEÑÍN ES TAN MONO...

...PERO TE HARÉ SABER...

ESTE TÍO PUEDE CONVERTIR SU CUERPO EN LO QUE SEA. NOTA PARA MÍ: PRESENTARLES LA ESTRUCTURA CELULAR DE MR. SINIESTRO A LAS *GEMELAS OLSEN.*

¡...QUE NO SOY NADA DE ESAS COSAS QUE ME HAS LLAMADO! BUENO, SALVO LA PARTE DE "CONTROL ABSOLUTO" SOBRE MI ESTRUCTURA CELULAR...

UM... ¿LA DE LA TELE ES *DAZZLER?*

AAHK... ESTOY SEGURO DE QUE NECESITARÉ ESE ESÓFAGO.

BUENO, *SOY* UN IDIOTA...

PARA NO CONOCERLA, DEBES DE SER UN ERMITAÑO O UN IDIOTA.

¡ES *Alison!*

TODO EL MUNDO SABE QUIÉN ES *ALISON BLAIRE: PROGRAMA DE ENTREVISTAS*, REVISTAS, LIBROS, FILMES.

EL NOMBRE QUE ANTES USASTE... ¿LLAMASTE A ESTE NIÑO... *CABLE?*

BUENO, EN REALIDAD SE LLAMA *NATHAN.*

¿Y SU APELLIDO?

PARA ESO SE NECESITA UN GUIÓN. EH, OYE, ¿PODRÍA USAR TU *LAVABO?*

ES QUE LLEVO UNOS *CUATRO* DÍAS SIN IR Y...

AL FONDO DEL PASILLO, LA PRIMERA PUERTA A LA DERECHA.

¡ERES EL MEJOR CIENTÍFICO LOCO DE LA HISTORIA!

¿Y TÚ TE LLAMAS...?

MASACRE.

¿Y CUÁL ES TU RELACIÓN CON ESTE... CABLE?

CUANDO NO INTENTAMOS MATARNOS MUTUAMENTE, SOMOS LOS MEJORES AMIGOS, MÁS O MENOS.

CABLE DESAPARECIÓ LUCHANDO CONTRA ALGO LLAMADO SKORNN.

¿ESCORNADO?

CON "K", DOS "N", Y SIN "ADO".

¿POR QUÉ?

HAY COSAS QUE NO SE PREGUNTAN.

FSHSHSHSH

AAH.

FSHSHSHSH

FSHSHSHSH

FSHSHSHSH

SÍ. Y... ¿ESTABAS BUSCANDO...?

PLIP PLIP PLIP

FSHSHSHSH

FSHSHSHSH

FSHSHSHSH

FSHSHSHSH

PLIP PLIP PLIP

SÍ, BUENO. ¿BUSCABAS A CABLE...?

SÍ, ESTAMOS ALGO ASÍ COMO CONECTADOS CUANDO NOS TELEPORTAMOS. *FORJA* SUPUSO QUE ESO PODRÍA CONDUCIRME A ÉL...

¿HAS DICHO FORJA? ¿EL *INGENIERO INTUITIVO*?

SÍ. EN FIN, QUE CONSTRUYÓ ESTE ARNÉS MOLÓN PARA CUANDO...

LÁVATE LAS MANOS.

...ME TELEPORTO. ASÍ QUE HE ENCONTRADO A TODA CLASE DE CABLES DISTINTOS EN UN MONTÓN DE MUNDOS ALTERNATIVOS...

...Y ES CASI COMO SI CADA UNO DE ELLOS FUERA *UN TROZO DEL TOTAL*, PERO NO HE ENCONTRADO AL AUTÉNTICO... AL *MÍO*.

GLURRGLURRGLURR

QUIERO DECIR A CABLE. YO NO TEMO ENCONTRAR LO MÍO, NO SÉ SI ME ENTIENDES.

...

¿Y POR QUÉ ES TAN IMPORTANTE PARA TI ENCONTRAR A CABLE?

NO HAGAS LA PREGUNTA SI NO QUIERES SABER LA RESPUESTA...

ES... *IMPORTANTE* PARA MÍ... PARA MUCHA GENTE.

¿ES UN LÍDER? ¿UN HOMBRE PODEROSO? ¿UN GUERRERO? ¿UN *SALVADOR*?

SÍ, SÍ, SÍ Y ASPIRANTE.

PUEDO ENTENDER POR QUÉ LE BUSCAS.

NO SOLO YO. TENGO AMIGOS AYUDÁNDOME.

¿DE VERAS?

SÍ, DEBERÍAN LLEGAR EN CUALQUIER MOMENTO. SON UN PAR DE CRÍOS; DE HECHO, BUENOS CRÍOS; ALGO ASÍ COMO LOS SOLDADITOS DE JUGUETE DE CABLE.

RETORCER LAS ONDAS SONORAS PARA PODER OÍRLES ES GENIAL, ***TERRY***, PERO TENEMOS QUE HACER ALGO.

NO IMPORTA EL MUNDO EN EL QUE ESTEMOS, SAM, SIGUE SIENDO *SINIESTRO*... ¿*RECUERDAS* QUE DIJIMOS QUE NUNCA SERÍAMOS TAN TONTOS COMO PARA CARGAR SIN UN PLAN?

NINGUNO DE LOS DOS SOMOS GUERREROS SIGILOSOS, TERRY. ¿QUÉ PROPONES?

COMPROBAR EL PERÍMETRO...

...DESCUBRIR QUÉ SORPRESAS... ...TIENE ESCONDIDAS... ...SINIESTRO...

¿...POR AQUÍ...?

¿Y SI EN VEZ DE ELLO HACEMOS UNA ***BARBACOA***?

¡TÍO, LOS PO-LLOS GENÉTICAMENTE MUTADOS MOLAN UN MONTÓN!

NO IMPORTA EN QUÉ MUNDO ESTÉS, ¡EN EL MEDIOOESTE LAS BARBA-COAS SON DE MUERTE!

UM... EH... GRACIAS POR LA COMILONA. NO HABÍA PROBADO NADA TAN BUENO DESDE LA ÚLTIMA VEZ QUE VI A MI MADRE HACE MESES...

UM... ¿Y EL BEBÉ?

CASI NUN-CA RECIBO INVITADOS.

¿QUÉ LE SUCEDE?

¿CÓMO TE CONVERTISTE EN SU TUTOR... O SU... *PADRE*?

O, NO SOY EL *BIOLÓGICO*, AUNQUE DESDE LUEGO SIENTO UN VÍNCULO FAMILIAR CON EL NIÑO. DES-PUÉS DE TODO, LO HICE A LA MANERA TRADICIONAL.

DEJASTE PREÑADA A UNA GRANJERA LO-CAL, ¿EH?

UNA PIZCA DE MATERIAL GENÉ-TICO DE UN JOVEN DE *HARTFORD*, UN TOQUE DE UNA *MU-JER MISTERIOSA* DE POR ALLÁ...

¿ES UN *CLON*?

NO, ES EL DERIVA-DO DE UNA FERTI-LIZACIÓN IN VITRO Y UN MAPEADO MUY CUIDADOSO DEL PO-TENCIAL DEL GENO-MA MUTANTE.

AQUÍ VIENE EL AVIÓN...

¿POR QUÉ?

PORQUE EL MUNDO HA ALCANZADO UN ELEVA-DO NIVEL DE *EVOLU-CIÓN MUTAGÉNICA* MUCHO MÁS RÁPIDO DE LO QUE YO HABÍA PREVISTO ORIGI-NALMENTE.

CONSIDERO TAL... ABERRACIÓN... DE MIS TEORÍAS... ALAR-MANTE.

¡Y TODOS LOS POLLOS TIENEN *SEIS* MUSLOS! ¡ME ENCANTA ES-TE MAJARETA PALIDUCHO!

DESPUÉS DE QUE EL JEFE SUPREMO ***MAGNUS*** DERROTARA A LA AMENAZA HUMANA, EL HOMO MUTATIS FLORECIÓ.

"MAGNUS, AL QUE CONOCEMOS COMO ***MAGNETO***."

JUNTO CON SUS HIJOS, ***PIETRO***, ***LORNA*** Y ***WANDA***, GOBIERNA EL MUNDO CON MANO BENEVOLENTE, PERMITIENDO A LOS HUMANOS QUE MEDREN...

...SIEMPRE QUE RECONOZCAN Y RESPETEN TOTALMENTE LA ***SUPERIORIDAD*** DE LOS MUTANTES.

¿LAS COSAS SON TAN DISTINTAS EN VUESTRO MUNDO?

LO DE LOS HUMANOS/MUTANTES ES UNA SITUACIÓN AÚN... *POR RESOLVER.*

LOS HUMANOS NOS TEMEN Y ODIAN. INTENTAN REPRIMIRNOS.

POR ÚLTIMA VEZ, ¡***NO ERES MUTANTE!***

DE HECHO, SÍ LO ***ES***.

¿UN *ESFÍNTER* DICE QUÉ?

ESTARÁS DE BROMA...

NADIE PODRÍA INGERIR TANTA COMIDA COMO ÉL Y SEGUIR *CONSCIENTE*...

...TENIENDO EN CUENTA LA CANTIDAD DE ***BARBITÚRICOS*** QUE PUSE EN LA SALSA BARBACOA.

YA PENSABA QUE SABÍA FUERTE.

¡SABÍA QUE NO PODÍAMOS FIARNOS DE TI!

¿POR QUÉ QUERRÍAS ***ENVENENARNOS***?

NO TANTO ENVENENAROS COMO DROGAROS, PARA FACILITAR VUESTRO ***ESTUDIO***.

HABÍA OÍDO HABLAR DE UN EMISOR SÓNICO QUE VIVÍA EN ***IRLANDA***, PERO ES UN ***VARÓN***, Y EL CHICO PARECE... CARGADO... DE ENERGÍA...

DISCULPAD LA CURIOSIDAD DE ESTE CIENTÍFICO.

¿TAL VEZ LUEGO CONFÍEIS EN MÍ LO BASTANTE COMO PARA OFRECEROS VOLUNTARIAMENTE A UN EXAMEN?

CLARO, DESPUÉS DEL POSTRE...

¡EH, SI EL POSTRE ES TAN BUENO COMO ESTO, PUEDES EXAMINARME!

AUNQUE NO SEA UN MUTANTE MOLÓN.

SOLO TENGO ESTO DE QUE TODAS MIS CÉLULAS SE REGENEREN PERPETUAMENTE...

...ASÍ QUE COSAS COMO EL VENENO O EL SUSHI MALO NO TIENEN TIEMPO DE AFECTARME.

QUÉ FASCINANTE. DESDE LUEGO, ESTARÍA INTERESADO EN ***DISECCIONARTE*** LUEGO.

VALE.

NO NOS QUEDAREMOS TANTO, WADE, TENEMOS QUE IRNOS...

POR FAVOR, NO OS MARCHÉIS TAN PRONTO. HAY MUCHO QUE ME GUSTARÍA APRENDER.

ABAJO ESTÁ LA ENTRADA A MI LABORATORIO. CREO QUE AHÍ HAY COSAS QUE OS INTERESARÍA VER.

EH, HA DICHO *LABORATORIO*, COMO MARTY FELDMAN EN...

¡IDIOTA!

¡CHIST! ESPERA...

YA ESTÁ. AHORA PUEDES HABLAR SIN QUE TE OIGA.

VALE. ANTES QUE NADA, SUREÑO ASQUEROSO, VUELVE A ARREARME Y TU MANO ESTARÁ HACIENDO COSQUILLAS A TU *COLON* PERMANENTEMENTE.

SEGUNDO: UN TRUCO GENIAL CON LAS ONDAS SONORAS, PELIRROJA.

TERCERO: NO IREMOS A NINGÚN SITIO HASTA QUE IDEE LA MANERA DE QUITARLE EL BEBÉ CABLE A ESE LURCH DE TRES AL CUARTO.

AHORA ESTOY CONFUSO.

USARÉ PALABRAS SENCILLAS, GRANJERO: NO VOY A DEJAR AL BEBÉ NATE CON ESTE *MENGELE* MUTI.

¿O MENGELE ES UNA REFERENCIA QUE NO CONOCÉIS LOS CRÍOS DE LA GENERACIÓN IPOD?

NO, LO PILLO.

ASÍ QUE LE DISTRAERÉ MIENTRAS VOSOTROS DOS PENSÁIS QUIÉN SE ENCARGARÁ DEL BEBÉ.

QUITA EL ESCUDO SÓNICO, PELIRROJA...

...UNIDADES DE APRENDER SOBRE LA EVOLUCIÓN DE LA ESPECIE...

HE PASADO TODA UNA VIDA –EN REALIDAD, VARIAS– TRATANDO DE COMPRENDER Y ***PREDECIR*** CÓMO LA GENÉTICA DARÁ FORMA A LA HUMANIDAD.

DESDE AQUÍ, PUEDO ACCEDER A MILES DE ***MUESTRAS DE ADN*** CUIDADOSAMENTE ALMACENADAS, AL TIEMPO QUE USO MIS ***CONDUCTOS DE HIPERCUBO*** PARA TRASPORTARME INSTANTÁNEAMENTE A CUALQUIER LUGAR DEL PLANETA.

¿Y QUÉ QUERRÍAIS VER?

WESTCHESTER. SÍ, TENGO CURIOSIDAD POR VER CÓMO ES.

QUIERES CREER QUE ES SINCERO, CLARO. VOZ ALMIBARADA Y SUAVE, PERO AFILADA COMO CUCHILLAS DE AFEITAR.

AMABLE, QUE PRIMERO TE DA EL MEJOR PAN DE MAÍZ QUE HAS PROBADO NUNCA, Y LUEGO LO USA PARA DROGARTE.

Y NADA DE ESTO ME MOLESTA TANTO...

...COMO VER DE QUÉ VA... PORTALES A TODAS PARTES, PROBETAS, VIALES, PLATOS PETRI, PLATOS DE GELATINA TEMBLOROSA...

...VALE, CREO QUE SÍ ES UN PLATO DE GELATINA DE VERDAD...

...TODO ESTO JUNTO DA COMO RESULTADO UNA COSA: *INFINIDAD DE POSIBILIDADES.*

Y MIRO AL BEBÉ NATE, PIENSO EN CÓMO ERA SU VIDA EN LOS DEMÁS MUNDOS, Y ME PREGUNTO ***QUÉ PODRÍA LLEGAR A SER AQUÍ.***

QUÉ ***DEBERÍA*** SER AQUÍ, O, DE HECHO, EN CUALQUIER OTRO SITIO.

WADE--

ESTE OS LLEVARÁ A WESTCHESTER. VOLVER PODRÍA RESULTAR MÁS DIFÍCIL.

SI OS METÉIS EN LÍOS, LLAMADME. DE LO CONTRARIO, CUANDO DECIDA TRANSPORTARME FUERA DE AQUÍ, VENDRÉIS TRES MINUTOS DESPUÉS.

¿AQUÍ TIENES COBERTURA?

EH, GRANJERO, LOS CHISTES SON COSA MÍA.

Y...

Y,

PRETENDES ARREBATARME AL NIÑO.

¿HAY ALGUNA BUENA RAZÓN POR LA QUE NO DEBERÍA?

PARA EMPEZAR, NO TIENES ARMAS.

YA, ¡PERO HE VISTO TODAS LAS PELIS DE *JACKIE CHAN* Y TRÁILERES DE *KARATE* JAMÁS FILMADOS!

Y SEGUNDO, NO QUIERO HACERLE DAÑO AL NIÑO.

DE HECHO, ESPERO QUE UN DÍA SE CONVIERTA EN EL *CORAZÓN*, ALMA Y *SALVADOR* DE TODO ESTE PLANETA.

¿CONTIGO COMO SU PADRE?

¡CON LA HISTORIA MUNDIAL COMO SU TUTORA!

¡LAS IDEAS Y ASPIRACIONES, TEMORES Y ESPERANZAS DE TODO SER VIVO DE ESTA TIERRA COMO GUÍA MORAL!

¡EL PODER PARA MOLDEAR ÁTOMOS COMO ARCILLA!

¡EN TREINTA AÑOS, ESTE MUNDO SE DESTRUIRÁ!

SI LA PROLE DE MAGNUS HEREDA EL CONTROL, ES INEVITABLE QUE ALGUIEN BUSQUE DERROCARLES...

...Y SI EL HOMO SAPIENS NO HA SIDO PODADO TOTALMENTE DEL ÁRBOL GENÉTICO...

¡...FOMENTARÁ ACTOS TERRORISTAS DESESPERADOS QUE CREARÁN UNA ***CONFLAGRACIÓN*** QUE CONSUMIRÁ AL PLANETA!

¿Y PENSABAS ESPERAR A QUE NATE CRECIESE PARA SOLUCIONAR ESTE PROBLEMA?

SÍ...

VWWWWHRRRRR

...PERO TU PRESENCIA ME HA PERMITIDO... ***ACELERAR*** MIS PLANES.

¡AU!

¡EH, QUE NO HE PROBADO EL POSTRE!

TU ADN PROPORCIONARÁ LA BASE PARA UNA ***ACELERACIÓN RÁPIDA*** DE TODA LA ESTRUCTURA CELULAR DEL NIÑO.

INTRODUCIDO APROPIADAMENTE EN SU SISTEMA, SERÁ UN ***ADULTO*** EN CUESTIÓN DE ***DÍAS***.

NO... ESPERA... ¿TIENES IDEA DE CUÁNTAS *ETS* PODRÍA TENER?

WAAAAH!

ME HAN MARGINADO. DEBERÍA HABER GUIADO EL CAMINO...

¡...DESCORRIDO LAS CORTINAS DEL POTENCIAL EVOLUTIVO Y LLEVADO A CABO UNA FASE DE GRAN IMPORTANCIA HISTÓRICA!

VALE, ESTÁS ***MONOLOGUEANDO***.

UM... POR CASUALIDAD, ¿EL BEBÉ NATE HA MOSTRADO ALGUNA... ***CAPACIDAD MUTANTE*** ANTES...?

NO, ¿POR QUÉ?

SOLO POR CURIOSIDAD...

¿QUÉ OBTIENES CUANDO CRUZAS PODER TELEQUINÉTICO ILIMITADO CON UN BEBÉ DE SEIS MESES?

SÍ, ESO ES. UNA PATALETA QUE HARÍA PARECER AL REPARTO DE *"MUJERES DESESPERADAS"* UNA CONVENCIÓN DE NARCOLÉPTICAS.

TODO ESE PODER, ESE POTENCIAL.

SINIESTRILLO TIENE SUS PLANES, Y NO SÉ, A LO MEJOR NO SON ***MALOS***.

¿POR QUÉ ***NO DEBERÍA*** CRECER NATE PARA SER UN SALVADOR?

PORQUE ***TAMBIÉN*** SE HA CONVERTIDO EN LA GUERRA AMBULANTE, UN TARADO PACIFISTA, UN HOMBRE MÁQUINA... NO LO SÉ...

NO ES CIERTO, LO SÉ...

SOLO ESPERO QUE TERRY Y EL PALETO NO SE LO ESTÉN PASANDO DEMASIADO BIEN...

¿SAM...?

LO VEO, TERRY. QUE DIOS NOS AYUDE, LO VEO...

¡LA *REGENERACIÓN GENÉTICA* YA SURTE EFECTO!

IMAGINA, UN NIÑO CON TANTO PODER Y POTENCIAL PODRÍA SER MOLDEADO, PREPARADO PARA...

¡NO SE TE PERMITE *APLASTAR* SUS ESPERANZAS Y SUEÑOS PARA QUE HAGA LO QUE TÚ QUIERES A MENOS QUE SEAS SU VERDADERO *PADRE*!

¡NECESITA A ALGUIEN QUE LE *AME* Y LE ENSEÑE A DISPARAR UNA PISTOLA Y SOLO *BUEN* PORNO!

¡ALGUIEN COMO YO!

¡TRANSPORTE PARA DOS!

¡NO! ¡NO TIENES DERECHO!

¿CÓMO ES QUE NO DESAPAREZCO...?

GUSHKT!

EN LAS MANOS EQUIVOCADAS, SE CONVERTIRÍA EN UN MONSTRUO –O PEOR– ¡EN INSIGNIFICANTE!

SÍ, QUIERA DIOS QUE NO TENGA UNA OPORTUNIDAD DE CRECER COMO UN CRÍO NORMAL...

¡TRANSPORTE PARA DOS!

¡ESTE NIÑO FUE DISEÑADO PARA SERVIR COMO LA FUENTE DE *TODO* EL PODER QUE EL HOMO MUTATIS PODRÍA ESPERAR ALCANZAR *JAMÁS*!

¿*NORMAL*? ¿QUÉ ES NORMAL, EN UN MUNDO DONDE LOS MUTANTES SUPERAN EN NÚMERO A LOS HUMANOS?

¿DONDE LO NORMAL RETUERCE ACERO CON LAS MANOS DESNUDAS...?

¡TRANSPORTE PARA DOS!

...

¿HOLAAAA...?

YA DEBERÍA ESTAR EN EL OTRO *MUNDO*...

¿QUIZÁ LAS DROGAS QUE INTRODUJE EN TU SISTEMA ESTÉN HACIENDO EFECTO DESPUÉS DE TODO...?

AHORA VEAMOS SI TUS CAPACIDADES CURATIVAS PUEDEN SOPORTAR SER CORTADO EN VARIOS PEDAZOS...

NO, HIJO DE... ¡*NO* TE QUEDARÁS CON EL CRÍO...!

...HE DICHO QUE TRANSPORTE PARA DOS!

¿POR QUÉ SIGO AQUÍ?

HHHHMMMMMMMMMMMMMMMMMMMM

¡NOOO!

¡ALTO! ¡NE-CESITAMOS UN SALVADOR!

EH, ¿AL FIN DESAPAREZCO? PA-RECE *DIFERENTE*. ¿QUI-ZÁ PORQUE LLEVO AL CRÍO?

HABRÍA *CURADO* AL MUNDO... ¿AHORA QUÉ SERÁ DE ÉL...? ¿QUÉ SERÁ...?

¿...DE NOSOTROS...?

HOUSE OF M™

MARVEL®

84

DAVID • LUCAS

THE INCREDIBLE HULK®

WWW.MARVEL.COM

(c) 2009 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

¿EL GOBERNADOR SIGUE *REUNIDO*, JOHNNY?

SÍ. *MUCHO* TIEMPO.

NO SABÍA QUE PUDIERAS *GENERAR* LLAMAS ASÍ.

NO PUEDO. SON RESTOS DE UNA *CERILLA* QUE ENCENDÍ HACE CINCO MINUTOS. ESTOY VIENDO CUÁNTO TIEMPO PUEDO HACERLA DURAR.

RARO.

¿POR *QUÉ* RARO?

NO PENSÉ QUE PODRÍAS HACER *ALGO* TAN... DELICADO.

SOLÍA ESCRIBIR *NOVELAS* GÓTICAS, AMIGO. TENGO *MÁS* CAPAS QUE UNA *CEBOLLA*.

¿ESTÁS *BIEN*? EL GOBERNADOR TE DIO UNA *BUENA*.

ME LAS HAN DADO *PEORES*. PERO PUEDE SEGUIR GOLPEÁNDOME CUANTO QUIERA, ESO NO CAMBIA LOS *HECHOS*.

¿Y LOS *HECHOS* SON...?

DILO, PIROS. ESTÁS DESEÁNDOLO. *YA* LO DIJISTE...

AL *INTENTAR* PURIFICAR AUSTRALIA DE HUMANOS REFUGIADOS Y REBELDES, NO DEBERÍA HABERME *ACERCADO* A LOS ABORÍGENES.

PORQUE *RESULTA* QUE HULK ESTÁ VIVIENDO CON UNA TRIBU NATIVA EN EL *TERRITORIO* DEL NORTE Y HA MOSTRADO SU DESAGRADO DEL MODO *HABITUAL*.

HULK APLASTÓ.

SÍ, DESVANECEDOR. HULK *APLASTÓ*.

EL *RESULTADO* ES QUE UNUS EL INTOCABLE ESTÁ HOSPITALIZADO, NUESTRAS *FUERZAS DARWIN* DESPERDIGADAS...

... HULK PARECE HABER *UNIDO* FUERZAS CON *IMA*...

... Y, POR LO QUE SABEMOS, SE DIRIGE A *SYDNEY* A ENFRENTARSE CON NOSOTROS.

¿Y HAS *HABLADO* CON MAGNETO?

SÍ.

¿LE HAS INFORMADO DE LA *SITUACIÓN*? ¿LE HAS PEDIDO *AYUDA*?

SÍ.

¿Y...?

HA *DICHO*: "TE ADVERTÍ DE QUE NO TE *METIESES* CON LOS ABORÍGENES. BUENA *SUERTE*."

PERO SIGUE HABIENDO *MUCHO* TERRENO ENTRE EL TERRITORIO DEL NORTE Y NOSOTROS. SI HULK Y *COMPAÑÍA* LO ESTÁN CRUZANDO, LOS VEREMOS *VENIR*.

¿NO ES *CIERTO*, CONNER?

ABSOLUTAMENTE, GOBERNADOR.

HASTA *AHORA*, TODAS LAS CÁMARAS QUE HEMOS LANZADO NO *INDICAN* NADA EN 800 KILÓMETROS.

HAY *OTROS* MODOS APARTE DE TIERRA O AIRE.

CIERTO. ¿Y EL ACERCAMIENTO *ACUÁTICO*, CONNER?

HASTA AHORA, DESPEJADO. TUVIMOS UN *CONTACTO* POR SÓNAR DE UN BARCO HUNDIDO EN EL OCÉANO *ÍNDICO*, CERCA DE PERTH...

... PERO RESULTÓ SER UNA *BALLENA*. UNA BALLENA AZUL... TODO UN MONSTRUO, A *JUZGAR* POR LOS SONIDOS QUE...

TE *ASEGURO*, CONNER, QUE EL ÚNICO MONSTRUO QUE NOS *PREOCUPA* ES VERDE, NO AZUL.

CONTINUAD *VIGILANDO* TODOS LOS SISTEMAS. HULK PUEDE SER UN BRUTO, PERO BRUCE BANNER NO ES UN *IDIOTA* PRECISAMENTE...

TERRA INCÓGNITA PARTE 2

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

EXTRAORDINARIO. ASOMBROSO.

EN REALIDAD, DRA. RAPPACCINI, CREO QUE LA PALABRA QUE BUSCA ES...

... INCREÍBLE.

PERO... ¡EN SERIO! AGARRAR UNA BALLENA, HACER QUE SIGA EL CURSO QUE NOSOTROS QUEREMOS, USAR AL ANIMAL PARA QUE NOS OCULTE Y TIRE DE NOSOTROS...

SI NO LO VIERA YO MISMA... ES EMOCIONANTE, SER TESTIGO...

PERDONE QUE NO COMPARTA SU ENTUSIASMO.

¿QUÉ? DOCTOR ISAACS...

POR SI SE LE HA OLVIDADO, EL GOBIERNO DE AUSTRALIA TIENE PRISIONERO A MI HIJO. SÉ QUE SE REGOCIJA CON EL NUEVO ALIADO DE IMA, Y ESTÁ MUY BIEN...

... PERO LE RECUERDO QUE LA VIDA DE ADAM ESTÁ EN JUEGO.

58

Y LE RECUERDO, DOCTOR, QUE MI HIJA, THASANEE, ARRIESGA SU VIDA COMO "ESCORPIÓN" EN CADA BATALLA POR LA LIBERACIÓN HUMANA QUE LIBRAMOS...

... MIENTRAS QUE SU "HIJO" ES, EN REALIDAD, POCO MÁS QUE UNA TOSTADORA.

VAMOS A CALMARNOS TODOS, ¿EH?

GRACIAS POR RECORDÁRMELO.

"TIENE UNA NAVE IMPRESIONANTE, *DOCTORA RAPPACCINI*."

"GRACIAS, DOCTOR BANNER, Y, POR FAVOR, LLÁMEME *MONICA*."

POR *AQUÍ*, POR FAVOR.

ENTONCES, *YO* SOY... BRUCE.

PERDONA QUE ME QUEDE MIRANDO, BRUCE. EL DISEÑO *TRIBAL* QUE LLEVAS... ES *MUY* IMPRESIONANTE. ¿QUÉ *SIGNIFICA*?

MUY BONITO.

BUENO, PUEDE QUE SEAMOS LIBERADORES HUMANOS EN *FUGA*, PERO ESO NO SIGNIFICA QUE NO SEAMOS *CIVILIZADOS*.

RESPONDIENDO A TU *PREGUNTA*...

... REPRESENTA APRENDIZAJE. CRECIMIENTO. LA VOLUNTAD DE *CAMBIAR*.

MUY CURIOSO.

¿POR QUÉ *"CURIOSO"*?

BUENO, POR LO QUE YO *ENTIENDO*...

... TU CAMBIO MÁS *CONOCIDO* NO ES UN PROCESO VOLITIVO.

¿O ME EQUIVOCO? ¿HABÉIS LLEGADO TU *ALTER EGO* Y TÚ A UN ACUERDO?

MI "ALTER EGO" ES MI IRA *REPRIMIDA*. ¿CÓMO SE PUEDE LLEGAR A UN ACUERDO CON *ESO*?

¿TU *IRA*? ¿ES ESO TODO? OH, VAMOS, BRUCE. POR LO QUE HE LEÍDO... Y SE HA *ESCRITO* SOBRE TI EN MUCHOS SITIOS...

... ES MUCHO *MÁS* QUE ESO.

CUANDO LA *GENTE* DICE "VAMOS AL GRANO", HULK ES EL GRANO. HACE LAS COSAS DEL *MODO* MÁS DIRECTO Y SIMPLE.

ES POSIBLE QUE, EN *CIERTO* SENTIDO... ¿LO *ADMIRES*?

NO... *AUNQUE* PARECE QUE *TÚ* SÍ.

TE *ADMIRO*, BRUCE. Y ESTOY DISPUESTA A ACEPTAR TODAS TUS CARAS... *INCLUSO* AUNQUE TÚ NO.

¿QUÉ TIENE TANTA GRACIA?

HABLAS COMO EL ANCIANO... EL SABIO DE MI *TRIBU*.

ESO ME *FASCINA*. ¿CÓMO ACABASTE VIVIENDO CON UNA *TRIBU* ABORÍGENES?

TOPÉ CON ELLOS. ME *RECIBIERON* BIEN. FIN DE LA HISTORIA.

Y ESO NO TE PARECE... *¿RARO*?

NO SÉ POR QUÉ DEBERÍA.

ERES CIENTÍFICO, BRUCE. ¿DESDE CUÁNDO TE *INCLINAS*...?

¿... POR NO CUESTIONARTE *ALGO*?

MADRE...

QUIZÁ TENGAMOS UN PROBLEMA.

CONN DICE QUE NOS HA LOCALIZADO UN SÓNAR. SI LOS *MUTANTES* SABEN QUE VAMOS...

... BUENO, *SEGURO* QUE NO NOS HACEN UNA *FIESTA*.

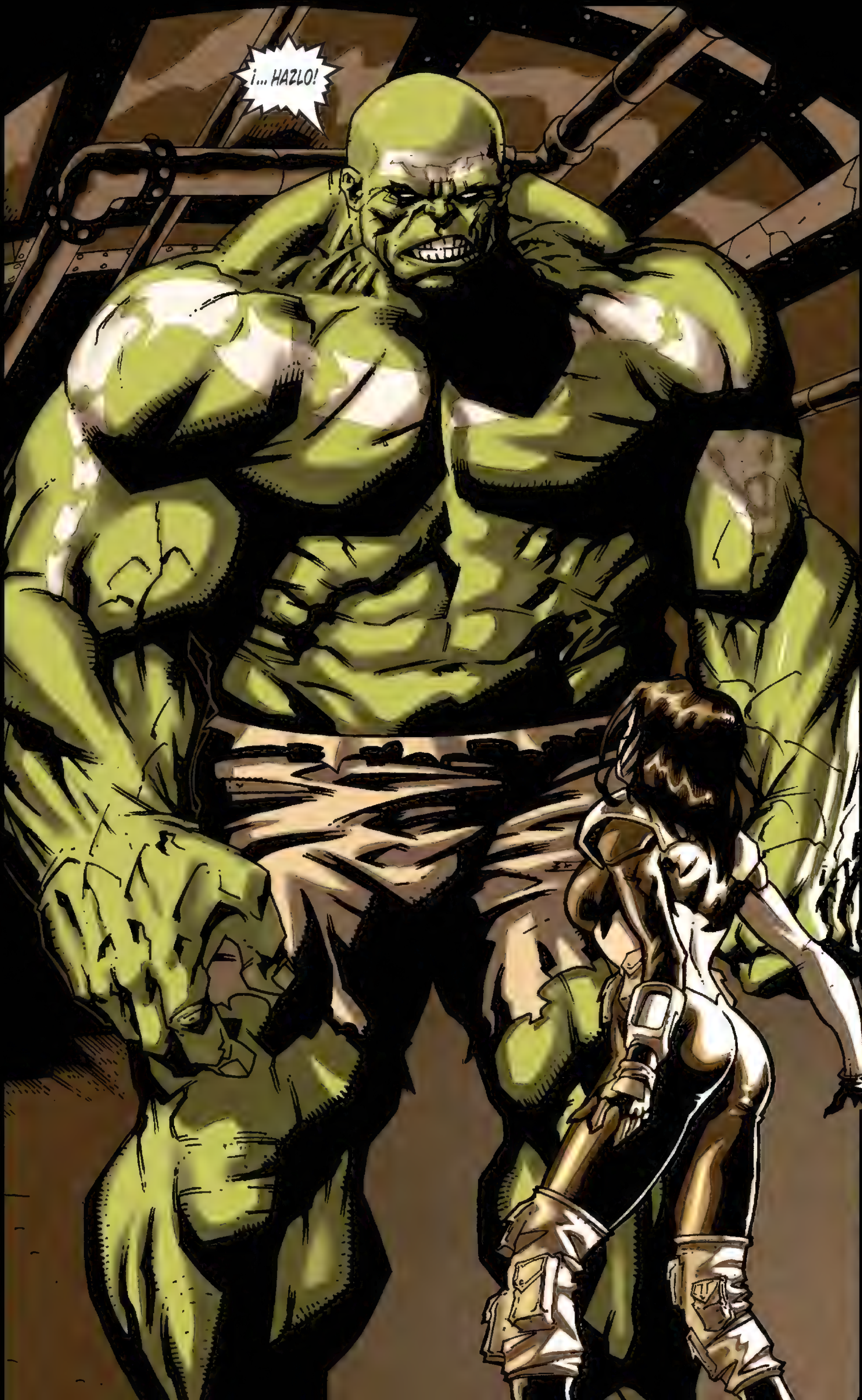
ME PARECIÓ *OÍR* RUIDOS DE BALLENAS CERCA DEL CASCO *ANTES*. ¿ES ASÍ...?

SÍ. HAY UN *GRUPO* AL LADO DE...

DIRÍGENOS HACIA *ELLAS*. CUANDO ESTEMOS ALLÍ, *PREPARAOS* PARA APAGAR LOS *MOTORES*.

PERO...

TÚ...


¡... HAZLO!

DIRECTO AL GRANO, ¿EH, *BRUCE*?

HULK. ME LLAMO *HULK*.

Y HULK SABE *QUÉ* PRETENDES.

¿AH, SÍ? ¿*QUÉ*?

ALGO.

ESTÁS JUGANDO CON BANNER. BIEN. ME *GUSTA*.

JUEGA CONMIGO... Y TE *HUNDO*.

¿NOS ENTENDEMOS?

CREO QUE, DE ALGÚN *MODO*, HULK...

... TE ENTIENDO A TI *MEJOR* QUE A BRUCE.

BIEN.

MI CENA CON *BRUCE*.

JE.

ESTÁS EN EL LADO ***ERRÓNEO*** DE ESTE ENCUENTRO, CHICO.

NO TENEMOS QUE SER ADVERSARIOS. IGUAL QUE ***NOSOTROS*** SOMOS EL SIGUIENTE PASO ***EVOLUTIVO*** PARA LOS HUMANOS...

... TÚ LO ERES PARA LAS ***MÁQUINAS***.

TE LLAMAS "ADAM", ¿NO ES ASÍ? ***INTERESANTE***. EL MONSTRUO DEL DR. FRANKENSTEIN, EN "FRANKENSTEIN O EL MODERNO PROMETEO", SENTÍA ***AFINIDAD*** CON EL "ADÁN" BÍBLICO.

PROMETEO LE TRAJO ***SABIDURÍA*** A LA HUMANIDAD Y SUFRIÓ POR ELLO. ***IGUAL*** QUE FRANKENSTEIN. ¿QUÉ TE DICE TODO ***ESO***?

QUE TE ***ENCANTA*** OÍR TU PROPIA VOZ; PERO ***OYE***, NO HACE FALTA QUE TE ***CALLES*** POR MÍ.

TENGO *CURIOSIDAD*. ¿CÓMO EL CIENTÍFICO QUE TE MANTIENE...?

MI *PADRE*. ES MI PADRE.

MUY BIEN. ¿*CÓMO* ES QUE TU PADRE SE UNIÓ A *IDEAS MECÁNICAS AVANZADAS*?

NO ES QUE SEA *ASUNTO* TUYO...

... PERO SU *TALLER* DE INVESTIGACIÓN FUE *DESTRUIDO* POR UN GRUPO MARGINAL MUTANTE QUE ODIABA LA IDEA DE QUE LOS *HUMANOS* HICIERAN CUALQUIER TIPO DE INVESTIGACIÓN *CIENTÍFICA*, NO IMPORTA CUÁN BENEFICIOSA FUERA.

AFORTUNADAMENTE, *IMA* ESTABA SIGUIENDO LA SITUACIÓN. NOS SACARON... NOS SALVARON LA *VIDA*.

SU VIDA. TU *EXISTENCIA*.

LO QUE SEA.

CURIOSO. NO CONOZCO A NINGÚN "*GRUPO MARGINAL MUTANTE*" QUE BOMBARDEE TALLERES DE *INVESTIGACIÓN*.

SÍ, BUENO, *QUIZÁ* NO LO SEPAS TODO.

QUIZÁ...

O QUIZÁ ENCAJABA EN LAS *NECESIDADES* DE IMA.

¿QUÉ RAYOS...?

¡ES LA *ALARMA* DE PROXIMIDAD!

¡CONNER! ¿QUÉ PASA?

¡PIENSA MÁS DESPACIO, *CONNER!* ES COMO ESCUCHAR ESTÁTICA. *CONCÉNTRATE.*

¿LA *BALLENA* AQUELLA? ERA UN *MALDITO* SUBMARINO.

HA ENTRADO A 15 MILLAS Y HA DISPARADO UN *MISIL*...

LO *VEO.*

TRAN-QUILO.

YO ME ENCAR-GO.

¿AHORA QUÉ?

DETÉN LAS ALARMAS, CONNER. NO ERA UN *ATAQUE*. ERA UN DISPARO DE *AVISO*.

NO TENÍA EXPLOSIVOS. TENÍA UN *MENSAJE*.

UN MENSAJE QUE HE *RECIBIDO*.

IMA Y BRUCE BANNER SOLICITAN UNA CUMBRE PARA SOLUCIONAR EL ASUNTO PACÍFICAMENTE. LES SUGERIMOS QUE NO NOS ENFADEN.

HAN *ACEPTADO.*

ES UNA *TRAMPA.*

NO, SI SON *LISTOS.*

NO TIENEN QUE SERLO. ESTÁN AL MANDO. TIENEN TODAS LAS *CARTAS*, POR NO MENCIONAR A MI *HIJO*.

PERO TÚ *SIGUES* MENCIONÁNDOLO.

YO *DIGO* QUE ES UNA TRAMPA. ES RIDÍCULO IR ALLÍ CON EL *SOMBRERO* EN LA MANO CUANDO PUEDES IR COMO HULK Y SACARLOS A PATADAS DE SU TORRE DE *MARFIL*.

ERES JOVEN. *AÚN* NO LO ENTIENDES.

ENTIENDO CUÁNDO SE ES CONDESCENDIENTE *CONMIGO*, GRACIAS.

NO ESTABA...

VALE. QUIZÁ UN *POCO*.

LA *COSA* ES QUE "SOLUCIONES VIOLENTAS" ES UN *OXÍMORON*. LA VIOLENCIA ENGENDRA *VIOLENCIA*, SIEMPRE.

PERO...

SIEMPRE. *CRÉEME*. LO SÉ.

NUESTRA META ES *ACABAR* CON LAS PERSECUCIONES DE *HUMANOS* EN AUSTRALIA.

DESATAR A HULK *SÓLO* DEJARÍA CLARO QUE ÉL ES EL MÁS FUERTE QUE *EXISTE*. ESO YA LO SABEN.

HULK VIVE PARA *DEMOSTRAR* QUE ES SUPERIOR A MÍ. NO *QUERRÉIS* DARLE UN MOTIVO PARA HACERLO.

HAS ESTADO MUY *CALLADA*, MADRE. ¿QUÉ CREES *TÚ*?

¿*QUÉ* CREO?

NO CREO QUE *HULK* VIVA PARA DEMOSTRAR QUE ES *SUPERIOR* A TI.

CREO QUE ES LA PARTE DE TI QUE *VIVE* PARA DEMOSTRAR QUE TÚ ERES *SUPERIOR* A TODOS.

GRACIAS POR COMPARTIRLO.

DE NADA.

LO HAREMOS AL *MODO* DEL DR. BANNER. THASANEE, QUERIDA... TÚ VAS A *GUARDARLE* LAS ESPALDAS AL BUEN *DOCTOR*.

DOCTOR ISAACS, USTED LOS *ACOMPAÑARÁ*.

¿Y USTED?

¿YO? ESTARÉ AQUÍ COMO *APOYO*.

Y, SI ES UNA TRAMPA... SI NO *VOLVÉIS*...

ME ASEGURARÉ DE ENVIARLOS AL *INFIERNO*.

ESTÁN LLEGANDO.

OH, VAYA.

¿Y CÓMO LO HAS *SABIDO*?

¿CUÁL ES EL PLAN?

CUANDO A VLAD III, GOBERNANTE DE ***WALLACHIA*** EN EL SIGLO XV, LE LLEGABAN ENVIADOS QUE NO LE ***GUSTABAN***, EMPALABA SUS CABEZAS EN PICAS. ASÍ MANDABA UN ***MENSAJE***.

SÍ, PERO... HULK NO ERA UNO DE ESOS ***ENVIADOS***.

YO ***NO*** VEO A HULK. SÓLO A UN HOMBRE.

PUEDO ***MATAR*** A UN HOMBRE

YA HE MATADO A ***CIEN***.

ASÍ.

¡EEEYARRRRHHHH!!!

ESTO **NO** VA A TERMINAR BIEN...

CALMA, **PIROS**. NO ME SUBESTIMES COMO HA HECHO **ÉL**.

ESTOY SUPRIMIENDO MENTALMENTE SU **CAMBIO**. LE HAGO DARSE CUENTA DE LA **MEDIDA** DE SU INDEFENSIÓN.

QUIERO QUE LOS HUMANOS DE **AUSTRALIA**... ESOS MISERABLES COBARDES QUE **MANTENEMOS** COMO SIRVIENTES, O AQUELLOS QUE NOS SIRVEN COMO SOLDADOS PERO QUE TIENEN ESPERANZAS DE **LIBERACIÓN**...

... QUIERO QUE VEAN A SUS LIBERADORES **ROGAR** PIEDAD... Y QUE NO LA **RECIBAN**.

TAMBIÉN ESTOY ATACANDO A LOS OTROS. ES **ASÍ** DE FÁCIL.

A-ADAM... **AHORA**... ESTAMOS AQUÍ... HORA DE MOSTRARLES...

... LO QUE PUEDES HACER...

ESTABA *ESPERANDO* A OÍR TU VOZ, *PAPÁ*.

CHICOS, HA SIDO DIVERTIDO SER VUESTRA *COBAYA* Y TAL...

... PERO VOY A *VOLAR* EL KIOSCO.

¡VUELVE A LA *MESA*! ¡YA!

EH, CHICOS, NO LO ENTENDÉIS.

CUANDO DECÍA DE VOLAR *ESTO*...

... ME REFERÍA A *VOLARLO*, BUENO...

.. ASÍ.

POR LOS AIRES.

¿QUÉ DE...?

¿QUÉ ESTÁ *PASANDO* AHÍ A...?

¡CONCEN-TRAOS! ¡NO OS DISTRAI...!

¡OH, *RAYOS!* ¡AHORA ESTARÁ *ENFADADO!*

DEJA QUE SE ENFADE.

¿OYES *ESO*, HULK?

¿CREES QUE TU IRA ..ES *IMPORTA* A MIS RAYOS PSIÓNICOS?

PUES... SI... NO...

¡... DEBERÍA!

¡¡M... IMPOSIBLE!

¡TE LO *ADVERTÍ*! ¡DIOS SANTO, TE LO ADVERTÍ!

¡MADRE! ¿ME OYES?

TE OÍMOS, THASANEE. SITUACIÓN, POR FAVOR.

¡YO TENÍA RAZÓN! ¡ES UNA *TRAMPA*! ÉXODO Y SUS MUTANTES NOS *TIENEN*...

UNF!

¿QUIÉN *MÁS*?

¡VAMOS! ¿*QUIÉN* MÁS?

¡HULK! ¡*HULK*! ¡HULK!

¡*LIBERTAAAD*!

¡LA *ÚLTIMA* ESPERANZA DE LA *HUMANIDAD*!

EH... ¿MAMÁ? *OLVÍDALO*. LA SITUACIÓN HA MEJORADO.

MUCHO.

¡HULK! ¡*HULK*! ¡HULK!

HOUSE OF M
MARVEL
16
NEW MEN
WWW.MARVEL.COM
(c) 2009 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.
DeFILIPPIS • WEIR • LOPRESTI

EL MUNDO QUE CONOCÍAMOS...

Nacieron con mutaciones genéticas que les dan habilidades más allá de aquellas de los humanos normales, los mutantes son el paso siguiente en la evolución. Como tales, fueron temidos y odiados. Pero un grupo de mutantes conocidos como los X-MEN lucharon por la seguridad de los mutantes y una co-existencia pacífica entre mutantes y humanos. Sus bases también sirvieron de escuela para las siguientes generaciones de mutantes. Esos estudiantes entrenaban en equipos, y dos equipos, los NUEVOS MUTANTES y los HELLIONS, chocaban frecuentemente en los ejercicios de entrenamiento y en los asuntos personales. Y entonces el mundo se tornó blanco...

HOUSE OF M

NEW MEN

XAVIER INSTITUTE FOR HIGHER LEARNING

ACADEMY X

EL MUNDO EN EL QUE AHORA VIVIMOS...

El mundo ha sido rehecho. En el nuevo mundo, ERIK MAGNUS, el hombre conocido como MAGNETO, ganó su guerra en defensa de la clase mutante. Ha conseguido una vida mejor para todos los mutantes, o Homo Superior, y el mundo está bajo su control. Los Homo Superior viven vidas ideales y superan en número a sus predecesores genéticos, los Homo Sapiens. Los restantes Homo Sapiens deben vivir en un mundo ahora dominado por mutantes.

Bienvenidos a la DINASTÍA DE M.

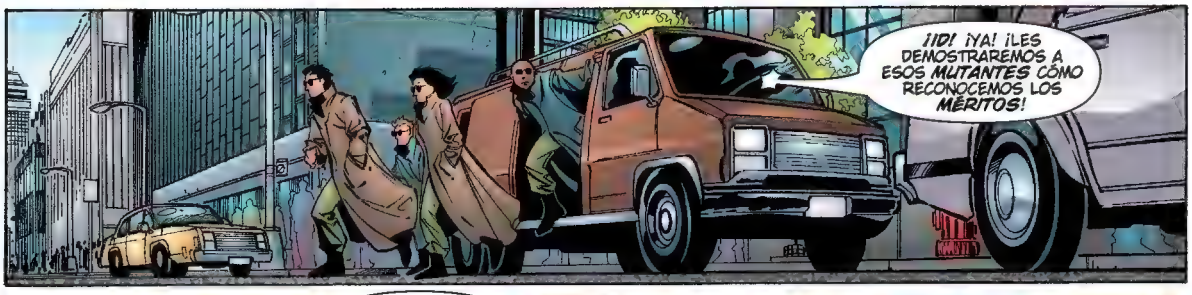
DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

NEW YORK
HACE VEINTE AÑOS, EL HOMO SUPERIOR POR FIN SE ARRASTRÓ DESDE LA OPRESIÓN DEL HOMO SAPIENS.
SE DEBIÓ A LOS ESFUERZOS DE MUCHOS. PERO FUERON LIDERADOS POR UNO: MAGNETO.
EL MUNDO NECESITA MUTANTES DE GRAN CALIBRE: MENTES BRILLANTES, ALMAS BRILLANTES, LÍDERES BRILLANTES, COMO MAGNETO.
Y POR ESO HEMOS FUNDADO EL INSTITUTO DE LIDERAZGO MUTANTE.
NML
NO ESTÁIS AQUÍ PARA APRENDER A LUCHAR; LA LUCHA HA TERMINADO. EL MUNDO ESTÁ EN PAZ. ESTÁIS AQUÍ PARA APRENDER A LIDERARLO.

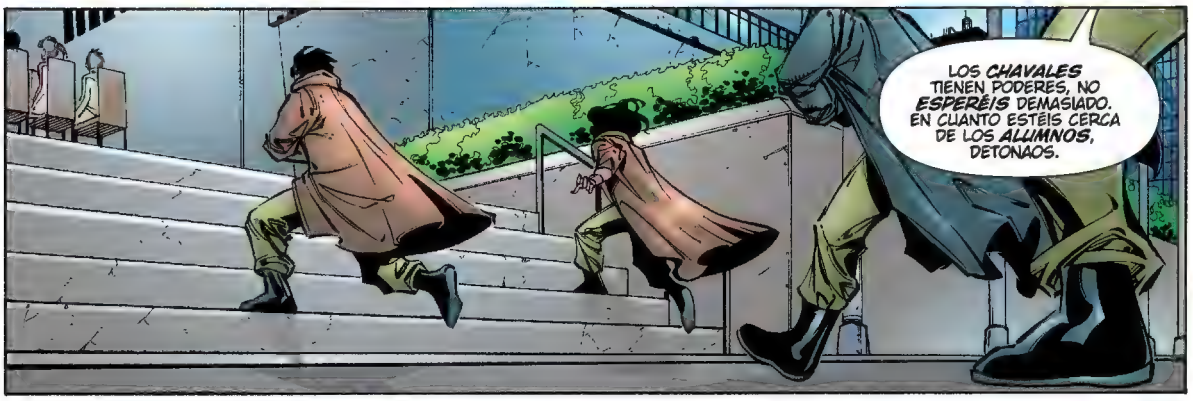
Y, ESTE AÑO, MUCHOS DE VOSOTROS HABÉIS DADO GRANDES PASOS PARA SER LOS VISIONARIOS DE MAÑANA.
LOS QUE CREARÁN UN FUTURO MEJOR PARA EL HOMO SUPERIOR Y EL HOMO SAPIENS.

¿CUÁNDO LO HACEMOS?
PRONTO.
HOY ES LA ENTREGA DE PREMIOS. UN DÍA PARA QUE SE RECONOZCAN LOS MÉRITOS DE LOS NUEVOS MUTANTES.

NO ME PUEDO CREER QUE ME BLOQUEASES, DAVID.
NO DEBERÍAS ENFADARTE, QUENTIN. AÚN ERES EL SEGUNDO.
OLVÍDAME.


¡¡DI! ¡YA! ¡LES DEMOSTRAREMOS A ESOS MUTANTES CÓMO RECONOCEMOS LOS MÉRITOS!

DAVID, NO LE HAGAS CASO A QUENTIN. TE LO MERECES. SÓLO ES UN PERDEDOR ENVIDIOSO.
SABES, LAURIE, ESTOY AQUÍ Y TE OIGO.
DÉJALE. QUENTIN SE GANÓ LAS NOTAS, NO COMO DAVID.
NO NECESITO QUE ME DEFIENDAS, BRIAN.


LOS CHAVALES TIENEN PODERES, NO ESPERÉIS DEMASIADO. EN CUANTO ESTÉIS CERCA DE LOS ALUMNOS, DETONAOS.

EH, ¿QUÉ ES ESO?
¡NO NUEVOS MUTANTES! ¡NO NUEVOS MUTANTES!
¡DISPERSAOS! LOS CONTROLARÉ.
¡NO! DEBEN DE SER INMUNES A MI PODER.
¡DOYLE, HAZLO YA!
PERDONAD QUE OS ARRUINEMOS VUESTRO GRAN MOMENTO...

CASA DIVIDIDA

PARTE 1 De 4

¡NO DEJARÉ QUE LOS PECADOS DE JAPÓN QUEDEN SIN CASTIGO!
DEBERÍAN HABER ENVIADO CONTRA MÍ A LA GUARDIA ROJA, NO A UN MONTÓN DE CRÍOS.
TING!
TING!
VEO QUINCE SUICIDAS. A TRABAJAR. SINCRO, LEVÁNTATE DEL SUELO. HAZTE CON ALGUNOS PODERES.
HECHO, VÁSTAGO. AQUÍ HAY DOCENAS DE PODERES CON LOS QUE SINCRONIZARME.
NO RECOJO NADA DE ESTA GENTE. NO CONSIGO NINGUNA DE SUS HABILIDADES, ENTRENAMIENTO, IDIOMA... NADA. DEBEN DE SER INMUNES A TODOS LOS PODERES MENTALES.
BRIAN, CHICAS... AQUÍ NO HACEMOS NADA.
MI PODER NO ES MENTAL, DAVID. SON FEROMONAS. PUEDO AFECTARLOS.
PERO NO ESTAMOS ENTRENADOS PARA EL COMBATE. ESTAMOS EN PROGRAMA DE LIDERAZGO. DEJA QUE SE ENCARGUEN LOS INFERNALES.
OS CUBRO. UN MURO DE MERCURIO HECHO A MEDIDA.
¡TODOS DETRÁS DE CESSILY! NO OS METÁIS.
KRAKOOM!

ENTONCES... ¿HUIMOS Y NOS ESCONDEMOS?
NO. ¡ESTÁN DESTROZANDO NUESTRA ESCUELA!
¡MIRAD, SOORAYA Y JÚBILO SE ESTÁN PROTEGIENDO!
¡SOORAYA Y JÚBILO NUNCA HACEN LO QUE SE LES DICE Y VAN A CONSEGUIR QUE LAS MATEN!
KRA KOOM!
KRASH!
¡PARECE QUE LOS NUEVOS MUTANTES HUYEN!
Y ESTOS PAYASOS ESTÁN EXPLOTANDO COMO PETARDOS. DÉMONOS PRISA.
TENSIÓN, ¿TE ENCARGAS?
¿PRISA? PUEDO DARME PRISA.
PERDONA, SAPIEN.
DAME ESO, GRACIAS.
ESOS NO VAN A HACER EXPLOTAR NADA, PERO AÚN QUEDAN UN PAR DE ELLOS.
BIEN HECHO, NORIKO.

YA ME ENCARGO. ¡NO SE ESCAPARÁ NI UNO!
¡DANZA DEL VIENTO, A POR ÉSE Y EL COCHE DE FUGA!
NO PIENSO ESCAPAR. ¡OS VOY A LLEVAR CONMIGO, HOMO DETRITUS!
WHOOO
CLCK
OOSH!
KRA KOOM!
¡MI TURNO! ¡NO ME DETENDRÉIS!
¡NO NUEVOS MUTANTES!
¡AAAGGH!
FFT!
FFT!
AHORA YA SABES POR QUÉ ME LLAMAN PÚA.
HOY NO MORIRÁS POR TU CAUSA. ¿Y SI, MEJOR, TE INTERROGAMOS?

BIEN HECHO, INFERNALES. EXCELENTE PRIMERA MISIÓN.
AGENTE MOONSTAR. UN SEGUNDO, POR FAVOR.

¿PUEDE SER RÁPIDO? ESTOY OCUPADA.
¿ERA LA PRIMERA MISIÓN DE SU EQUIPO? ¿LA SEGURIDAD DE MIS ALUMNOS Y MI ESCUELA NO MERECE AGENTES ENTRENADOS?
DIRECTORA MANH, LOS INFERNALES SON EL ESCUADRÓN DE ÉLITE DE RECLUTAS DE S.H.I.E.L.D.
Y HAN HECHO SU TRABAJO. QUE ES MÁS DE LO QUE PUEDO DECIR DE SU GRUPO DE SUPUESTOS "LÍDERES FUTUROS".

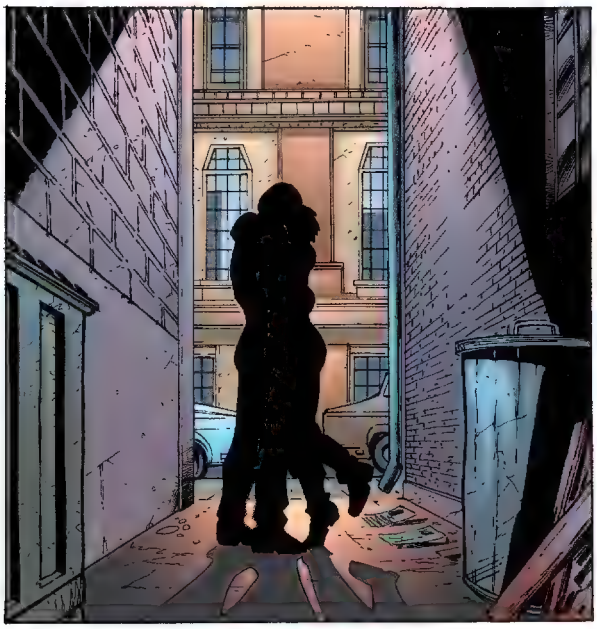
POR CIERTO, HE OÍDO SU DISCURSO. ¿EL BIEN DE LOS SAPIENS? TENGA CUIDADO CON LO QUE DICE.
¿AHORA S.H.I.E.L.D. ESPÍA A NUESTRA ESCUELA? QUÉ BIEN.
GRACIAS POR SALVARNOS, AGENTE MOONSTAR. USTED Y SUS CHICOS YA SE PUEDEN IR.

NO HACE FALTA QUE NOS DEIS LAS GRACIAS. SÉ QUE SÓLO OS ENTRENAN PARA HABLAR Y FIRMAR. DEJAD EL COMBATE A LOS VERDADEROS MUTANTES.

ESCUCHA, IMBÉCIL. DISFRUTA DEL MOMENTO, PORQUE PRONTO DIRIGIREMOS EL MUNDO Y TÚ ESTARÁS O PROTEGIÉNDOLO O BARRIENDO LAS CALLES.

VÁMONOS, SOORAYA. SERÁ MEDIO MONO, PERO NO MERECE LA PENA.
NO PUEDO. ES TAN ARROGANTE, JÚBILO.
PERO SÍ... ES MONILLO. ¿POR QUÉ LOS GUAPOS SON SIEMPRE TONTOS?
ASÍ SON LAS COSAS, CHICA. ASÍ SON LAS COSAS.

LOS CATETOS DE S.H.I.E.L.D. DEBERÍAIS IROS YA. HABÉIS CUMPLIDO. VOLVED A VUESTRAS JAULAS.
LOS NUEVOS MUTANTES SOIS LA PANDILLA DE COBARDES MÁS ESTIRADOS Y ARROGANTES QUE HE VISTO.
Y TÚ, NIÑA DE PAPÁ, ERES LA PEOR DE TODOS.
LAURIE, LOS INFERNALES NOS HAN SALVADO LA VIDA. NO DEBEMOS TRATARLOS ASÍ.
TÚ DEBERÍAS SABER MEJOR QUE NADIE CÓMO SER CORTÉS, DADO QUIÉN ES TU PADRE.
SÍ, SR. RAMSEY.
ESA LAURIE GARRISON. DIOS, LA ODIO.
NO TE PONGAS ASÍ, SOFÍA.
CLARO, MAX. VENGA, VOLVAMOS AL HELITRANSPORTE.

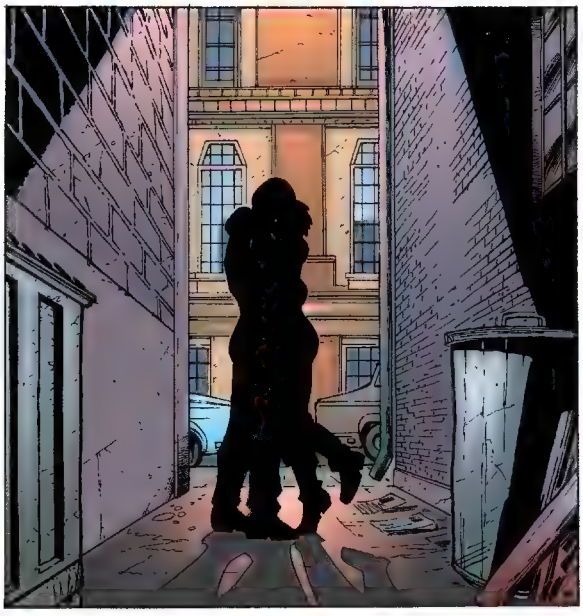


¿TE HA VISTO ALGUIEN VENIR *AQUÍ*?
POR FAVOR. ¿A LA *SUPERVELOCISTA*? ¿TE HAN VISTO A TI?
NO. ESTÁN *OCUPADOS* DISCUTIENDO ENTRE ELLOS.

¿ESTÁS *BIEN*, DAVID? ¿NO TE HAN HERIDO?
ESTOY BIEN.
¿QUÉ? ¿NO TE *GUSTA* QUE TE SALVE TU *NOVIA*?

NO, ESO ME *PARECE* BIEN, NORIKO. NO ME GUSTA QUE ME SALVEN LOS *INFERNALES*.
Y NO ME *GUSTA* QUE TÚ SEAS UNA INFERNAL. DEBERÍAS HABERTE *QUEDADO* EN EL INSTITUTO.
DAVID, TENGO *ELECTRICIDAD* Y SUPERVELOCIDAD. NACÍ PARA *TRABAJAR* EN S.H.I.E.L.D..

ADEMÁS, YA SABES QUÉ POCO *TACTO* TENGO. ¿QUÉ CLASE DE DIPLOMÁTICA *SERÍA*?
UNA MUY *GUAPA*.



S.H.I.E.L.D.
CUARTEL GENERAL
¡SERÁ UNA BROMA!

¿CÓMO VOY A PEDIRLES A MIS INFERNALES QUE HAGAN ESTO?

ESO TENDRÁS QUE PENSÁRTELO, AGENTE MOONSTAR. PERO LA MISIÓN ES SUYA.
DE TODOS NUESTROS ESCUADRONES DE ENTRENAMIENTO, LOS INFERNALES SON LOS MÁS PROMETEDORES. Y NECESITO QUE MIS AGENTES SIGAN A JAMES.

ELLA NO LO HARÁ, MÍSTICA. TE LO GARANTIZO.
ENTONCES, QUIZÁ HAYA QUE HACER UN CAMBIO DE PLAN.

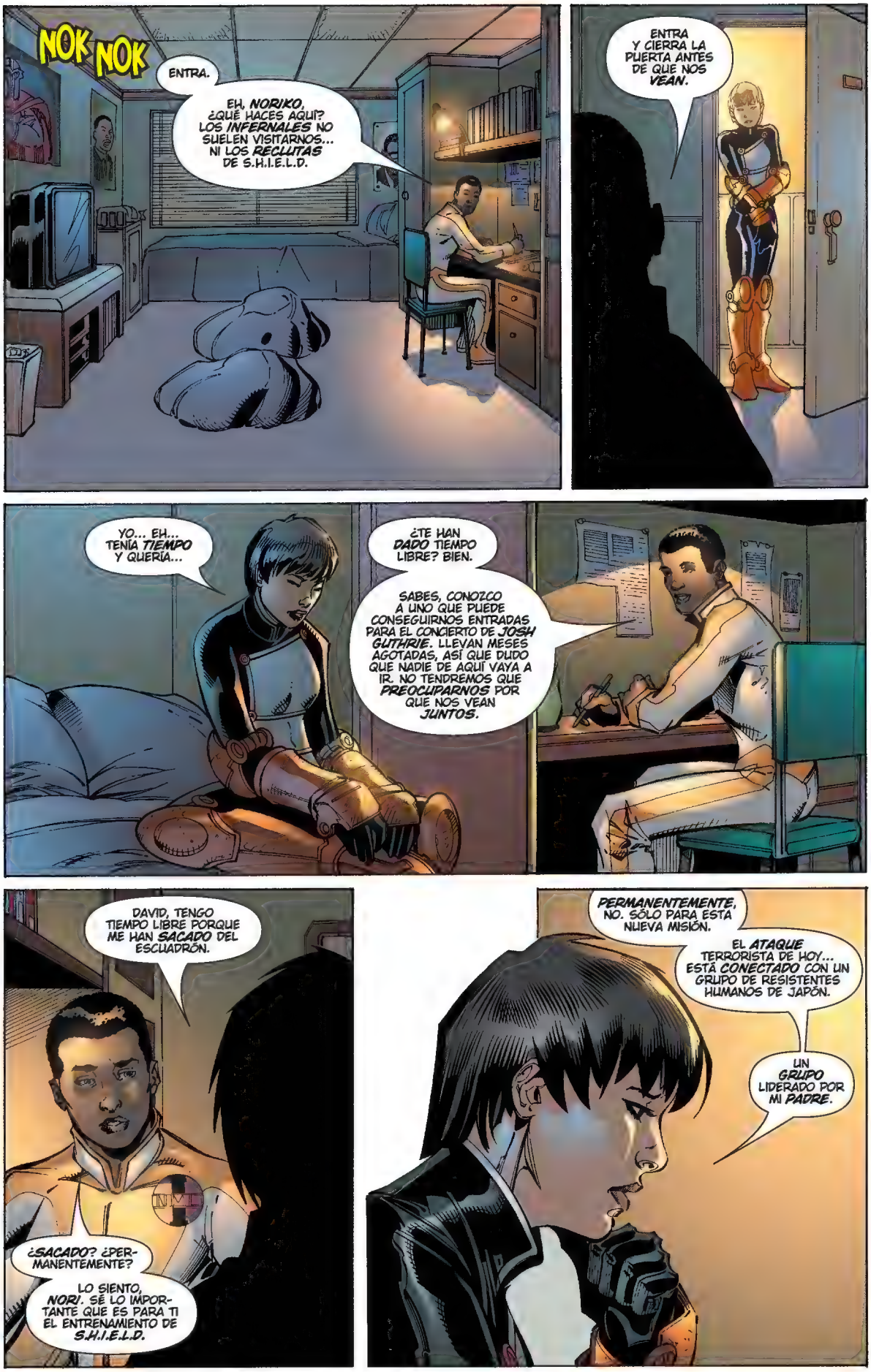
¡UUUH, ESO VA A DOLER!
NO SÉ CÓMO PUEDES VER ESTA BASURA.
PERO ESTE TÍO ES TREMENDO, SOFIA. ES DE NUESTRA EDAD, Y EN EL RING ES TAN BUENO COMO SPIDERMAN. TE GARANTIZO QUE, EN UN PAR DE MESES, SERÁ EL CAMPEÓN.
JULIAN, EN UN PAR DE MESES TÚ VAS A SER AGENTE DE S.H.I.E.L.D.. CREO QUE TÚ GANAS.
NO SÉ... A VECES PREFERIRÍA USAR MIS PODERES Y QUE NO FUERA UN CASO DE VIDA O MUERTE.
HOY GANAMOS, JULIAN. LO HICIMOS BIEN.
PODRÍAS HABER MUERTO, GUAPA.
PERO NO MORÍ.
NOK NOK
SOFIA, JULIAN... REUNIÓN EN LA SALA DE CONFERENCIAS. AHORA.

PRIMER PUNTO DEL DÍA. LOS INFERNALES TIENEN UN NUEVO MIEMBRO. OS PRESENTO A ILLYANA RASPUTIN, UNA EXCELENTE TELEPORTADORA. NOMBRE CLAVE: MAGIK.
NO SE OFENDA, AGENTE MOONSTAR, PERO, ¿NOS HA VISTO EN ACCIÓN HOY? NO NOS HACE FALTA OTRO MIEMBRO. Y MENOS AÚN UNA NIÑA DE LA QUE CUIDAR.
¿A QUIÉN LLAMAS NIÑA?
VUELVE CUANDO SEAS LO BASTANTE MAYOR PARA SALIR POR LA NOCHE.
AHORA VERÁS.
ZWISH
¿QUÉ DE...? ¿DÓNDE ESTAMOS?
UNO DE LOS MUCHOS REINOS QUE LA GENTE LLAMA INFIERNO.
¿E-EN SERIO?
NO, IMBÉCIL. ES LA BASE DE UN VOLCÁN ACTIVO. PERO, SI TE HUBIERA TRAÍDO SOLO, NO NOTARÍAS LA DIFERENCIA.

¿SATISFECHO?
VALE, CHICOS. MAGIK SE QUEDA.
CALMAOS TODOS. HEMOS AÑADIDO A MAGIK AL GRUPO PORQUE TENEMOS UNA NUEVA MISIÓN Y TENSIÓN NO VENDRÁ.
¿QUÉ? ¿POR QUÉ?
COMO SABÉIS, LOS TERRORISTAS DE HOY HABLARON DE JAPÓN.
SÍ, ¿A QUÉ SE REFERÍAN?
SABEMOS QUIÉNES SON ALGUNOS DE LOS MIEMBROS CLAVE, PERO NO SABEMOS EN QUÉ PARTE DE JAPÓN ESTÁN. NUESTRA MISIÓN ES ENCONTRARLOS Y DETENERLOS.
CREEMOS QUE ESTÁN CONECTADOS A UN GRUPO DE RESISTENTES HUMANOS. EL EMPERADOR FUEGO SOLAR NO ESTÁ CONTENTO CON LOS PROBLEMAS QUE LE ESTÁN CAUSANDO.
¡ESPERA, NO LO ENTIENDO! CONOZCO AL EMPERADOR. HABLO JAPONÉS. ¡YO SOY QUIEN TIENE QUE IR!
MIRA EN LA CARPETA, NORIKO.
SU LÍDER ES SEIJJI ASHIDA. TU PADRE.

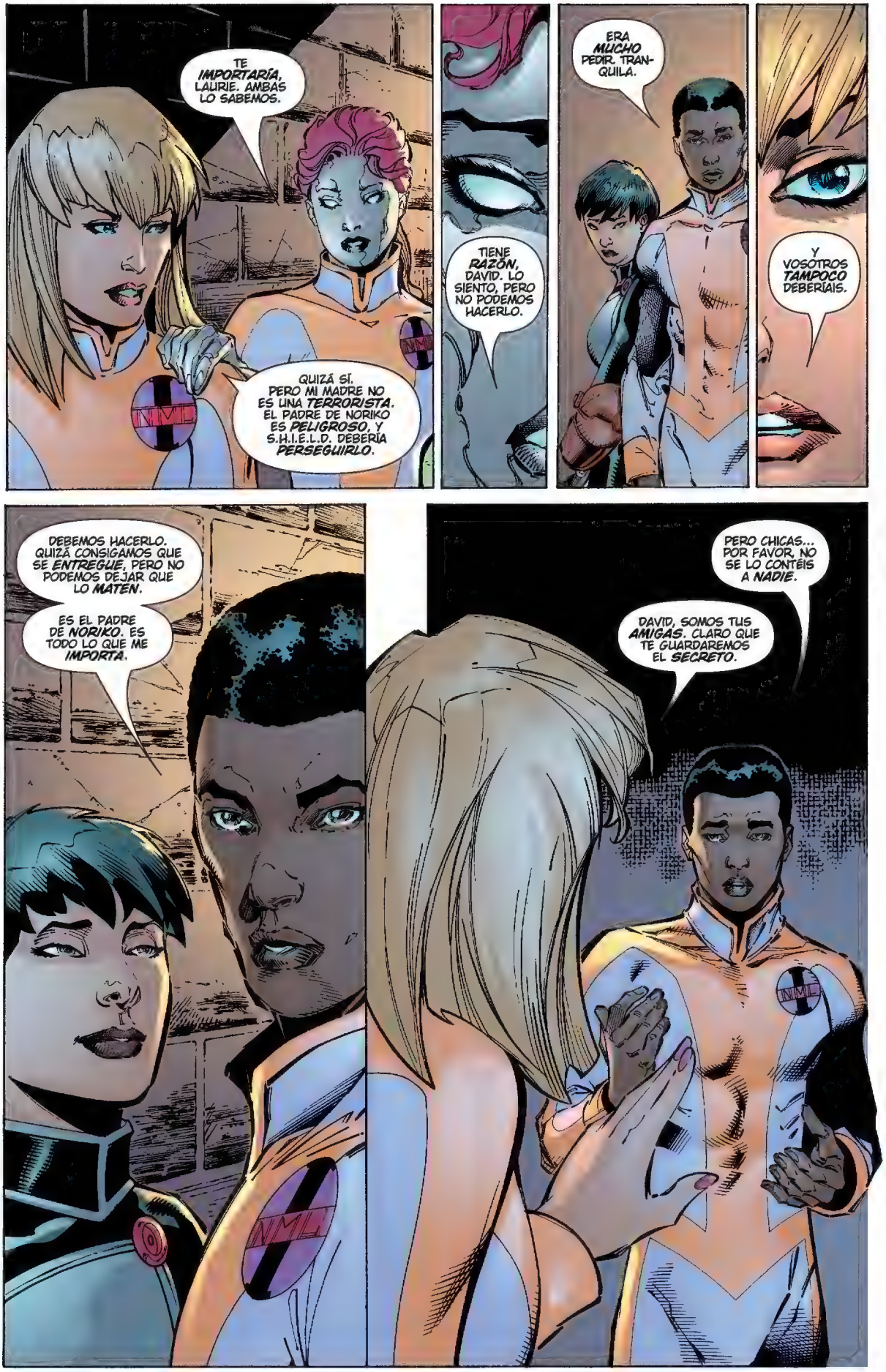
ENTIENDO QUE LO DE HOY HA SIDO TRAUMÁTICO. Y QUIERO QUE RECORDÉIS QUE PODÉIS HABLAR CON EL DR. GARRISON.
TENEMOS LA SUERTE DE QUE FORME PARTE DEL CLAUSTRO Y DEBERÍAIS APROVECHAR SUS SERVICIOS.
VINE AL INSTITUTO A AYUDAROS A SER LOS HOMBRES Y MUJERES QUE SERÉIS. Y EL DÍA DE HOY NO DEBE INTERPONERSE.
¿QUÉ VAS A HACER?
NO LO SÉ...
¿Y VOSOTRAS DOS? ¿VAIS A HABLAR CON EL DR. GARRISON?
CLARO QUE NO. ¿DE QUÉ?
YO YA HE OLVIDADO LO DE HOY.
¿TIENDAS?
TIENDAS.
"FUTUROS LÍDERES DEL MUNDO."
TEMO POR NOSOTROS.

EN VUESTRO LUGAR, YO NO ME FIARÍA DE GARRISON.
CONFIAMOS EN ÉL MÁS QUE EN TI, QUENTIN.
¿NO LO ENTIENDES? NO LE CAES BIEN A NADIE.
A MÍ SÍ.
YA, QUÉ BUENAS NOTICIAS. VOY A LLORAR DE EMOCIÓN. AHORA, CÁLLATE Y MIRA ESO.
¿QUÉ HACE AQUÍ NORIKO ASHIDA?
EH, ¿ESTÁ DAVID POR AHÍ?
ESTÁ EN SU CUARTO. POR EL PASILLO, LA PRIMERA PUERTA A LA IZQUIERDA.
ME ACUERDO.
¿POR QUÉ LE HAS DICHO DÓNDE ESTABA DAVID, CESSILY?
NO ES SECRETO DE ESTADO, BRIAN. ADEMÁS, ¿QUÉ VOY A HACER? ¿ECHARLA?
¿QUÉ CREES QUE QUIERE?
NO TENGO NI IDEA.

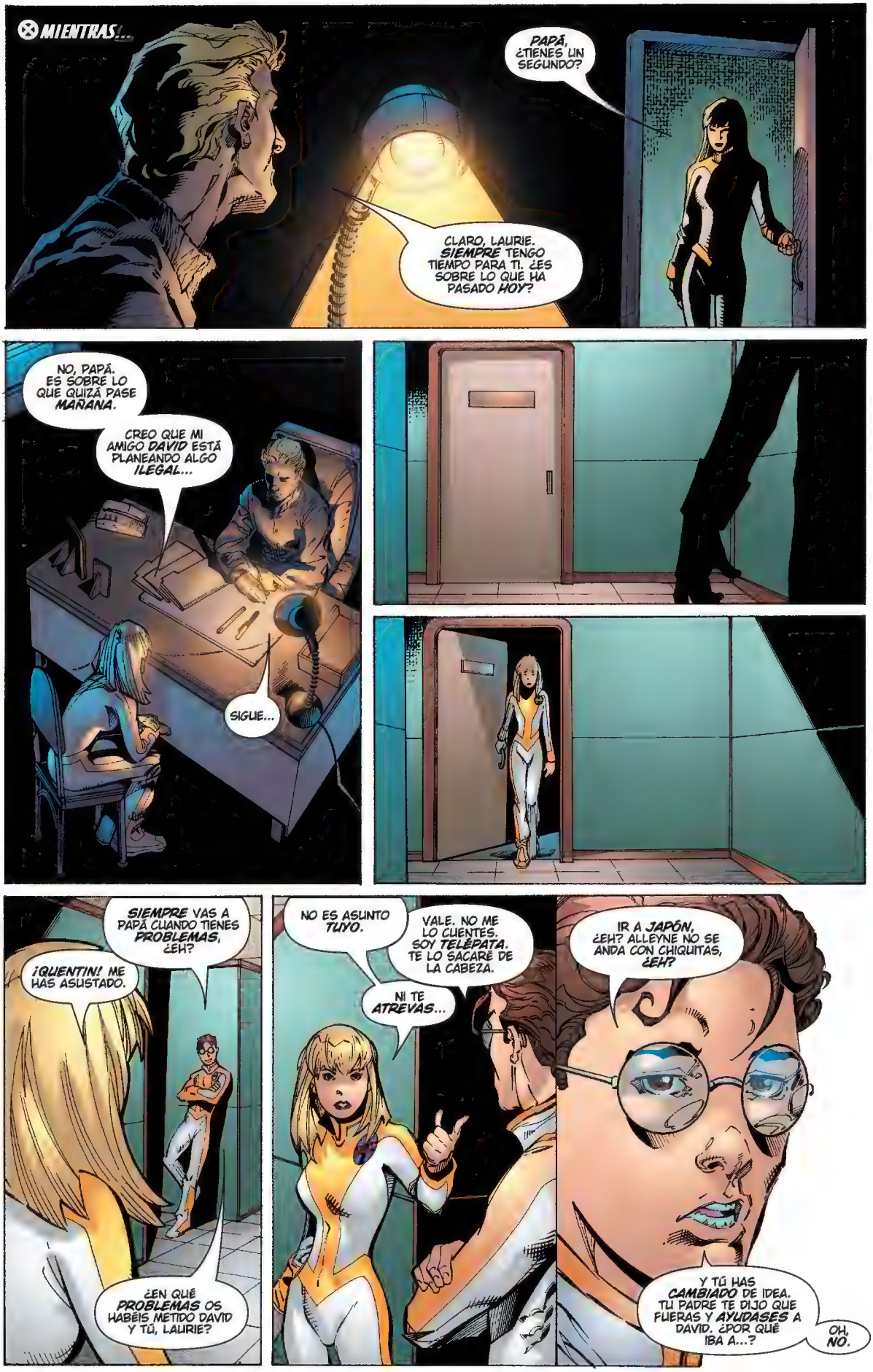

NOK NOK
ENTRA.
EH, NORIKO, ¿QUÉ HACES AQUÍ? LOS INFERNALES NO SUELEN VISITARNOS... NI LOS RECLUTAS DE S.H.I.E.L.D.
ENTRA Y CIERRA LA PUERTA ANTES DE QUE NOS VEAN.
YO... EH... TENÍA TIEMPO Y QUERÍA...
¿TE HAN DADO TIEMPO LIBRE? BIEN.
SABES, CONOZCO A UNO QUE PUEDE CONSEGUIRNOS ENTRADAS PARA EL CONCIERTO DE JOSH GUTHRIE. LLEVAN MESES AGOTADAS, ASÍ QUE DUDO QUE NADIE DE AQUÍ VAYA A IR. NO TENDREMOS QUE PREOCUPARNOS POR QUE NOS VEAN JUNTOS.
DAVID, TENGO TIEMPO LIBRE PORQUE ME HAN SACADO DEL ESCUADRÓN.
¿SACADO? ¿PERMANENTEMENTE?
LO SIENTO, NORI. SÉ LO IMPORTANTE QUE ES PARA TI EL ENTRENAMIENTO DE S.H.I.E.L.D.
PERMANENTEMENTE, NO. SÓLO PARA ESTA NUEVA MISIÓN.
EL ATAQUE TERRORISTA DE HOY... ESTÁ CONECTADO CON UN GRUPO DE RESISTENTES HUMANOS DE JAPÓN.
UN GRUPO LIDERADO POR MI PADRE.

¿Y POR QUÉ TE LO HAN CONTADO?
BUENO, AHÍ ESTÁ LA COSA, DAVID. NO SÉ QUÉ ME MOLESTA MÁS.
EL HECHO DE QUE VAYAN A POR MI PADRE O QUE ME DEJEN FUERA.
NORIKO, HAN HECHO BIEN EN NO MANDARTE. NO PUEDES PERSEGUIR A TU PADRE. ¡ES UN MOVIMIENTO DE RESISTENTES! ¡HABRÁ VIOLENCIA!
NO QUERRÁS PELEAR CONTRA TU PADRE... O ALGO PEOR, MATARLO.
NO HE HABLADO CON MI PADRE DESDE QUE EL EMPERADOR FUEGO SOLAR ME SACÓ DE CASA. SEIJI ASHIDA ES UN EXTRAÑO PARA MÍ. APENAS ES MI PADRE.
ADEMÁS, NINGUNO NOS HABLAMOS CON NUESTROS PADRES SAPIEN. ¿VOSOTROS?
NO, PERO... NO SÉ, A VECES ME PARECE MAL. ADEMÁS, NO LUCHARÍA CONTRA ELLOS.
TIENES RAZÓN. PERO NO SÉ QUÉ HACER. SI ESTUVIERA ALLÍ, PODRÍA EVITAR QUE SE SALIERA DE MADRE. NO SÉ, QUIZÁ PODRÍA HABLAR CON ÉL PARA QUE NO TUVIESE QUE MORIR.
PERO SON TERRORISTAS, Y JULIAN NO LO DUDARÍA. MI PADRE VA A MORIR. NO DEBERÍA IMPORTARME, PERO ME IMPORTA.
LO SIENTO. OJALÁ PUDIERA HACER ALGO...
PUEDES... ¡AYÚDAME A SACARLO DE JAPÓN ANTES DE QUE LO ENCUENTREN LOS INFERNALES!

LUEGO...
NI HABLAR. SI SU PADRE ES UN TERRORISTA, DEBE SER DETENIDO.
¡NO ME PUEDO CREER QUE SALGAS CON UNA INFERNAL Y NO NOS LO HAYAS DICHO, DAVID!
ESO NO TIENE NADA QUE VER, CESSILY.
LA COSA ES QUE TENEMOS QUE SACARLO ANTES DE QUE EMPIECE EL COMBATE, QUIZÁ PODAMOS SALVARLO.
¿SALVARLO? HA ENVIADO A GENTE A MATARNOS. ¿POR QUÉ ÍBAMOS A SALVARLO?
PORQUE ES MI PADRE.
TODO EL MUNDO ES EL PADRE DE ALGUIEN. ¿POR QUÉ SALVAR A UN TERRORISTA?
NO TODOS TENEMOS TU SUERTE, LAURIE. NO TENEMOS PADRES MUTANTES. SON SAPIENS, Y LOS SAPIENS A VECES COMETEN ERRORES. TU MADRE ES SAPIEN, ¿VERDAD?
NO MENCIONES A MI MADRE. INTENTÓ ALEJARME DE MI PADRE...
... Y, SI ALGUIEN QUISIERA MATARLA, NO SÉ SI ME IMPORTARÍA.


TE IMPORTARÍA, LAURIE. AMBAS LO SABEMOS.
QUIZÁ SÍ. PERO MI MADRE NO ES UNA TERRORISTA. EL PADRE DE NORIKO ES PELIGROSO, Y S.H.I.E.L.D. DEBERÍA PERSEGUIRLO.
TIENE RAZÓN, DAVID. LO SIENTO, PERO NO PODEMOS HACERLO.
ERA MUCHO PEDIR. TRANQUILA.
Y VOSOTROS TAMPOCO DEBERÍAIS.
DEBEMOS HACERLO. QUIZÁ CONSIGAMOS QUE SE ENTREGUE, PERO NO PODEMOS DEJAR QUE LO MATEN.
ES EL PADRE DE NORIKO. ES TODO LO QUE ME IMPORTA.
DAVID, SOMOS TUS AMIGAS. CLARO QUE TE GUARDAREMOS EL SECRETO.
PERO CHICAS... POR FAVOR, NO SE LO CONTÉIS A NADIE.

TOKYO, JAPÓN
¡¡EH!!
¿TRABAJAS EN EL PROYECTO GÉNESIS. CONOCEMOS A GENTE QUE QUIERE HABLAR CONTIGO.)
VALE... ¿ALGUIEN SABE DECIR "ESTÁIS DETENIDOS" EN JAPONÉS?
LO TENGO. LES HARÉ SABER QUIÉNES SOMOS.
CL-CLACK
CL-CLACK
CL-CLACK
CREO QUE SABEN QUIÉNES SOMOS.


MIENTRAS...
PAPÁ, ¿TIENES UN SEGUNDO?
CLARO, LAURIE. SIEMPRE TENGO TIEMPO PARA TI. ¿ES SOBRE LO QUE HA PASADO HOY?
NO, PAPÁ. ES SOBRE LO QUE QUIZÁ PASE MAÑANA.
CREO QUE MI AMIGO DAVID ESTÁ PLANEANDO ALGO ¡ILEGAL...
SIGUE...
SIEMPRE VAS A PAPÁ CUANDO TIENES PROBLEMAS, ¿EH?
¡QUENTIN! ME HAS ASUSTADO.
¿EN QUÉ PROBLEMAS OS HABÉIS METIDO DAVID Y TÚ, LAURIE?
NO ES ASUNTO TUYO.
VALE. NO ME LO CUENTES. SOY TELÉPATA. TE LO SACARÉ DE LA CABEZA.
NI TE ATREVAS...
IR A JAPÓN, ¿EH? ALLEYNE NO SE ANDA CON CHIQUITAS, ¿EH?
Y TÚ HAS CAMBIADO DE IDEA. TU PADRE TE DIJO QUE FUERAS Y AYUDASES A DAVID. ¿POR QUÉ IBA A...?
OH, NO.

(c) 2009 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

La BRUJA ESCARLATA ha enloquecido y ha usado su poder mutante alterador de la realidad para transformar al mundo en una utopía mutante, gobernado desde Genosha por su padre, MAGNETO.

HOUSE OF M

UNCANNY X-MEN

Como todo el mundo en la Tierra, el Increíble equipo de los X-Men también quedó incluído en esta transformación--con dos excepciones: MARIPOSA MENTAL y LA CHICA MARAVILLOSA. En vez de eso se vieron transportadas a la "Sala Blanca Caliente", el legendario Corazón del Fénix.

Al mismo tiempo, un tsunami trans-temporal de fuerza inimaginable se originó en nuestra Tierra, también conocida como Tierra 616, destrozando las paredes interdimensionales mientras se expandía hacia los confines más lejanos del Crosstime. Atrapado en esa devastación estaba BRIAN BRADDOCK, Monarca del OtroMundo y ROMA (una especie de Jefa), la Guardiana Pan-Celestial.

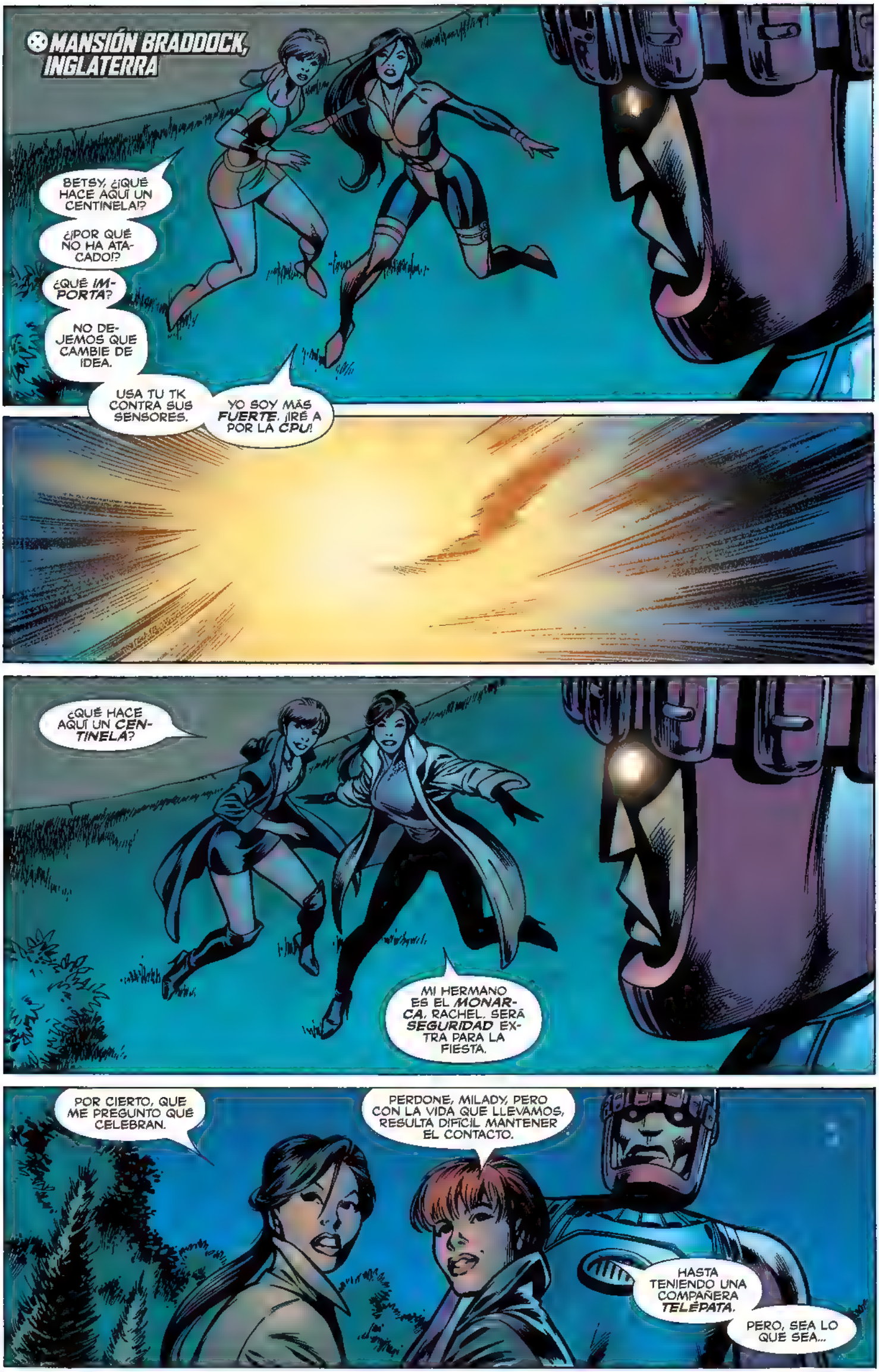
La situación es funesta. A menos que detengan la Ola-Caótica, toda la realidad involucionará en la nada. La única manera de parar esto es sellar la brecha en las paredes dimensionales que se originó en la Tierra cuando la Bruja Escarlata alteró su realidad fundamental.

Brian tiene 48 horas para completar su misión. De lo contrario, Roma no tendrá más remedio que usar el Nulificador Celestial para borrar no solo Tierra 616 sino su universo entero de la existencia.

Mientras Brian regresa a la Tierra, Mariposa Mental y la Chica Maravillosa son expulsadas de la Sala Blanca Caliente y depositadas cerca de la Mansión Braddock.

Bienvenidos a la Dinastía de M.

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.


MANSIÓN BRADDOCK, INGLATERRA
BETSY, ¿¡QUÉ HACE AQUÍ UN CENTINELA!?
¿¡POR QUÉ NO HA ATACADO!?
¿QUÉ *IMPORTA*?
NO DEJEMOS QUE CAMBIE DE IDEA.
USA TU TK CONTRA SUS SENSORES.
YO SOY MÁS *FUERTE*. ¡IRÉ A POR LA *CPU*!
¿QUÉ HACE AQUÍ UN *CENTINELA*?
MI HERMANO ES EL *MONARCA*, RACHEL. SERÁ *SEGURIDAD* EXTRA PARA LA FIESTA.
POR CIERTO, QUE ME PREGUNTO QUÉ CELEBRAN.
PERDONE, MILADY, PERO CON LA VIDA QUE LLEVAMOS, RESULTA DIFÍCIL MANTENER EL CONTACTO.
HASTA TENIENDO UNA COMPAÑERA *TELÉPATA*.
PERO, SEA LO QUE SEA...

STAN LEE PRESENTA A LA IMPOSIBLE PATRULLA-X

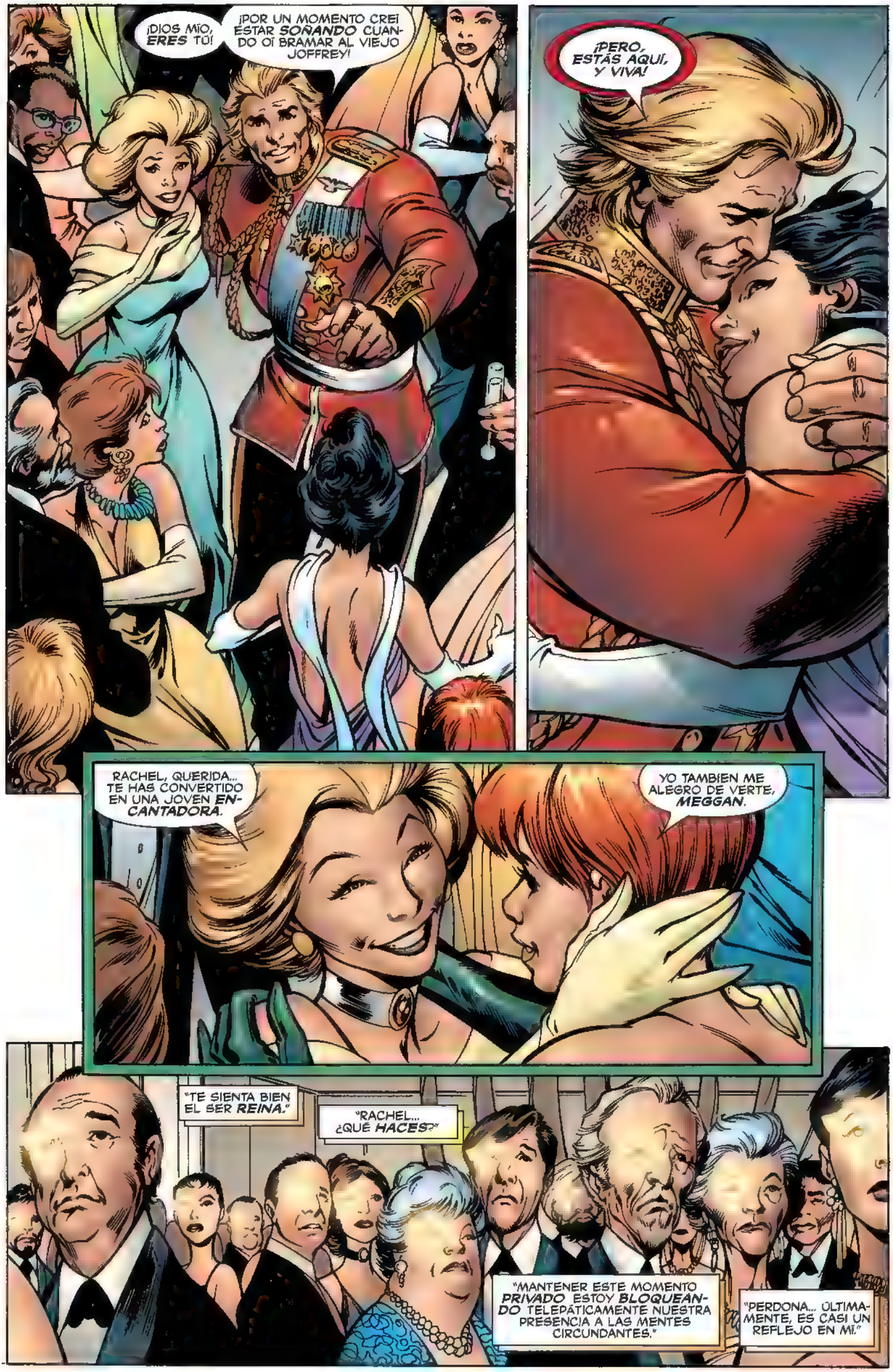
¡YA NO ESTAMOS EN KANSAS!

La Estación de la Bruja

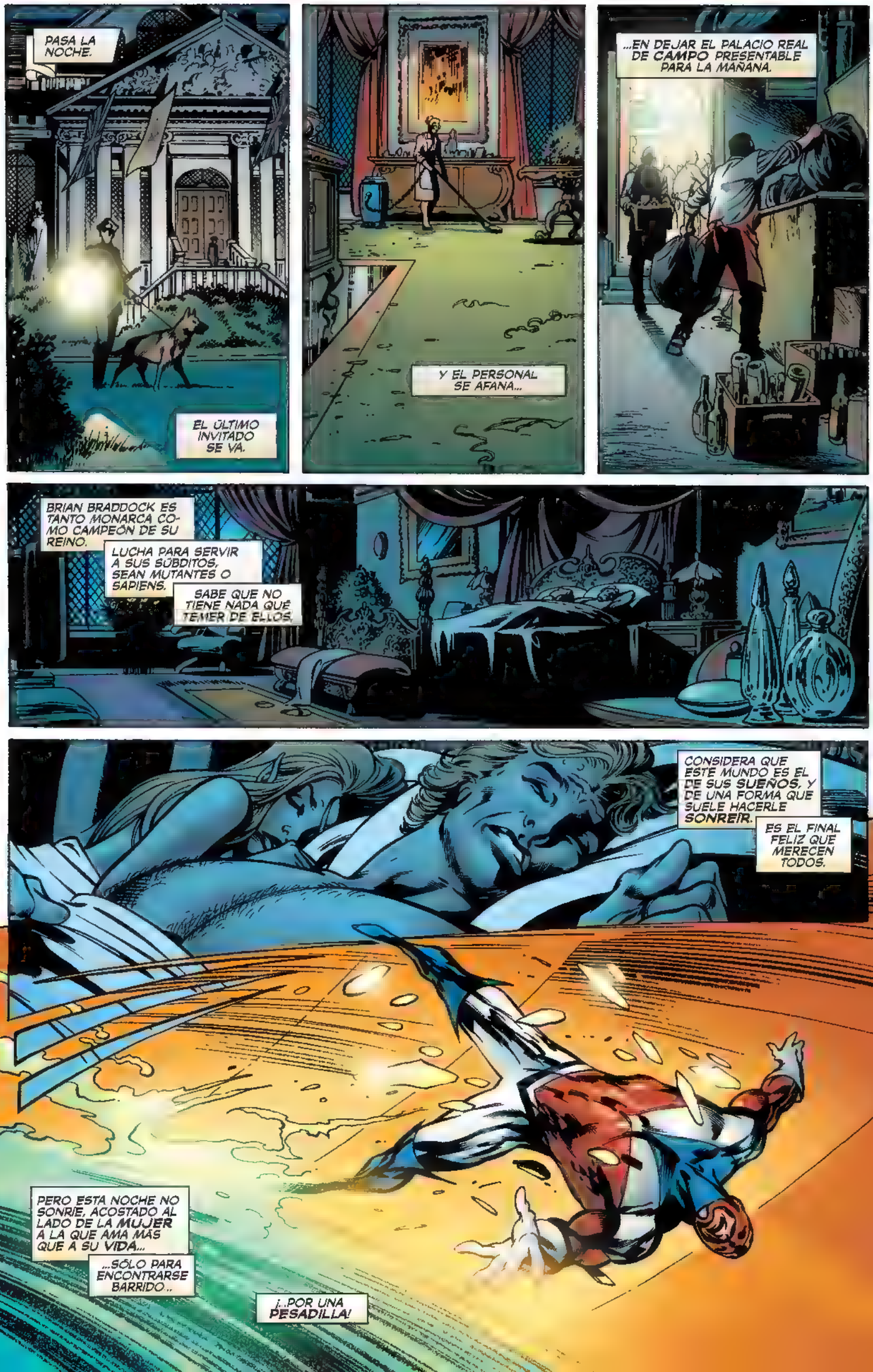
PARTE 2 -DE- 4

Por Chris Claremont y Alan Davis

UNA BREVE CONVERSACIÓN EN LA PUERTA LES DICE QUE LA GALA ES EN HONOR DE MAGNETO, PARA CELEBRAR TANTO SU CUMPLEAÑOS COMO EL ANIVERSARIO DE SU REINO.
DAMAS Y CABALLEROS, TENGO EL HONOR DE PRESENTAR A...
SU ALTEZA REAL ELISABETH GLORIANA, PRINCESA REAL DEL REINO...
...Y LADY RACHEL GREY.
CHICA, QUÉ ROPA MÁS INADECUADA.
¿PUEDES ARREGLARLO, RACHEL?
POR ESO ME MANTIENES CERCA.
TU TK PODRÁ DERRIBAR MONTAÑAS...
...PERO YO SOY LA DEL CONTROL DELICADO...
...PARA REALINEAR LAS MOLÉCULAS INESTABLES DE NUESTRA ROPA.
...Y CONSEGUIR ALGO MÁS APROPIADO.
NO ME LO RESTRIEGUES.
¿BETSY?
¡BRIAN!

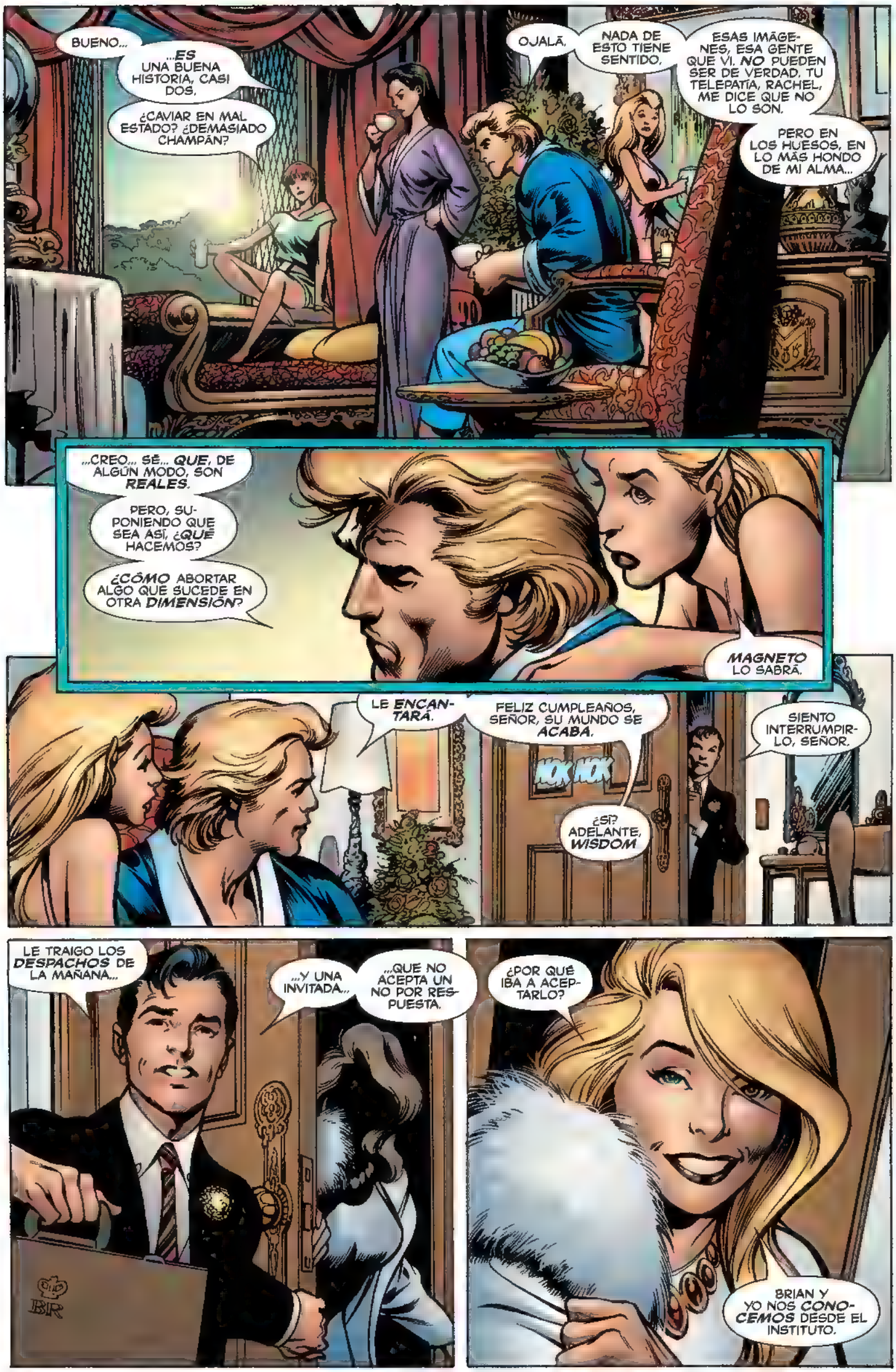

¡DIOS MÍO, ERES TÚ!
¡POR UN MOMENTO CREÍ ESTAR SOÑANDO CUANDO OÍ BRAMAR AL VIEJO JOFFREY!
¡PERO, ESTÁS AQUÍ, Y VIVA!
RACHEL, QUERIDA... TE HAS CONVERTIDO EN UNA JOVEN ENCANTADORA.
YO TAMBIEN ME ALEGRO DE VERTE, MEGGAN.
"TE SIENTA BIEN EL SER REINA."
"RACHEL... ¿QUÉ HACES?"
"MANTENER ESTE MOMENTO PRIVADO ESTOY BLOQUEANDO TELEPÁTICAMENTE NUESTRA PRESENCIA A LAS MENTES CIRCUNDANTES."
"PERDONA... ÚLTIMAMENTE, ES CASI UN REFLEJO EN MÍ."

¿ERES REAL?
¿LO ES ESTO?
TRAS LA NOTICIA DE ESPAÑA, TEMÍA TANTO QUE...
LA SUERTE NO SE ME ACABA TAN FÁCILMENTE, HERMANITO.
EH, MUÉSTRAME RESPETO AUNQUE SÓLO SEA POR UN MOMENTO.
ME ALEGRO DE VERTE.
ME ALEGRA ESTAR EN CASA.
PERDONE, ALTEZA, PERO ¿SI ERES LA PRIMOGÉNITA...?
HICIMOS UN TRATO.
ÉL SE HACÍA MONARCA...
...Y SE QUEDABA LA BENDICIÓN DEL HOGAR, LA CASA Y LA FAMILIA.
YO SOY LA GUERRERA.
ACABO UNA MISIÓN PARA EMPEZAR OTRA.
Y TODAS LAS VECES ME ATERRA PERDERTE PARA SIEMPRE.
Y ALGÚN DÍA ME PERDERÁS.
¡NO HABLES ASÍ!
AUN ASÍ, PASARÁ.
VAMOS, HERMANO, DISFRUTEMOS DE TU FIESTA.
PORQUE NADIE DIJO QUE "ALGÚN DÍA" DEBA SER HOY...
...O MAÑANA...
¡...NI QUE SEA PRONTO!


PASA LA NOCHE.
EL ÚLTIMO INVITADO SE VA.
Y EL PERSONAL SE AFANA...
...EN DEJAR EL PALACIO REAL DE CAMPO PRESENTABLE PARA LA MAÑANA.
BRIAN BRADDOCK ES TANTO MONARCA COMO CAMPEÓN DE SU REINO.
LUCHA PARA SERVIR A SUS SÚBDITOS, SEAN MUTANTES O SAPIENS.
SABE QUE NO TIENE NADA QUE TEMER DE ELLOS.
CONSIDERA QUE ESTE MUNDO ES EL DE SUS SUEÑOS, Y DE UNA FORMA QUE SUELE HACERLE SONREÍR.
ES EL FINAL FELIZ QUE MERECEN TODOS.
PERO ESTA NOCHE NO SONRÍE, ACOSTADO AL LADO DE LA MUJER A LA QUE AMA MÁS QUE A SU VIDA...
...SÓLO PARA ENCONTRARSE BARRIDO...
¡..POR UNA PESADILLA!

¡MI CAPITÁN... MI CAMPEÓN!
¡48 HORAS, BRIAN!
¡TU MUNDO ESTÁ CONDENADO!
CONOZCO ESAS CARAS!
¿POR QUÉ GRITAN?
¡¿QUÉ QUIEREN DECIR CON QUE EL TIEMPO SE ACABA?!
SATURNYNE... ¡NO!
¡TU MUNDO ES UN CÁNCER DE LA CAUSALIDAD!
¡SU MISMA EXISTENCIA AMENAZA LA COHERENCIA DE LA CUERDA SIDERAL!
¡NO PUEDES EXTERMINAR MI DIMENSIÓN!
¡...LO HARÉ!
PARA PROTEGER A TODA LA CREACIÓN...

LOS RECUERDOS LE QUEMAN COMO ARDIENTE HIELO.
EN OTRO MUNDO, EN UNA TIERRA PARALELA, UN GRAN TRIBUNAL, UN GOBERNANTE ENJUICIANDO, SE PRESIONA UNA LLAVE DE CRISTAL.
SU VOZ... SOLA CONTRA ESE SILENCIO CAVERNOSO... RONCA Y ROTA CON LA VEHEMENCIA DE SU PROTESTA REPENTINA, APASIONADA, FÚTIL.
Y UNA DIMENSIÓN ENTERA DEJA DE EXISTIR DE PRONTO.
Y AHORA LE TOCA SER TESTIGO DE ESE TERRIBLE SUCESO...
...COMO UNO DE LOS CONDENADOS.
¡NO!


BUENO...
...ES UNA BUENA HISTORIA, CASI DOS.
¿CAVIAR EN MAL ESTADO? ¿DEMASIADO CHAMPÁN?
OJALÁ.
NADA DE ESTO TIENE SENTIDO.
ESAS IMÁGENES, ESA GENTE QUE VI. NO PUEDEN SER DE VERDAD, TU TELEPATÍA, RACHEL, ME DICE QUE NO LO SON.
PERO EN LOS HUESOS, EN LO MÁS HONDO DE MI ALMA...
...CREO... SÉ... QUE, DE ALGÚN MODO, SON REALES.
PERO, SUPONIENDO QUE SEA ASÍ, ¿QUÉ HACEMOS?
¿CÓMO ABORTAR ALGO QUE SUCEDE EN OTRA DIMENSIÓN?
MAGNETO LO SABRÁ.
LE ENCANTARÁ.
FELIZ CUMPLEAÑOS, SEÑOR, SU MUNDO SE ACABA.
KNOCK KNOCK
¿SÍ? ADELANTE, WISDOM.
SIENTO INTERRUMPIRLO, SEÑOR.
LE TRAIGO LOS DESPACHOS DE LA MAÑANA...
...Y UNA INVITADA...
...QUE NO ACEPTA UN NO POR RESPUESTA.
¿POR QUÉ IBA A ACEPTARLO?
BRIAN Y YO NOS CONOCEMOS DESDE EL INSTITUTO.

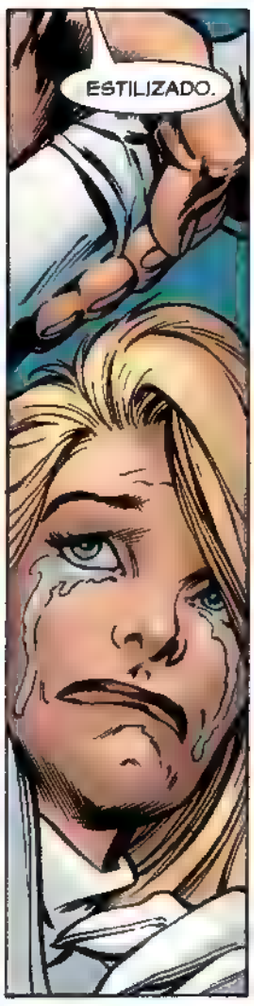
¡TÚ!
¿¿BRIAN?!
¿¿QUÉ HACES?!
¡ASESINA!
¡TÚ NO ERES COURTNEY ROSS!
ERES OPA-LUN SAT-YR9_
¡...LA TIRANA DEPUESTA DE TIERRA 839!
¡¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?!
BRIAN... MAJESTAD... ¡ME HACES DAÑO!
¡NUNCA LE HABÍA VISTO ASÍ!
BETSY, EN SU MENTE NO HAY NADA, APARTE DE RABIA.
¡QUIERE MATARLA!
¡DETENLO, RACHEL!
¡NOQUÉALO... COMO SEA!
¿OSAS USAR TUS TRUCOS MENTALES CONMIGO, NIÑA?
¡YA!
¡EOW!

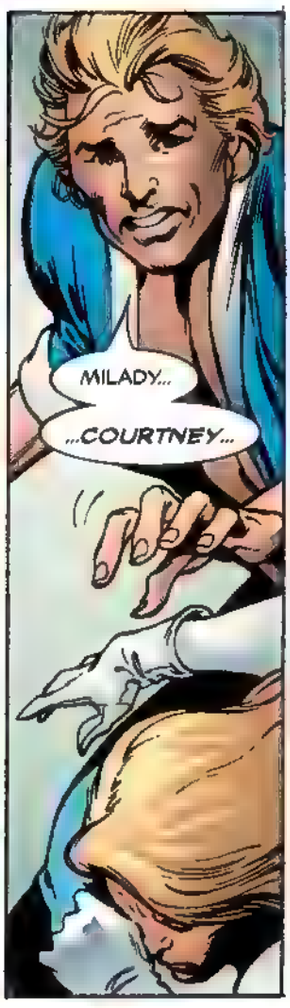
REACCIONÓ ANTES DE QUE PUDIERA PILLARLO DEL TODO.
DEBÍ DE ESTAR LOCA PARA INTENTARLO.
ES EL CAMPEÓN DEL REINO...
...ADEMÁS DEL REY.
¿NO ESTOY COMETIENDO TRAICIÓN AL ATACARLO?
ME DA IGUAL.
NO DEJARÉ QUE COMETA UN ASESINATO.
¡SUÉLTALA, HERMANO!
NO ME ESCUCHA.
CON SU FUERZA LE ROMPERÁ LOS BRAZOS COMO SI FUERAN RAMITAS.
NO HAY TIEMPO PARA RAZONAR CON ÉL. OJALÁ MI KATANA PSÍQUICA LO SUMA EN UNA ESTADO DE...
¡ALMA BENDITA!
APÁRTESE, ALTEZA REAL.
¡O LA SIGUIENTE ANDANADA DE CUCHILLOS IRÁ A SU CORAZÓN!
LLEVO DEMASIADO TIEMPO FUERA. OLVIDÉ QUE EL SECRETARIO PRIVADO DEL REY...
...TAMBIÉN ES SU GUARDAESPALDAS!

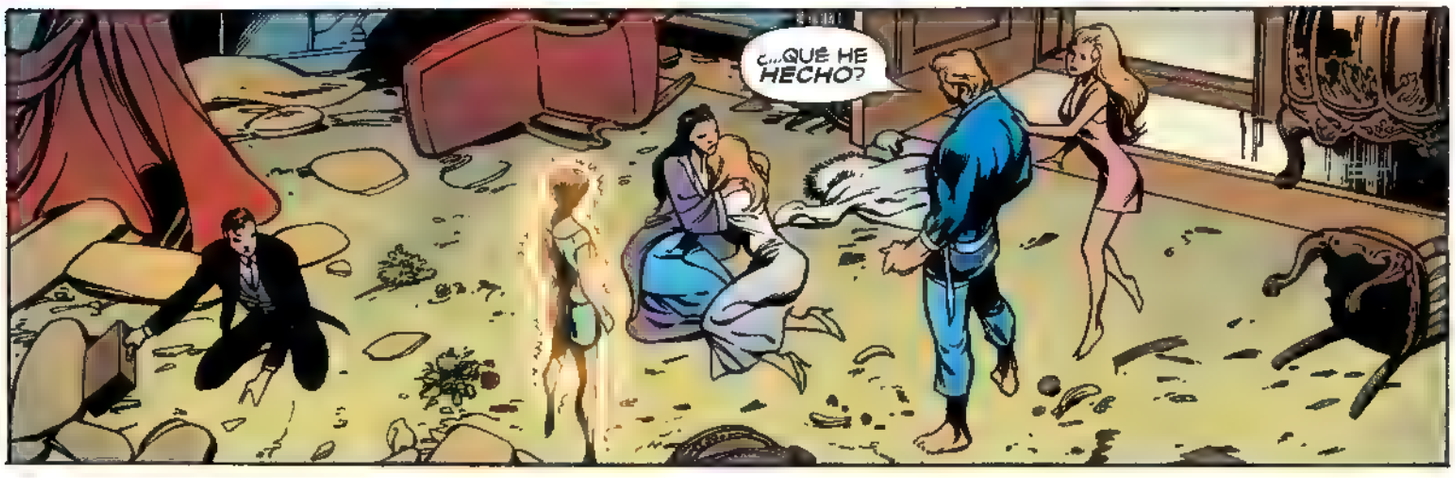
¡SORPRESA, TONTO!
¿ES QUE CREES QUE LA HERMANA DEL REY NO VIAJA CON GUARDAESPALDAS PROPIO!
¡POR PIEDAD, BRIAN, PIENSA ANTES DE ACTUAR!
¡NO LO ENTIENDES, ES DEMASIADO PELIGROSA!

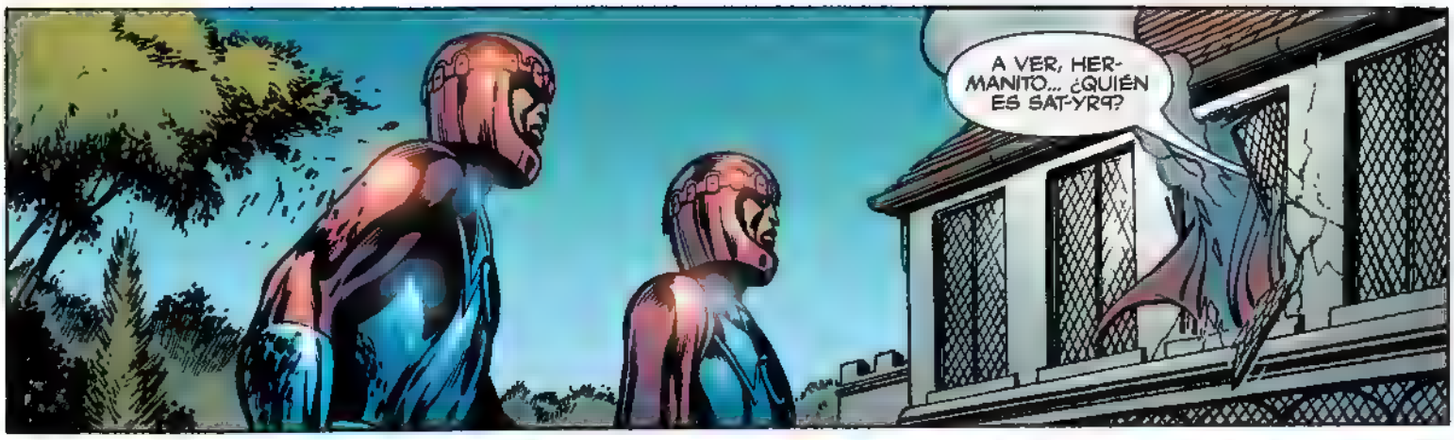
ESTA CRIATURA SÓLO PARECE COURTNEY. ¡NI SIQUIERA ES NATIVA DE ESTE MUNDO!
¡MATÓ A COURTNEY Y TOMÓ SU LUGAR Y PUEDO PROBARLO!
EN EL MUSLO DERECHO TIENE UN TATUAJE INDELEBLE...

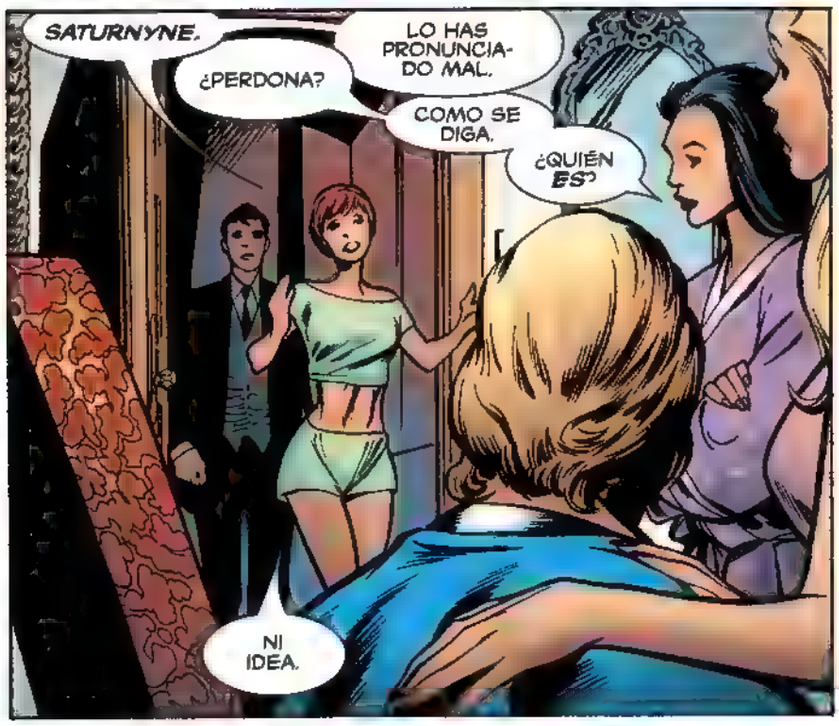
SU SELLO PERSONAL... UN CUCHILLO...

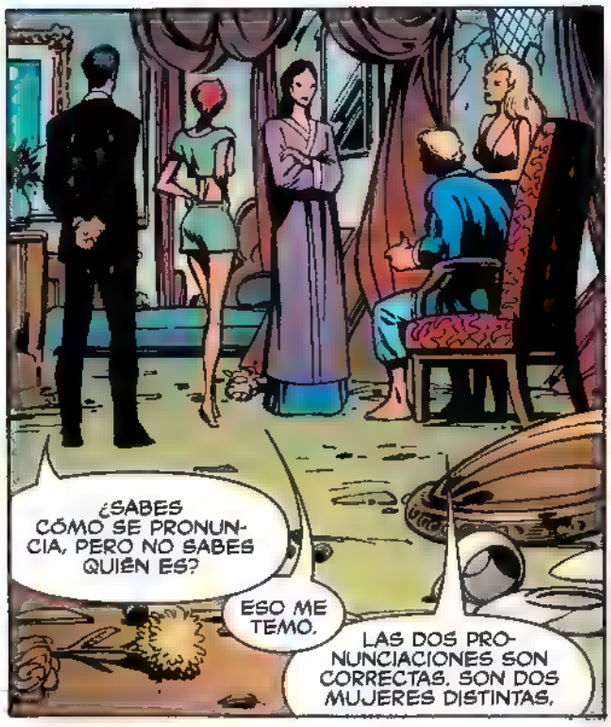

ESTILIZADO.

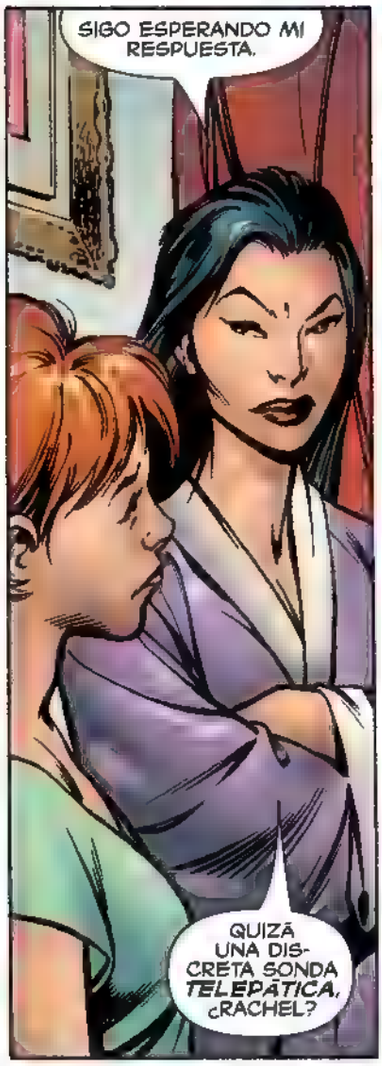

MILADY...
...COURTNEY...

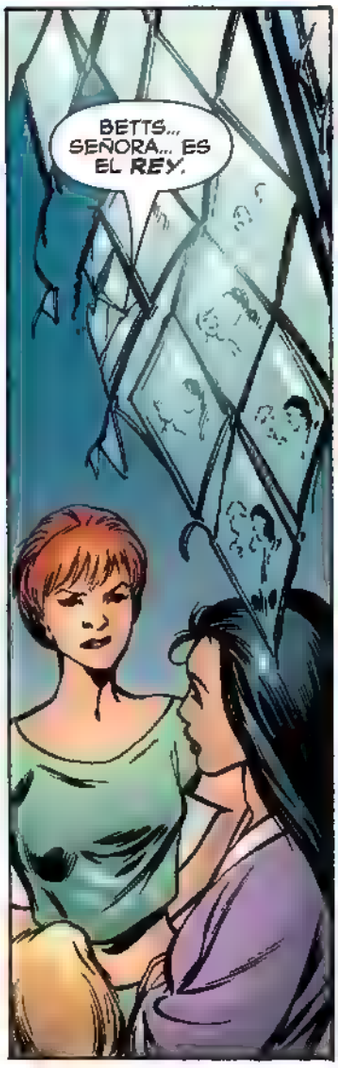

¿...QUÉ HE HECHO?


A VER, HERMANITO... ¿QUIÉN ES SAT-YR9?


SATURNYNE.
¿PERDONA?
LO HAS PRONUNCIADO MAL.
COMO SE DIGA.
¿QUIÉN ES?
NI IDEA.


¿SABES CÓMO SE PRONUNCIA, PERO NO SABES QUIÉN ES?
ESO ME TEMO.
LAS DOS PRONUNCIACIONES SON CORRECTAS. SON DOS MUJERES DISTINTAS.


SIGO ESPERANDO MI RESPUESTA.
QUIZÁ UNA DISCRETA SONDA TELEPÁTICA, ¿RACHEL?


BETTS... SEÑORA... ES EL REY.

NO PASA NADA, RACHEL, ADELANTE.
YO TAMBIÉN QUIERO SABER LA VERDAD.

LO SIENTO, SEÑOR.
SÓLO VEO LO QUE NOS HA CONTADO.
AL MENOS MI PODER NO PERCIBE NADA MÁS.

¡OH, POR EL AMOR DE DIOS!
¿ES QUE EL MUNDO SE HA VUELTO LOCO HOY? ¿O SÓLO YO?
ENCONTRAREMOS UNA EXPLICACIÓN, BRIAN. LO ARREGLAREMOS. ES LO QUE HACEN LOS HÉROES.
¡E-JEM!
HAY NOTICIAS DE NUEVA YORK EN LOS DESPACHOS DE LA MAÑANA.
¿TAMBIÉN ELLOS TIENEN PESADILLAS?
NO ESTAMOS SEGUROS.
PARECE SER QUE HA DESERTADO UN AGENTE DE SHIELD, POR LO MENOS, EL DE NOMBRE CLAVE LOBEZNO
Y AQUÍ, EL M-13 (RESPONSABLE DE SUPERSERES Y SUCESOS EXTRAÑOS) HA DETECTADO DOS SIGNATURAS MUTANTES EN EL OESTE.
LOS ANÁLISIS INDICAN QUE UNO DE ELLOS PODRÍA ESTAR GENÉTICAMENTE RELACIONADO CON LORD MAGNETO.
LOS FUGITIVOS ESTÁN SIENDO PERSEGUIDOS POR UN EQUIPO DE OPERACIONES CLANDESTINAS LLAMADOS MERODEADORES.
¿TIENEN AUTORIZACIÓN?
NUESTRA NO.
¿PUEDES LOCALIZARLOS?
DÉJASELO A RACHEL. ES UNA CAZADORA NATA.
ESTOY HARTO DE NO HACER NADA. ME APETECE ROMPER CABEZAS.
TENGAMOS ALGO DE ACCIÓN.

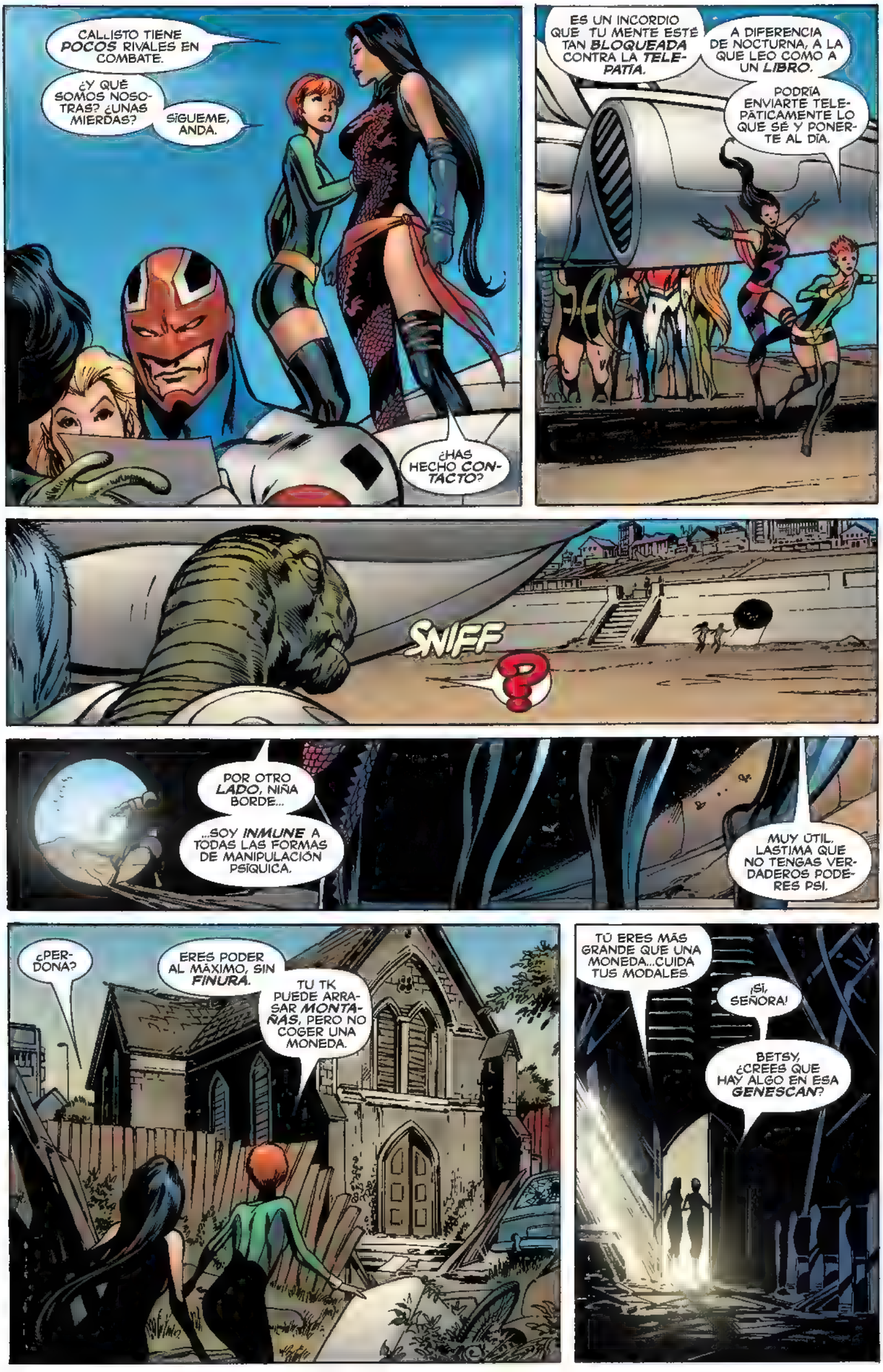
PUNT!
¿QUÉ PASA CONTIGO?
¡NO HEMOS HECHO *NADA*, SÓLO QUEREMOS QUE NOS DEJÉIS EN *PAZ*!
¡PERO NO HAY *MODO* DE QUE LO ENTENDÁIS, *PAYASOS*!
¡HOOM!
TENEMOS *ÓRDENES*, JUGGERNAUT.
Y TÚ *SUFRIRÁS*...
...HASTA QUE TE *RINDAS*.

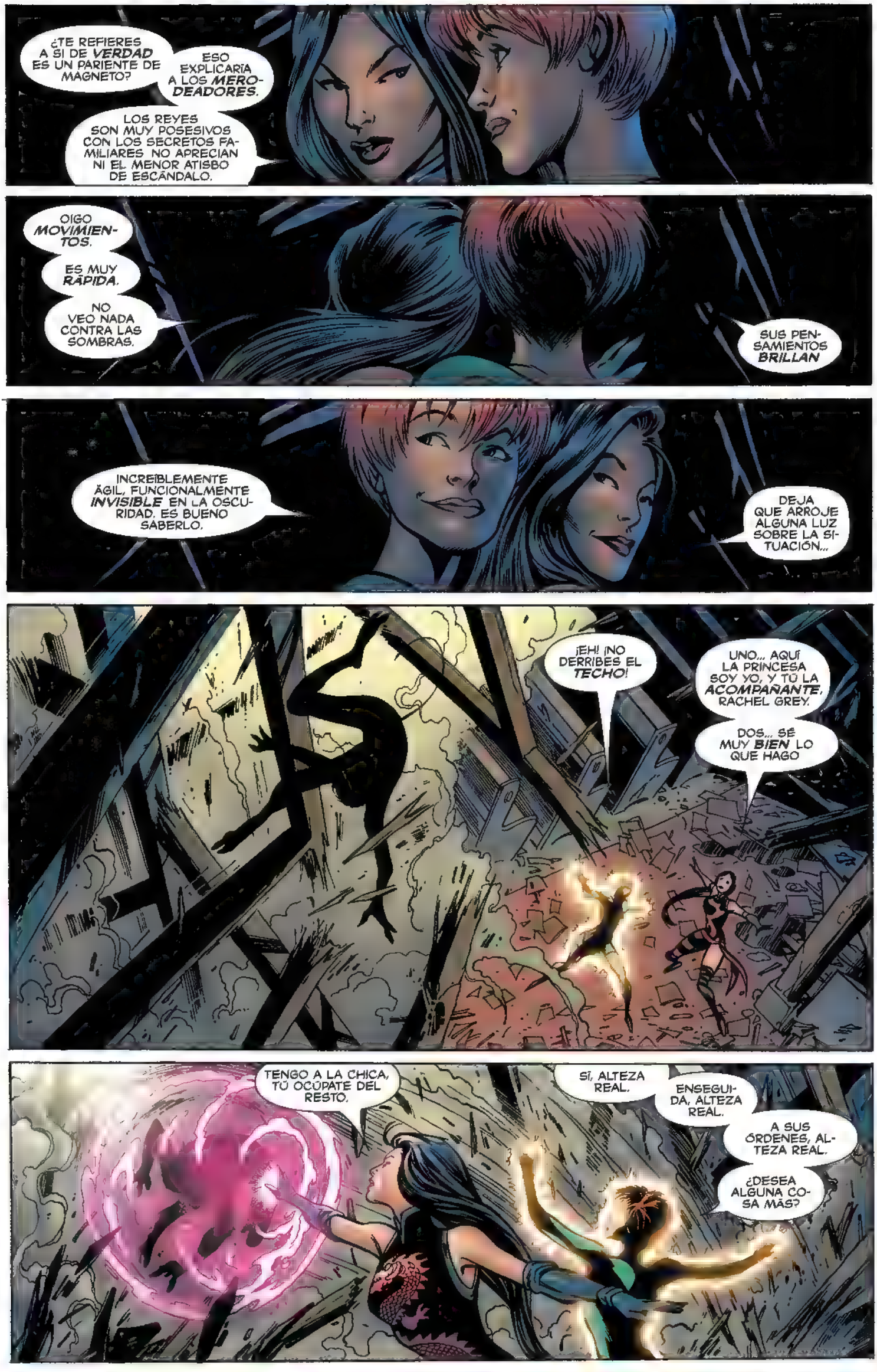
ACEPTA LA SUGERENCIA, MONITO...
CUANTO MÁS CORRAS...
SKROK!
¡...PEOR ACABARÁS!
PIENSA UN POCO, JUGGERNAUT.
USA LA CABEZA PARA ALGO MÁS QUE HACER DE ARIETE
¿DE QUÉ TE SIRVE TU FUERZA IMPARABLE...
...CONTRA EL GRITO SÓNICO DEL BANSHEE?
EEEEEEE
YARGH!

¿SIGUES SIN ENTENDERLO, GRANDULLÓN?
NO NOS RENDIREMOS.
Y TÚ NO PUEDES VENCERNOS.
¿?
¡!

BLOOD
¿TE VALE CON ESTO, JUGS?
¡HAWHRRR!
SEGURO QUE DESEAS QUE NO HUBIERA COMIDO *JUDÍAS*
O QUE ME *BAÑASE* MÁS A MENUDO.
CUANDO LA *MOLE* ATERRIZA EN ALGUIEN...
...HAY MOTIVOS PARA QUE DESPUÉS DESEEN ESTAR MUERTOS.
JUGGERNAUT SÓLO ES *MEDIO* CONTRATO, CHICOS.
LA PASTA SIGUE LIBRE.
Y NO NOS PAGARÁN SI NO LES LLEVAMOS A NOCTURNA.
¿UNA CITA A LA LUZ DE LA LUNA, *CALLISTO*?

ESPERO NO HABEROS INTERRUMPIDO.
EXPLICATE, ¿POR QUÉ VAS TRAS ESA GENTE?
NO ES ASUNTO TUYO, BRADDOCK.
TU TÍTULO IMPRESIONARÁ MUCHO POR AQUÍ..
...PERO MI ORDEN Y AUTORIZACIÓN PROVIENEN DEL PROPIO MAGNETO.
Y CREO QUE EL GOBERNADOR DEL PLANETA ENTERO MANDA MÁS QUE EL REY DE ESTA APESTOSA ISLITA.
¿PUEDO VER TUS DOCUMENTOS, POR FAVOR?
MENUDA BOCA.
Y TIENE UNOS BRAZOS ENCANTADORES.
CUIDADO, PELIRROJA. SABE CÓMO USARLOS.


CALLISTO TIENE POCOS RIVALES EN COMBATE.
¿Y QUÉ SOMOS NOSOTRAS? ¿UNAS MIERDAS?
SÍGUEME, ANDA.
¿HAS HECHO CONTACTO?
ES UN INCORDIO QUE TU MENTE ESTÉ TAN BLOQUEADA CONTRA LA TELEPATÍA.
A DIFERENCIA DE NOCTURNA, A LA QUE LEO COMO A UN LIBRO.
PODRÍA ENVIARTE TELEPÁTICAMENTE LO QUE SÉ Y PONERTE AL DÍA.
SNIFF
?
POR OTRO LADO, NIÑA BORDE...
...SOY INMUNE A TODAS LAS FORMAS DE MANIPULACIÓN PSÍQUICA.
MUY ÚTIL. LÁSTIMA QUE NO TENGAS VERDADEROS PODERES PSI.
¿PERDONA?
ERES PODER AL MÁXIMO, SIN FINURA.
TU TK PUEDE ARRASAR MONTAÑAS, PERO NO COGER UNA MONEDA.
TÚ ERES MÁS GRANDE QUE UNA MONEDA...CUIDA TUS MODALES
¡SÍ, SEÑORA!
BETSY, ¿CREES QUE HAY ALGO EN ESA GENESCAN?


¿TE REFIERES A SI DE VERDAD ES UN PARIENTE DE MAGNETO?
ESO EXPLICARÍA A LOS MERODEADORES.
LOS REYES SON MUY POSESIVOS CON LOS SECRETOS FAMILIARES. NO APRECIAN NI EL MENOR ATISBO DE ESCÁNDALO.
OIGO MOVIMIENTOS.
ES MUY RÁPIDA.
NO VEO NADA CONTRA LAS SOMBRAS.
SUS PENSAMIENTOS BRILLAN
INCREÍBLEMENTE ÁGIL, FUNCIONALMENTE INVISIBLE EN LA OSCURIDAD. ES BUENO SABERLO.
DEJA QUE ARROJE ALGUNA LUZ SOBRE LA SITUACIÓN...
¡EH! ¡NO DERRIBES EL TECHO!
UNO... AQUÍ LA PRINCESA SOY YO, Y TÚ LA ACOMPAÑANTE, RACHEL GREY.
DOS... SÉ MUY BIEN LO QUE HAGO
TENGO A LA CHICA, TÚ OCÚPATE DEL RESTO.
SÍ, ALTEZA REAL.
ENSEGUIDA, ALTEZA REAL.
A SUS ÓRDENES, ALTEZA REAL.
¿DESEA ALGUNA COSA MÁS?

NO SE ME OCURRE NADA EDUCADO...
¡¿QUÉ DIABLOS?!
¡INTENTA POSEERTE!
NO ES BUENA IDEA.
¡NO ME HAGÁIS DAÑO, POR FAVOR, NO ME HAGÁIS DAÑO!
TRANQUILA, CARIÑO, NO TE ASUSTES.
ESE IMPACTO PSÍQUICO DEBIÓ DE SER COMO DARSE CONTRA UNA PARED.
¡POR FAVOR, NO ME HAGÁIS DAÑO!
BETSY, NO SE PARECE
A MAGNETO EN NADA.
ESTO ES MÁS QUE UN ESCÁNDALO, RACHEL...

(c) 2009 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

Magneto ha perdido la guerra contra los humanos normales por la que había sacrificado el bienestar de sus hijos. Ahora se ha visto forzado a contemplar como su hija Wanda, la Bruja Escarlata, sufría una pérdida de su control sobre la realidad y sus poderes. Mervurio, el hermano de Wanda, Pietro, ruega a su distanciado padre que la ayude.

RI líder mutante, Charles Xavier, quien es incapaz de ayudar a la Bruja Escarlata, reune a los Vengadores y a los X-Men para decidir como deben proceder. Los héroes no están convencidos de que matarla sea la única solución, así que viajan a la nación mutante de Genosha para confrontarla con la esperanza de descubrir qué es lo que ella quiere.

Vuando llegan a la isla, Wanda no está, ni tampoco Magneto y Pietro.

Entonces el mundo se vuelve blanco.

HOUSE OF M

Cuando Lobezno despierta, descubre que la realidad tal como la conocía ya no está...

...ha sido reemplazada por una sociedad en la que los humanos son la minoría oprimida y los mutantes dirigen la cultura y gobiernan sobre todos los países existentes, la religión y la política. Un reino unido bajo la Dinastía de M.

La sicoterapista Emma Frost y Scott Summers viven felizmente en Connecticut.
Peter Parker está casado con Gwen Stacy y tienen un hijo joven, Richie.
La Cocina del Infierno en Nueva York es generalmente conocida como Ciudad Sapien, donde se congregan los peores elementos de los humanos normales, dirigida por el señor del hampa, Luke Cage.

Y el mismo Lobezno es el principal operativo de la unidad de élite de S.H.I.E.L.D., la Guardia Roja, y tiene una relación sentimental con su compañera y agente, Mística. Escapa del helitransporte de SHIELD, su base móbil voladora, e intenta resolver el rompecabezas de lo que ha pasado. Al resto de la Guardia Roja los envían tras él y casi lo atrapan, pero en el último momento, a Logan se lo lleva Capa que es miembro de la resistencia clandestina de Luke Cage...y se ve atrapado a punta de flecha por el otrora fallecido Vengador, Ojo de Halcón.

Parece ser que Lobezno no es la única persona que recuerda como era el mundo. La joven Layla Miller también recuerda el mundo antes de la Dinastía de M y puede afectar a otros para que también recuerden. Bajo las órdenes de Lobezno, la resistencia viaja al apartamento de Emma Frost-Summers, donde, gracias a Layla, Emma "despierta" a la realidad del mundo que la rodea.

Guion
Brian Michael Bendis

Dibujo
Olivier Coipel

Tintas
Tim Townsend

Colorista
Frank D'Armata

Rótulos
Chris Eliopoulos

Portada
Esad Ribic
Variante de Portada
Mike McKone

Ayudantes Editores
Stephanie Moore & Molly Lazer

Editor Asociado
Andy Schmidt

Editor
Tom Brevoort

Editor Jefe
Joe Quesada

Publicista
Dan Buckley

ESTA PÁGINA TRADUCIDA Y DIGITALIZADA POR

PARA EL C.R.G.

HUM, ¿TÚ *QUIÉN* ERES?

EMMA FROST, LA ADMINISTRADORA DE LA ESCUELA XAVIER DE ENSEÑANZA SUPERIOR.

¿ERES... DE LA PATRULLA-X?

SÍ.

AH, ¿*DÓNDE* ESTAMOS?

BIENVENIDA A TU CABEZA.

¿MI CABEZA?

ESTO SÓLO ES UNA PROYECCIÓN VISUAL DE TU YO PSÍQUICO.

AJÁ.

INTENTO CON MIS HABILIDADES PSÍQUICAS MUTANTES AVERIGUAR CÓMO HACES LO QUE HACES.

¿QUÉ HAGO?

ERES UNA CHICA ESPECIAL, LAYLA MILLER, Y SIENTO MUCHA CURIOSIDAD SOBRE CÓMO PUEDES ABRIR EL INCONSCIENTE PROFUNDO DE LOS DEMÁS SÓLO...

AH.

¿QUÉ?

¿QUÉ?

TUS PODERES PSÍQUICOS. HUM.

VAMOS, DÉJATE DE "HUMS".

SON PSÍQUICOS PERO NO SON PSÍQUICOS.

NO COMO LOS MÍOS. NO COMO NADA QUE HAYA VISTO.

¿QUÉ SIGNIFICA ESO?

SIGNIFICA QUE ERES UN ACERTIJO.

¿ESO ES BUENO?

LO DUDO, PERO NUNCA SE SABE.

JO, ERES LA ALEGRÍA DE LA HUERTA.

JOVENCITA, NECESITARÉ QUE CONFÍES EN MÍ Y NECESITARÉ QUE MADURES MÁS RÁPIDO DE LO QUE TE HABRÍA GUSTADO.

EL MUNDO ESTÁ MÁS FASTIDIADO DE LO QUE LO HA ESTADO NUNCA... Y TODO POR UNA MUTANTE.

TODO POR UNA MUTANTE ESTÚPIDA Y ENGAÑADA.

Y *EN* TI, DENTRO DE TI, ESTÁ EL PODER DE REUNIR A LOS HÉROES DE UN MUNDO ENTERO PARA QUE PUEDAN INTENTAR -AL MENOS- RECUPERARLO.

LA BUENA NOTICIA ES QUE ESTARÉ AHÍ.

CONTIGO.

TODO EL TIEMPO.

NO VAS A ESTAR SOLA EN ESTO.

¿POR QUÉ YO?

¿POR QUÉ ES AZUL EL CIELO?

¿CREES QUE PUEDES HACERLO?

¿*CREES* QUE PUEDES HACER QUE EL MUNDO SEA COMO ERA?

VAMOS CON LOS OTROS. TE NECESITAN.

YA VIENE.

LO SÉ.

AH...

HOLA, "CARIÑO".

EH, NENA.

¿QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ?

VAMOS A HACER LO QUE HABLAMOS, LAYLA. ÉSTE ES SCOTT SUMMERS.

RELÁJATE Y DEJA QUE TE AYUDE A CONCENTRARTE.

CONCÉNTRATE EN SCOTT. YO TE SUJETO.

CONCENTRARME.

CONCENTRATE.

DEJA QUE TE AYUDE.

¡AGH!

N...

AGUANTA, SCOTT.

TRANQUILO.

TODO VA BIEN.

NN...

¡¡HHUUAAGGHH!!

OH, DIOS MIO...

OH, NO...

SÍ.

¿POR QUÉ *ESTAMOS* CASADOS?

¿¿EL MUNDO ENTERO?? ¿¿*EL MUNDO ENTERO*??

¿CÓMO HA PODIDO HACER ESTO MAGNETO AL MUNDO ENTERO?

¡¡¿¿*ESTO*??!!

¿DÓNDE ESTÁ EL PROFESOR XAVIER?

TODAVÍA NO LE HEMOS ENCONTRADO.

HE IDO A LA ESCUELA. NO ES LA ESCUELA.

TODOS LOS DEMÁS ESTÁN DESPERDIGADOS. SÓLO ENCONTRAMOS A UNOS POCOS...

¿A QUIÉN *PODEMOS* ENCONTRAR?

¡PETER PARKER!

¿HAS OLVIDADO LA CARTERA?

TAL VEZ.

DAME A RICHIE. TE ESPERAREMOS.

TENGO DINERO, GWENDOLYN. NO HACE...

LE GUSTA LLEVAR EL SUYO, TÍO BEN.

VUELVO EN MENOS QUE...

¡¡PAPÁ GRACIOSO!!

¡EH! ¡¡SPIDERMAN!!

¡¡¡ERES EL MEJOR!!!

¿PUEDO...?

LO SIENTO.

EH, CHICA, ¿QUÉ *PASA*? ¿NO LO *ENTIENDES*? TE HE SALVADO...

¡¡HYAAHAHAHAHAHAHAA!!

¿SABES, TIGRE? ¡TE ACABA DE TOCAR LA LOTERÍA!

SNAP

¡...Y MI *PERIÓDICO* DESAFÍA A CUALQUIERA A DEMOSTRAR QUE *SPIDERMAN* NO ES UN *ENEMIGO* PÚBLICO!

SÍ.

¡¡NO!! ¡¡NO, ALTO!!
¡¡ALTO!!
¿¡PETER!?
¿QUÉ OCURRE?
AAAH... DIOS, NO...
SNAP
TOMA AIRE Y...
¡NOOO!
¿¿PETER??
OH, NO...
TÍO BEN.

¡¡¡NOOo!!!

¡DISCUL-PEN!

¡¡DISCULPEN!! ¿¿QUÉ LE ACABAN DE DECIR A MI MARIDO??

ID A JUGAR AL PARQUE.

PASAD UN BUEN DÍA.

HA SIDO ESPANTO-SO.

¿QUIÉN ERA *ESA* SEÑORA?

GWEN STACY. MU-RIÓ HACE AÑOS.

LO SIENTO.

NO ES CULPA TUYA, CARIÑO.

¿QUIÉN QUIERE IR A HABLAR CON ÉL?

SÍ... YO IRÉ.

¡¡AAGGHUUGH!!

DIME QUE ES UN TRUCO, LOGAN.

DIME QUE ES... MYSTERIO. ALGUNA ALUCINACIÓN QUE SE HA SACADO DE...

POR FAVOR, POR FAVOR, DIME QUE HE ENLOQUECIDO.

DIME QUE ES COSA MÍA, QUE ESTÁ EN *MI* CABEZA. NADA MÁS.

ESO PUEDO AFRONTARLO. PUEDO SOPORTARLO.

DIME QUE NO ESTÁ PASANDO DE VERDAD.

LO SIENTO.

T-TENGO... ¿TÚ LOS TIENES? TENGO RECUERDOS SUPERPUESTOS SOBRE RECUERDOS.

RECUERDOS DE COSAS QUE HICE SOBRE COSAS QUE NO.

NI SIQUIERA PUEDO PENSAR CLARO... NO PUEDO...

MARY JANE.

TENGO UN HIJO.

VENGA, TENEMOS COSAS QUE HACER.

NO ERES SÓLO TÚ, ¿SABES?

¿SÍ? ¿DÓNDE DESPERTASTE TÚ?

PARECE QUE YO SIEMPRE QUISE SER NICK FURIA.

LO SIENTO.

¡JA!

ESTO NO LO PONÍA EN EL FOLLETO.

¿QUÉ?

RECIBES SUPERPODERES Y LUCHAS CONTRA LOS MALOS.

PERO ESTO... ESTO NO LO PONÍA EN EL FOLLETO.

¡¡¿CUÁNTA MIERDA SE SUPONE QUE TENGO QUE TRAGAR EN ESTA VIDA?!!

TENEMOS MUCHO QUE HACER. ¿PUEDES RECUPERARTE?

LOGAN, JURO POR DIOS... QUE CREO QUE VOY A MATARLOS.

A MAGNETO Y A SU ESTÚPIDA HIJA.

LOS VOY A MATAR CON LAS MANOS DESNUDAS.

NO... NO VOY A PODER CONTENERME.

NO TE PREOCUPES.

NO TENDRÁS OCASIÓN.

YO LO HARÉ ANTES.

¿CÓMO LO HAN HECHO?

¿CÓMO SE HAN METIDO EN MI CABEZA? ¿CÓMO HAN LLEGADO TAN *LEJOS*?

INCINNATI, OHIO

KITTY PRYDE?

REENWICH VILLAGE, NUEVA YORK.

¿STEPHEN EXTRAÑO?

ASHINGTON, D.C.

CAROL DANVERS?

CHICAGO

¡¡STARK!!

¡¡STARK!!

¿USTED O SU IRON MAN FORMAN PARTE DE LA RESISTENCIA SAPIEN?

¿QUÉ DICE DE LAS ACUSACIONES DE...?

¡¡¡¡STARK!!!!

¡¡STARK!!

¿¡¡STARK!!?

¿SABES QUIÉN ES IRON MAN?

¿QUÉ MOTIVO...?

¡¡¡STARK!!!

¡¡STARK!! ¿ALGUNA VEZ...?

¿TONY STARK?

OCINA DEL INFIERNO, NUEVA YORK.

DIJISTE QUE *SI* GANABAS EL CASO, TÚ ***PAGARÍAS*** LAS COPAS.

ME GUSTARÍA VER CÓMO DEMUESTRAS ESO DELANTE DE UN TRIBUNAL...

¿MATT MURDOCK?

¿JENNIFER WALTERS?

EL BRONX.

LAYLA, APAGA EL PODER. ÉSTE NO LO VAMOS A HACER.

¿ÉSE ES EL CAPITÁN AMÉRICA?

TIENE CIEN AÑOS. NO QUEDÓ CONGELADO EN EL BLOQUE DE HIELO DURANTE LA II GUERRA MUNDIAL.

SALE EN TODOS LOS LIBROS DE TEXTO.

TENÍA QUE VERLO EN PERSONA. ASÍ NO NOS SIRVE DE NADA.

TIENE RAZÓN. VAMOS.

LÁSTIMA. NOS HABRÍA VENIDO BIEN.

MAGNETO CONVENCIÓ O *FORZÓ* MENTALMENTE A SU HIJA ENFERMA PARA QUE VOLVIERA EL MUNDO A SU IMAGEN.

PARA HACERLO, HA TRAICIONADO A SU AMIGO CHARLES XAVIER DROGANDO O COACCIONANDO DE ALGÚN MODO AL MUTANTE PSÍQUICO MÁS PODEROSO DEL PLANETA PARA QUE HURGUE EN NUESTRAS MENTES Y NOS DÉ LO QUE DESEAMOS.

O ALGO LO BASTANTE PARECIDO PARA QUE ESTEMOS TRANQUILOS Y FELICES.

CONTENTOS DE VIVIR EL SUEÑO DE MAGNETO.

XAVIER ES EL ÚNICO PSÍQUICO CON PODER PARA HACER ESTO.

EL ÚNICO CON LA TECNOLOGÍA CEREBRO LO BASTANTE AMPLIA COMO PARA ALCANZAR A TODO EL MUNDO SI FUERA NECESARIO... O SE VIERA OBLIGADO.

Y HA DESAPARECIDO. NUNCA EXISTIÓ.

¿HAY ALGUIEN EN ESTE CUARTO QUE DUDE DE QUE ESTO ES LO OCURRIDO?

OJO DE HALCÓN... OIGO TUS PENSAMIENTOS ALTOS Y CLAROS.

LA *ÚNICA* FORMA DE QUE NOS CREAS ES QUE DEJES QUE LAYLA HAGA LO QUE HACE Y LIBERE TUS RECUERDOS DE TU VIDA ANTERIOR A ÉSTA.

CLINT, NO TIENES QUE HACER NADA QUE NO QUIERAS.

OJO DE HALCÓN, ¿QUÉ...?

¡¡LO QUE QUIERO ES QUE ESTA MUTANTE SALGA DE MI *CABEZA*!!

OH, OH...

CHICOS, ESTAMOS A PUNTO DE SER...

FOOM!

MANOS Y GARRAS ARRIBA, TODOS. ¡ESTÁIS ARRESTADOS!

JAMES, POR FAVOR...

¡¡¡EPA YUP!!!!

¡¡¡HOY ES EL GRAN DÍA!!!

¡DELICIOSO!

¡¡¡VAMOS, JAMES, ESTO ES UNA LOCURA!!!

SERÁ MEJOR QUE TE VUELVAS A PONER ESAS GAFAS ANTES DE QUE SALGAS HERIDO.

QUÍTATE DE ENCIMA DE MÍ...

¡¡¡¡AAAIEEE!!!!

¡TUMBADLOS, PERO INTENTAD NO HACERLES DAÑO!

YA BASTA, INCORDIOS REBELDES. OS TENEMOS PILLADOS Y NO TENÉIS SALIDA.

¡¡¡OH, DIOS!!!

SOMOS AGENTES DE SHIELD. AHORA MANOS ARRIBA ANTES DE QUE ALGUIEN SALGA...

ME... ME CUESTA VER CON CLARIDAD.

NO ME PEGUES, HIJO DE...

VACIA TU MENTE.

NO PUEDO... ¡NO PUEDO HACERLO!

SMACK

¡AGH!

VACIA TU MENTE.

¡¡OH, DIOS MÍO!!

SÍ, ES TREMENDO, ¿VERDAD?

OH, NO. ¡¡NONONONO!!

AGUANTA, PÍCARA. TE NECESITAMOS.

¡KURT! ¿¿DÓNDE ESTÁ PIETRO?? ¿DÓNDE ESTÁ?

NO SÉ NI DÓNDE ESTOY YO, *LIEBCHEN*.

NO...

SLAP

¿TE SIENTES MEJOR AHORA, RAVEN?

GUÁRDATELO PARA LOS QUE NOS HAN HECHO ESTO.

CREO QUE ME HE ROTO LA MANO.

AH, CHICOS...

...OJO DE HALCÓN SE HA IDO.

DÉJALE.

NO NECESITAMOS CARGAR CON EL LASTRE DE LO QUE ESTÁ SUFRIENDO ENCIMA DE TODO LO QUE TENEMOS QUE HACER.

¡¡CHICA!! ¿¿TÚ QUÉ ERES??

¿¿TÚ QUÉ ERES?!!

DÉJALA EN PAZ, PÍCARA. LA ***HAS*** TOCADO. HAS ABSORBIDO UN POCO DE SU PODER.

¡¡NO ES HUMANA!!

NO CULPES AL MENSAJERO.

YO NUNCA... ELLA... NUNCA HABÍA SENTIDO NADA ***IGUAL***.

COMO TODOS.

NECESITAMOS QUE OS CONTROLÉIS. TODOS.

LUEGO YA TENDREMOS LOS ATAQUES DE NERVIOS.

¡¡QUE TODO EL MUNDO SE ***DOMINE***!!

VALE, PERO CUANDO PODAMOS TENER EL ATAQUE DE NERVIOS, ME PIDO PRIMER.

¿QUÉ PLAN TENEMOS?

IREMOS A POR MAGNETO. DIRECTAMENTE.

OS GARANTIZO QUE... ÉL SABE ***EXACTAMENTE*** DÓNDE ESTÁ XAVIER.

GENOSHA

¿PAPÁ?

¿PAPÁ?

PAPÁ, TE HE ESTADO LLAMANDO. ¿ESTÁS BIEN?

¿HUM?

¿ESTÁS BIEN?

ESTOY BIEN, LORNA.

SÓLO VENÍA A DECIRTE QUE LOS INVITADOS LLEGARÁN ENSEGUIDA.

EL DOCTOR VON MUERTE LLEGARÁ EN MEDIA HORA.

VALE.

DISFRÚTALO, PAPÁ. HOY ES NUESTRO DÍA.

DAME UN MOMENTO.

XAVIER
MEMORIAL GARDEN
Murió para que Genosha pudiera vivir

HOUSE OF M

MARVEL

11

JUSTICE, LIKE LIGHTNING...

NEW THUNDERBOLTS®

HOUSE OF M

Hace algunos días, el Ejército Explorador Kree llegó a la tierra para renovar la alianza permanente entre los mundos, lazos establecidos después del sacrificio del Capitán Mar-Vell, el héroe Kree que luchó junto con Magneto y los héroes de la Tierra en las Guerras Kree/Skrull.

El hijo de Mar-Vell, el soldado Genis-Vell, forma parte de la delegación y está haciendo su primera visita a la Tierra y se enfrenta a la responsabilidad de estar a la altura de las expectativas que soportan todos los hijos de grandes héroes.

Mientras, en un esfuerzo por mostrar su apoyo, los Kree han ayudado a la Capitana Marvel a localizar a los Thunderbolts, un grupo de super-villanos fuera de la ley que se autodenominan "luchadores por la libertad contra la tiranía genética de la Dinastía de Magnus."

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

CENTRO DE INVESTIGACIONES VALHALA, COLORADO.

LA UNIDAD DE INTERDICCIÓN BAJA EN FORMACIÓN CERRADA. SON FAMOSOS EN TODA LA GALAXIA POR SU DESTREZA EN COMBATE, Y ES UN HONOR FORMAR PARTE DE SU UNIDAD.

AUNQUE MUCHOS HAN CUESTIONADO QUE YO LO MEREZCA, PERO HAGO TODO LO QUE PUEDO.

YA ES BASTANTE DURO SER EL SOLDADO GENISVELL, PERO, AL VERLA EN ACCIÓN, MI INSEGURIDAD AUMENTA...

CAROL DANVERS. LA HUMANA QUE OBTUVO SUPER PODERES DE UNA MAQUINA KREE MUCHO TIEMPO OCULTA...

QUE OBTUVO PODERES SALVANDO LA VIDA DE MI PADRE Y DERROTANDO AL CORONEL KREE. RENEGADO YON-ROGG.

Y QUE SE CONVIRTIÓ EN LA CAPITANA MARVEL, LA MAYOR HEROÍNA DE ESTE MUNDO...

DR. CHEN .. ¿POR QUÉ SE HA UNIDO A LA CAUSA DE STRUCKER? ¿POR QUÉ DESPERDICIAR SU TREMENDO POTENCIAL COMO HOMBRE RADIACTIVO?

¡HAS TRAICIONADO A LOS TUYOS, MUJER!

¡TE APLASTARÉ CON MI GARRA DE SATÁN CON LA FACILIDAD CON LA QUE ME DESHAGO DE ESTOS GUSANOS ALIENÍGENAS!

ES SOLO SU FANATISMO LO QUE LES CONVIERTE EN UNA AMENAZA REAL.

SU PLANETA SE ENCUENTRA EN UNA CÚSPIDE EVOLUTIVA... PERO EN LUGAR DE ACEPTARLA, HAY SEGMENTOS DE LA ESPECIE HUMANA DISPUESTOS A ARRIESGARSE A LA ANIQUILACIÓN PLANETARIA FRENTE A LA OBSOLESCENCIA.

¡SON DEMASIADOS, ANDREAS!

SIGUE LUCHANDO, HERMANA .. ¡NO PODEMOS ABANDONAR A NUESTRO PADRE!

SON LOS HIJOS DEL BARÓN WOLFGANG VON STRUCKER...

...UN IDEALISTA CUYA VISIÓN ORIGINAL DE LA SUPREMACÍA ARIA...

...SE HA REPLANTEADO COMO UNA LUCHA POR LA SUPERVIVENCIA HUMANA.

PERO ESTOS DOS... ANDREA Y ANDREAS.. SON MUTANTES... ¿LUCHAN CONTRA LOS SUYOS POR SU PADRE?

PODRÍA ABATIRLES A AMBOS... PERO DUDO... ¿PORQUÉ?

MAL HECHO, ALIENÍGENA..

¡..SÓLO TIENES UN SEGUNDO CUANDO TE ENFRENTAS A UN OPONENTE CAPAZ DE CORTAR EL *TIEMPO*!

SE LLAMA *FLASHBACK*. PUEDE EXTRAER VERSIONES ADICIONALES DE SÍ MISMO DEL CURSO TEMPORAL...

NOS ENZARZAMOS Y SIENTO DOS MANOS SOBRE MÍ, LUEGO CUATRO, OCHO...

...PERO EN LA CAÍDA...

...MÁS ALLÁ DEL DOLOR (E INCLUSO DE LA VERGÜENZA)...

...SIENTO OTRA COSA...

...SIENTO... EL TIEMPO Y EL ESPACIO... NO LOS VEO, LOS SIENTO... CON OLOR Y SABOR PALPABLES...

...Y VEO UN ATISBO DE OTRO MOMENTO Y LUGAR...

¿QUÉ ME PASA? MIS PODERES NO FUNCIONAN ASÍ...

¡¿QUÉ ME ESTÁS HACIENDO?!

FLASHBACK ES UN TORRENTE TEMPORAL Y YO, UNA ROCA ANCLADA EN SU CURSO.

SUS AGUAS ME BAÑAN Y SALPICAN... LAS AGUAS DE SU CARNE Y ALMA... Y ÉL VA DISIPÁNDOSE EN LA NADA... Y EL TODO...

...ENTONCES, VEO OTRO MUNDO...

...TAN DISTINTO AL QUE CONOZCO... PERO TAN AGRADABLE...

VEO EL MUNDO COMO DEBERÍA SER (¿CÓMO VOLVERÁ A SER?)

Y LO PEOR DE TODO (¿LO MEJOR?) ES QUE ME VEO A MÍ MISMO EN EL. COMO UN MUTANTE SUPERPODEROSO... ALGUIEN IMPORTANTE...

¡...ALGUIEN CUYA SOLA EXISTENCIA DETERMINARÁ EL DESTINO DE UN UNIVERSO!

...LO ESTABA DESTRUYENDO...

¡¿GENIS?! ¿QUÉ HA PASADO?

¿A DÓNDE HA IDO FLASHBACK?

GRITO ANTE LA ARREMETIDA... LA OLEADA... DE... LA CONSCIENCIA CÓSMICA...

...Y MÁS AÚN... UNA PAVOROSA SENSACIÓN... DE QUE, EN ESTA VISIÓN, TO NO ESTABA SALVANDO EL UNIVERSO...

¡CREDO-BLAD EL ATAQUE!

¡¡SEGUID AL CAPITÁN ATLAS!!

¿PADRE?

¡PADRE!

¡RENDÍOS!

CÓGEME DE LA MANO, HERMANA. . MORIREMOS COMO HEMOS VIVIDO. . JUNTOS... ¿UCHANDO POR NUESTRO DERECHO...

PARA DEMOSTRAR QUE SOMOS...

KAPOW

KAPOW

IDIOTAS ¿NO IBAN A DECIR ESO?

BUENO, DA IGUAL... VAMOS A LIMPIAR ESTO

" ME DESPIERTO Y VEO A UN HUMANO SOBRE MI COMO UN GIGANTE, TALLADO EN GRANITO...

EL COMANDANTE ERIK JOSTEN, LÍDER DE UNA FUERZA DE COMBATE HUMANA CASI MÍTICA: LOS COMANDOS ALILLADORES.

EN LOS DIEZ MINUTOS QUE TARDAN EN EXAMINARME LOS MÉDICOS, JOSTEN Y LA CAPITANA MARVEL HAN LIMPIADO EL CAMPO DE BATALLA.

¿QUÉ PASA CON ESE SOLDADO KREE?

AÚN NO LO SABEMOS ALGO HA OCURRIDO AL ATACARLE FLASHBACK.

ES HIJO DE MAR-VELL ¿SABES?

SÍ, ES LA REPERA POR SI NO TE HAS DADO CUENTA CAROL...

"... MAR-VELL JAMÁS HABRÍA CAÍDO EN UNA EMBOSCADA ASÍ "

OIGO SU DESPRECIO. DEBERÍA ESTAR ACOSTUMBRADO PERO AHORA...

...ES DISTINTO... AHORA LO SIENTO... COMO UN PUÑETAZO EMOCIONAL.

¿QUÉ CREES QUE ES?

UNAS ENERGÍAS FOTÓNICAS DESCONOCIDAS LE RECORREN EL CUERPO

HABLAN. APENAS OIGO LO QUE DICEN.

NO ME HACE FALTA PARA SABER QUE ME HA OCURRIDO ALGO.

¿QUÉ ES LO QUE VI, REALMENTE?

¿CÓMO HA PODIDO CAMBIAR MI MODO DE VERLO TODO ESA SOLA Y EXTRAÑA VISIÓN?

¿PORQUÉ AHORA NADA DE ESTO ME PARECE REAL?

¡NI HABLAR!

¡A STRUCKER LE IMPORTABA UN PIMIENTO LA RCH! ¡SÓLO ERA UN *TERRORISTA*!

LA LÍNEA QUE SEPARA A UN *TERRORISTA* DE UN *LIBERTARIO* NO SIEMPRE ES CLARA, COMANDANTE

...DIJO QUE ERA DE LA *RESISTENCIA CLANDESTINA HUMANA*

QUE NADIE TE OIGA DECIR ESO, CAROL.

SÓLO TRATO DE SER OBJETIVA, ERIK.

EN MUCHOS SENTIDOS, EL MUNDO HA CAMBIADO A *MEJOR* EN LAS ÚLTIMAS DÉCADAS...

...PERO SERÍA ABSURDO NEGAR QUE EL MIEDO A LA *EXTINCIÓN* DE LOS HUMANOS ES JUSTIFICADO.

¿Y QUÉ SOLUCIÓN HAY?

NO LO SÉ SEGUIR LUCHANDO POR LO QUE ES *JUSTO*, SUPONGO

¿Y QUIÉN DECIDE QUÉ LO ES?

SE MARCHA SIN DESPEDIRSE.

NO CREO QUE SE SIENTA A GUSTO CONMIGO.

NO SÉ SI PORQUE LE RECUERDO A MI PADRE...

...O PORQUE NO.

TODOS ESOS RUMORES QUE CORREN SOBRE ELLOS DOS...

"... MI PADRE LE DIJO A MI MADRE QUE NO HABÍA OCURRIDO NADA ENTRE ELLOS.

PERO PIENSO EN ELLO Y ME SIENTO EN ESE MOMENTO... EN SU MOMENTO...

"...SIENTO LA UNIÓN DE SUS LABIOS, SU DECLARACIÓN DE AMOR..."

LA NOSTALGIA DE ELLA...

"...UNA PASIÓN CASI CONSUMADA Y AFERRADA A SU SER...

SUCEDIÓ HACE AÑOS, PERO TENGO SU SABOR EN LOS LABIOS Y SIENTO SU ANHELO...

"... CÓMO PUEDO SABERLO TODO... Y LLEGAR A OÍR LOS PENSAMIENTOS DE TODOS LOS QUE ME RODEAN... CONTROLAR TANTO PODER...

"...Y NO TENER NINGÚN CONTROL SOBRE MI VIDA?

"INOCENTE HASTA QUE SE DEMUESTRE LO CONTRARIO" PARECE INDULGENTE EN EXCESO

HAY MANERAS DE .. MANIPULAR ESO, JUEZ RONAN.

MP

TETRAGENIC LAB

SEÑOR KILLGRAVE... PASE, POR FAVOR

AQUÍ TIENES, SUNDER

GRACIAS...

¿SON VUESTROS MÁS DESTACADOS CIENTÍFICOS?

SÓLO UNOS POCOS.

EL HUMANO, ZEBEDIAH KILLGRAVE, ES UNA ESPECIE DE POLÍTICO LLAMADO CABILDERO.

SIRVE DE TÍTERE AL SERVICIO DE LOS CAPRICHOS DE GOBIERNOS Y CORPORACIONES, HUMANOS Y MUTANTES.

SUS PALABRAS PRETENDÍAN IMPRESIONAR A RONAN. QUIZÁS PARA EQUIPARAR A LOS HUMANOS A NUESTRO NIVEL.

COMO SIEMPRE, RONAN SE RESERVÓ SU JUICIO...

DR. VAUGHN Y SR. JENKINS LLEVAMOS UN CUARTO DE HORA REGISTRADO NIVELES ABSURDOS DE ENERGÍAS TETRAESPACIALES.

¿FUNCIONAN BIEN ESOS SENSORES?

CLIK CLIK

ESO PARECE, FORJA

ESCANEANDO OLEADAS FOTÓNICAS

ESTA NUEVA SEÑAL ENERGÉTICA ES MUY EXTRAÑA... LA ENERGÍA FOTÓNICA DEBERÍA SER **AMBIENTAL**, NO AISLADA EN UN ÁREA TAN DELIMITADA.

CLIK CLIK CLIK CLIK CLIK

ABE, ¿QUIERES PARAR DE DARLE AL BOLI?

ES UN TIC NERVIOSO, WENDELL.

LAS LECTURAS CASI PARECEN IMITAR EL PULSO DE UN *QUÁSAR*.

HE LOCALIZADO UN PUNTO DE ACTIVIDAD, FORJA. ¡PARECE PROVENIR DE *DENTRO* DE LA BASE!

KLIK KLIK KLIK KLIK

¿QUÉ HACE EL TRAJEADO PASEANDO POR AQUÍ A ESE KREE?

TENGO ENTENDIDO QUE VAMOS A FIRMAR UN NUEVO TRATADO DE ALIANZA CON LOS KREE CONTRA EL *IMPERIO SHI'AR*

POR LO VISTO, LOS KREE NOS NECESITAN...

KLIK KLIK KLIK KLIK

"... PORQUE LOS SHI'AR LLEVAN AÑOS AVANZANDO POR SU TERR'TORIO."

NO PODEMOS SALTARNOS LA REUNIÓN CON FORJA, ERIK

LLAMARÍAMOS DEMASIADO LA ATENCIÓN.

RESTRICT AREA

LO SÉ, *DUM DUM*, PERO NO PODEMOS DEJARLO EN MANOS DE LOS MUTANTES .. ACABARÍA CON NUESTRA ESPERANZA DE

SILENCIO, HIJO

DESCANSEN.

KLIK KLIK KLIK KLIK

TE HE ENSEÑADO A TENER PACIENCIA, ¿VERDAD?

SÍ. TODA UNA IRONÍA, VIVIENDO DE TI.

KLIK KLIK

¡PARA YA CON EL BOLI! AQUÍ ESTAMOS A SALVO.

MUESTRA RESPETO AL GENERAL DUGAN

SÍ, CLARO. ¿LO HA TRAÍDO?

UNA MUESTRA DE SANGRE KREE. MÁS LE VALE PODER HACERLO.

¡...SANDERS!

ME HA OCULTADO A MÍ Y A MI SUPERVELOCIDAD POR UN MOTIVO, COMANDANTE

SI QUIERE UN AGENTE BIOLÓGICO QUE ANIQUILE A LOS KREE, LO TENDRÁ.

PERO DEBO DECIRLE, BASÁNDOME EN LA INFORMACIÓN QUE ACABA DE PASARNOS JENKINS POR SU INTERCOMUNICADOR MORSE...

"¡...QUE ES UNA IDEA DISCUTIBLE, PORQUE LOS KREE HAN TRAÍDO ALGO QUE PODRÍA ACABAR CON LA REALIDAD ENTERA!"

TRAS LA BATALLA, Y COMÚN A LOS SOLDADOS DE TODO MUNDO, LLEGA LA FRATERNIZACIÓN.

EL ALIVIO POR SEGUIR VIVOS Y UNA CAMARADERÍA QUE TRASCIENDE NACIONALIDADES... E INCLUSO ESPECIES.

YO ESTOY APARTE. MI HERENCIA HA PUESTO DIFÍCIL SER "UNO DE ELLOS."

COMO SIEMPRE...

... REALIZO UNA INTROSPECCIÓN...

...Y VEO DE NUEVO...

...UNA EXTRAÑA COMBINACIÓN DE LO QUE FUE... LO QUE ES... Y LO QUE PUDIERA SER?

MI PADRE... CUANDO ESTABA EN LA TIERRA...

...CUANDO ENCONTRÓ LOS BRAZALETES... PERO NUNCA LLEVÓ ESE UNIFORME...

¿... Y SU CABELLO RUBIO? ...Y ESE SOY YO... CONTINUANDO SU LEGADO... ¡PERO NUNCA LO HE HECHO!

¿QUÉ ESTÁ PASANDO?

¡NO SÉ QUÉ ME ESTÁ PASANDO!

ES EL SOLDADO VELL... ¿PERO QUÉ ES ESA ESTELA DE LUZ?

¡LAS LECTURAS ENERGÉTICAS QUE DETECTAMOS VIENEN DE ÉL!

NO ESTÁ VOLANDO CON SUS BOTAS PROPULSORAS. ESTÁ DOBLANDO LOS FOTONES A SU ALREDEDOR

...DOBLEGANDO EL ESPACIO. ¡PARA IMPULSARSE!

<¡SEGUIDLE!>

ME PERSIGUIEN... CONFUNDIDOS... PREOCUPADOS...

...UN TORRENTE DE IDEAS... CELOS, FALTA DE RESPETO... MIEDO...

PERO ¿PORQUÉ SIENTO TAMBIÉN RESPALDO? ALGUIEN... UN TERRÁQUEO... ¿UN AMIGO DE MI PADRE? ¿JUNTO A SU LECHO CUANDO MURIÓ?

¿PERO MAR-VELL MURIÓ EN COMBATE...?

¿Y ERA... AMIGO MÍO, TAMBIÉN?

ESTÁBAMOS... UNIDOS... SIENTO SUS PENSAMIENTOS DENTRO DE MÍ, CASI COMO SI FUERAN MÍOS...

RECORRO EL CIELO A GRAN VELOCIDAD... ARRASTRADO...

...LLEVADO POR EL SUBCONSCIENTE HASTA ESTE PUNTO...

DONDE SÉ QUE ENCONTRARÉ A ESE MISTERIOSO TERRÍCOLA...

...Y, CON UNA BIEN RECIBIDA VENA SARCÁSTICA, PODRÁ DECIRME LO QUE NECESITO SABER...

AYUDARME A COMPRENDER TODO ESTO...

AYUDARME...

OH..

RICHARD [RICK] JONES HE DIED TOO YOUNG IN A TRAGIC ACCI NT

RICK...

¿QUIÉN ERAS?

¡¿POR QUÉ ME PARECE TAN MAL TODO ESTO?!

"¿QUÉ DEMONIOS HA SIDO ESO?"

¡ME HA PARECIDO QUE TODO SE PARABA!

ESTOY EN ELLO, GENERAL DUGAN

ES COMO SI, POR UN SEGUNDO, TODO SE HUBIERA... PLEGADO Y... EXTENDIDO. . ¡COMO UN ACORDEÓN!

¡NI SIQUIERA MAGNUS ES TAN PODEROSO!

HA SIDO MI SOLDADO

SEGÚN EL EXAMEN DE NUESTRO SANADOR, EL SOLDADO VELL SE HA CONVERTIDO EN UNA ESPECIE DE... CONDUCTO ESPACIAL.

DEBEMOS ENCONTRARLE ENSEGUIDA.

¿O?

¡O TODO ESTE JNIVERSO PODRÍA DESAPARECER EN JN ABRIR Y CERRAR DE OJOS!

DEBEMOS AVISAR A ANDREWS Y DESPLEGAR COBERTURA.

¡NO PODEMOS DEPENDER DE LOS ALIENÍGENAS!

TIENE RAZÓN, COMANDANTE. SERÍA CASI TAN MALO COMO DEPENDER DE LOS MUTANTES... ¿VERDAD .?

CONTACTARÉ CON EL CONSEJO PARA VER QUIÉN HAY DISPONIBLE. .

DESPUÉS DE TODO LO QUE HA SUFRIDO ESTE MUNDO..

...LOS MUTANTES SIGUEN CON UN SAN BENITO ENORME.

CLIK CLIK CLIK

QUIZÁS NO DEBERÍAN CONSIDERAR AL SOLDADO VELL COMO UNA AMENAZA, SINO. .

. .COMO UNA OPORTUNIDAD.

"CLARO QUE LA TENGO."

ESTA SOLUCIÓN **ALTERA** SU METABOLISMO.. DESHIDRATACIÓN, FALLO DE ÓRGANOS, ATAQUES AL CORAZÓN... UN COMPLETO

LA OTRA PUEDE FRENAR SUS FUNCIONES DEJÁNDOLES CASI EN HIBERNACIÓN.

DISEÑAR EL VENENO HA SIDO FÁCIL... AHORA EL TEMA ES...

¿..CÓMO LE PONEN EL **CASCABEL** AL GATO?

¡NI SIQUIERA LO HEMOS PROBADO TODAVÍA, COMANDANTE!

AÚN ME QUEDA MUCHO POR HACER EN LAS *INTERFACES CIBERNÉTICAS*...

...REPARAR LOS GIROSCOPIOS... PODRÍA ESTRELLARLO CONTRA UNA MONTAÑA.

ABE... SI FUNCIONA, PODRÉ ATRAVESAR MONTAÑAS CON ESO.

ESTOY RE-¡NICIANDO A DISTANCIA... ALGO *IMPROVISADO*, COMANDANTE.

...NO ESTABA LISTO... NO CREO QUE NINGUNO LO ESTUVIÉRAMOS PARA ¡NVOLJCRARNOS A ESTOS NIVELES...

NO TENEMOS ELECCIÓN, ABE.

EL ÚNICO MODO DE QUE LA HUMANIDAD SOBREVIVA.

"/...BS INICIAR UN CONTRAATAQUE!"

VIENEN, MUTANTES, HUMANOS Y KREE JUNTOS.

COMO SIEMPRE, LA ANIQUILACIÓN SEGURA UNE A TODAS LAS RAZAS.

PUEDE QUE TENGAN RAZÓN. NO LO SÉ.

NO SÉ NADA.

VIENEN A DESTRUIRME.

TIENE GRACIA... DADO QUE LO SÉ TODO.

<SOLDADO VELL... ¡DÉJENOS AYUDARLE!>

<¡ESTÁ DIVIDIENDO EL ESPACIO A QUINIENTOS KILÓMETROS A LA REDONDA!>

NO PUEDO PARARLO...

NUESTRO MUNDO— TODO LO QUE CONOCEMOS— ESTÁ TODO TAN MAL...

¡CADA FIBRA DE MI SER INTENTA CAMBIARLO A COMO DEBERÍA SER!

L—LO SIENTO—

RICK... HÁBLAME .. SI HAGO MAL... ¿POR QUÉ SIENTO QUE ES... LO *CORRECTO*?

¿ASÍ DEBERÍA *HABER* VIVIDO?

¿Y SI ESTA REALIDAD ES PEOR PARA LA TIERRA...

...PERO *MEJOR* PARA MÍ?

UN ENEMIGO COMÚN FORJA EXTRAÑAS ALIANZAS. INCLUSO AQUELLOS QUE BUSCAN USARME PARA SUS PROPIOS FINES...

FWOOM

HACE AÑOS LOS HUMANOS EMPLEABAN SABUESOS MECÁNICOS PARA PERSEGUIR A LOS MUTANTES.

MAGNETO LOS DETUVO Y SALVÓ EL MUNDO, CAMBIANDO EL CURSO EVOLUTIVO DEL PLANETA.

LA RESISTENCIA HUMANA ENCONTRÓ Y MANTUVO OCULTO UN PROTOTIPO DE CENTINELA CAZAMUTANTES DE LA CLASE ATLAS.

LA IRONÍA RESULTA... DIVERTIDA.

SOLDADO VELL... ¡LA ÚNICA ESPERANZA QUE TIENE DE SALVAR A LOS SUYOS ES AYUDAR A LA RESISTENCIA CLANDESTINA HUMANA!

CAEL.

¡VUESTRO PLAN NO PUEDE FUNCIONAR!

¡PENSABAIS MATAR A LOS KREE PARA ALIAROS CON LOS SHI'AR... Y QUE VINIERAN A ERRADICAR A LOS MUTANTES POR VOSOTROS!

¡PERO AUNQUE EL HOMO SAPIENS ACABARA CON EL HOMO MUTATIS, NO PODRÍAIS FRENAR LA EVOLUCIÓN! ES UN PROCESO NATURAL QUE.

¡AAAGH!

¡USTED NO SE META EN ESTO!

¡NO DEJARÉ QUE SE INTERPONGA ENTRE LOS HUMANOS Y LOS MUTANTES, Y LO ECHE TODO A PERDER!

ESTÁ DIVIDIDO ENTRE LO QUE FUE, LO QUE ES Y LO QUE PODRÍA SER.

EN ESTE MUNDO, ES ALGUIEN IMPORTANTE.. UN HOMBRE DE HONOR... CON CONVICCIONES...

QUÉ RIDÍCULA IRONÍA... AQUÍ ES UN BUEN HOMBRE EN UNA MALA SITUACIÓN. ¿QUÉ PREFERIRÍA?

ESTA PODRÍA SER NUESTRA ÚLTIMA OPORTUNIDAD PARA SALVAR...

¿..QUÉ... ME ESTÁ PASANDO...?

¡CALLATE!

SHRUNK

SI PUDIERA ELEGIR, ¿CUÁL PREFERIRÍA SER?

¿...UN BUEN HOMBRE EN UN MUNDO CONDENADO A SU EXTINCIÓN O UN MAL HOMBRE EN UN MUNDO LLENO DE POTENCIAL?

¡GNNNRMM!

VALE, ABE. SI SOBREVIVO, TENDREMOS QUE PENSAR EN CÓMO ANULAR LOS RECEPTORES DE DOLOR...

COMANDANTE JOSTEN... SÉ QUE TIENE MEDIOS PARA MATARME...

PERO, AL HACERLO, PODRÍA ACELERAR LOS PODERES QUE ESTOY MANIFESTANDO HASTA EL PUNTO EN EL QUE TODA ESTA REALIDAD DEJARA DE EXISTIR.

POR OTRA PARTE, SI EMPLEA EL BIOAGENTE QUE FRENA MI METABOLISMO...

...SE REVELARÁ SU CONSPIRACIÓN CONTRA LOS KREE...

...LE EJECUTARÁN POR TRAICIÓN...

¡...Y TODO SU MOVIMIENTO CLANDESTINO HUMANO CAERÁ!

EN UN MUNDO DEVUELTO A SU LUGAR, VIVIRÍA COMO UN HOMBRE CON GRANDES DEFECTOS Y TAMBALEANTES PRINCIPIOS.

EN ÉSTE, MORIRÍA CON HONOR... SIENDO UN HÉROE PARA MILLONES... AUNQUE DESVANECIDA TODA ESPERANZA

SHUN

CLUNNN

WHIK

VHRRR

USTED DECIDE

¿POR QUÉ? SI TANTO PODER TIENES, ¿POR QUÉ NO DECIDES TÚ?

PORQUE... PORQUE... CREO QUE SIEMPRE HE TOMADO DECISIONES EQUIVOCADAS...

...CREO... TAL VEZ... QUE HE ELEGIDO ESTA REALIDAD PARA MÍ... PARA NO TENER QUE VIVIR CON TANTA... RESPONSABILIDAD.

¡ALIENÍGENA DÉBIL! ¡VIVIR IMPLICA RESPONSABILIDAD!

NO ARRIESGARÉ TODA LA VIDA DEL PLANETA SÓLO POR APOYAR MI CAUSA...

...PERO TAMPOCO DEJARÉ DE INTENTAR HACER LO CORRECTO. ESO ES ALGO QUE TU VIEJO HABRÍA ENTENDIDO...

PODRÍA DETENERLE... FÁCILMENTE...¿PERO QUE OPCIONES TENÍA?

VIVIR Y ARRIESGARME A DESTRUIR ESTE MUNDO... O MORIR Y ARRIESGARME A DESTRUIR ESTE MUNDO.

NINGUNA DE LAS OPCIONES GARANTIZABA EL REGRESO A MI... A NUESTRO... MUNDO REAL... ESO ESTABA EN MANOS DE... OTROS...

COBARDE.

EL NO SABÍA... LO DIFÍCIL QUE ME RESULTABA NO HACER NADA.

ASEGURÁNDOME VIVIR EN UN MUNDO DONDE GUSTOSAMENTE ACEPTARÍA SER MENOS...

...EN VEZ DE REGRESAR A UN MUNDO

¡...DONDE HABÍA FALLADO TRATANDO DE SER MÁS...!

ESTÁ CATATÓNICO.

SUS FLUCTUACIONES FOTÓNICAS HAN DISMINUIDO. PODEMOS MINIMIZAR SU ESTADO REM PARA EVITAR LA ESTIMULACIÓN DURANTE EL SUEÑO.

ES IRÓNICO.

...DE NO HABER DESARROLLADO UNA BIOTOXINA CONTRA MI PUEBLO, EL SOLDADO VELL PODRÍA HABER DESTRUIDO ESTE MUNDO.

NOSOTROS NO LA DESARROLLAMOS, JUEZ RONAN... ¡FUERON LOS *HUMANOS!*

SÍ... BUENO, PARA NOSOTROS...

...TODOS SOIS HUMANOS.

ACABAN DE ENCONTRAR AL COMANDANTE ERIK JOSTEN CONDUCIENDO UN VEHÍCULO ROBADO A LAS AFUERAS DE PHOENIX

¿TIENE IDEA DE CÓMO HA IDO A PARAR ALLÍ?

NO, SEÑOR, LLEVA HORAS AUSENTE SIN PERMISO

¿Y SABE ALGO ACERCA DE UNA EXPLOSIÓN A UNAS CINCUENTA MILLAS QUE HA CONSUMIDO A UN CENTINELA DAÑADO?

¿POR NO MENCIONAR CÓMO SE HA ENCONTRADO AQUÍ UN BRAZO DEL CENTINELA?

LO PREGUNTO PORQUE NO ME CONSTA QUE HAYAMOS DESPLEGADO NINGÚN CENTINELA EN LA ZONA..

NO, SEÑOR, NO LO SÉ

SE RUMOREA QUE LA RESISTENCIA CLANDESTINA HUMANA HABÍA TRATADO DE CONSEGUIR TECNOLOGÍA CENTINELA ABANDONADA PARA USARLA CONTRA NOSOTROS

¿NOSOTROS, SR. KILLGRAVE?

SIEMPRE ME HE COMPARADO CON LOS MUTANTES, SEÑOR. CON EL DON DE LA ELOCUENCIA Y EL PODER DE LA *PERSUASIÓN*.

UN PODER MUY PELIGROSO, ¿NO CREE, SR. KILLGRAVE?

GENERAL DUGAN, AVERIGÜE LO QUE PUEDA SOBRE JOSTEN

SERÍA UNA LÁSTIMA QUE FUERA CULPABLE DE TRAICIÓN...

..PERO PEOR SERÍA ARRASTRARLE A *USTED* CON ÉL.

¡NO TENÍAS POR QUÉ HABER VENDIDO A JOSTEN YO HABRÍA..

¿HEMOS

VISTO CÓMO SE DESHILACHABA UNA RED QUE HEMOS TEJIDO CON TIEMPO Y ESFUERZO.

GENERAL, A VECES LA MEJOR MANERA DE MOVER HILOS...

CLIK CLIK CLIK

..ES HACER EL PAPEL DE *TÍTERE* ..

THE END

HOUSE OF M™

MARVEL®

85

DAVID • LUCAS

THE INCREDIBLE HULK®

WWW.MARVEL.COM

(c) 2009 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

¡SUELTA! ¡SUÉLTAME, IDIO...

UNFFFF!

¡NO HE HECHO NADA! ¿QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ?

HABÍA UNA CHICA CONTIGO. ¿DÓNDE ESTÁ?

¡SE HA LARGADO! ¡AHHHH! ¡CUIDADO!

¡SE SUPONE QUE AUSTRALIA ES UNA TIERRA LIBRE! ¡ES LO QUE HE OÍDO, AHORA QUE HULK GOBIERNA EL COTARRO!

ES LIBRE. Y TÚ TE HAS PRESENTADO VOLUNTARIO PARA QUE SIGA SIÉNDOLO.

MUY BIEN, COLEGA.

¡QUIERO HABLAR CON HULK! ¡O CON BRUCE BANNER!

INTENTA HABLAR CON DIOS. QUIZÁ ÉL TENGA ENCHUFE.

TRANQUILO, JON... HULK TE SALVARÁ...

DIGITALIZADO POR

SPIDER-PUNK

PARA EL C.R.D.

TERRA INCÓGNITA

PARTE 3

¡HULK APLASTA ESTOS PAPELOTES!!!

MR. PRESIDENT

OH, ESO *TIENE* GRACIA.

NO LA TIENE. ¿Y SI PASARA DE *VERDAD*?

¿QUE SI TE PUSIERAS EN *PLAN* HULK AGOBIADO POR EL *PAPELEO*?

ESTOY EMPEZANDO A *PENSÁRMELO* SERIAMENTE.

MI *IMPRESIÓN* ES QUE NO LO *"PIENSAS"*. SÓLO PASA.

ES... *COMPLICADO*. HAY ZONAS GRISES.

Y VERDES.

¡*NO* ES UNA BROMA!

EL *PODER* QUE...

... SI PIERDO EL *CONTROL*, HASTA CON ALGO TAN ESTÚPIDO COMO EL *PAPELEO* O UN GOLPE EN UN DEDO DEL PIE...

EN-TIENDO.

ES QUE... NO ES UNA *BROMA*.

HE DICHO QUE LO EN-TIENDO.

¿SÍ?

SÍ.

PORQUE ES *CRUCIAL* QUE...

ES ASOMBROSO.

¿EL *QUÉ*?

ME SIENTO... CÓMODO CONTIGO. NO ESTOY ***SEGURO*** DE POR QUÉ. ES COMO... SI TE CONOCIERA DE HACE MÁS QUE LAS POCAS SEMANAS QUE LLEVAMOS ***JUNTOS***.

BUENO... ALGO *ASÍ*.

¿CÓMO?

NOS, ***EH***... TUVIMOS UN ROLLO EN LA UNIVERSIDAD.

ESO ES *RIDÍCULO*.

NO LO ES. YO FUI A VISITAR A ESTADOS UNIDOS A UNA ***AMIGA*** MÍA. SUSAN JACOBS, EN LA DSU.

TE ACABABA DE DEJAR PORQUE TE HABÍAS PUESTO "*RUDO*" CON ELLA.

YO ERA JOVEN Y ESTÚPIDA, Y, BUENO... ME GUSTABA EL ROLLO ***RUDO***. Y ESE FIN DE SEMANA, EN UNA FIESTA, TÚ Y YO, ***BUENO***, BEBIMOS UN POCO Y...

MONICA... ES UNA LOCURA. NO NOS CONOCÍAMOS.

EL ***ÚNICO*** "ROLLO" QUE TUVE EN LA UNIVERSIDAD, SI QUIERES SABERLO, FUE CON UNA CHICA LLAMADA "*NICKY*"...

¿LO PILLAS YA?

"NICKY".

AJÁ.

ABRE-VIATURA DE "NICOLE"...

EXCEPTO CUANDO LO ES DE...

"MONICA".

PREMIO.

SI TE SIRVE DE ***CONSUELO***, YA SUPERÉ QUE NO ME ***LLAMARAS*** LA SEMANA SIGUIENTE... NI ***NUNCA***.

MONICA, LO... LO SI-***SIENTO***...

NO IMPOR-TA.

LA UNIVERSIDAD FUE UN ***PERÍODO*** MUY DIFÍCIL PARA MÍ... CLARO, QUE TAMBIÉN LO FUE EL INSTITUTO...

LA VERDAD, LA VIDA ADUL-TA ***TAMPOCO*** HA SIDO UN ***PASEO***.

BRUCE... NO ***IMPORTA***.

O SEA... ¡EN SERIO! ¡GOBERNAMOS ***AUSTRALIA***! ¡LO HEMOS CONVERTIDO EN UN ***REFUGIO*** PARA CUALQUIER HUMANO QUE CREA QUE SU ***GOBIERNO*** MUTANTE LOS ESTÁ ***OPRIMIENDO***!

PROCESAMOS SOLICITUDES, ***JUZGAMOS*** DISPUTAS, NOS ***MATAMOS*** A TRABAJAR...

... Y, POR ***CIERTO***, NOS DIVERTIMOS UN ***POCO***...

PREOCUPARNOS POR EL ***PASADO*** NO PARECE... ¿UNA PÉR-DIDA DE ENERGÍA?

AHH...
AHH...

HOLA, CHICA.

¡OH, DIOS, NO!

ME TEMO QUE TENDRÁS QUE VENIR CON NOSOTROS.

¿QUÉ HA HECHO?

¿EH?

¡AYÚDAME! ¡POR FAVOR!

HE DICHO... ¿QUÉ HA HECHO?

NO CREO QUE SEA ASUNTO TUYO, CHICA.

PUES SÍ.

NO SABÍA QUE HABÍA *LLEGADO* EL CIRCO...

¡CIERRA LA *BOCA*! ES... ES LA HIJA DE LA DRA. RAPPACCINI... *¡ESCORPIÓN!*

VAYA. BUENO, *MIRE*. SOMOS DEL MISMO BANDO Y ESO, TRABAJAMOS PARA *IMA*...

VAAAALE...

PERO ESTA CHICA... ES *PELIGROSA*. HAY QUE DETENERLA...

DADO QUE *ASUMO* QUE MI AUTORIZACIÓN DE SEGURIDAD ES MÁS ALTA QUE LA VUESTRA, LA PONDRÉ YO BAJO *CUSTODIA*. Y ESTÁ BIEN, ¿VERDAD?

CREO QUE SERÍA *MEJOR* SI...

¿VERDAD?

VERDAD.

ABSOLUTA-MENTE, *SÍ*.

G-GRACIAS... NO... NO SÉ *QUÉ*...

SÍ, BUENO... *ALÉGRATE* DE QUE SALIESE A *PESCAR*...

... Y PARECÍAS LO BASTANTE *PATÉTICA* COMO PARA QUE ME PUSIESE DE TU *LADO* CONTRA UNOS TIPOS DE IMA MUY ANSIOSOS Y UN POCO *CHULOS*.

ESTÁS EMPAPADA...

SE *LLE-VARON* A JOHNNY.

MUY BIEN. ESA *RESPUESTA* NO SIGUE A LO QUE YO HE DICHO, PERO...

DIJERON QUE BUSCABAN SUJETOS. PARA COSAS *MÉDICAS* DE RUTINA. PRUEBAS Y ESO, Y OFRECÍAN *ALOJAMIENTO* Y COMIDA MIENTRAS DURASEN.

LE PROMETIERON UNA *BUENA* PAGA. JOHNNY Y YO ACABAMOS DE LLEGAR, NO TENÍAMOS *DÓNDE* ESTAR, LA OFERTA PARECÍA...

PERO HAY... ¡PASA ALGO! EMPEZÓ A DESAPARECER *GENTE*...

¡CREÍMOS QUE SERÍAMOS LOS *SIGUIENTES*! ¡NOS FUIMOS! PERO NOS PERSIGUIE-RON...

OH, DIOS... *TIENEN* A JOHNNY. SE LO LLEVARON...

TODO *SALDRÁ* BIEN. TE LO *JURO*.

POR FAVOR, *ENCUÉNTRALO*. TIENE UN TATUAJE DEL *ESCUDO* DEL CAPITÁN AMÉRICA EN EL *BRAZO*... ÉL...

TE LO PROMETO.

¿LO PROMETEN?

¿ME JURAN QUE *ÉSTA* ES LA ÚLTIMA REUNIÓN DE *HOY*?

ABSOLUTAMENTE, *DR. BANNER*.

ESPERABA QUE HUBIERA PODIDO LEER LOS *INFORMES* DE VIVIENDA QUE LE DI.

SÍ. SEGÚN ESO, NO TENEMOS SUFICIENTES.

ESO ES *CORRECTO*. ODIO DECIRLO, PERO...

SI VA A SUGERIR QUE PONGAMOS UN *CUPO* A LA INMIGRACIÓN...

ES ALGO QUE TENEMOS QUE *CONSIDERAR*.

HAY MUCHO *ESPACIO* EN EL INTERIOR, SI LA GENTE QUIERE *VIVIR* DE LA TIERRA.

¡ESO *PRESENTA* UN RIESGO DE *SEGURIDAD* ENORME...!

COMO JEFE DE INVESTIGACIÓN Y SEGURIDAD, ESTOY DE *ACUERDO*...

POR NO DECIR NADA DE POSIBLES *CONFLICTOS* CON EL TERRITORIO DE LOS ABORÍGENES.

LA RESPUESTA PARECE *SENCILLA*: PONEMOS A LOS INMIGRANTES A *TRABAJAR* EN LA CONSTRUCCIÓN. ENTRE ELLOS DEBE DE HABER CONSTRUCTORES, ALBAÑILES, ARQUITECTOS...

PERO NECESITAMOS IMPORTAR LAS ***MATERIAS*** PRIMAS PARA LA CONSTRUCCIÓN, SEÑOR. SIGNIFICA TRATAR CON OTROS GOBIERNOS... GOBIERNOS ***MUTANTES***.

HE HECHO ***CONSULTAS*** PRELIMINARES Y ***PARECEN***...

... MUY ***POCO*** COOPERATIVOS.

OH.

VAYA.

YA.

¡ADAM!

¿SÍ, DOCTOR BANNER?

ADAM, ¿PUEDES USAR TU FORMIDABLE ***CAPACIDAD*** DE GRABACIÓN PARA TOMAR UN BREVE ***INFORME***...?

¿... Y ***CIRCULARLO*** A TODO GOBIERNO NACIONAL QUE SE TE OCURRA?

DESDE LUEGO, ***SEÑOR***.

A QUIEN CORRESPONDA, DE ***PARTE*** DEL GOBIERNO DE AUSTRALIA.

COOPEREN CON NOSOTROS EN TODOS LOS ***ASUNTOS*** DE NEGOCIOS...

... O HULK ***APLASTARÁ***.

SINCERAMENTE, ETC, ETC...

¿LO ***TIENES***?

ESO CREO, DOCTOR. ¿QUIERE QUE SE LO ***LEA***?

CONFÍO EN TI. ENVÍALO ***AHORA***, ¿QUIERES?

SÍ, SEÑOR.

¿CON ***ESO*** ACABAMOS?

ME LO ***TEMÍA***.

OTRA COSA...

ES QUE... BUENO... LA GENTE ADORA A HULK, SEÑOR. ES UN ***SÍMBOLO*** DE FUERZA Y PODER ANTE LA DOMINACIÓN ***MUTANTE***.

SU PRESENCIA ***AYUDA***... A RECORDARLE A TODO EL MUNDO QUIÉN ***MANDA***.

AYUDARÍA, SI ***PUDIERA***, QUE...

¿APARECIERA DE VEZ EN CUANDO?

EXACTO, SEÑOR, SÍ. ***SACARLO*** AL BALCÓN...

PARA QUE SE EMOCIONE LA ***GENTE***.

BUENO, YO NO ***DIRÍA*** "EMOCIONAR"...

¿Y SI PARA LOS AFICIONADOS A LOS FUEGOS ARTIFICIALES LANZAMOS UNA BOMBA ***ATÓMICA***?

SEÑOR, ESO NO ES LO QUE YO...

NO SE LE ***SACA***.

NO HACE TRES ***SHOWS*** POR NOCHE.

SE OCULTA EN ***MÍ*** Y, CUANDO SALE, LA GENTE SANGRA Y LOS ***EDIFICIOS*** CAEN.

NO ES UN ***TRUCO*** PARA FIESTAS. ES HULK. ¿LO ENTIENDE?

SÍSEÑOR.

BIEN.

LA ***REUNIÓN*** HA TERMINADO.

IDIOTAS.

¿EN *QUÉ* HE DEJADO QUE ME ME...?

EL TIEMPO DEL SUEÑO NO *DURARÁ*.

PERO PUEDE CAUSAR UN GRAN DAÑO MIENTRAS *DURE*.

DESAPARECE *GENTE*, DOS MENTES. ¿CÓMO NO *OYES* SUS GRITOS?

¿*QUÉ* DE...?

CREO QUE TENEMOS UN *PROBLEMA*.

¿DOCTOR BANNER...?

HOLA. ¿HEMOS OÍDO QUE *BUSCAN* VOLUNTARIOS?

ESO ES. PARA *EXPERIMENTOS* MÉDICOS.

INTERESANTE. *¿CUÁLES?*

OH, NADA *SERIO*, SE LO GARANTIZO.

ÉSA... NO ERA MI PREGUNTA.

BUENO, ¿Y SI *FIRMA* ESTE FORMULARIO Y YA NOS *ENCARGAMOS* NOSOTROS?

¿Y SI TE VAS A DORMIR Y NOS *ENCARGAMOS* NOSOTROS?

¿QUÉ ESTÁS...?

UNFFFFF...

¿QUÉ BUSCAMOS EN CONCRETO?

NO LO SÉ. PAPELES **COMPROMETEDORES**. DIARIOS. UN PASAJE **SECRETO** A UN LABO SUBTERRÁNEO.

LA **MAYORÍA** SON FORMULARIOS. NADA "COMPROMETEDOR"

MIRA EN LA **MESA**. QUIZÁ HAYA ALGÚN **INTERRUPTOR** OCULTO.

ESCORPIÓN, SÉ QUE TRABAJÁIS CON UNA ORGANIZACIÓN DE **ESPIONAJE**, PERO AÚN ASÍ...

... CREO QUE TIENES **DEMASIADA** IMAGI...

CLICK

¡UAO!

¡ESCORPIÓN! ¿ESTÁS *BIEN*?

OHHH... *SÍ*...

SI SIRVE DE *ALGO*, ME DISCULPO POR LO DE TU "IMAGINACIÓN".

NO SIRVE MUCHO, *NO*.

¿TE *IMPORTARÍA* BAJAR Y VER SI ME HE *ROTO* ALGÚN HUESO?

PARECES *BASTANTE* ILESA. OBVIAMENTE, EL TRAJE QUE LLEVAS *DEBAJO* DE LA ROPA TE DA PROTECCIÓN *ADICIONAL*.

SÍ, BUENO... UNA *CHICA* NUNCA LLEVA *DEMASIADA* PROTECCIÓN.

OIGO ALGO... POR *AQUÍ*.

METALES.

¿QUÉ *ALGO*?

OH, ESTO NO *PUEDE* SER.

¿*QUÉ* ESTÁN HACIENDO?

¿NO ES *OBVIO*?

CONS-
TRUYEN UN
EJÉRCITO...

... DE
"PARTES
SUELTAS".

¡¡INTRUSOS!

VWAAAAAT VWAAAAAT

DIOS, ¿TANTO LES *COSTARÍA* TENER UN SONIDO DE "ALERTA ROJA" QUE *NO* FUERA INCREÍBLEMENTE *MOLESTO*?

ESO *NO* ME PREOCUPA *MUCHO* AHORA.

ENCÁRGATE DE ESTO UN *MOMENTO*.

¿DÓNDE VAS TÚ?

CREÍA QUE YA HABÍA *TERMINADO* CON LAS REUNIONES POR *HOY*.

PARECE QUE ME...

... EQUIVOQUÉ...

Y *ODIO*...

...ARRRHHHH...

... ESTAR...

¡...EQUIVOCADO!

HABÉIS *ELEGIDO* A LA GENTE EQUIVOCADA CON QUIEN PE...

UNHHH...

URKHHHH...

LO SIENTO... JON...

ES UNA *BROMA*, ¿NO?

¡ALTO! ¡*PARAD* ESTO INMEDIATAMENTE!

¡*TODAS* LAS UNIDADES, ALTO!

¡Y DESCONECTAD ESE *RUIDO* INFERNAL!

DOCTOR BAN... O SEA, *HULK*... YO...

¿QUÉ *HACE* AQUÍ?

¡OHHH, *NO*! ¡NOSOTROS HACEMOS LAS PREGUNTAS, DOCTOR ISAACS! ¿*QUÉ* HACE USTED AQUÍ?

¡*ANTES* DE ENFADARSE, BANNER CREÍA QUE ESTABAN *CONSTRUYENDO* UN EJÉRCITO!

BUENO... BUENO, *SÍ*. ESTO ES...

TIENE QUE *ENTENDERLO*... LOS MUTANTES NO VAN A DETENERSE. LA *SITUACIÓN* ES...

UN EJÉRCITO... PARA *LUCHAR* CONTRA MUTANTES.

ESO ES, EH... *SEÑOR*. ES...

PARA RECLAMAR LA *TIERRA* PARA LOS HUMANOS.

EXACTO.

ODIO LOS EJÉRCITOS.

Y *TAMPOCO* ME GUSTAN LOS HUMANOS.

NO SE ME DIJO. ¿POR?

BUENO, EH... LA DOCTORA RAPPACCINI *DECIDIÓ* QUE SERÍA MEJOR QUE LA OPERACIÓN SE MANTUVIESE... *SECRETA*... POR AHORA. TENDRÁ... QUE PREGUNTARLE A *ELLA*.

HOUSTON, TENEMOS UN PROBLEMA.

HOUSE OF M™

MARVEL

LIMITED SERIES

2 OF 5

HINE • MEDINA • SICAT

MUTOPIA™

©2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

Previamente en el Universo Marvel...

MAGNETO ha perdido la guerra contra los humanos, la guerra por la cual sacrificó el bienestar de sus hijos. Ahora se ve forzado a contemplar como su hija Wanda sufre la perdida de sus poderes y de su control sobre la realidad.

EL PROFESOR XAVIER, incapaz de ayudar a Wanda, reune a los Vengadores y los X-Men para decidir que hacer con ella. Al no estar convencidos de que matarla sea la única solución, los héroes reunidos viajan a GENOSHA para confrontarla.

Entonces el mundo se vuelve blanco. Bienvenidos a la Dinastía de M. Ya nunca nada será lo mismo...

HOUSE OF M

MUTOPIA

No todo va bien en la Casa de M. Las relaciones mutantes/sapiens son tan tensas como siempre. Recientemente, un miembro del grupo terrorista, la LIGA SAPIEN, se voló a sí mismo en un concierto de rap. Sin embargo, la situación se resolvió gracias a dos policías mutantes, JIMMY y el misterioso LUCAS BISHOP.

A Bishop le asignaron después al agente especial ISMAEL ORTEGA para proteger al magnate del entretenimiento (y presunto gangster) DANIEL KAUFMAN.

Se espera que lleven a cabo un ataque terrorista en el estreno de la nueva película de Kaufman, Bishop y Ismael se unen a Kaufman, junto con la "niña-bonita" del gangster, LARA LA ILUSIONISTA.

El ataque efectivamente ocurre, pero Kaufman sobrevive. Durante el rifi-rafe, Ismael proteje a Lara y sus ojos se encuentran mientras esquivaban los disparos del Centinela. ¿Está enamorado Ismael de la actriz metamorfa? Será mejor que no, porque Kaufman nunca lo consentiría.

Y también está el pequeño problema de la mujer y los dos hijos de Ismael...

Guion
David Hine

Dibujo
Lan Medina

Tinta
Alejandro "Boy" Sicat

Colorista
Avalon's Dave Kemp

Rótulos
Richard Starkings & Comicraft's Jimmy Betancourt

Editor
Sean Ryan

Editor Asociado
Nick Lowe

Editor Supervisor
Mike Marts

Editor Jefe
Joe Quesada

Publicista
Dan Buckley

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

¡LA QUIERO!

¡PUES *BÚSCALA* TÚ! EN-ENCUÉNTRALA *ANTES* QUE LOS FE-FEDERALES, Y *TRÁEMELA* A M-MÍ!

¡ESE BOM-BOMBÓN *INTENTÓ* MA... MATARME!

¡ME-ME HIZO *PERDER* LOS NER-NERVIOS EN PÚBLICO!

¡SA-SABES CÓMO *ODIO* ESO!

¡PA-PAREZCO UN... NNNNGH... UN *PSICÓPATA*!

QUERIDO, ERES UN *PSICÓPATA*.

YO, POR EL *CONTRARIO*, HE QUEDADO MUY BIEN, ¿NO CREES, KAUFMAN?

LE DEBO LA VIDA A ISMAEL ORTEGA.

BUENO, LARA, ¿HABRÁ UN PAPEL PARA EL AGENTE ORTEGA EN TU PRÓXIMA PELÍCULA?

CREO QUE SERÍA UN GALÁN FABULOSO.

Llámame
212·555 978
L

IZZY, ACABO DE RECIBIR UNA LLAMADA DE *MUTOPÍA*. LA MENTORA DE CHAMAYRA DICE QUE YA ESTÁ PREPARADA PARA EL *RITO* DE TRANSFORMACIÓN.

¿YA?

SU MENTOR HA CONCERTADO UNA CITA CON *ABSOLON* MERCATOR PARA MAÑANA. SI SALE *BIEN*, PODRÍAN METER A CHAMAYRA EN EL PRÓXIMO DÍA DE *TRANSICIÓN* DE MUTOPÍA.

¿TRANSICIÓN HACIA *QUÉ*?

"¿HACIA QUÉ?" HACIA LO QUE *TENGA* QUE SER.

TAL VEZ TENGA QUE SER LO QUE *ES*.

TIENE *GENES* MUTANTES, IZZY.

TIENE QUE SER *MUTANTE*.

"¿HAS VISTO CÓMO MIRA A ESTEBAN? TIENE QUE ***SABERLO***, IZZY. TIENE QUE SABER LO QUE PUEDE SER".

ULTRAN

MUTOPÍA: CENTRO PARA LA TRANSFORMACIÓN E ILUMINACIÓN

MUTOPIA
MUTATIS MUTANDIS

PERFECTO, PORQUE SERÍA DEMASIADO FUERTE PARA TI, PORQUE PUEDO IMAGINAR COSAS QUE TE HARÍAN VOLVERTE ***COMPLETAMENTE*** LOCA EN UN MILISEGUNDO.

QUÉ ***INMADURO*** ERES.

A LO ***MEJOR*** ES COMO MAMÁ Y SÓLO ***REZUMA*** CUANDO DUERME.

SERÁ MEJOR QUE NO SALGAS ***PSÍQUICA***.

ESTEBAN, DE NINGUNA MANERA QUIERO ***SABER*** LO QUE PASA DENTRO DE TU CABEZA.

TAL VEZ.

IZZY, ÉSTA ES *PATRICIA HAMILTON*, MENTORA DE CHAMY.

SR. ORTEGA, HE OÍDO HABLAR *MUCHO* DE USTED.

ESTOS MURALES FUERON *PINTADOS* POR EL ARTISTA VISIONARIO NEMESIO PIETRI. PREVIO, LA LLEGADA DEL SENSEI ABSOLON Y LA *TRANSFORMACIÓN* DEL HERMANO GREGOR.

GREGOR ES EL ÁRBOL, ¿VERDAD?

EL HERMANO GREGOR ERA UN *MÍSTICO* Y *FILÓSOFO*.

DESPUÉS DE SU ENCUENTRO CON EL *SENSEI*, ELIGIÓ ABANDONAR SU FORMA *HUMANA*...

... PARA EVOLUCIONAR, COMO UNA *ORUGA* EVOLUCIONA A SU FORMA PERFECTA, LA *IMAGO*.

ÉSTE ES GREGOR SMERDYAKOV.

USAMOS ESTA ***FRUTA*** EN EL RITO DE TRANSFORMACIÓN. TIENE PROPIEDADES ***MORFOGÉNICO-POTENCIADORAS*** QUE AYUDAN A DESENCADENAR EL POTENCIAL MUTANTE DE QUIENES SUFREN UN DESARROLLO GENÉTICO ***TARDÍO***.

¿Y POR QUÉ NO ***REPARTEN*** LA FRUTA SIN MÁS?

PORQUE EL ***"DGT"*** AFECTA A CASI EL 1% DE LA POBLACIÓN. SON CERCA DE SESENTA MILLONES DE ***PERSONAS*** EN TODO EL MUNDO.

ADEMÁS, LA ***FRUTA*** SOLA NO PERMITE LA MUTACIÓN PLENA. HACEN FALTA LOS PODERES TRANSFORMACIONALES DEL SENSEI PARA ***COMPLETAR*** EL PROCESO.

EL MARAVILLOSO ***SR. MERCATOR***.

¿DETECTO UN ***TONO*** DE IRONÍA?

AH... SEÑOR... HUM... ***SENSEI***...

SENSEI ES UN TÉRMINO DE GRAN ***RESPETO***...

... NO ESTOY ***SEGURO*** DE QUE AÚN ME HAYA ***GANADO*** SU RESPETO, SR. ORTEGA.

SÓLO CREO QUE ***TODO*** ESTO...

ESCUCHE, NO SOY... ***TODO*** ESTO ES DEMASIADO MÍSTICO PARA MÍ.

ENTONCES, CONSIDERE EL DESARROLLO GENÉTICO *TARDÍO* COMO UN TRASTORNO MÉDICO.

Y HEMOS *ENCONTRADO* LA FORMA DE TRATARLO.

EN ESO CONSISTE *MUTOPÍA*. PODEMOS CURAR EL PROBLEMA DE SU *HIJA*.

¿PROBLEMA? ¿QUIERE *DECIR* ENFERMEDAD?

YO *NO* USARÍA...

VERÁ, EL CASO ES QUE... LO QUE PREGUNTO ES, ¿CUÁL ES EXACTAMENTE ESTA *ENFERMEDAD*?

AHORA MISMO MI *HIJA* ES COMO CUALQUIER SAPIEN. NO TIENE NADA *MALO*. ES HUMANA.

PARECE QUE CREAN QUE SER *HUMANA* ES UNA ENFERMEDAD.

¿ENTIENDE LO QUE DIGO, *SENSEI*?

VEO QUE TODAVÍA NO ESTÁ *PREPARADO* PARA PERMITIR QUE SU HIJA CUMPLA CON *TODO* SU POTENCIAL.

¡¡*ISMAEL*! DILE QUE TÚ...

NO, SRA. ORTEGA, *TODOS* DEBEN DESEARLO.

LOS TRES.

¿PAPÁ?

POR FAVOR, TÓMENSE MÁS TIEMPO. LLAMEN CUANDO LO HAYAN *DECIDIDO*.

LO SIENTO.

PROBABLEMENTE PODAMOS GUARDAR EL SITIO DE CHAMAYRA EN LA *CEREMONIA* DURANTE DOS DÍAS. DESPUÉS, ME TEMO QUE TENDRÁ QUE *VOLVER* A SOLICITARLO.

IZZY, POR FAVOR, NO HAGAS ESTO. NO PUEDES ESTROPEAR LA OPORTUNIDAD DE CHAMY.

NADIE HA DICHO ESO. SÓLO QUEREMOS QUE CUMPLA CON SU POTENCIAL.

YA LO HAS OÍDO.

SER HUMANO ES UNA ENFERMEDAD.

¿TAN MALO ES SER HUMANO?

POR SUPUESTO QUE NO. YO ESTOY CASADA CON UNO, ¿RECUERDAS?

¿PERO NO ESTOY UN ESCALÓN MÁS ABAJO EN LA ESCALA EVOLUTIVA?

DEBE DE SER COMO ESTAR CASADA CON UN CHIMPANCÉ.

MÁS BIEN CON UN GORILA CON MALAS PULGAS.

LO SIENTO, *IZZY*, NO ESTOY...

¿QUÉ? ¿NO ESTÁS DE *HUMOR*?

¿ES UN *CASTIGO* O ALGO ASÍ?

NO, ES QUE *NO* ME APETECE.

OH, VAMOS, NO TE PONGAS DE MORROS. ¿NO PODEMOS *ACURRUCARNOS*?

CLARO, COMO *QUIERAS*...

EL SIGUIENTE ESCALÓN EN LA ESCALA EVOLUTIVA. EL *HOMO SUPERIOR*.

"EL CASO ES QUE CON LA MUTACIÓN..."

"...NUNCA SE SABE LO QUE VA A SALIR".

¿*LARA*? SOY ISMAEL ORTEGA. ¿ME RECUERDAS...?

... SÍ. *SÍ*.

OYE, *SÉ* QUE ES TARDE, PERO, ¿*PODEMOS* HABLAR?

AL DÍA SIGUIENTE

TÍO, Y YO QUE CREÍA QUE *PAPPARAZZI* ERA UNA PROFESIÓN CON *GLAMOUR*.

NO. ES ABU-RRIDA, *GRIS* Y FRUSTRANTE.

PERO, CUANDO *CONSIGUES* LA GRAN FOTO, LA QUE DA LA VUELTA AL *MUNDO*, ES EL MAYOR CHUTE DEL MUNDO.

MEJOR QUE LA COLOMBIANA *PURA*.

MEJOR QUE EL *SEXO*.

¿*MEJOR* QUE EL SEXO?

AJÁ.

TAL VEZ DEBERÍAS DEJAR DE SALIR CON ESA *CHICA* DE CONTA-BILIDAD.

¿CUÁNTO TIEMPO VAMOS A SEGUIR HACIENDO ESTO?

OTRO PAR DE DÍAS. SI NO SE *ENROLLAN* PARA ENTONCES, *NO* PASARÁ.

YO DIGO QUE NO VA A PASAR, *PUNTO*...

LA PILLÉ PASÁNDOLE UNA *NOTA*.

PUEDE QUE SÓLO ESTUVIERA COQUE-TEANDO, PERO MI *RADAR* DICE...

¡EH, ES *ELLA*!

¡ESTARÁS DE COÑA! A SU LADO, YO SOY *GUAPO*.

ES SU *COCHE*. ¡ES ELLA!

EL BAR STARLIGHT EN EL HOTEL FLAMINGO

HOLA, *ISMAEL*.

¿LARA?

¿TE GUSTA?

VENTAJAS DE CAMBIAR DE FORMA. PUEDO SALIR SIN *LLAMAR* LA ATENCIÓN.

¿ASÍ *MEJOR*?

NO ES... LO QUE ESTABA ESPERANDO.

OH, *SÍ*.

PUEDO HACER *MÁS* QUE ESO. EL CAMBIO DE FORMA ES SÓLO PARA LAS CÁMARAS. TAMBIÉN PUEDO HACER *ILUSIONES*.

SUPONGO QUE TUS *INTERESES* TENDERÁN A LO... *EXÓTICO*.

¿E-ESTO PUEDE VERLO *ALGUIEN* MÁS?

ES SÓLO PARA NOSOTROS, *TIGRE*.

¿Y TU *MARIDO*?

¿QUÉ ES LO QUE PONE A *TONO* A KAUFMAN?

DEJEMOS *CLARA* UNA COSA...

... *NO* ME PREGUNTES POR MI MARIDO Y YO NO TE *PREGUNTARÉ* QUÉ HACES CON TU *ESPOSA*, ¿VALE?

VALE.

TENGO QUE PREGUNTAR UNA *COSA*.

ESE *PSÍQUICO*, ERIK... ¿NO TE PREOCUPA QUE TE LEA LA *MENTE* Y QUE LO DESCUBRA?

¿*VES* ESTO?

ES UN *AMORTIGUADOR*. PROTEGE MIS PENSAMIENTOS DE LOS *TELÉPATAS*. DANIEL LOS HACE A MEDIDA.

ME DIO UNO *DESPUÉS* DE NUESTRA PRIMERA *CITA*.

¿CÓMO *SABES* QUE FUNCIONA?

ESCUCHA, A DANIEL NO LE *IMPORTA* LO QUE YO HAGA. PARA ÉL SÓLO SOY UN *FLORERO*.

NO TE PREOCUPES, *NADIE* SE VA A ENTERAR.

HA RESERVADO UNA *HABITACIÓN*. VAN A SUBIR.

¿*QUÉ* HAGO?

DEJA QUE *ORTEGA* SE DIVIERTA.

Y, LUEGO, *ASEGÚRATE* DE QUE LO *LAMENTA*.

SNAP

LUEGO...

ACOMPÁÑAME AL *COCHE*.

LARA, ¿PODRÍAS *QUITARTE* EL DISFRAZ UN *MOMENTO*?

¿QUÉ?

SÓLO QUIERO *MIRARTE*.

NADA ESPECIAL, ¿EH?

... ERES *MUY* ESPECIAL.

¡TE *PILLÉ*!

JE, JE, JE...

OH, RAYOS.

UN MENSAJE DEL SR. KAUFMAN. *ESPERA* QUE HAYAS DISFRUTADO.

ESPERA QUE VALIESE LA *PENA*.

SÍ, VALIÓ...

NO, SR. ORTEGA, NO *CONTESTE* TODAVÍA.

AHORA *VOLVERÉ* A PREGUNTARLO.

¿VALIÓ LA *PENA*?

CIELOS...

¿... QUÉ HA *PASADO*?

ME ATRACARON.

MÍRATE. ¡POBRECILLO!

¿DÓNDE HA SIDO? ¿HAS *ACUDIDO* A LA POLICÍA?

NO VALE LA PENA. SÓLO SE HAN LLEVADO *DINERO*.

PERO ERES AGENTE FEDERAL. *TIENES* QUE DENUNCIARLO.

ES *HUMILLANTE*, ¿VALE?

DEJÉ QUE UN PAR DE PRINGADOS ME *ASALTARAN*.

NO VALE LA PENA.

BRRRRRP

¿NO TE QUITARON EL *TELÉFONO*?

ORTEGA.

VALE, VOY PARA *ALLÁ*.

¿TIENES QUE *VOLVER* A SALIR?

HEMOS *ENCONTRADO* EL PISO FRANCO DE LOS *TERRORISTAS*.

¿CUÁL ES LA SITUACIÓN, *HALIWELL*?

TENEMOS A SEIS *TERRORISTAS* ARMADOS PARAPETADOS EN LA PLANTA BAJA. EL *EDIFICIO* ESTÁ RODEADO, NO IRÁN A NINGUNA PARTE.

NYPD

ÉSE ES EL PROPIETARIO DEL EDIFICIO, *MANFRED JONES*. ES EL DUEÑO DE MEDIA MANZANA, PERO SEGURO QUE DESDE DONDE VIVE NO SE HUELE ESTE VERTEDERO.

TAL VEZ NO LE PAREZCA *GRAN* COSA, PERO ESE EDIFICIO ES EL *HOGAR* DE MUCHA GENTE.

SON HUMANOS, PERO TIENEN *DERECHOS*.

ASÍ QUE, POR FAVOR, HÁGANLO CON EL *MÍNIMO* DE DAÑOS.

ADEMÁS, MI *SEGURO* NO CUBRE ACTOS DE CONTRATERRORISMO.

EH, *BISHOP*.

PARECE QUE SIEMPRE ESTÁS EN EL *LÍO*.

PODRÍA *DECIR* LO MISMO DE TI. ¿QUÉ TE HA *PASADO* EN LA CARA?

ME HE CORTADO AL *AFEITARME*.

CLARO.

¿QUÉ PREVISIÓN TENEMOS? ¿CREES QUE SE *ENTREGARÁN*?

PROBABLEMENTE...

... NO.

WHOOOM

AY.

¿PERMISO PARA DESPEJAR ESE *EDIFICIO* CON MEDIOS EXTREMOS?

CONCEDIDO.

DAME UN PAR DE SEGUNDOS PARA CARGAR ESTA *MONADA*.

POLICE DEPARTMENT CITY OF NEW YORK

WHAMMPH

¡DIOS!

¿QUÉ ACABO DE DECIR?

¡EL AYUNTAMIENTO TENDRÁ NOTICIAS DE *MÍ*!

Y USTED TENDRÁ NOTICIAS DE *SEGURIDAD* INTERIOR.

PROPORCIONAR *REFUGIO* A TERRORISTAS...

... NI SIQUIERA TENDREMOS QUE CONCEDERLE UN JUICIO *JUSTO*.

BRRRRRP

POLICE DEPARTMENT CITY OF NEW YORK

¡NO ME ASUSTA! ¡TENGO *AMIGOS*!

NEW YORK SWAT POLICE

¿LARA? ¿ESTÁS *BIEN*?

DANIEL ME HA CONTADO LO QUE TE HA HECHO *ERIK*. LO SIENTO MUCHO, *ISMAEL*.

¿Y TÚ? ¿TE HA HECHO DAÑO?

¿A MÍ? NO. LO ESTÁ PAGANDO CON MIS *COSAS*.

ESCUCHA, *ISMAEL*, YO NO LE IMPORTO TANTO. HIZO QUE TE *ZURRARAN* POR METERTE CON SU *PROPIEDAD*.

SI NO VOLVEMOS A VERNOS, NO *VOLVERÁ* A TOCARTE.

SMASH

NO HAGAS NADA MÁS PARA ENFURECERLO.

LAS OFICINAS DEL DAILY BUGLE

ASÍ QUE, AH... ¿QUÉ OPINAS?

MIRA MI CARA. ¿ESTOY SONRIENDO?

ESTÁ SONRIENDO. EN SERIO, ESO ES UNA *SONRISA*.

¡KAUFMAN LLEVA DEMASIADO TIEMPO *PORTÁNDOSE* COMO SI LA CIUDAD FUERA SUYA! YA ES *HORA* DE QUE SAQUE LA ZARPA.

¡OH, LO QUE DARÍA POR VERLE LA *CARA* CUANDO VEA ESTO!

THE PULSE

¡NO ES UNA ILUSIÓN! LARA K. CONTRA BUYE A LAS RELACIONES MUTANTE/SAPIEN

CONTINUARÁ...

HOUSE OF M

BLACK PANTHER

WWW.MARVEL.COM
(c) 2010 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

TSAVO OESTE, KENYA

EL PODER DEL ALMA EN LA DINASTIA DE M

REGINALD HUDLIN	TREVOR HAIRSINE	JOHN DELL	DEAN WHITE	VC'S RANDY GENTILE	KAARE ANDREWS	CORY SEDLMEIER	AXEL ALONSO	JOE QUESADA	DAN BUCKLEY
GUION	LÁPICES	TINTAS	COLORES	RÓTULOS	PORTADA	AYTE. EDITOR	EDITOR	EDITOR JEFE	PUBLICISTA

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

DING

¡PIETRO! ¡QUÉ AGRADABLE SORPRESA!

ORORO, YO... OH, DIOS MÍO...

¿QUÉ OCURRE?

NADA... ES SÓLO QUE ERES... IMPRESIONANTE...

¡OH, QUÉ DULCE! PERO NO HAS VENIDO HASTA AQUÍ SÓLO PARA DECIRME ESO.

BUENO, EN PARTE SÍ. ESTABA EN ITALIA, PENSANDO EN TI, Y ME PREGUNTABA SI TENDRÍAS CALOR AQUÍ...

...Y SI TE PODRÍA APETECER UN HELADO.

¡¿TRAÍDO DIRECTAMENTE DESDE ROMA?!

DE LA TOSCANA, EN REALIDAD...

PIETRO, HACES MUCHAS COSAS MARAVILLOSAS POR MÍ... ME SIENTO CULPABLE.

NO TE SIENTAS CULPABLE, DAME UNA OPORTUNIDAD.

ME DUELE QUE SIGAS DÁNDOTE DE CABEZAZOS CONTRA UNA PARED.

¡Y A MÍ QUE DESPERDICIES TU AMOR CON ALGUIEN QUE NO ES DIGNO DE TI!

ESO ES TU PADRE QUIEN LO DICE.

NO LO DIGO PORQUE SEA HUMANO. PASA EL TIEMPO CON GOLFAS MIENTRAS TÚ LANGUIDECES ESPERANDO QUE DIGA LO QUE YO SIENTO...

¡...NADIE PUEDE AMARTE COMO YO!

LO SIENTO, PIETRO.

PALACIO DE MAGNETO, GENOSHA

¿ES QUE NO TE HE ENSEÑADO NADA DE LAS MUJERES?

SINCERAMENTE, NO. NUNCA TE VI CON NUESTRA MADRE, Y TUS RELACIONES ADULTAS NO HAN SIDO ALGO PARA IMITAR. ATRAER MUJERES CUANDO ERES EL GOBERNANTE DEL MUNDO NO REQUIERE GRANDES DOTES DE SEDUCTOR.

TOUCHÉ, HIJO. PERO TU INCAPACIDAD PARA SEDUCIR A ORORO TE CAUSARÁ MÁS PROBLEMAS QUE UN CORAZÓN ROTO.

¿LA VISTE AYER EN LA TELEVISIÓN?

ÉSTA ES ÁFRICA TAL COMO LA CONOCÍAMOS... UN CONTINENTE DE HAMBRUNAS, GUERRAS TRIBALES, ENFERMEDADES Y SEQUÍA...

...Y ÉSTA ES ÁFRICA HOY. CON EL LIDERAZGO MUTANTE EN LUGAR DEL CORRUPTO GOBIERNO HUMANO, LA ALFABETIZACIÓN HA SUBIDO, EL DESEMPLEO HA BAJADO Y LA PAZ SE EXTIENDE POR TODAS PARTES. ¡DE CASO PERDIDO A CASO EJEMPLAR, ÁFRICA ESTÁ LANZADA!

HOY EN "ALISON" TENEMOS UNA ENTREVISTA EXCLUSIVA CON LA MUJER QUE HA HECHO POSIBLE EL CAMBIO... ¡LA REINA ORORO DE KENYA!

CLAPCLAPCLAPCLAP

REINA ORORO, ¿DIRÍAS QUE ÁFRICA ES EL MEJOR EJEMPLO DE CÓMO LA VIDA MEJORA BAJO EL GOBIERNO MUTANTE?

NO CABE DUDA DE QUE LOS REGÍMENES ANTERIORES EXPLOTARON ÁFRICA TERRIBLEMENTE. DESDE EL TRÁFICO DE ESCLAVOS AL APARTHEID, ÁFRICA HA SIDO VÍCTIMA DE UNA SERIE DE ABOMINACIONES MORALES PERMITIDAS POR GOBIERNOS, RELIGIONES Y EMPRESARIOS MUNDIALES.

¡BIEN DICHO!

MAGNETO HA INSTALADO UN LIDERAZGO QUE SE PREOCUPA POR LA GENTE DE ESTE CONTINENTE, Y POR ESO LE DAMOS LAS GRACIAS.

CLAP CLAP CLAP

ME SIENTO MUY, MUY ORGULLOSA DE SER MUTANTE. PERO NO CREO QUE EL GEN MUTANTE INCLUYA UNA SUPERIORIDAD MORAL INHERENTE. LA MUTACIÓN ES UN HECHO CIENTÍFICO, NO UNA DECLARACIÓN DE CARÁCTER.

QUIZÁ PODRÍAS EXPLICARNOS LO QUE QUIERES DECIR PARA QUE LOS ESPECTADORES NO SE HAGAN UNA IDEA EQUIVOCADA... JE, JE...

¡SÍ, EXPLÍCATE, GOLFA TRAICIONERA!

...PADRE...

POR SUPUESTO. CASTRO AFIRMÓ UNA VEZ QUE EL RACISMO ERA UN SUBPRODUCTO NATURAL DEL CAPITALISMO Y QUE EL SISTEMA COMUNISTA ERRADICARÍA DE FORMA NATURAL LOS PREJUICIOS. FALSO.

¡NO PUEDES COMPARAR LAS DOS COSAS! ¡LOS HUMANOS ODIAN LAS DIFERENCIAS!

NINGÚN "ISMO" ARREGLARÁ LA PERSISTENCIA DE LOS PREJUICIOS SIN SOLUCIONES ESPECÍFICAS. TENEMOS QUE RECONOCER QUE EL MITO DE LA SUPREMACÍA BLANCA CONTINÚA EN EL MUNDO CONTROLADO POR LOS MUTANTES.

¿QUÉ QUIERES DECIR CON ESO?

¿QUÉ QUIERES DECIR CON ESO?

QUIERO DECIR QUE EL IDEAL SIGUE SIENDO UNA PERSONA BLANCA CON UNA APARIENCIA HUMANA. NO HE VISTO A NINGÚN SER PELUDO, EMPLUMADO O ESCAMOSO DANDO LAS NOTICIAS, ¿Y TÚ?

BIEN DICHO.

ESTO... BASTA DE POLÍTICA... ¿CÓMO VA TU VIDA AMOROSA?

¡¿*BIEN DICHO*?! ¿TE QUEDAS SENTADO AHÍ Y LA JALEAS?

TIENE RAZÓN. ES ASÍ DE SENCILLO.

MARAVILLOSO. ASÍ QUE MI PROPIO HIJO NO ME RECONOCE HABER DADO LIBERTAD DE MOVIMIENTOS A LOS HUMANOS EN ÁFRICA CUANDO CONSOLIDÉ MI PODER EN EL RESTO DEL MUNDO.

ENTONCES NO VALÍA LA PENA TOMARSE LA MOLESTIA. PERO AHORA...

¡...AHORA SU ECONOMÍA ES TAN PODEROSA QUE PODRÍAN ALCANZARNOS EN UNA DÉCADA!

POR FIN AFLORA LA VERDAD.

MI ERROR FUE PERMITIR QUE ESE HUMANO SIGUIERA SIENDO REY. LA TIENE CONQUISTADA. LE DICE QUE ME CRITIQUE EN PÚBLICO. ¿HAS VISTO SU APOYO EN LAS UNIVERSIDADES?

COMO HAS FRACASADO EN DESHACER SU ROMANCE... LO HARÉ A MI MANERA.

WAKANDA

NO ERES MI MARIDO.

Y AUNQUE LO FUERA, NO ESTOY SEGURO DE QUE PUDIERA DETENERTE. SÓLO DIGO QUE LA GUERRA CON MAGNETO LLEGARÁ PRONTO. DE MOMENTO, LIMITEMOS NUESTRO CONFLICTO CON ELLOS A LOS MERCADOS.

¿T'CHALLA, EL GUERRERO RETICENTE?

CUANDO EMPIECE, SE CONVERTIRÁ RÁPIDAMENTE EN UNA GUERRA MUNDIAL. VENCEREMOS... PERO MORIRÁN INOCENTES.

CONFIADO PERO SENSIBLE. NO ME EXTRAÑA QUE LAS MUJERES TE ADOREN.

¿ESTA NOCHE QUIÉN ES? ¿MONICA LYNNE?

ORORO--

¿O SHANNA, LA DIABLESA?

EN REALIDAD, ME PREGUNTABA QUÉ HARÍAS TÚ ESTA NOCHE.

NO TENGO TIEMPO PARA PLAYBOYS. TE DEJO CON TU HARÉN.

ORORO, SABES QUE SÓLO ME IMPORTAS TÚ. CUANDO VUELAS DESNUDA EN UNA NUBE DE TORMENTA... ¿PIENSAS ALGUNA VEZ EN MÍ?

¡BUENAS NOCHES, T'CHALLA!

OH, ORORO. ES COMO ESA CANCIÓN AMERICANA:

"ESTOY TURULATO POR TI."

¡UGGHK!

NO PUEDO CREER QUE ME HAYAS DISPARADO ASÍ.

¿POR QUÉ NO? SOY MUY BUEN TIRADOR.

O SEA, PODRÍA SER UN DIPLOMÁTICO... LLEVANDO A CABO NEGOCIACIONES SECRETAS...

PARA ESE TRABAJO NO SE CONTRATA A UN MERCENARIO LLAMADO "DIENTES DE SABLE".

¿ALGÚN MENSAJE DE MAGNETO?

¿APARTE DE "ASEGÚRATE DE MATARLE"? NO.

BLAM BLAM

EL MENSAJE...

¡AGH! ...ES PARA ORORO. PERO REQUIERE...

¡...CORTARTE LA CABEZA!

HURGK!

THUD

WHUD WHUD WHUD

AAAARRRGHHH!

MALDICIÓN, FALLÉ. BUENO, ES QUE ME HAS ATONTADO.

AGUARDA, TARDARÉ UN SEGUNDO EN CURARME.

OOOF!

CRACK

VALE. ¿POR DÓNDE... ¡¡AMOS...?

SLICK

¿CUÁNDO HA LLEGADO ESTO?

HOY. LA PANTERA HA DEBIDO DE USAR EL TRANSPORTADOR QUE LE DIMOS A DIENTES DE SABLE.

¿TAMBIÉN HA MANDADO EL CUERPO?

NO, SEGÚN PARECE LA PANTERA PREFIERE LOS MENSAJES BREVES.

AHORA LAS COSAS SE VAN A PONER FEAS...

...AHORA QUE LAS COSAS SE VAN A PONER FEAS, LA SIGUIENTE SECUENCIA DE ACONTECIMIENTOS RESULTA BASTANTE OBVIA. SIEMPRE HEMOS SABIDO QUE FINALMENTE MAGNETO RESCINDIRÍA SU PROMESA DE NO INVADIR NUESTRAS RESPECTIVAS MONARQUÍAS. EMPEZARÁ AQUÍ Y LUEGO NOS IRÁ CAZANDO DE UNO EN UNO. LA PREGUNTA ES, ¿RESISTIREMOS JUNTOS, O AGUARDAREMOS SEPARADOS?

9. CONSEJO DE REYES

¿SE SUPONE QUE TENEMOS QUE ARRIESGAR NUESTROS REINOS Y GASTAR NUESTROS RECURSOS EN UNA SUPUESTA ALIANZA BASADA EN... QUÉ... LA RAZA? ESO ESTÁ BIEN PARA TI Y PARA ORORO, Y TAL VEZ NAMOR Y FUEGO SOLAR SI SE SUSCRIBEN A ALGUNA NOCIÓN MÁS AMPLIA DE "UNIDAD ÉTNICA"... PERO MAGNETO ES DE ESTIRPE GITANA, COMO YO. ¿DEBO SER TRAIDOR A MI RAZA?

NO SEAS ESTÚPIDO, MUERTE. TÚ Y T'CHALLA TENÉIS EN COMÚN MÁS QUE NADIE.

MUERTE NO ES NINGÚN ESTÚPIDO, MUJER. TIENES SUERTE DE QUE ESTA REUNIÓN SEA VIRTUAL.

HUMANO O NO, ¡MUERTE RESISTE SOLO!

LOS CHICOS ENFUNDADOS EN METAL NO DEBERÍAN AMENAZAR A LAS DIOSAS DE LA TORMENTA.

MUERTE HA TOMADO SU DECISIÓN.

¿QUÉ DECÍS LOS DEMÁS?

EL CAIRO, EGIPTO

¿CÓMO VA LA CONSTRUCCIÓN DE LA PIRÁMIDE?

ME PREGUNTABA CUÁNDO SABRÍA DE TI.

¡TUVE QUE VOLVER A ENSEÑAR A LOS ESTÚPIDOS HUMANOS TODO LO QUE HABÍAN OLVIDADO, PERO LA ANTIGUA ESCUELA ES LA MEJOR!

SÉ QUE ESTABAS ESPERANDO LA OCASIÓN DE EXTENDER TU IMPERIO MÁS ALLÁ DEL NORTE DE ÁFRICA, APOCALIPSIS. ÉSTA ES TU OPORTUNIDAD.

¿EL HUMANO?

SÍ... PERO DEJA A ORORO EN PAZ DE MOMENTO. CREO QUE ESTA LECCIÓN LA HARÁ COMPORTARSE.

CONSIDÉRALO HECHO.

SABES QUE MAQUINA CONTRA TI.

ESE NECIO ARROGANTE TENDRÁ QUE SER SACRIFICADO ALGÚN DÍA, CLARO. PERO DE MOMENTO ES LA SOLUCIÓN ADECUADA AL PROBLEMA.

LLEGADA A WAKANDA EN 15 MINUTOS, LORD APOCALIPSIS.

ALER-TA ANTE POSIBLES ATAQUES.

¿COMO ESTE REPEN-TINO CAMBIO EN EL TIEMPO, SIRE?

¡ELEVAOS! ¡ELEVAOS!

NUESTRO SISTEMA ELÉC-TRICO ESTÁ COR-TOCIRCUITADO, SIRE.

OH, NO... ¿ESTAMOS EN UN TOR-NADO?

EL EQUIPO DE REFUERZO ESTÁ EN CAMINO, SIRE...
¡GLLBSSs!

SOIS LOS PE-RRITOS FALDEROS DE HOMBRES SIN HONOR.

IMPERIUS REX!

¿TE HAS AHOGADO YA? ESPERO QUE NO... TODAVÍA ESTOY FURIOSO...

CÁ-LLATE.

¡¡TE HAN SALIDO AGALLAS...

¡¡UUUUUHHH!!

¡FRÍO, NAMOR!

AHORA QUE EL PRÍNCIPE ATÚN ESTÁ CONGELADO...

¡...VAMOS A VER SI SE ESPERA TIEMPO LLUVIOSO O NIEVE!

¿PERO QUÉ...?

OH, TÍO, ESTO NO MOLA...

BIEN HECHO, FUEGO SOLAR. CUANDO HAYAS ACABADO CON ÉL, RECUPERA Y DESCONGELA A NAMOR. VOY A BUSCAR MÁS JINETES DE APOCALIPSIS.

¿QUÉ ESTÁS ESPERANDO? TÚ ATACA A LA MUJER, YO IRÉ A POR FUEGO SOLAR.

¿ESTÁS LOCO? ESTA GENTE SE SALE DE NUESTRA CATEGORÍA. YO DIGO QUE ESPEREMOS A QUE APAREZCA APOCALIPSIS Y LUEGO ATAQUEMOS.

¿POR QUÉ TE OFRECISTE VOLUNTARIO PARA ESTA MISIÓN?

TENGO UN PROBLEMA DE IMAGEN... UNA CHICA HA PUBLICADO UN VÍDEO PRIVADO...

...Y EL CASO ES QUE QUIERO SER UN HÉROE... ¡PERO NO MUERTO!

EL CASTILLO DE LA PANTERA

¡AQUÍ LLEGA!

¡LAS ÓRDENES SON RETROCEDER!

¡RETROCEDED! T'CHALLA, ¿QUÉ ES...?

ALTO... ¿QUÉ HACES TÚ AQUÍ?

¡TÚ!

¡CREÍA QUE TE HABÍA DEJADO!

¿CUÁNTAS CHICAS MÁS HAY EN ESTE PALACIO?

¿DÓNDE ESTÁS, T'CHALLA?

¡AH, AQUÍ ESTÁS! ¡GRACIAS POR NO ESCONDERTE! POR RESPETO A TU VALOR, HARÉ QUE SEA RÁPIDO.

!

ESCON-
DERTE ENTRE
LAS FALDAS
DE TU MAMÁ
NO TE...

.AYUDARÁ.

¿R-RAYO
NEGRO?

BUF... INCLUSO CON EL VIBRÁNIUM ABSORBIENDO LAS ONDAS SONORAS... ¡HA SIDO MUY FUERTE!

¡MENOS MAL QUE NO HABLAS EN LAS REUNIONES!

HABRÁ QUE RECONSTRUIR MUCHO. PERO GRACIAS A TI, RAYO NEGRO, TODAVÍA TENGO UN REINO.

¿TE HA SENTADO BIEN HABLAR... AUNQUE FUERA UNA SOLA SÍLABA?

¿DE QUÉ TE RÍES?

Y COMO DIGAS "TE LO DIJE..."

NO HE DICHO UNA PALABRA.

FIN

MARVEL 1

DINASTÍA DE M

THE PULSE

EDICIÓN ESPECIAL

DAILY BUGLE

1€

UN EURO

GRAN DÍA DE LA DINASTÍA DE M

Los hijos del átomo y los líderes mundiales se reúnen para prestar homenaje.

¿Problemas para la Capitana Marvel?

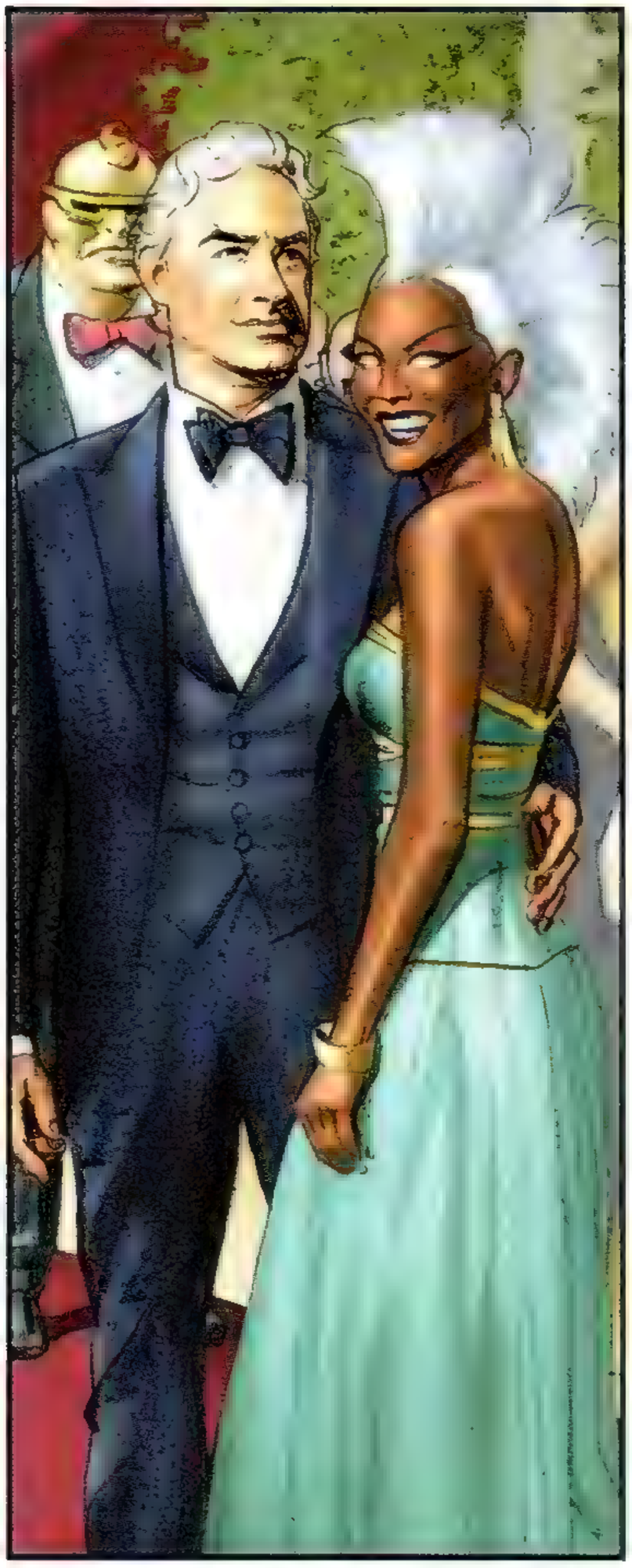
Más en el interior

DAILY BUGLE
THE PULSE
EDICIÓN ESPECIAL

1 €
UN EURO

DINASTÍA DE MAGNUS

GALA DE LA DINASTÍA DE MAGNUS ESTE FIN DE SEMANA



Eric Magnus, de la Dinastía de M, y la Princesa Ororo, de Kenya estarán entre los dignatarios que celebren los treinta años de libertad de la opresión sapien.

¡Eric Magnus será una vez más el centro de atención! Esta vez en una gala benéfica en su honor celebrada por la familia real británica.

El Príncipe Namor, el Rey T'Challa, Lord Victor Von Muerte, el soldado kree Genis-Vell, la Princesa Ororo de Kenya y un surtido de estrellas de relumbrón internacional le prestarán homenaje en un acontecimiento único en conmemoración del aniversario de la rebelión contra los opresores homo sapien que mantuvieron cautivo al mundo durante décadas.

El acontecimiento ha sido organizado por los hijos de Magnus, todos los cuales asistirán. La seguridad será muy rigurosa, ya que un acontecimiento tan publicitado como éste lo convierte en un objetivo primordial para simpatizantes de las relaciones con sapiens. Rumores de que varios movimientos clandestinos querrían usar este acontecimiento para hacer una declaración violenta contra la casa de Magnus llevan semanas circulando, pero fuentes próximas al acontecimiento dicen que ninguna de tales amenazas se ha dejado ver y que "no vivimos con miedo".

Nacido en el campo de exterminio nazi de Auschwitz, Polonia, y único miembro de su familia que sobrevivió al campo, Magnus descubrió que era uno de los primeros mutantes conocidos. Debido a sus poderes absolutos sobre los campos magnéticos de la Tierra, Magnus se convirtió en uno de los primeros objetivos de la propaganda antimutante, que le dio el nombre sarcástico de Magneto.

Magnus sobrevivió a diversos atentados sapien a lo largo de los años, con varios gobiernos mundiales y la prensa tachándole de terrorista mutante. Como saben los neoyorquinos, el 18 de agosto de 1979, Eric Magnus sufrió un atentado por parte de los muy controvertidos Centinelas originales, cazadores de mutantes. El espectacular combate sobre los cielos de New York acabó con Magnus haciendo públicas pruebas de una conspiración mundial, multigubernamental y antimutante, que llegaba hasta nuestros líderes electos del momento, incluido el presidente norteamericano Richard Nixon.

PRÍNCIPE NAMOR, gobernador de Atlantis, asistirá.

Fue poco después de la famosa derrota Centinela cuando la ONU concedió a Magneto la soberanía sobre la recién fundada isla de Genosha como capital mundial de la población mutante.

Desde entonces, con la población de homo superior creciendo tan rápidamente que se cree que superará a la población sapien en el año 2013, la base de poder de Magneto ha reestructurado los gobiernos mundiales para incluir los planes de vida promutante en todas las legislaciones.

La edición de fin de semana de The Pulse incluirá toda la información sobre el acontecimiento, junto con un reportaje fotográfico completo de la llegada de los invitados.

CONTENIDOS:

Temas de portada..... páginas 2-3
Noticias mundiales..... páginas 4-5
Política..... página 6
Historia Hoy ..... página 7
Ciencia..... página 8
Deportes..... página 9
Arte y ocio..... página 10
Progreso personal..... página 11

¡CALIENTE COMO EL INFIERNO!

TONY STARK
Adquisición hostil inicial. El hombre de hierro empieza a sentir el calor de la guerra y la tensión de la batalla en la sangre.

ALISTAIR BLAIRE
Un escándalo para el Salón Anual del Libro amenaza con arruinar la reputación de Blaire.

RALPH MACCAW
El alcalde de la ciudad [illegible] en la mente de todos los [illegible]

JASON WYNGARDE
Se enfrenta con Tony Stark y sale escaldado

WARREN WORTHINGTON III
Escándalo sexual amenaza con derribar el imperio familiar

CLUB FUEGO INFERNAL
Cierra sus puertas por vez primera desde 1760

¡FRÍO COMO EL HIELO!

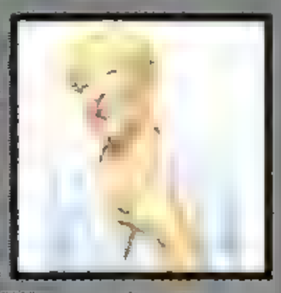
SPIDEY E HIJO: **PETER PARKER y su hijo RICHIE se divierten en Central Park.**

CÁPSULAS

VERDE CON...

Se dice en el Ayuntamiento que cierta abogada de piel verde y traje púrpura, que tiende a cobrar de más a sus clientes sapiens y luego a congenies a pagar la factura, está muy alterada por la aparición de un galán naciente en los callejones del tribunal. Aunque el verde no es el color favorito de este hombre. Yo creo que ella podría conseguir algo mejor, pero oye, dicen que el amor es ciego. También dicen que no es fácil ser verde. Y también dicen: ¡búscate un cuerto, chica!

CUANDO LLEGA LA HORA...



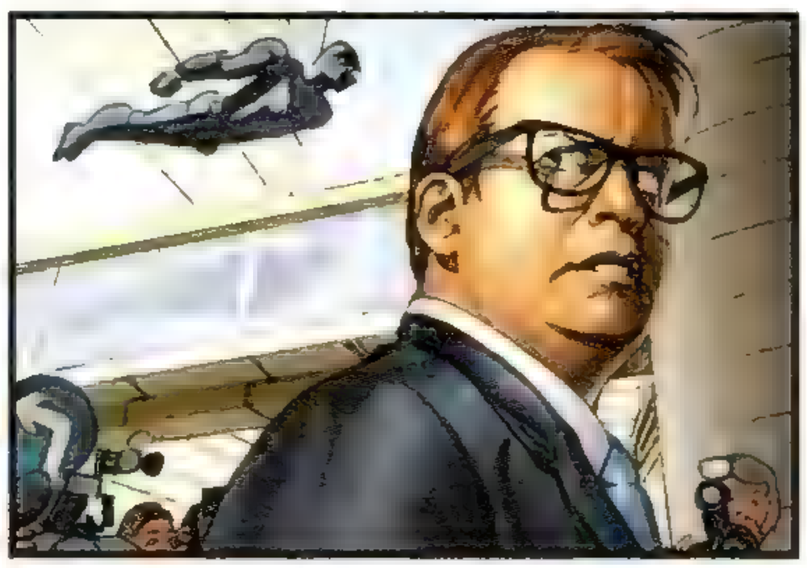
Pobre presentadora de la tertulia televisiva de emisión nacional, Alison Blaire, cuya brillante sonrisa ilumina todos los días la vida mediocre de los trabajadores. Con su gran renegociación de contrato zanjada, ¿cuándo dará la noticia a su público de que sus días mutantes están contados debido a un raro desorden sanguíneo que prácticamente ha acabado con sus típicos espectáculos de luces?

¿UN BOLLO EN EL HORNO DE HIERRO?

Como si no tuviera suficientes problemas ahora nos dicen que una antaño verdadera súper supermodelo está embarazada de seis meses, y a tres de lo que va a ser uno de los días más grandes en la historia del pago de pensiones. Y, si el bigotudo no empieza a devolverle las llamadas podría ponerse muy feo muy rápidamente. Las ofertas de libros y televisiones empiezan a llegar. Tony, llamada por la línea uno.

Parece que la estrella televisiva Simon Williams se ha ligado a una buena. Aunque Carol Danvers, alias Capitana Marvel, y el "maravilloso" Mr. Williams no quieren confesarlo, aquí tenemos la prueba fehaciente de que sí que SON sólo amigos... con privilegios.

NUEVA TÉCNICA EN EL DEBATE DE LAS CÉLULAS MADRE MUTANTES



EL DOCTOR OTTO OCTAVIUS reveló su nuevo procedimiento conocido como "alterado".

El Doctor Otto Octavius reveló su nuevo procedimiento conocido como "alterado".

Con la nación indecisa ante la dudosa moralidad de usar embriones de homo superior mutado para la investigación en tratamientos médicos humanos, un miembro destacado del Consejo presidencial sobre Neo-Bioética está desarrollando una propuesta que podría permitir a los científicos crear el equivalente de células madre embrionarias de homo superior sin destruir embriones mutantes, ofreciendo una posible salida a la polémica.

El Dr. Otto Octavius, bioeticista y firme adversario de los embriones mutantes, ha desarrollado un procedimiento llamado alterado (Continúa en 15-B)

GRUPO DERIVADO DE HYDRA REIVINDICA SECUESTRO

Una mujer que responde al nombre de Madame Hydra hizo una declaración que reivindicaba la autoría del secuestro de Mariko Harada, hija del empresario japonés Keniucho Harada. La declaración afirma que Harada es en realidad el líder del cartel criminal japonés Clan Yashida. Harada ha desmentido estas afirmaciones en numerosas ocasiones y afirma poseer negocios legítimos tanto aquí, en Estados Unidos, como en el extranjero.

Mariko Harada, de 11 años de edad, fue vista por última vez cuando la arrastraban a una furgoneta roja que contenía al menos cinco varones enmascarados a la puerta del Edificio Baxter. El sargento de policía Jasper Sitwell dijo:

"Creemos que la niña no está en peligro inminente. La nota de Madame Hydra incluía las palabras 'la sangre de la chica se derramará en las calles si la familia Harada no renuncia a sus beneficios en el tráfico de drogas en Indonesia'."

La familia Harada ha hecho pública una nota diciendo que "este devastador giro de los acontecimientos es simplemente chantaje. La familia Harada no se beneficia del tráfico de drogas internacional. Esto es obra de psicópatas. Por favor, os suplicamos que nos devolváis a nuestra inocente hija. Si no nos la devuelven ilesa, las represalias no tendrán fin".

Mariko ha sido descrita como una niña de 1,20 de altura y 30 kilos de peso, pelo negro y ojos negros, vestida con un jersey blanco y vaqueros negros.

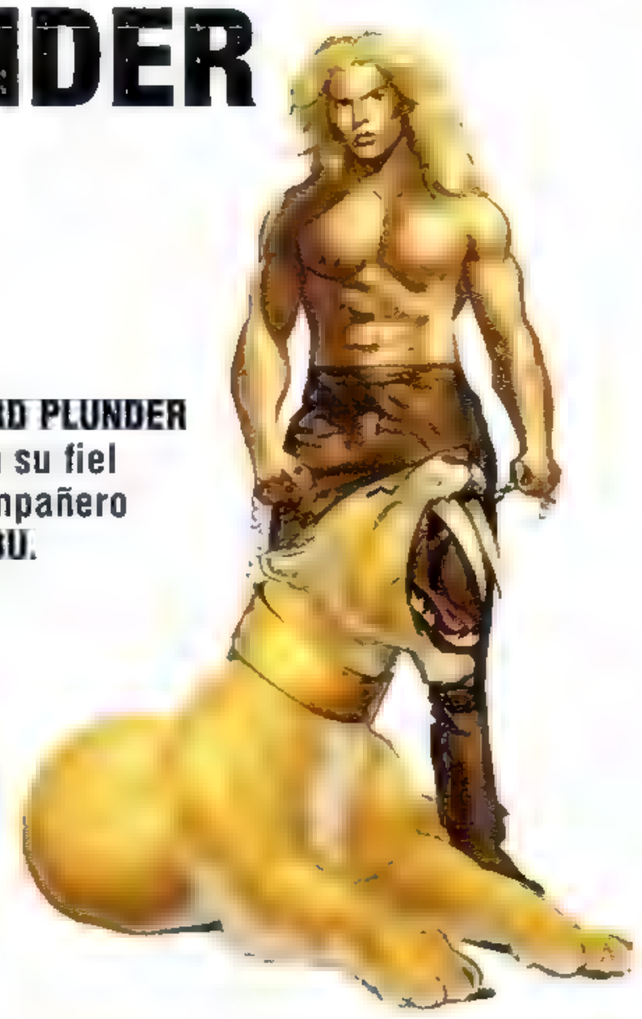
Se pide a cualquiera que tenga alguna información que contacte con la agencia policial más próxima.

MARIKO HARADA, 11 años. Si tiene alguna información sobre su paradero, por favor, contacte con el FBI.

LORD KEVIN PLUNDER OBTIENE ASILO EN LOS ESTADOS UNIDOS

El activista de los derechos humanos Lord Kevin Reginald Plunder ha obtenido asilo político en los Estados Unidos después de huir de Pangea, donde cumplía condena por oponerse al gobierno establecido.

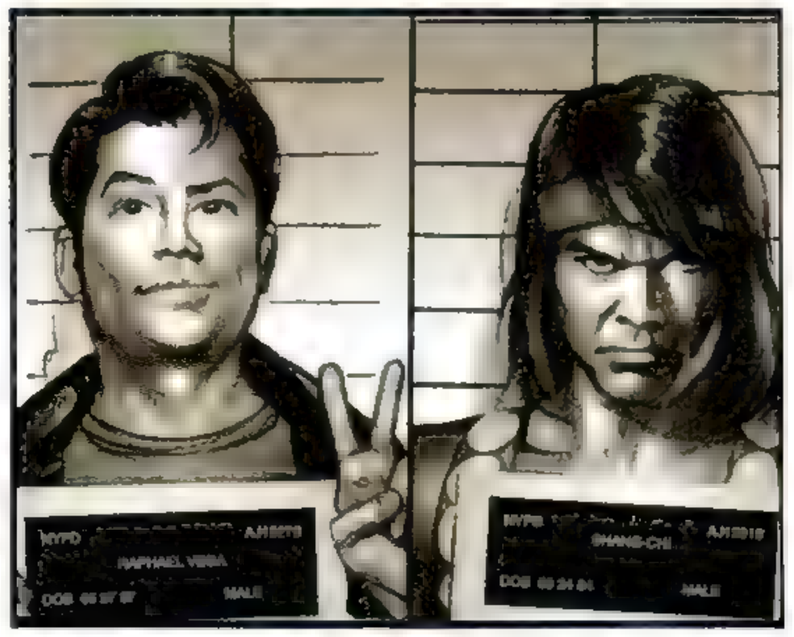
Plunder, de 26 años, recibió una sentencia de cuatro años de cárcel tras su recurso el 25 de septiembre. En la última de una serie de audiencias secretas, el tribunal del distrito de Pandor sentenció a Plunder (continúa en 6-B)



LORD PLUNDER con su fiel compañero ZABU.

PRESUNTOS MIEMBROS DE BANDA SAPIEN

ARRESTADOS EN LA COCINA DEL INFIERNO



RAPHAEL VEGA Y SHANG-CHI, sospechosos detenidos.

LA COCINA DEL INFIERNO (Reuters). Cincuenta y una personas a quienes se cree miembros de dos poderosas bandas sapien del crimen organizado de New York, fueron detenidas en redadas a primera hora de hoy y acusadas este martes, según las autoridades.

En tres acusaciones distintas presentadas en el Tribunal Federal de Manhattan, los miembros de la banda se enfrentaron a cargos que incluían asesinato, intento de asesinato, pertenencia a banda, extorsión, blanqueo de dinero y dirección de negocios de apuestas ilegales.

Los agentes federales y la policía de New York arrestaron a miembros de las organizaciones criminales Dragón y Manada de Lobos después de investigaciones que han durado dos años, dijeron las autoridades.

Los grupos Dragón, dirigido por Shang-Chi, y Manada de Lobos, encabezado por Raphael Vega, usaron la violencia y las amenazas para proteger su territorio y sus ganancias, según dijo la oficina del Fiscal General.

Una tercera acusación de tráfico ilegal de sapiens desde Europa a los Estados Unidos recayó sobre cinco de los acusados, a cambio de tarifas de hasta 44.000$ por persona, a quienes mantenían retenidas hasta que efectuaban el pago.

Se espera que el inicio del juicio se demore varias semanas, debido a que la defensa argumentará que no debería haber ningún mutante en el jurado. Si el juez decide en favor de la defensa en este punto, se establecerá un peligroso precedente.

TRUENO EN LAS ANTÍPODAS

EL GIGANTE VERDE Y FURIOSO — Hulk en el desierto australiano.

por Jacob Gunterson

La posible amenaza al gobierno australiano, dirigido por el individuo conocido únicamente como "Exodus", fue descubierta cuando las fuerzas del gobierno destinadas en Darwin realizaron un ataque aéreo y de superficie contra humanos que se concentraban ilegalmente en las fronteras del Desierto de Tanami. Las leyes australianas referentes a reuniones de normales son las más estrictas del mundo, ya que la inmigración ilegal ha sido un problema constante en Australia desde hace algún tiempo. En consecuencia, la población normal es vigilada estrechamente, y los ilegales sufren la detención y deportación inmediatas.

"El Desierto de Tanami se ha convertido en un grave problema para nosotros", dijo un representante de las autoridades mutantes, que habló amparado por el anonimato. "Los normales han llegado por todas partes y han reclamado su territorio. Tal vez creían que no le importaría a nadie, ya que se trataba de un simple desierto".

Si ése fue su razonamiento, se equivocaban. Las fuerzas del gobierno, bajo el mando de "Unus el Intocable", lanzaron un ataque contra los refugiados Tanami con la intención de detenerlos, someterlos a juicio y deportarlos. Eso o, según algunas fuentes, emplear a los más capaces físicamente en campos de trabajo donde serían readiestrados en beneficio del gobierno.

La sorprendente aparición de Hulk, sin embargo, convirtió lo que se esperaba que fuese una operación sencilla en una aterradora derrota de las fuerzas del gobierno.

"¡Salió de la nada!", declaró John Hoffman, de 34 años, uno de los soldados del gobierno. "¡Debía de medir cinco metros de altura! ¡Y le salían rayos láser de los ojos, y tenía garras gigantes!"

Otros testigos afirmaron que Hulk tenía poderes añadidos, como control mental, elasticidad y la capacidad para dividirse en cuatro versiones de sí mismo. Unus el Intocable fue hospitalizado después de la batalla y no pudo hacer comentarios.

A pesar de la diversidad de descripciones del encuentro, en el que Hulk aniquiló a las tropas de superficie, incluidos robots gigantes tripulados, se han recogido varios informes consistentes.

El primero dice que Hulk trabajaba hombro con hombro con la organización humana terrorista Ideas Mecánicas Avanzadas, o IMA. Presentes en la batalla había renegados como "el Escorpión", su madre, la científica de IMA Monica Rapaccini y el experto en cibermecánica Aaron Isaacs, cuyo hijo fue aprehendido. Aunque el actual paradero del joven es confidencial, algunas fuentes afirman que ha sido trasladado por vía aérea a Sidney, donde la guardia de élite del gobernador lo interrogará.

El segundo informe decía que Hulk iba cubierto de lo que se cree que eran tatuajes tribales aborígenes. Esto ha llevado a especular con que Hulk o su alter ego, Banner, residan con una tribu aborigen. Según algunas fuentes, la ruta de ataque de las Fuerzas Mutantes los hizo atravesar territorio aborigen, y eso podría haber provocado la ira de Hulk.

El paradero de Hulk y sus aliados de IMA es desconocido en estos momentos, pero las fuerzas del gobierno tenían confianza en que pudieran ser localizados y arrestados en breve. (Continúa en Hulk 7).

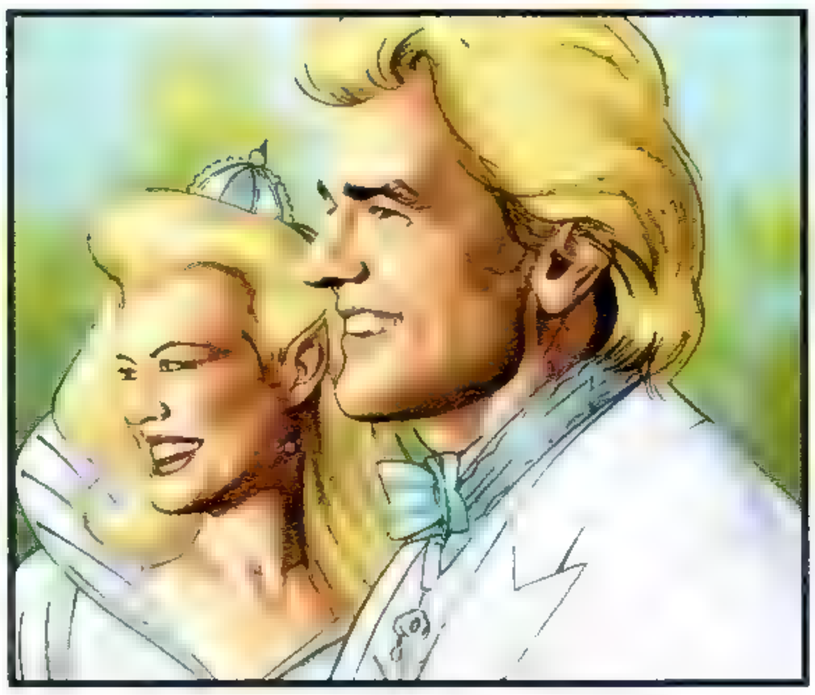
THE PULSE: EDICIÓN ESPECIAL
THE PULSE
Creado por BRIAN MICHAEL BENDIS
Fotografía de MIKE MAYHEW
Con color de AVALON STUDIOS
Redactores:
BRIAN MICHAEL BENDIS
ED BRUBAKER
CHRIS CLAREMONT
PETER DAVID
NUNZIO DEFILLIPIS
DAVID HINE
REGINALD HUDLIN
JOHN LAYMAN
FABIAN NICIEZA
GREG PAK
TOM PEYER
DANIEL WAY
CHRISTINA WEIR
Diseño de PATRICK MCGRATH
Director creativo: TOM MARVELLI
Traductor: SANTIAGO GARCÍA
Realización: FORJA DIGITAL

FIESTA DE CUMPLEAÑOS BRITÁNICA

La Familia Real Británica partió esta mañana de Buckingham Palace, Londres, a la Mansión Braddock, la finca ancestral de la familia al oeste de Inglaterra, para pasar un fin de semana festivo celebrando la inminente llegada de Lord Magneto. La lista de invitados hecha pública es un auténtico "Quién es Quién" tanto de la sociedad mutante como de la humana básica, encabezada por el Primer Ministro y Mrs. Blair. El centro de las actividades previstas será un baile que dará el Monarca en persona y su consorte, Su Majestad Real la Reina Meggan. Se lanzaron globos sonda para tantear la posibilidad de que Lord Magneto en persona asistiera, pero en estos momentos se cree que permanecerá en su capital de Hammer Bay, Genosha.

Por supuesto, el Monarca asistirá a la fiesta de cumpleaños en Genosha, junto con los otros Jefes de Estado de las grandes potencias mundiales.

Una pregunta que todo el mundo se hace se refiere a la situación de la hermana gemela del Monarca, Su Alteza Real la princesa Elisabeth Gloriana. Descrita por ella misma como "rebelde" desde el principio, siempre ha insistido en llevar una vida completamente independiente,



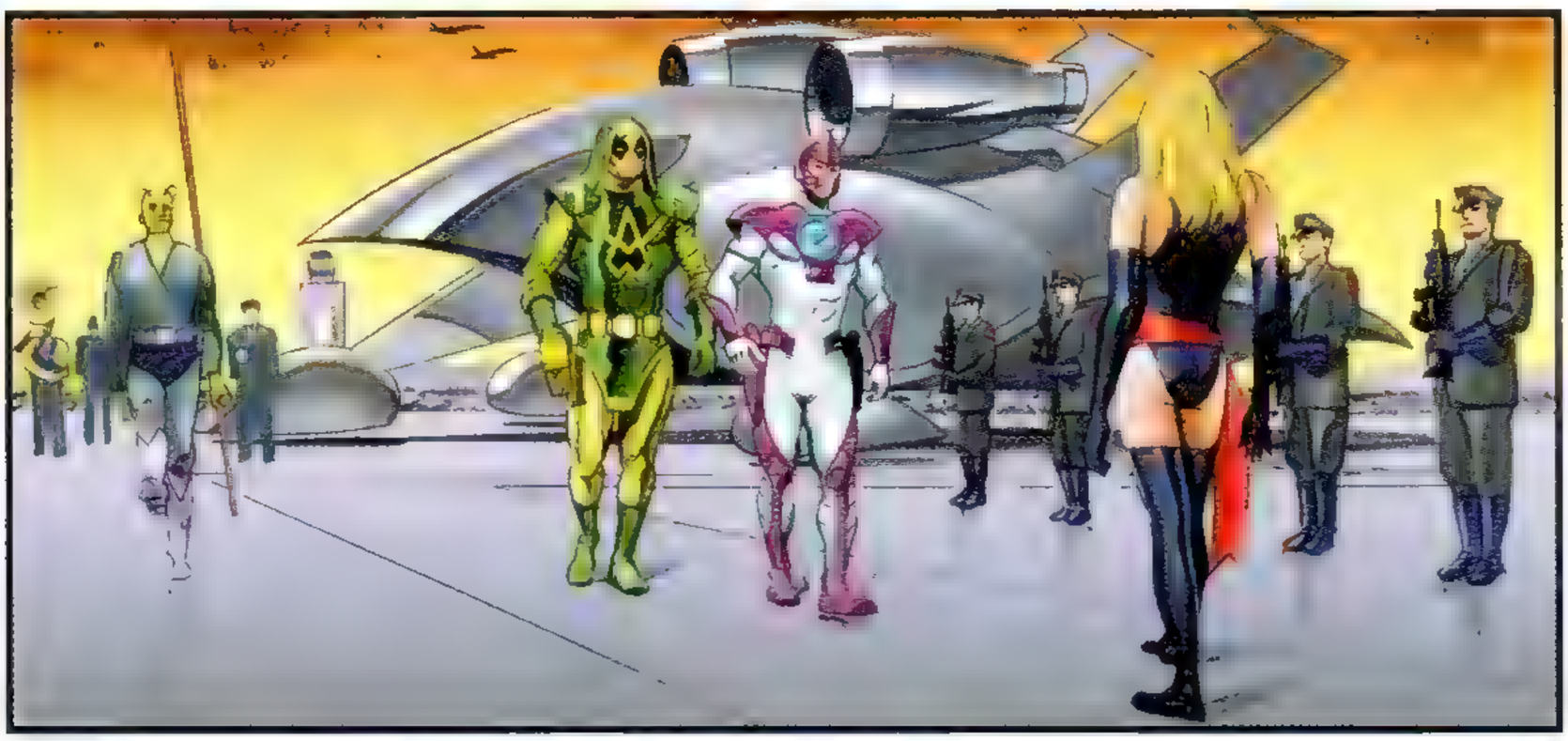
REY Y REINA UNIDOS. Brian y Meggan Braddock disfrutan del día juntos.

comprometiéndose apasionadamente con cierto número de causas marginales, especialmente la llamada "Campaña de Derechos Humanos", que afirma que la población mundial limitada al gen básico está siendo oprimida por la Humanidad Mutante. Recientemente, sus actos llevaron a muy difundidos informes –refutados posteriormente- de su muerte en Valencia, España, a manos de un terrorista de gen básico, Vargas. Su actual paradero y sus planes son desconocidos; los informes más recientes -en realidad son poco más que rumores- afirman que está "de viaje" junto con su Dama de Honor Lady Rachel Grey. Tal como ha sido su política desde el principio, el Palacio no ha hecho ningún comentario a las repetidas preguntas sobre ambas cuestiones, y según el Portavoz Real Peter Wisdom, tampoco lo hará en este caso.

Las celebraciones en Gran Bretaña se complican aún más con informes no confirmados de posibles avistamientos terroristas dentro del Reino. Se ha emitido una Alerta Nacional por dos alienígenas no registrados; uno varón, de dos metros de alto y vestido con armadura roja, que responde al nombre código "Juggernaut". La otra es una mujer en edad universitaria, descrita como muy parecida a un duende clásico, con orejas de "elfo" puntiagudas, y piel y pelo azul. En lugar del número normal de dedos, tiene dos dígitos en las manos y pies, y habilidades acrobáticas sobrenaturales. También podría tener cola. El único nombre que se le aplica es "Nocturna".

Las fuerzas de seguridad y la policía confían en que no supongan ninguna amenaza para el Monarca y esperan tener pronto a los fugitivos bajo custodia. Al menos un Centinela se ha desplegado para ocuparse de la defensa personal del Monarca. (Continúa en Patrulla-X 7-9)

DELEGACIÓN KREE LLEGA PARA MISIÓN DE BUENA VOLUNTAD



LA CAPITANA MARVEL DA LA BIENVENIDA A LOS EMBAJADORES DEL IMPERIO KREE. Carol Danvers saluda a alienígenas de otro mundo en una reunión sin precedenes.

Base McGuire de las Fuerzas Aéreas, New Jersey. En medio de un gran secreto, medidas de seguridad reforzadas y una continua incertidumbre, una delegación representante del Imperio interestelar Kree llegó ayer a la Tierra. Aterrizada a las 2:20 hora del Este, la nave alienígena fue recibida por el Presidente de la Junta de Jefes de Estado, el Secretario de Estado Robert Kelly y la superhumana con poderes kree conocida como Capitana Marvel. La delegación llegó con la esperanza de cerrar un tratado que proporcione protección por parte de la inmensa Armada Kree contra los agresores interestelares. El sistema solar terrestre, en años recientes, se ha convertido en un punto focal de las rutas de viaje y los canales de transporte por agujero de gusano utilizados por las razas alienígenas avanzadas.

La Capitana Marvel, cuyos poderes fueron creados por tecnología kree que había permanecido oculta en la Tierra durante siglos, dio la bienvenida a la delegación, diciendo: "Saludamos a los embajadores que representan al Imperio Kree y al delegado del puesto avanzado en la luna de Titán, el hijo de mi muy querido y difunto amigo, Mar-Vell. Esperamos que tu primer paso en la Tierra sea nuestro primer paso juntos hacia la paz y la prosperidad galácticas".

Aunque los delegados no celebraron rueda de prensa, el Delegado Jefe Ronan hizo pública la siguiente declaración: "Hemos observado cómo este mundo crecía de forma maravillosa. Vuestra evolución nos ha sorprendido e intrigado. Hemos venido para asegurarnos de que vuestros avances continúen libres de la amenaza de los celos de otras especies y de los reaccionarios evolutivos que impregnan nuestra galaxia".

El delegado de Titán al que se refería la Capitana Marvel, el soldado Genis-Vell de la Armada de Exploración Kree, no pudo hacer comentarios, pero las Naciones Unidas y las Fuerzas Armadas Unificadas de la Tierra le han dado autorización para dirigirse al planeta y su población en una gira de confraternización y buena voluntad.

Se espera que, mientras que Ronan y la mayoría de la delegación kree concretan los parámetros del tratado en las Naciones Unidas a partir de hoy, el soldado Vell haga numerosas apariciones públicas. Está previsto que Vell visite la estatua de la "VICTORIA" de Magneto en la Gran Explanada de Central Park el viernes, y que haga controvertidas apariciones en el Centro Espacial de Cabo Cañaveral, y en la Base Valhalla del Centro de Control NORAD la próxima semana. (Continúa en Nuevos Thunderbolts 2: La Dinastía de M).

LOS LÍDERES MUNDIALES SE REÚNEN PARA UNA HISTÓRICA CUMBRE EN GENOSHA

LA TENSIÓN ENTRE MAGNETO Y EL REY TOPO AUMENTA AL PARALIZARSE EL TRATADO COMERCIAL

GENOSHA. La "hoja de ruta" de Lord Magneto para la paz con el líder renegado y largo tiempo adversario de la Dinastía de M, el Rey Topo, se paralizó ayer cuando ambos bandos fueron incapaces de alcanzar un acuerdo y el tratado fue rechazado. A la histórica reunión con el líder de la nación-estado subterránea rebelde de Molvia asistió también el gobernante latveriano Victor Von Muerte. La reunión, en un intento de frenar la violencia insurgente topoide que ha reclamado más de 300 vidas desde septiembre, tuvo lugar en la capital de Genosha.

Esta cumbre, la primera entre Lord Magneto y el Rey Topo, fue recibida originalmente como un avance en las relaciones entre el pueblo mutante y el topoide, y como primer paso hacia la legitimación de la nación molviana no reconocida. También se discutieron los derechos minerales de grandes depósitos de uranio y vibranium en el disputado territorio molviano, y se rechazó una propuesta comercial.

En una breve conferencia de prensa tras la reunión, Lord Magneto dijo que "tengo confianza en que éste sea un primer paso que acabe resultando en una paz larga y duradera entre mutantes, hombres y topoides".

El Rey Topo, sin embargo, fue menos optimista y reconoció: "Hay diferencias filosóficas significativas y fundamentales entre los topoides y la Dinastía de M. Si estamos en la ruta hacia la paz, ésta va a ser una ruta larga y complicada".

El temperamental líder de Latveria, Victor Von Muerte, que a menudo rehúsa participar en los encuentros con la prensa de Genosha, ofreció una valoración pesimista: "El Rey Topo es un necio. Carece de respeto y no comprende su lugar en el mundo. Esta cumbre ha sido una farsa y ha hecho perder el tiempo a Muerte".

La cumbre, cuya duración estaba previsto que abarcase el resto de la semana, concluyó prematuramente ante la insistencia de Muerte, que supuestamente destrozó la mesa de conferencias antes de partir furioso hacia Latveria. Magneto, sin embargo, se mostró optimista: "El Rey Topo y yo tenemos diferencias, pero es un líder apasionado de su pueblo y un hombre sabio. No tengo ninguna duda de que acabaremos llegando a algún entendimiento".

Muerte no estuvo disponible para hacer más comentarios. (Continúa en Los Cuatro Fantásticos: La Dinastía de M)

LORD MAGNETO CON EL LÍDER LATVERIANO VON MUERTE Y EL MONARCA SUBTERRÁNEO REY TOPO: la cumbre para el tratado comercial ha alcanzado un punto muerto, provocando una mayor división entre las naciones

EMBAJADA ATACADA; CENTINELA ROBADO

CIUDAD DE MÉXICO. La noche del viernes, una embajada de Ciudad de México fue escenario del último ataque sangriento por parte de guerrilleros no mutantes contra la Dinastía de Magnus. Durante el ataque fue robado un Centinela destinado a regalo para el gobierno mexicano. El paradero del Centinela, junto con los detalles del ataque, siguen siendo desconocidos.

Sebastian Shaw, director de SHIELD, celebró una breve conferencia de prensa durante las horas siguientes al ataque. Cuando le preguntaron si se había desplegado la Guardia Roja de élite, Shaw contestó: "Creemos que ya tenemos a uno de nuestros agentes dentro de su organización".

Antes de que se retirase, preguntaron a Shaw si era cierto el rumor de que un agente de SHIELD había muerto durante el ataque. Shaw, sonriente, repuso: "Se trata de una exageración. Uno de nuestros agentes resultó herido durante el ataque, pero no se trata de una herida mortal. Se pondrá bien". (Continúa en Lobezno 10)

EL DIRECTOR DE SHIELD SEBASTIAN SHAW, HABLA CONTRA LOS TERRORISTAS. "Los encontraremos. Los atraparemos. Y serán castigados", dijo.

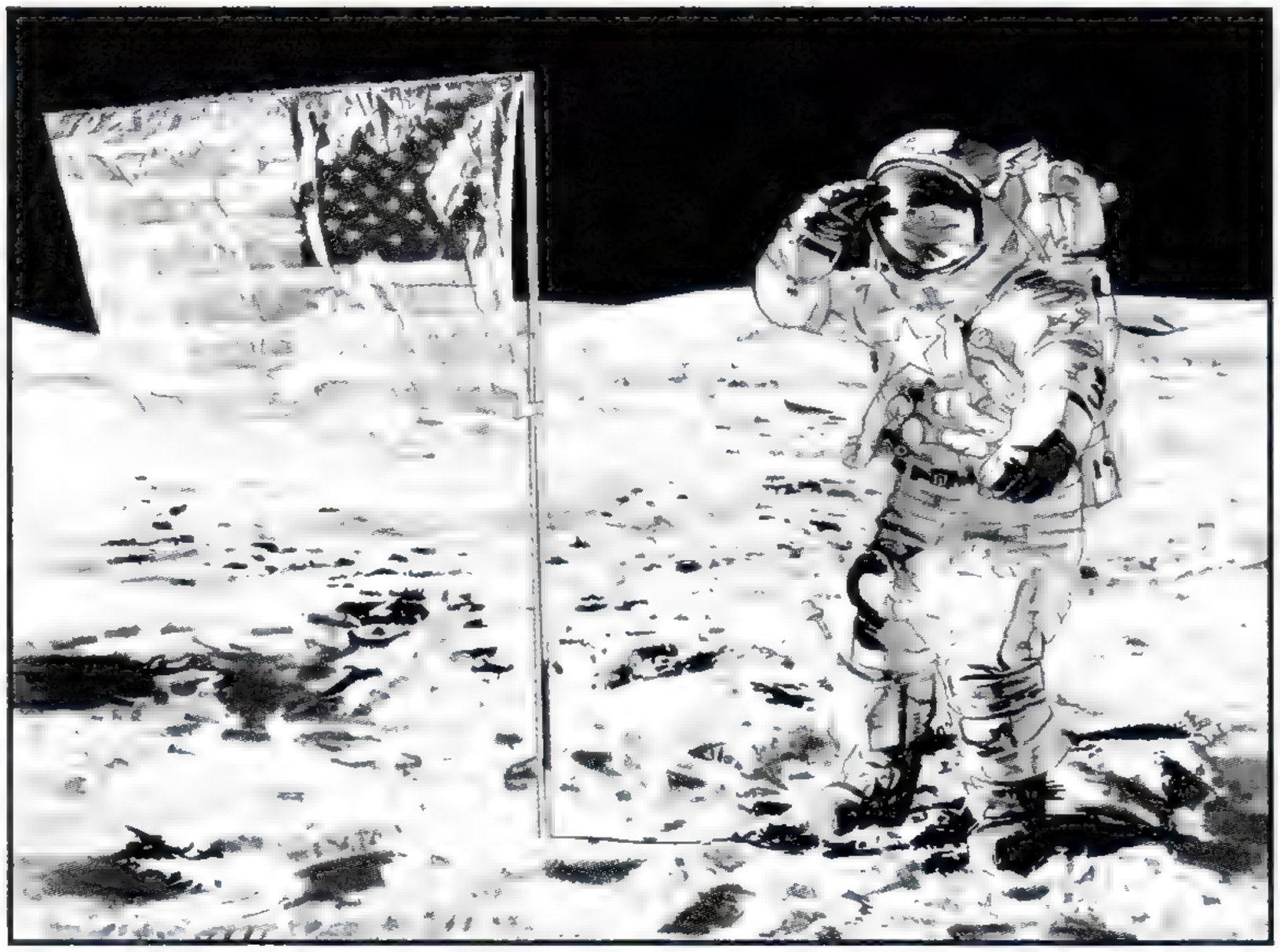
SE CELEBRA EL CINCUENTA ANIVERSARIO DEL PASEO DEL CAPITÁN AMÉRICA POR LA LUNA

Por Ed "Exclusivas" Brubaker

Cuesta creer, con todos los avances que los vuelos espaciales tripulados han hecho en la última generación, que fue hace apenas 50 años que los Estados Unidos aterrizaron por vez primera en la Luna. Más memorables, por supuesto, son las palabras del astronauta Steve Rogers, que luchó en la Segunda Guerra Mundial como el Supersoldado de América, el Capitán América: "Un pequeño paso para la humanidad, un paso gigante para la paz entre hombres y mutantes". Pues fue sólo a través del trabajo conjunto de científicos homo sapien y homo superior que América llegó a las estrellas antes que los rusos, que en aquel momento todavía eran nuestro enemigo. Pero la celebración de anoche en Manhattan de la vida y los logros de este hombre tuvo una asistencia escasa, como mucho.

Entre los asistentes, sin embargo, estuvo el hijo del Hombre Submarino, el Príncipe Wringor de Atlantis, que habló extensamente sobre el heroísmo de Rogers en las audiencias de la Comisión del Senado sobre Actividades Mutantes en 1951. Como recordarán, Rogers renunció a su papel como Capitán América ante la televisión en directo, en el Senado, durante aquellas audiencias, después de negarse a informar sobre su antiguo compañero de equipo, el Príncipe Namor, a quien el gobierno consideraba en aquellos momentos un mutante peligroso.

Fue muy polémico que se permitiera a Rogers entrar en el Programa Espacial después de tal incidente público, pero se cree que se movieron algunos hilos y hubo discusiones privadas sobre cómo usar apropiadamente las habilidades mejoradas de Rogers, que habían sido financiadas por el gobierno. En cualquier caso, la declaración de Rogers en aquel momento supuso literalmente un paso de gigante en las relaciones humanas/mutantes, que en aquel instante eran muy acaloradas y peligrosas. Ahora los historiadores consideran a Rogers una de las figuras "puente" clave que ayudaron a la sociedad a avanzar, que ayudaron a la gente a superar sus prejuicios y sus temores, y permitieron a los Mutantes ser aceptados como iguales.



EL CAPITÁN STEVE ROGERS camina sobre la Luna hace 50 años.

Por eso las advertencias de Rogers sobre Magnus en los años 70, después de su destrucción del programa Centinela, resultaron tan sorprendentes para tantos dentro de la comunidad mutante. Rogers advirtió de que los planes de Magnus eran sospechosamente parecidos al tipo de tiranía contra la que había luchado durante la mayor parte de los años 40. Fuentes de la NASA afirman que se vio obligado a retirarse poco después. Esto podría explicar la significativa falta de presencia de autoridades mutantes en este evento.

Rogers mismo apenas habló un minuto, con voz calma y reposada, pero ligeramente teñida de tristeza, dando gracias a los hombres y mutantes que habían luchado y muerto a su lado en la Guerra, y a los que se habían sacrificado en el Programa Espacial. Y luego se marchó, dejándonos con el recuerdo de una leyenda viviente, un hombre que caminó entre gigantes y entre las estrellas.

(Continúa en Capitán América 10)

MUTANTES Y SAPIENS
UNIDOS DETRÁS DE UNO SOLO
S.H.I.E.L.D.

• UTILIZA TUS DONES PARA AYUDAR A LOS DEMÁS •
• UTILIZA TUS HABILIDADES SAPIEN PARA AYUDAR A LOS MUTANTES •
• CARRERAS EN TECNOLOGÍA Y PENSAMIENTO CRÍTICO •
• FANTÁSTICA COBERTURA MÉDICA •
• PLAN DE PENSIONES INSUPERABLE •
• EL PRESTIGIO DE SER UN GUARDIA ROJA DE S.H.I.E.L.D. •

¡ALÍSTATE HOY!

¿ES LA ASESINA MUTANTE EN REALIDAD UNA CIENTÍFICA SAPIEN?

EDIMBURGO, ESCOCIA. En meses recientes, una serie de espeluznantes asesinatos originados en la capital escocesa han llegado a los titulares de todo el mundo. Apodado "Mutante X" por la prensa sensacionalista, el asesino en serie aún no identificado sigue libre, y las autoridades temen que él o ella pueda extender la matanza más allá de los límites del Reino Unido. Los sensacionales crímenes obtuvieron amplia notoriedad por vez primera debido al hecho de que las víctimas son exclusivamente mutantes, y que cada cadáver se encontró en un estado horrible y demacrado, como si lo hubieran momificado. Esta desfiguración reveladora es la tarjeta de visita del Mutante X y aparentemente una clara evidencia de que el asesino es un mutante con la capacidad de marchitar la carne de las víctimas. Sin embargo, una teoría recientemente anunciada por la Interpol ha dado un nuevo giro a la persecución del Mutante X.

El Detective Inspector Jefe Roger Llewellyn, contacto de Scotland Yard con Interpol, reveló el martes que la Fuerza de Choque Conjunta Mutante X tantea ahora la teoría de que las muertes pudieran ser obra de una científico sapien fugitiva que odia a los mutantes. La geneticista escocesa Moira MacTaggert estaba entre los primeros científicos que reconocieron el ascenso de los mutantes y el rápido declive de la población sapien. En lugar de aceptar este paso natural en la evolución humana, MacTaggert habló en varios simposios genéticos internacionales defendiendo la necesidad de lo que consideró una "cura para la condición mutante". Por supuesto, la comunidad científica general rechazó el trabajo de la Dra. MacTaggert y le retiraron todos los fondos, pero ella continuó buscando la forma de limitar la espectacular subida de mutaciones humanas que caracterizó al siglo pasado. Cuando el Parlamento aprobó la legislación que convertía en ilegal su investigación, MacTaggert abandonó su hogar y laboratorio en la Isla Muir y se ha mantenido como fugitiva desde entonces. Está en la lista de los Más Buscados de Interpol y patrullas de Centinelas en toda Europa llevan sus rasgos programados en sus sistemas de reconocimiento activos. Pero MacTaggert sigue eludiendo la captura.

Foto de cámara de vigilancia de la DRA. MOIRA MACTAGGERT, cortesía de Interpol.

Interpol y Scotland Yard temen ahora que los cadáveres marchitos no sean, como se creía anteriormente, prueba de una capacidad mutante para consumir la carne. Más bien, especulan con que las horripilantes muertes puedan ser el resultado de la "cura" genética de MacTaggert. Lamentablemente, esta peligrosa pero trastornada mujer genial podría estar convencida de que el único remedio para el declive sapien es el asesinato de mutantes inocentes. (Continúa en Los Exiliados: La Dinastía de M)

EL LADO MENOS PROFUNDO DEL ACERVO GENÉTICO

Por el Dr. Henry Pym—
Especial para Scientific American

En el mundo de la biogenética, Nathaniel Essex es tanto una estrella del rock como un paria. Es una estrella del rock cuyos largos años de entrega a la drogas le han convertido en una sombra del artista que fue, reticentemente respetado, pero con algo más que un ligero resquemor. Es un paria cuyas cada vez más apocalípticas teorías sobre la aceleración y la asimilación resultante del acervo genético del Homo Mutatis lo han hecho intocable en círculos académicos.

Poco se sabe de su paradero, y menos de sus actividades. Por vez primera en diez años, Essex ha hecho una comunicación con el exterior, contactando con el firmante después de que leyera mi informe en el Diario de Medicina de Nueva Inglaterra en referencia a las posibilidades de la miniaturización celular aplicada a los campos agrícolas, además de sus usos para el control de la población y para el ejército.

Essex no habló conmigo mucho tiempo, y divulgó poco de lo que ha estado haciendo durante la última década, pero dijo que mis teorías eran prueba de su antigua creencia en que el Homo Sapiens merecía "la oportunidad de progresar de forma natural además de la de la selección natural". Durante mucho tiempo denostado por su convencimiento de que el Homo Mutatis proliferó en todo el planeta a un ritmo mucho más rápido del que la selección natural debería haber permitido o preferido, Essex ha sido condenado al ostracismo por la presión política provocada por la mayoría mutante. Ha hecho discretos gestos de felicitación hacia los humanos que considera que han "llegado más allá de lo que les permitían su exiguos medios".

EL DR. NATANIEL ESSEX da una conferencia en Praga el pasado mes de septiembre.

Supongo que, según él, yo he hecho grandes avances con mi teoría sobre las cosas pequeñas. En nuestra breve conversación, intenté conseguir que Essex se abriera y hablase sobre aquello en lo que había estado trabajando durante su largo aislamiento, pero no pasó de decirme un muy críptico "El mundo lo verá dentro de dieciocho años. La madurez y la grandeza no pueden apresurarse. Hay que conseguirlas con la edad y la experiencia".

Dicho eso, Essex colgó el teléfono y, antes de llamar a los editores de esta publicación para ofrecer mis experiencias, me quedé sentado unos minutos, pensando en el hecho de que el equivalente en biogenética a Einstein acababa de hacerme una llamada de forma tan casual como si hubiera pedido una pizza a domicilio. Por debajo de la emoción y la incertidumbre que rodearon a nuestra breve conversación, también sentí un preocupación... un temor que había recorrido mi espinazo con cada una de las palabras susurradas por Essex.

Me pregunté qué había estado haciendo durante los diez últimos años, me pregunté por qué tendríamos que esperar otros dieciocho años para descubrirlo. Y me pregunté si la grandeza que podía alcanzar el hombre no sería una amenaza para toda la vida en la Tierra. Temí que la locura de la estrella del rock y el aislamiento del paria hubieran convertido a Essex en algo muy distinto, algo casi... siniestro.

Fuera lo que fuese lo que planeaba, sospecho que el ego que posee y el sentimiento de rechazo que obviamente alimenta llevarán a Essex a intentar descubrir, o crear, el siguiente paso en la evolución genética. Algo más grande que el Homo Sapiens, más allá del Homo Mutatis. Algo nuevo, una especie de eslabón entre los dos, un cable salvavidas que conduzca a algo... ¿mejor? (Continúa en Cable and Deadpool #17 USA)

DUENDE VERDE:
SPIDEY ES UN "BUEN CHICO"

Joe "Apisonadora" Hogan recuerda la noche que el adolescente flacucho entró tambaleante en el ring de lucha libre del Madison Square Garden. "Pesaba menos que una pluma y estaba tan descoordinado que creí que se tropezaría con las cuerdas. Y luego, su disfraz: llevaba una especie de media de rejilla en la cabeza. El público se moría de risa, y yo no pude evitar reírme también. Pero siempre me había hecho sentir mal el concurso "Vence a Apisonadora y gana 300$". Este chico más que nadie parecía necesitar el dinero, pero lo único que iba a conseguir luchando conmigo era una cama en el hospital".

Peter Parker, el asombroso Spiderman, acabó ganando mucho dinero. Vestido como el Duende Verde, el adversario favorito de Parker en el ring, Hogan también ha tenido mucho éxito. Pero antes, "Apisonadora" tuvo que sufrir una pasmosa humillación pública. "Cuando me dio aquella paliza en el ring, nadie podía creérselo. ¿Cómo era posible que aquel tirillas fuese tan fuerte y tan rápido? Por entonces no sabía nada de los mutantes. Pero él me lo enseñó". Hogan le devolvió el favor, entrenando al novato para que compitiera profesionalmente en la floreciente Alianza Mundial de Lucha Libre. "La mejor apuesta que he hecho nunca. Él puso a la Alianza en el mapa, y me puso a mí en el mapa. Y no importa lo grande que haya llegado a ser en Hollywood o con sus negocios, nunca se olvida de nosotros. El mes pasado peleó conmigo, y no es que le haga falta con todo el dinero que tiene. Es simplemente que siempre ha sido un buen chico".

Al dar a Parker todo el mérito de su éxito, Hogan glosa sus propios talentos. Siempre fue un competidor duro y atlético, y sus capacidades teatrales prosperaron como enemigo oscuro y villanesco de Spidey. "Siempre hicimos buena pareja. Spidey es tan divertido, con sus chistes y eso, que me animó a exagerar el papel del Duende, por muy malo que fuese yo. Por supuesto, él diseñó el traje, es algo que se le da bien, y me dio el nombre y todo eso. Yo simplemente tuve suerte de que viniera al ring aquella noche".

¿Ha animado Spidey al Duende a seguir sus pasos en Hollywood? "Oh, sí, ha sido fabuloso. Me metió en aquella peli de zombis hace unos años –Hogan se refiere a la película de vídeo El Baño de Sangre de los Devoradores de Carne- y me costó mucho aprenderme las frases, de modo que recortaron mucho mi papel. Cuando lucho como el Duende, actúo, pero no tengo mucho que leer, ¿sabe? Así que es mejor".

Por supuesto, la carrera del deportista no es eterna. Cuando se le pregunta si tiene planes para cuando abandone la lucha, Hogan pone una expresión seria.

"Tal vez me presente a gobernador". (Continúa en Spiderman: Dinastía de M)

JOE "APISONADORA" HOGAN se recrea en la victoria después de un combate

DRAGONES SOBRE CHICAGO Y STARK TRIUNFANTE
INICIO DE TEMPORADA DE LOS COMBATES A MUERTE SAPIEN

Por Flash Thompson

La Temporada X de los Combates a Muerte Sapien arrancó anoche en Chicago con el vigente campeón y favoritos. de los aficionados Tony Stark sumando otra victoria al destrozar al último terror robótico de MBC Productions y pulverizar a tres aspirantes en el asalto final de combates uno contra uno.

Quince gladiadores armados entraron en la arena para el primer asalto de la noche. En menos de dos minutos, el campo había quedado reducido a siete. Clark, Benson y Chang detonaron minas terrestres en el momento en que tocaron tierra. Al menos podrán contar a sus nietos que pusieron el pie en la arena de los campeones... ¡aunque duró poco! Mendoza y Grierson sucumbieron a la típica andanada de misiles buscadores de calor, mientras que Takahashi y Ellison tenían la mala suerte de estar detrás de Stark cuando tuvieron los cañones de impulsos de sus trajes fallaron.

Los críticos hace tiempo que se quejan de la rapidez de la melé del primer asalto, ya que con tanta acción tan rápida en cada esquina del campo es difícil de absorber y especialmente decepcionante para los fans de los principiantes poco conocidos que caen en escasos segundos. Pero los fans de los asientos baratos adoran la gran barrida de esos primeros segundos de caos. Y es de agradecer un deporte que se define tan rápidamente, limpiando rápidamente el campo de segundones para que la verdadera gloria del gran combate pueda brillar, como hizo anoche en el Segundo Asalto.

MBC Productions pasó la pretemporada hinchando la fama de los alucinantes nuevos robots que iban a mandar este año contra los gladiadores Sapien. Reconozco que fui uno de los que asintieron cínicamente y dijeron: "Sí, otro tanque grande, vale". Pero la boca de este periodista se abrió literalmente de par en par cuando el dragón robot gigante descendió de los cielos al inicio del Segundo Asalto.

De quince metros de longitud como poco, la sinuosa máquina se movía con la agilidad y velocidad de una cobra voladora mientras avanzaba hacia los gladiadores. Las gradas resonaban con cánticos de "¡Tony, Tony!" Pero Stark se contuvo, observando cómo el joven Johnny Storm tomaba la iniciativa contra la bestia. Desarrollado en China por Industrias Triple F, el dragón ha sido presentado como la pieza más avanzada de robótica a gran escala jamás desplegada fuera de las industrias militar o aeroespacial. Tal vez Tony estuviera adoptando su papel cotidiano de presidente de Industrias Stark y tomando notas sobre un producto competidor. O tal vez sea simplemente que es listo. Porque fue Johnny Storm quien soportó el grueso del ataque sorpresa del dragón: gotas de fuego de su boca y nariz, que empequeñecieron el armamento de Storm basado en el fuego y noquearon al prometedor y joven gladiador para el resto de la velada.

Mientras el dragón se entretenía desmantelando a O'Finley, Bates y Habima, Stark forjó una alianza temporal en el campo de batalla con Chin, F-Trane y Skipper para iniciar oleadas coordinadas de ataques contra las articulaciones vulnerables de la bestia, culminando en una explosión cegadora, el brillo de la cual fue visto por los residentes de Indiana en el horizonte a ochenta kilómetros de distancia.

En el último asalto de combates individuales, Stark rápidamente aplastó a Chin y Skipper. F-Trane consiguió utilizar un puñado de movimientos evasivos y lanzó una andanada sorpresa de granadas conmocionadoras, pero se quedó sin recursos cuando Stark lo cogió por la nuca y lo liquidó para el resto de la noche. (Continúa en Iron Man: Dinastía de M)

TONY STARK combate a un dragón biónico en el Combate a Muerte Sapien de esta temporada en MBC.

NUBES DE TORMENTA SOBRE ÁFRICA

TORMENTA APABULLANTE – Ororo Munroe visitó ayer el programa de Alison Blaire.

De todos los países que se han beneficiado del reinado de Magneto, el continente de África es el que más ha salido ganando. Bajo el control mutante, la pobreza y las plagas han sido sustituidas por la abundancia y un nivel superior de vida.

Pero en el popular programa ALISON de ayer, la Reina Ororo de Kenya apuntó a un futuro de inestabilidad política en la región. En un diálogo que acusaba a Magneto de prejuicios raciales, pareció aliarse con la Pantera Negra, el líder humano de Wakanda, una de las últimas regiones bajo control humano.

Hace mucho que se sospecha que la Pantera Negra alberga a terroristas humanos, pero hasta el momento ha cumplido con los términos del pacto de no agresión que su padre firmó hace décadas.

La pregunta es: ¿se verá obligado Apocalipsis, fiel a Magneto en el Norte de África, a intervenir si se encuentran armas de destrucción mutante en suelo wakandiano? El inspector de armas Dientes de Sable parte hoy hacía allí. Su reunión con la Pantera Negra decidirá si es necesaria una intervención militar de más envergadura. (Continúa en Los Cuatro Fantásticos: La Dinastía de M)

REBUSCANDO EN LA CLOACA

TODOS LOS CHISMES QUE NO SE PUEDEN PUBLICAR, OFRECIDOS POR DICK "LLEVAS UNA PISTOLA EN EL BOLSILLO O ES SÓLO QUE TE ALEGRAS DE... OH, ES UNA PISTOLA" JONSTON

La entrada más codiciada de esta semana tenía que ser para el estreno de "El multimillonario... otra vez", el primero de dos remakes consecutivos de Marilyn Monroe por parte del Kaufman Studio. Bueno, ¿ha sido la experiencia repetida una noche para recordar? Más bien un poco anticlimática, según los críticos de cine, incluido, nuestro Paul Cale, que comentó ácidamente: "La cara es la correcta, pero detrás de la ilusión glamurosa, la actuación está tan muerta como la verdadera Norma Jean. Sinceramente, hubiera preferido una Monroe por ordenador y doblada".

Pero eso no impedirá que el público afluya a los multicines de todo el país y, en palabras de Daniel "Shaky" Kaufman: "Los traseros sobre las butacas pesan más que un puñado de premios en un estúpido Festival de Cine de *Nisesabedónde*, Francia".

Así que una vez más, el oro de la taquilla es para el autoproclamado Rey de Hollywood y su cuarta esposa, Lara la Ilusionista. Entre los famosos de máxima categoría que asistieron al sarao posterior en el club "Infierno" de Kaufman estaban Tony "El Hombre de Hierro" Stark, recientemente votado el Soltero Sapien más deseado por nuestras lectoras, que llegó acompañado de la maravillosa Mary Jane Watson; Alison Blaire, deslumbrando a los paparazzi reunidos con una reveladora creación de Janet Van Dyne; y Simon Williams, cuya limusina llegó sólo minutos antes que Carol Danvers, en un poco exitoso intento de sofocar los rumores sobre una posible relación. Los dos fueron vistos posteriormente por servidor, acaramelados de forma muy poco platónica en un rincón apartado del club.

TONY STARK acompaña a MARY JANE WATSON por la alfombra roja.

Uno de los últimos en llegar fue Warren Worthington III, que nos pareció un poco inseguro. WWIII recibió un inesperado brindis de champán de la única realeza presente en la velada cuando Ororo Munroe vació su copa sobre el desdichado Sr. Worthington. ¿Fue por algo que dijo? Ocurriera lo que ocurriese entre ellos, sé de buena tinta que el Sr. Worthington fue acompañado en el camino de regreso a casa por su propia nube de lluvia privada.

¿Y cuál es mi propia previsión del tiempo para la semana que viene? Se esperan nuevas tormentas cuando Jazz-E-Jazz llegue a la ciudad para dar un concierto privado en celebración de la culminación de su Gira Mundial "Kind of Blue". Jazzy planea montar una parranda como si estuviéramos en 1999 otra vez, y la lista de invitados hará que salten chispas. ¿Shaky Kaufman y Sucio Frankie Zapruder en la misma habitación? Aquí lo leísteis primero. La última vez que estos dos rivales de negocios respiraron el mismo aire, el guardaespaldas personal de Shaky, Jimmy Damiano, conocido como "Mr. Puñetazo", cayó bajo una lluvia de balas. Aunque nunca se presentaron cargos contra Zapruder, se dice que Kaufman juró venganza por la muerte de su "más leal y mejor amigo". Lo que me gustaría saber es: ¿dónde puedo alquilar un chaqué a prueba de balas?

Janet Van Dyne
La firma del Estilo
PARIS ◇ MILAN ◇ NEW YORK CITY

LAS TRES FASES DEL ÉXITO:
PSICÓLOGO POPULAR DEJA SU PUESTO EN EL GOBIERNO PARA DEDICARSE A LA ENSEÑANZA

Hace un año, cualquiera que viese los tratos de la Dinastía de Magnus habría considerado a Sean Garrison el próximo Secretario de Prensa de la familia gobernante del mundo. Pero, hace un año, pocas personas sabían que Garrison tenía una prioridad superior: la educación de su hija.

El Dr. Garrison ha escrito cinco novelas superventas sobre cómo hacer que los sueños se cumplan. Su expresión "Las tres fases del éxito", ha entrado a formar parte del lenguaje popular y se ha convertido en un tópico. Sus tres pasos son sencillos. Primera Fase: decidir lo que quieres ser realmente. Segunda fase: eliminar los obstáculos en el camino de tu éxito. Tercera fase: convertirte en lo que quieres ser. Como sabe cualquiera que haya visto a Garrison (o al "Dr. Sean", como le llaman los fieles) en su programa de televisión, el truco está en la primera fase. ¿Qué quieres ser?

Para Garrison, siempre estuvo bastante claro. Hombre conocido en todo el mundo como un fiel amigo, sus poderes de feromonas pueden tranquilizar a cualquiera. Pero su capacidad de comunicarse no es sólo el producto de sus impresionantes habilidades mutantes. La gente se siente conmovida al ver a Garrison en TV, o al leer su libro, medios a los que no pueden afectar sus feromonas. Cuando Magneto necesitó un nuevo portavoz, parecía que no había un hombre más adecuado para el trabajo.

Pero Garrison también es padre. Su hija de quince años, Laurie, fue invitada a unirse al prestigioso Instituto para el Liderazgo del Nuevo Mutante en New York, un centro de enseñanza para la próxima generación de líderes mutantes. Para estar cerca de Laurie (que comparte sus dones mutantes), Garrison aceptó un puesto de profesor en el Instituto, declinando el trabajo como Secretario de Prensa.

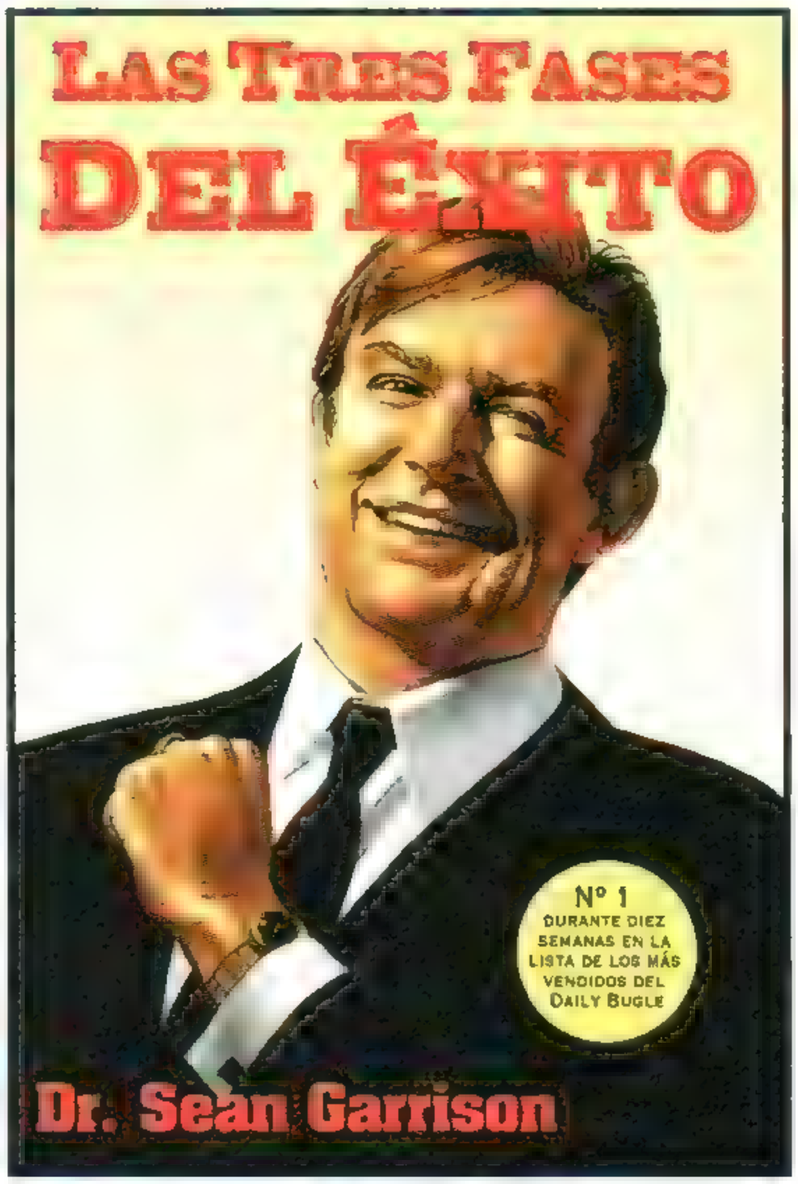
Cuando el Dr. Garrison era joven y hacía poco que era famoso, tuvo una relación con una admiradora... una admiradora sapien. Ella quedó embarazada y huyó. Gail Collins intentó impedir que Garrison supiera que tenía una hija y pretendía criar a Laurie como humana básica.

La policía localizó a la Srta. Collins. El enfrentamiento resultante ocupó los noticieros durante tres noches seguidas. Muchos temieron que Collins pusiera fin a su vida, y tal vez también a la de Laurie. Pero Garrison llegó a la escena y, a pesar de la recién descubierta inmunidad de Collins a sus poderes (resultado de su embarazo), consiguió tranquilizarla. Collins fue ingresada en una institución mental, y Garrison se convirtió en padre soltero.

A pesar de su presentación pública, Laurie ha estado protegida de los focos. Pero el Instituto prepara líderes, de modo que su padre pensó que había llegado el momento de que Laurie fuera el foco.

Cuando se le preguntó si se arrepiente de haber elegido el Instituto, Garrison es inequívoco. "Nunca. Laurie y yo estamos muy unidos. Hablamos todos los días. La estoy ayudando a cumplir con sus Tres Fases. Ése es el mayor éxito al que puede aspirar nadie".

En cuanto a quienes dicen que le iría mejor un trabajo en el gobierno, sólo les puede decir esto: "Todavía tengo amigos en el gobierno. Cuando se cumplan los sueños de Laurie, será mi turno. Volverán a saber de mí". (Continúa en New X-Men: Academia X 13, 14)



El último superventas del **DR. SEAN GARRISON.**

¿PUEDES GARANTIZAR QUE TU NIÑO SEA MUTANTE?

***Científicos de DdM dicen que, para aumentar las posibilidades de un Nacimiento Mutante, la temperatura ambiente del hogar de la madre debería permanecer constante a 20 grados centígrados.**

***No tome vegetales orgánicos. Los productos transgénicos potencian una cepa genética sana.**

***Siempre existe la posibilidad de que un niño nazca con el Gen-X, pero esa posibilidad aumenta cuando uno o más de los padres son Metahumanos. (Eso significa vosotros, Hombre Maravilla y Capitana Marvel!) Y está casi garantizado cuando ambos padres son homo superior.**

***Algunas madres mutantes felices afirman que una oración diaria al mítico Apocalipsis siempre ayuda.**

***Si todo lo demás falla, regímenes prosapian como el de Latveria suelen dar en adopción a mutantes.**

***No filtre el agua. Diversos factores ambientales, aunque aumentan las posibilidades de bacterias y virus, también pueden tener efectos positivos sobre el genoma humano.**

***Aunque no se considera estrictamente una mutación, exponer a sus hijos a radiación gamma, rayos cósmicos, poder cósmico, cubas de productos químicos extraños o picaduras de animales irradiados, puede hacer que sus hijos sean metahumanos y, como se suele decir, "¡Meta es mejor que nada!"**

***Las clínicas de fertilidad patrocinadas por la Dinastía de M pueden, previo pago, hacer uso de las donaciones genéticas de todo tipo de mutantes. ¡Aumente sus posibilidades de criar a un Volador!**

***Aunque probablemente sea inalcanzable para la mayoría de nuestros lectores, se dice que una bendición de Lord Magnus en persona, con su campo magnético constante, puede funcionar como catalizadora para los niños que todavía están en el vientre.**

Mayhew

DAILY BUGLE
THE PULSE
SPECIAL EDITION
50¢
FIFTY CENTS
HOUSE OF MAGNUS

HOUSE OF MAGNUS GALA THIS WEEKEND

House of Magnus' **ERIC MAGNUS** and **PRINCESS ORORO** of Kenya will be among the dignitaries celebrating thirty years of freedom from oppression by Sapiens.

Eric Magnus will be the center of attention, once again! This time at a charity gala in his honor hosted by the British Royal family.

Prince Namor, King T'Challa, Sir Victor Von Doom, Genis-Vell, Princess Ororo of Kenya and a smorgasbord of international glitterati are expected to pay tribute to the man in a once-in-a-lifetime event commemorating the anniversary of the rebellion against homo sapien oppressors that held the world captive for decades.

PRINCE NAMOR, ruler of Atlantis, will be attending.

The event has been put together by Magnus's children, all of whom will be in attendance.

Security will be tight as a highly publicized event like this makes a prime target for sapien relation sympathizers. Rumors of several underground movements using this event to make a statement of violence against the house of Magnus have been circulating for weeks, but sources close to the event say that no such threats have surfaced and that "we do not live in fear."

Born in the Nazi death camp in Auschwitz, Poland and the only member of his family to survive the camp, Magnus discovered himself to be one of the earliest reported mutants. With his all-encompassing powers over Earth's magnetic fields, Magnus became an early target in anti-mutant propaganda, where he was given the mocking name Magneto.

Magnus struggled through a number of sapien attacks over the years with various world governments and the media branding him a mutant terrorist. As New Yorkers know, on August 18, 1979, Eric Magnus came under attack by the original and highly controversial mutant-hunting Sentinels. This spectacular fight over the skies of New York City ended with Magnus unveiling proof of a worldwide multi-governmental anti-mutant conspiracy that funneled all the way up to our elected world leaders of the time, including American President Richard Nixon.

It was soon after the famed Sentinel takedown that the U.N. granted Magneto sovereignty over the newly established island of Genosha as the world capital of the mutant population.

Since then, with the homo superior population growing so quickly it is believed it will overtake the sapien population by the year 2013, Magneto's power base has restructured the world governments to include the pro-mutant life agenda into any and all law-making.

Look for full coverage of the event in the weekend edition of The Pulse along with an exclusive full color photo-essay of the red carpet arrivals.

TABLE OF CONTENTS:

Headline News..... pages 2 & 3
Global News..... pages 4 & 5
Politics..... page 6
History Today..... page 7
Science..... page 8
Sports..... page 9
Arts & Leisure..... page 10
Personal Growth..... page 11

HOT AS HELL!

TONY STARK
Hostile takeover averted. Industrialist Iron Man pulls a rabbit out of his hat and gets to keep his name on the door.

ALISON BLAIRE
[illegible]

[illegible]
[illegible]

JASON WYNGARDE
[illegible] tied to head with Tony Stark, and has nothing to show for it.

WARREN WORTHINGTON III
Sex scandal threatens to bring down family empire.

HELLFIRE CLUB
Closes its doors for the first time since 1760.

COLD AS ICE!

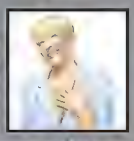
SPIDEY AND SON: **PETER PARKER** and son **RICHIE** spend quality time in Central Park.

BLIND ITEMS

GREEN WITH...

[illegible]

WHEN IS IT TIME...



[illegible]

BUN IN THE IRON OVEN?

[illegible]

Looks like TV's Simon Williams bagged himself one of the good ones. Though Carol Danvers aka Captain Marvel and the 'wonder'ful Mr. Williams won't go on record, here's proof positive that they ARE just friends... with benefits.

NEW TECHNIQUE EYED IN MUTANT STEM-CELL DEBATE

DOCTOR OTTO OCTAVIUS revealed his new procedure, known as "Altered."

With the nation deadlocked over the questionable morality of using mutated homo superior embryos for research for human medical treatments, a high ranking member of the President's Council on Nu-Bioethics is developing a proposal that might allow scientists to create the equivalent of homo superior embryonic stem cells without destroying mutant embryos, offering a potential path out of the controversy.

Dr. Otto Octavius, a bioethicist and staunch opponent of research on mutant embryos, has developed a procedure called Altered (Continued 15-B)

HYDRA SPLINTER GROUP CLAIMS RESPONSIBILITY FOR KIDNAPPING

A woman who goes by the name Madame Hydra released a statement to the press via a web site claiming responsibility for the abduction of Mariko Harada, daughter of Japanese businessman Keniuchio Harada. The statement claims that Harada is actually the leader of the Japanese crime cartel Clan Yashida. Harada has denied these claims on numerous occasion and points to his legitimate business ventures both here in America and abroad.

Mariko Harada, 11, was last seen being dragged into a red van containing at least five masked males right outside the Baxter Building, NYPD Sgt. Jasper Sitwell said that the girl is believed to be in imminent danger. Madame Hydra's statement included the words: "This girl's mutant blood will spill in the streets if the Harada family does not forfeit their profits in the Indonesian MGH drug trade."

The Harada family, through a statement, said: "This devastating turn of events is nothing short of blackmail. The Harada family does not profit from the international drug trade. This is the work of psychotics. Please, we beg you, give us our innocent daughter back. If she is not returned unharmed, there will be no end to the retaliation."

Mariko is described as 4 feet tall, weighing 65 pounds, with black hair and black eyes, and wearing a white sweater and black jeans.

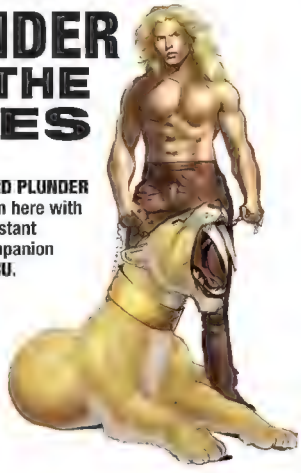
Anyone with information is asked to contact the nearest law-enforcement agency.

MARIKO HARADA, AGE 11. If you have any information regarding her whereabouts, please contact the F.B.I.

LORD KEVIN PLUNDER GETS ASYLUM IN THE UNITED STATES

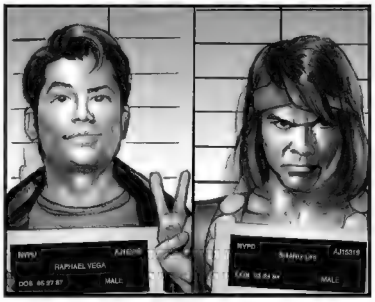
Human rights activist Lord Kevin Reginald Plunder has obtained political asylum in the United States after fleeing Pangea, where he had been serving a prison sentence for speaking out against the established government.

Plunder, 26, was originally given a four-year prison sentence on appeal on September 25th. In the last of a series of secret hearings, the Seventh District Court of Pandor sentenced Lord Plunder to (Continued 6-B)



LORD PLUNDER seen here with constant companion ZABU.

SUSPECTED SAPIEN GANG MEMBERS ARRESTED IN HELL'S KITCHEN



SUSPECTS RAPHAEL VEGA AND SHANG-CHI. Suspects in custody.

HELL'S KITCHEN (Reuters) Fifty-one people believed to be members of two powerful organized sapien crime gangs in New York were rounded up in pre-dawn raids and indicted on Tuesday, authorities said.

In three separate indictments filed in Manhattan Federal Court, the gang members faced charges including murder, attempted murder, racketeering, extortion, money laundering and operation of illegal gambling businesses.

Federal agents and New York police arrested members of the Dragon and Wolfpack crime organizations after investigations spanning two years, authorities said.

The Dragon group, led by Shang-Chi, and the Wolfpack group, headed by Raphael Vega, used violence and threats to protect their turf and profits, the U.S. Attorney General's office said.

A third indictment charged five defendants with smuggling illegal sapiens from Europe to the United States for fees of up to $44,000 each, and holding them hostage pending payment.

It is expected to take several weeks for the trial to begin due to the defense arguing that no mutant should be on the jury. This would set a dangerous precedent if the judge rules in favor of the defense on this point.

THUNDER DOWN UNDER

NOT-SO-JOLLY GREEN GIANT — The Hulk in the Australian Outback.

THE PULSE: SPECIAL EDITION NEWSPAPER

THE PULSE Created by BRIAN MICHAEL BENDIS
Photography by MIKE MAYHEW with color stock from AVALON STUDIOS
Contributing Writers:
BRIAN MICHAEL BENDIS
ED BRUBAKER
CHRIS CLAREMONT
PETER DAVID
NUNZIO DEFILLIPIS
DAVID HINE
REGINALD HUDLIN
JOHN LAYMAN
FABIAN NICIEZA
GREG PAK
TOM PEYER
DANIEL WAY
CHRISTINA WEIR
Designed by PATRICK MCGRATH
Creative Director: TOM MARVELLI
Assistant Editor: AUBREY SITTERSON
Editor: ANDY SCHMIDT
Editor in Chief: JOE QUESADA
Publisher: DAN BUCKLEY

by Jacob Gunterson

The potential threat to the Australian government, run by the individual known simply as "Exodus," was first revealed when government forces stationed in Darwin made an aerial and ground assault on illegally massing humans at the border of the Tanami Desert. Australian laws regarding norm gatherings are the strictest in the world, since illegal immigration by norms has been a consistent problem in Australia for some time now. Consequently, the norm population is closely monitored, and illegals are subject to immediate arrest and deportation.

"The Tanami Desert has become a major problem for us," said one mutant official, speaking on condition of anonymity. "Norms have been flooding in from all over and putting down stakes there. Maybe they thought that no one would care about it, them being in the desert and all."

If that was indeed their reasoning, then it was incorrect. Government forces, under the command of "Unus the Untouchable," mounted an assault against the Tanami refugees with the intention of arrest, trial, and deportation. Either that or, according to sources, the most physically able would be put to work in labor camps where they would be retrained to be of benefit to the government.

The surprising appearance of the Hulk, however, turned what was expected to be a simple operation into a terrifying rout for the government forces.

"He came out of nowhere!" stated John Hoffman, 34, one of the government soldiers. "He had to be, like, fifteen feet tall! And he had laser beams shooting out his eyes, and giant claws out to here!"

Other witnesses claimed additional powers for the Hulk, including mind control, elasticity, and the ability to split into four different versions of himself. Unus the Untouchable himself was hospitalized after the battle and unable to comment.

Despite differing descriptions of the encounter, in which the Hulk annihilated ground troops including giant manned robots, several consistent reports emerged.

The first was that the Hulk was apparently working side-by-side with the human terrorist organization Advanced Idea Mechanics, or AIM. Reported present in the battle were such noted renegades as "the Scorpion," her mother, AIM scientist Monica Rappaccini and cyber-mechanics expert Aaron Isaacs, whose son was apprehended. While the boy's current whereabouts is classified, sources claim that he has been airlifted to Sydney where the governor's elite guard will interrogate him.

The second report was that the Hulk was covered in what are believed to be Aboriginal tribal markings. This has led to speculation that either the Hulk or his alter ego, Banner, had taken up residence with an Aboriginal tribe. According to sources, the Mutant Forces attack route brought them through Aboriginal territory, and that might have brought the wrath of the Hulk down upon them.

The whereabouts of the Hulk and his AIM allies is unknown at the present time, but government forces were confident they would be located and arrested in short order. (Continued in Hulk #83-87)

HOUSE OF M

MARVEL

17

NEW X-MEN

ACADEMY X

CASA DIVIDIDA

PARTE 2De4

TOKYO

BUENO... ESTO VA A SER *DIVERTIDO.*

TODO VUESTRO, *INFERNALES*. ADELANTE.

¿ESTÁS *SINCRONIZADO* CONMIGO, EV?

SÍ.

PROTEGE AL *CIENTÍFICO* QUE QUIEREN ESTOS TIPOS.

¿POR QUÉ TE LLEVAS TÚ TODA LA *DIVERSIÓN*, JULIAN?

PORQUE LA *TELEQUINESIS* ES MÍA Y TÚ LA TOMAS PRESTADA. CONSIGUE TUS PROPIOS *PODERES*, TÍO.

BLAM!

SPLAT

UNO MENOS. ASÍ APRENDERÁS A NO *DISPARARME*.

¡MAGIK! ¡TENEMOS QUE *PREGUNTARLES* POR LA CÉLULA TERRORISTA DE *TOKIO*! ¡LOS NECESITAMOS *VIVOS*!

NO, *NECESITAMOS* VIVOS A UN PAR DE ELLOS. LOS DEMÁS... ¿QUÉ IMPORTAN?

TÍO, ESTÁBAMOS TAN *LISTOS* PARA ESTA MISIÓN... ¡ESTOS SAPIENS NI SIQUIERA NOS HACEN *SUDAR!*

MAX, QUEDAN AL MENOS OTROS VEINTE. ¡NO LO *CELEBRES* HASTA QUE HAYAMOS *ACABADO!*

OH, JULIAN, *NO* TE PREOCUPES...

WHOOOSH!

... YA SE ACABÓ.

BIEN HECHO, DANZA DEL VIENTO.

TODOS LO HABÉIS HECHO BIEN. VAMOS A POR LA *INFORMACIÓN* SOBRE ESA CÉLULA TERRORISTA.

PREGÚNTALES POR EL *ATAQUE* EN NEW YORK.

(OS MATAREMOS SI NO NOS *CONTÁIS* LO QUE QUEREMOS *SABER*, NO OS EQUIVOQUÉIS.)

PARECÍAN IR A POR ÉL. ¿QUÉ OS HA DICHO? ¿*QUIÉN* ES?

NO PUEDO DECIROS NADA. MI *TRABAJO* EN EL PROYECTO GÉNESIS ES *SECRETO*.

QUÉ COSAS. NO HABLAN.

¡NOOOO!

BUENO, AÚN *NO*.

¿TE HE PEDIDO QUE HAGAS *ESO*? EN UNA MISIÓN, YO ESTOY AL *MANDO* Y TÚ SIGUES MIS ÓRDENES, RASPUTIN.

Y, EH... ¿DÓNDE LOS HAS *MANDADO*?

"¿RECUERDAS ESE VOLCÁN QUE TE MOSTRÉ? UNAS HORAS ALLÍ, Y *HABLARÁN*."

"EL QUE QUEDE VIVO, *CLARO*."

"ES UNA LOCURA, *ILLYANA*..."

HELITRANSPORTE DE S.H.I.E.L.D., SOBRE LA CIUDAD DE NUEVA YORK

"... TIENE QUE HABER UN MODO *MEJOR* DE CONSEGUIR INFORMACIÓN."

AAAAGGH!

DÉJAME QUE TE EXPLIQUE TU *SITUACIÓN*.

EL AGENTE FORD, EL CABALLERO CON EL TRAJE DE *CONTENCIÓN*, TIENE UN DON ESPECIAL: TODO LO QUE TOCA SE PUDRE Y MUERE.

YO SOY EL AGENTE FOLEY. MI PODER MUTANTE *ACELERA* LAS FUNCIONES BIOLÓGICAS DEL CUERPO. VAYA QUE SOY UN SANADOR. EVITARÉ QUE *MUERAS* CUANDO EL AGENTE FORD TE *TOQUE*.

EL EFECTO TOTAL ES IGNORABLE. AMBOS PODERES SE *ANULAN* UNO AL OTRO, PERO NO ANTES DE QUE EL AGENTE FORD PROVOQUE QUE UNA PARTE DE TI MUERA Y YO LA OBLIGUE A VOLVER A LA *VIDA*.

CREO QUE ES MUY DOLOROSO.

DADO QUE TIENES RESISTENCIA TELEPÁTICA Y *REHÚSAS* DECIRNOS DÓNDE ESTÁ LA CÉLULA TERRORISTA DE TOKIO, HEMOS TENIDO QUE OPTAR POR *MÉTODOS*... MÁS CONVINCENTES.

PERO PODRÍAS *AHORRARTE* TODO ESTO.

¿*NADA* QUE DECIR? BIEN. CONFIABA EN ELLO. MI *PODER* ESTÁ HAMBRIENTO.

Y TÚ ERES LA *COMIDA*.

AAAAAAAAAH!

¡PARAD! ¿ESTÁIS *LOCOS*? ¡SOMOS S.H.I.E.L.D.! ¡SE SUPONE QUE SOMOS LOS *BUENOS*!

AGENTE ASHIDA... ENTIENDO QUE TE HAN RELEVADO DE TU PUESTO COMO MIEMBRO DE LOS *INFERNALES* EN ESTE ASUNTO. NO TE *METAS*.

TENEMOS TRABAJO QUE *HACER*.

¡VUESTRO TRABAJO HA TERMINADO! ¡NO VAIS A VOLVER A *TOCAR* A ESTE HOMBRE!

ZZZT!

BUENO, LO *TOCAREMOS* A ÉL... O A TI.

NO ME VAS A TOCAR, *FORD*.

¿Y *TÚ*, JOSH? ¿QUÉ VAS A *HACER*, CURARME HASTA *MATARME*?

¡MI PODER NO SE *LIMITA* A CURAR!

ACABO DE HACER QUE LA SANGRE SE TE AGOLPE EN LOS *PULMONES*. ¡SE TE ESTÁN ROMPIENDO LOS VASOS SANGUÍNEOS, Y LA SANGRE TE *ENCHARCA* LOS PULMONES!

ES DIFÍCIL RESPIRAR, ¿VERDAD? *PRONTO* HABRÁS MUERTO.

PERO *NO* VIVIRÁS LO BASTANTE PARA QUE *ÉL* TE MATE.

NO. VIVIRÉ *MÁS*.

ZZZZZT!!

¿DE VERDAD *CREÉIS* PODER VENCERME?

ESTOY *ENTRENADA* POR S.H.I.E.L.D. PARA EL *COMBATE*, NO PARA INTERROGATORIOS.

TIENES *POCA* ENERGÍA. NOTO QUE SE TE VA.

Y AÚN *TIENES* LOS PULMONES LLENOS DE *SANGRE*.

¡NO NECESITO MI PODER PARA *DERRIBARTE*!

¿Y AHORA QUÉ?

ME DAS *RESPUESTAS*. Y, POR CIERTO, *DE NADA*.

ME RESULTAS... *FAMILIAR*.

HOY *DETUVE* TU ATAQUE TERRORISTA.

NO ES ESO...

ERES LA *HIJA* DE SEIJJI ASHIDA, ¿VERDAD?

NORIKO, ¿NO?

SOY *CAMERON HODGE*, Y UN DÍA VERÉ CÓMO LOS TUYOS SON DESTRUIDOS.

¿LOS MÍOS...? ¿PERO YO *NO*?

NO. ME HAS SALVADO LA *VIDA*.

ADEMÁS, SEIJI QUIERE QUE TE *SALVES*. QUE VUELVAS A SU CASA.

¿QUÉ PUEDO DECIR? ES UN *SENTIMENTAL*. INCLUSO A LA VISTA DE LAS ATROCIDADES QUE LOS TUYOS HAN COMETIDO CONTRA LA *HUMANIDAD*.

¿ATROCIDADES? ¡BAJO EL *GOBIERNO* DE MAGNETO, VIVIMOS EN *PAZ*! ¡HAY PROSPERIDAD PARA TODOS!

SÍ, Y S.H.I.E.L.D. NUNCA *TORTURA* A SUS PRISIONEROS. NO SEAS *INGENUA*.

ME QUEDA *POCO* TIEMPO EN ESTE MUNDO, NORIKO. NO PUEDO EMPEZAR A *EDUCARTE* EN LAS ATROCIDADES COMETIDAS CONTRA LOS LLAMADOS *SAPIENS*. COMIENZA POR EL PROYECTO *GÉNESIS*.

¡DIME DÓNDE *ENCONTRAR* A MI PADRE! ¡S.H.I.E.L.D. VA TRAS ÉL, Y LO MATARÁN A MENOS QUE *YO* LO ENCUENTRE ANTES!

TE LO DIRÉ... CON UNA *CONDICIÓN*.

¿CUÁL?

MÁTA-ME.

N-NO PUEDO HACER *ESO*.

ME ESTÁN *TORTURANDO*. INCLUSO AUNQUE TRAICIONE A LOS *HUMANOS*, S.H.I.E.L.D. ME MATARÁ *IGUAL*. TÚ DEBES HACERLO ANTES.

PUEDO LIBERAR-TE...

TU *PELEA* YA HA SIDO DETECTADA. NO TIENES TIEMPO Y NO PUEDES IR A *SUPERVELOCIDAD* CARGANDO CONMIGO. NO CON LOS *PULMONES* LLENOS DE SANGRE.

ES LA *ÚNICA* MANERA.

MARAVILLOSO.

ESPERO QUE *ESTO* HAYA VALIDO LA *PENA*.

AGENTE *MOONSTAR*, AQUÍ EL AGENTE *FOLEY*.

ADE-LANTE.

ASHIDA HA *VENIDO*, COMO ESPERABAS...

... PERO *MATÓ* A HODGE.

¿PUDO *HABLAR* CON ÉL?

ESO CREO.

BIEN. ENTONCES ESTÁ MÁS *CERCA* DE ENCONTRAR A SU *PADRE*.

DEJADLA IR. HAY ALGUIEN MÁS *SIGUIÉNDOLA*. NOS LLEVARÁ HASTA *SEIJI ASHIDA*. SI NO, TENEMOS ALGUNAS *PISTAS*.

TOKYO

ATENTOS, ¿PREPARADOS PARA *OBTENER* RESPUESTAS?

YA LO CREO.

VAMOS, MAGIK. TÚ *HABLAS*.

(POR FAVOR. ¡OS JURO QUE NO SABEMOS *NADA*! ¡SACADNOS DE AQUÍ!)

(LAS BOMBAS QUE LOS TERRORISTAS USARON EN *NEW YORK* ERAN VUESTRAS. SABÉIS QUIÉNES ERAN.)

(¡ELLOS NOS LOCALIZARON! NO *SABEMOS* NADA MÁS.)

PARECE QUE *NECESITAN* MÁS PERSUASIÓN.

(¡LO SIENTO, *CHICOS*! VAMOS A TENER QUE DEJAROS *AQUÍ*.)

(NO, ESPERA... SU *PRÓXIMO* OBJETIVO. ES ALGO LLAMADO *PROYECTO GÉNESIS*. POR ESO RAPTÁBAMOS AL *CIENTÍFICO*.)

(¿*QUÉ* ES EL PROYECTO GÉNESIS?)

(NO LO SABEMOS... *SÓLO* SOMOS MERCENARIOS.)

(PERO ES UN *GRAN* OBJETIVO. ES EL PROYECTO PERSONAL DEL EMPERADOR *FUEGO SOLAR*.)

INSTITUTO DE LIDERAZGO NUEVOS MUTANTES

¿NO PODÍAMOS HABER HECHO ESTO EN EL HELITRANSPORTE?

ATACASTE A DOS *AGENTES* Y MATASTE A UN TIPO, *NORI*. ESTARÁN BUSCÁNDOTE.

NECESITAMOS ESTA *INFORMACIÓN*, Y DEPRISA.

¿NO TE PREOCUPA QUE ÉL ESTÉ *AQUÍ*?

EL SR. RAMSEY ES UN *EXPERTO* EN TODOS LOS LENGUAJES, *INCLUYENDO* EL DE LOS ORDENADORES. NECESITO ESTAR CERCA DE ÉL PARA CONECTARME A SU PODER Y ABRIR LOS ARCHIVOS.

TÚ VIGÍLALO Y DIME SI NOS *MIRA*.

ESTO ES *SERIO*. NI SIQUIERA LA CENTRAL DE S.H.I.E.L.D. SABE DEL PROYECTO GÉNESIS, PERO HE USADO SUS SISTEMAS PARA CONECTARNOS DIRECTAMENTE A *S.H.I.E.L.D.* DE JAPÓN.

¿QUÉ *CREES* QUE ES?

OH, NO... ES *MALO*.

CERCA...

NO, HICISTE LO *CORRECTO*.

LAS SITUACIONES *DESESPERADAS* REQUIEREN MEDIDAS DESESPERADAS.

¿*TÚ* TE ENCARGARÁS?

CLARO, QUERIDA. TÚ SIGUE CON TU *MISIÓN*.

NOK NOK

PERDONE, DR. GARRISON, PERO, ¿HA VISTO A...?

EH, LAURIE. TE ESTABA *BUSCANDO*.

EH, DAVID, ¿*QUÉ* PASA?

ESPERABA PODER *HABLAR* CONTIGO. HA SURGIDO ALGO Y...

VE, LAURIE. HABLAREMOS *LUEGO*.

DAVID, ¿*QUÉ* PASA?

TENEMOS QUE *HABLAR*, PERO NO AQUÍ. ¿Y *CESSILY*?

LO ÚNICO QUE *SÉ* ES QUE EL PROYECTO GÉNESIS NO ESTABA EN EL ORDENADOR CENTRAL DE *S.H.I.E.L.D.*, PERO ESO NO SIGNIFICA QUE S.H.I.E.L.D. NO LO *SEPA*.

PODRÍAN HABERLO MOVIDO A ESOS *SISTEMAS* PARA MANTENERLO EN SECRETO O PARA PODER NEGARLO DESPUÉS.

S.H.I.E.L.D. NO DEBERÍA SER PARTE DE *ALGO* ASÍ.

KAF KAF

S.H.I.E.L.D. ESTÁ *METIDA* EN MUCHAS COSAS QUE NO CREO QUE DEBAN HACER. ESTO ES VERDAD.

NORI... ¿ESTÁS *BIEN*? QUIZÁ DEBERÍAS IR AL *MÉDICO*.

S.H.I.E.L.D. ME *BUSCA*, DAVID. SI VOY A UN DOCTOR, ME ENCONTRARÁN.

ADEMÁS, MI *METABOLISMO* ES MÁS RÁPIDO QUE EL TUYO. ÷*COFF COFF*÷. ME CURARÉ.

¡NO PUEDE SER *VERDAD*!

SI ESTÁ PASANDO ESO EN *JAPÓN*, ¿NO DEBERÍAMOS DECÍRSELO A S.H.I.E.L.D.?

SI ESTÁ PASANDO ESO, DEBEMOS *DETENERLO*. ESTOY CON VOSOTROS.

SÍ... AL MENOS DEBEMOS *AVERIGUAR* QUÉ ESTÁ PASANDO.

POR AQUÍ. SIENTO SUS *MENTES* CERCA.

NO LO HAGAS, SOPHIE. TE LO *ROGAMOS*.

AQUÍ NO ESTÁ PASANDO *NADA*. SÓLO DISCUTIMOS LOS PLANES PARA EL *VERANO*.

DAVID, NO ES CIERTO. Y TÚ *SABES* QUE LO SÉ.

QUIERO *AYUDAR*.

SENTÍ TU *ANGUSTIA* CUANDO TE ENTERASTE DE LO QUE PASABA. LAMENTO HABERME *METIDO*.

PERO SÉ LO QUE TÚ *SABES*. Y SÉ QUE HAY QUE *DETENER* A GÉNESIS.

ESTÁS COMETIENDO UN *ERROR*.

NO, HAGO LO *CORRECTO*. TODOS DEBERÍAMOS. ESO ES LO QUE NOS ESTÁN ENSEÑANDO. PERO SI TENGO QUE IR SIN VOSOTRAS, POR FAVOR, NO LO CON...

ERES NUESTRA *HERMANA*. GUARDAREMOS EL *SECRETO*.

CHICAS, OTRA MÁS VIENE CON *NOSOTROS*.

ME TEMO QUE HAY ALGUIEN *MÁS*.

OH, *NO*.

¿*QUÉ* PASA?

DE REPENTE, PUEDO HABLAR *CHINO*...

SALID. SABEMOS QUE ESTÁIS AHÍ.

¿JAPÓN? NOS *APUNTAMOS*. ¿EH, SOORAYA?

CLARO, *JUBES*. TIENEN LOS MEJORES DISCOS PIRATAS.

NO NOS VAMOS A LLEVAR A LAS GEMELAS *TONTAS*.

SI *JÚBILO* Y *SOORAYA* SABEN LO QUE VAMOS A HACER, SERÁ MEJOR *LLEVÁRNOSLAS* CON NOSOTROS QUE *DEJARLAS* AQUÍ.

¡SÍ! ¡EXCURSIÓN!

EH, QUENTIN. ¿*DÓNDE* HAS ESTADO TODA LA NOCHE?

¿QUENTIN? *CREÍA* QUE ÍBAMOS A...

¿QUENTIN?

LUEGO...

SÉ QUE ES *DURO*, BRIAN.

SE SUPONÍA QUE ÍBAMOS A *SALIR* ESTA NOCHE, SHAN. Y NO APARECIÓ.

LOS MÉDICOS HAN *ESCANEADO* EL CUERPO. SE LE COLAPSÓ EL *CEREBRO*. SE SUICIDÓ.

¿QUIÉN TIENE EL *PODER* DE HACERLE ESO?

NADIE, BRIAN. NI SIQUIERA *YO* PODRÍA HACERLE ESO A LA MENTE DE QUENTIN. ERA MUY *PODEROSO*.

CRE... CREEMOS QUE SE *SUICIDÓ*.

¡QUENTIN NO SE SUICIDÓ! ¡NO LO HARÍA!

QUENTIN ERA MUY *DECIDIDO*, BRIAN. A VECES, LA GENTE ASÍ SE PRESIONA *DEMASIADO*.

PERO... TIENES *RAZÓN*. AUNQUE QUENTIN ESTUVIERA MUY PRESIONADO, NUNCA CREÍ QUE FUERA DE LA CLASE DE *PERSONAS* QUE HACEN ESTO.

TRISTEMENTE... LO *ERA*.

QUENTIN ME HABÍA ESTADO VISITANDO TODO EL AÑO. LA PALABRA "*SUICIDIO*" SE MENCIONÓ VARIAS VECES. *CREÍA* QUE ESTÁBAMOS PROGRESANDO, PERO...

... CONSIDERO QUE HA SIDO UN *FRACASO* POR MI PARTE.

¡NO! ¡NO LES CREO! ¡YO ERA SU *AMIGO*! ¡ME LO HABRÍA DICHO!

TOKYO, EL PALACIO IMPERIAL

EL PROYECTO *GÉNESIS* ES IRRELEVANTE.

MAJESTAD, SÓLO LE *PREGUNTAMOS* PORQUE NUESTRA ÚNICA FUENTE NOS DICE QUE EL *PROYECTO* ES OBJETIVO DE LOS *TERRORISTAS*.

NO ENTIENDO *POR QUÉ*.

GÉNESIS ES SÓLO UN PROGRAMA PARA *RECICLAR* DESECHOS EN *COMIDA*.

¿AHORA LOS SAPIENS SON TAN *MELINDROSOS* QUE PREFIEREN NO COMER A *COMER* COSAS RECICLADAS?

QUIZÁ HAYA *ALGÚN* ASPECTO DEL PROYECTO QUE LES *OFENDA*. SI PUDIÉRAMOS VER...

¿Y VOSOTROS OS DEDICÁIS A DAR LEGITIMIDAD A LAS *PREOCUPACIONES* DE LOS TERRORISTAS? ¿EN QUÉ *BANDO* ESTÁS, CHICO?

MAJESTAD, NO QUERÍA *DECIR* QUE SIMPATIZASE.

ESTOY DE SU LADO, EMPERADOR *FUEGO SOLAR*. DEL DE MAGNETO.

NO HAY NADA EN GÉNESIS QUE PUEDA SER UN *OBJETIVO*. TUS FUENTES TE HAN DADO INFORMACIÓN *FALSA*.

SÉ QUE *ÉSTE* ES EL ESCUADRÓN QUE PEDÍ, PERO *ESPERABA* VER A NORIKO ASHIDA. ¿DÓNDE ESTÁ?

LA *SAQUÉ* DE LA MISIÓN. UNO DE LOS TERRORISTAS QUE *SEGUIMOS*... ES SU PADRE.

NO. ERA SU PREDECESOR *GENÉTICO*. ÉL NO ERA SU PADRE.

SEIJI ASHIDA ERA MI MÁS *CERCANO* CONSEJERO SAPIEN. Y NORIKO ERA COMO MI *SOBRINA*.

PERO *ASHIDA* ME OCULTÓ SUS PODERES. ME *ENGAÑÓ*.

INTENTÓ *NEGARLE* LA GRANDEZA A SU PROPIA HIJA. LA *RETRASABA*, ASÍ QUE SE LA QUITÉ.

SE LA QUITÉ Y LO *CASTIGUÉ*.

ESE HOMBRE *NO* ES SU PADRE. EN CUANTO A PROPORCIONARLE UN FUTURO, *YO* SOY SU PADRE.

S.H.I.E.L.D. SE EQUIVOCÓ AL *EXCLUIRLA* DE LA MISIÓN...

"... ELLA DEBERÍA HABER ENCONTRADO A SU PADRE *PARA MÍ*."

TOKYO

ÉSTE ES EL SITIO QUE MENCIONÓ *HODGES*. DEBERÍAN ESTAR DENTRO.

TELEPÁTICAMENTE, SÉ QUE DENTRO HAY MUCHAS *MENTES*. PERO ESTÁN PROTEGIDAS, COMO LOS *TERRORISTAS* DE NEW YORK.

NO RECOJO MUCHO *MÁS* QUE SENSACIONES. ESTÁN *ASUSTADOS* Y ENFADADOS.

SÍ. HAY UN PUÑADO DE *TIPOS* DENTRO.

UN JUEGO DE LUCES NOS CONSEGUIRÁ UNA *DISTRACCIÓN* PARA PODER ENTRAR.

¡SOORAYA, JÚBILO! ¡NO! NO SABEMOS *DÓNDE* NOS ESTAMOS *METIENDO*.

¡POR FAVOR! COMO SI NO PUDIÉRAMOS VÉRNOSLAS CON UN PUÑADO DE *SAPIENS*.

¡NORMALMENTE, *SUGERIRÍA* UNA ACCIÓN RÁPIDA Y *DECIDIDA*. PERO AHORA NO.

MI PADRE ESTÁ *AHÍ*, Y HEMOS VENIDO A EVITAR UNA *PELEA*.

NORI, QUIZÁ *ENTRAR* AHÍ NO SEA LA MEJOR...

· ES MI PADRE, *DAVID*. NO PUEDO ENTRAR MATANDO A *GENTE*.

ZZZT!

CREAK

(¿PER-DÓN...?)

(ALTO. POR FAVOR, QUIERO HABLAR CON SEIJI ASHIDA. VENIMOS A *AYUDAR*.)

¿Y POR QUÉ DEBERÍAMOS *CONFIAR* EN TI?

NO DEBERÍAIS HABER VENIDO, *MUTANTES*. NO PODEMOS DEJAROS IR *VIVOS*.

©2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

GIRA MUNDIAL

DINASTÍA DE M

Parte I de III

SE ESTÁ LIBRANDO UNA *GUERRA* AQUÍ, EN AMÉRICA.

POR UN LADO ESTÁN LOS *MUTANTES*... SUPERSERES QUE BÁSICAMENTE QUIEREN LLEVARSE *BIEN* CON EL RESTO DE LA HUMANIDAD.

POR OTRO ESTÁ LA GENTE *NORMAL* QUE INTENTA DE TODO, DESDE APROBAR LEYES A ROBOTS *ASESINOS* PARA MANTENER A LOS MUTANTES CONTROLADOS.

LES TIENEN MIEDO A *ADOLESCENTES* QUE PUEDEN PONERLOS EN ÓRBITA O FREÍRLES EL CEREBRO... ¿Y CÓMO *CULPARLOS*? YO TAMBIÉN SOLÍA TEMER A LOS MUTANTES...

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

HASTA QUE *DESCUBRÍ* QUE *YO* TAMBIÉN LO ERA.

PERO NO TENGO UN PODER MOLÓN, COMO ALIENTO LÁSER O PELO *PERFECTO*. NO, ME CONVERTÍ EN ALGO QUE TE HARÍA *DEJAR* DE COMER POLLO PARA SIEMPRE.

NI QUE *DECIR* TIENE QUE MIS PADRES ESTABAN *PREOCUPADOS*. PERO ENCONTRARON UN COLEGIO EN NEW YORK ESPECIALIZADO EN CHICOS CON MI "*AFLICCIÓN*".

Y ASÍ ES COMO YO, *BARNELL BOHUSK*... ALIAS *PICO*... ACABÉ EN EL INSTITUTO XAVIER DE ENSEÑANZA *SUPERIOR*...

... DONDE, INCLUSO *ENTRE* MONSTRUOS, LLAMO LA *ATENCIÓN*.

ME PUSIERON EN EL CURSO DE EDUCACIÓN ESPECIAL, DONDE CONOCÍ A LA *CHICA* DE MIS SUEÑOS... *ANGEL SALVATORE*.

EN *POCO* TIEMPO, ANGEL Y YO TENÍAMOS NUESTRA CASITA Y SEIS HERMOSOS *HIJOS* QUE CRIAR.

Y LUEGO MI VIDA SE VOLVIÓ MUY *RARA*...

APARECIERON UNOS EXTRAÑOS DICIENDO QUE ALGO IBA TERRIBLEMENTE MAL CON EL MUNDO Y QUE HABÍAN VENIDO A ARREGLARLO.

SE HACE LLAMAR LOS EXILIADOS.

VIAJAN DE DIMENSIÓN EN DIMENSIÓN, DE UNIVERSO PARALELO EN UNIVERSO PARALELO. YA SABES, COMO EN LA SERIE "SLIDERS".

RESULTA QUE HAY MILES DE TIERRAS ALTERNATIVAS EN LAS QUE, SEGURO, DEBO DE SER MÁS GUAPO.

LOS EXILIADOS VISITAN REALIDADES QUE SE DIRIGEN AL DESASTRE Y LAS ARREGLAN. NORMALMENTE, PEGÁNDOSE CON ALGUIEN.

DIJERON QUE TENÍA QUE DEJAR A MI FAMILIA Y UNIRME A ELLOS.

ASÍ QUE HE PASADO LOS ÚLTIMOS MESES SALVANDO UNA TIERRA TRAS OTRA.

HE LUCHADO CONTRA MUTANTES MALOS, UN HECHICERO MALVADO, UN PLANETA VIVIENTE.. UNA VEZ, HASTA SALVAMOS EL MUNDO CON UN PASTELILLO.

EN SERIO. NO ME LO INVENTO.

PERO AHORA *TODO* HA TERMINADO, PORQUE DEJO ESTE CURRO Y ME *VUELVO* A CASA...

TIERRA #616

... EN CUANDO *DESCUBRA* DÓNDE HA *IDO* MI MUNDO.

TIERRA #2574

PERDONA, PICO, PERO SIGO SIN PODER *SINTONIZAR* LA TIERRA 616...

... POR ALGÚN MOTIVO, LOS ESCÁNERES *TEMPORALES* NO SE CENTRAN EN TU *REALIDAD*.

¿SIGUE AHÍ, DOCTORA HUDSON? ¿HA *EXPLOTADO* MIENTRAS YO *ESTABA* FUERA...?

EL "PALACIO DE CRISTAL" FUERA DEL ESPACIOTIEMPO

NO LO *SABRÉ* SEGURO HASTA QUE LOS AGENTES TEMPORALES *REPAREN* ESTO...

... PERO, DESDE LUEGO, *LEEMOS* ALGO. SI HACE FALTA, SALTAMOS A CIEGAS Y LO VEMOS POR NOSOTROS *MISMOS*.

¿QUÉ PASÓ CON LOS BUENOS *TIEMPOS* EN QUE NOS DABAN TODAS LAS *RESPUESTAS*?

ACABAMOS CON ELLOS, *MORFO*.

Y, CUANDO DEJEMOS A PIOLÍN, DEBERÍAMOS IR A TU TIERRA, Y LA DE MÍMICO, Y ASÍ *TODAS*, HASTA QUE VOLVAMOS A *CASA*.

¿Y ABANDONAR LOS OTROS MUNDOS QUE LOS *AGENTES* TEMPORALES HAN CONDENADO?

¡NO QUERÍAMOS HACER DAÑO...!

VAMOS, DIENTES DE SABLE, NO QUERRÁS QUE MÍMICO *VUELVA* A CASA SÓLO *PORQUE* NO SEA LO BASTANTE BUENO PARA TU NIÑA.

CHICA, NO TENGO QUE HACER NADA PARA QUE SE *SEPAREN*, CONSIDERANDO EL ESTADO DE *MÍMICO* ÚLTIMAMENTE...

LA ENFERMERÍA

TRANQUILA, NENA, NO TENDRÉ ESTE ASPECTO MUCHO TIEMPO.

ES EL FACTOR CURATIVO QUE COGÍ DE MASACRE. ME SALVÓ LA VIDA, PERO LOS EFECTOS SECUNDARIOS NO ME HARÁN GANAR UN CONCURSO DE BELLEZA.

LO SÉ. HEATHER DIJO ALGO DE UNA RESPUESTA AUTOINMUNE QUE HA CONVERTIDO TU PIEL EN TEJIDO CICATRIZADO O ALGO...

UNA VEZ QUE CONSIGA TU PODER MUTANTE, DESPLAZARÁ EL DE MASACRE Y...

... Y...

... ESPERA...

¿... POR QUÉ NO FUNCIONA?

¿QUÉ QUIERES DECIR?

¿SABES QUE, PARA COPIAR UN PODER NUEVO, TENGO QUE DEJAR OTRO?

SÍ.

Y SIEMPRE HE PODIDO ESCOGER CUÁL DE MIS PODERES DEJAR.

... PERO, POR ALGÚN MOTIVO, LA MALDICIÓN DE MASACRE NO CEDE.

QUIZÁ ESTÉ RESISTIENDO MI VOLUNTAD COMO SI FUESE UNA ENFERMEDAD... NO LO SÉ...

CAL, SI TE VAS A QUEDAR *ASÍ*...

DEJA... *DEJA* QUE PIENSE.

AÚN TENGO EL SUERO *REGENERADOR* DE LA ÚLTIMA *MISIÓN*...

¿Y SI ME ARREGLA LA PIEL Y LUEGO EL *PODER* CURATIVO DE MASACRE SE VUELVE A *MANIFESTAR*?

SÓLO TENEMOS UNA *DOSIS* DE ESTO. VAMOS A *GUARDARLO* PARA DESPUÉS DE QUE ME DESHAGA DE MI PROBLEMA.

EH, SI *PASA* LO PEOR, SIEMPRE PUEDO ADOPTAR EL *PODER* DE MORFO Y CAMBIAR A MI ANTIGUO YO.

NO *TIENE* GRACIA. TENEMOS QUE CURARLO DE *VERDAD*.

BUENO, VALE. NO DUELE, *SABES*.

PERO *NO* ES ESO, ¿VERDAD?

¡EH, LLÁMAME *VACUA* SI QUIERES, PERO, SI YO *TUVIERA* DE REPENTE SERPIENTES EN VEZ DE PELO U OLIESE A CARNE PODRIDA, TAMBIÉN QUERRÍAS QUE ME *CURASE*!

TIENES RAZÓN, CLAIRE, TIENES *RAZÓN*.

¿DESTELLO? ¿MÍMICO? ¿PODÉIS VENIR A LA PLATAFORMA DE VIAJE?

AHORA MISMO VAMOS, HEATHER.

PERO...

VAMOS A *LLEVAR* A PICO A CASA. PODEMOS RESOLVER ESTO LUEGO, MIENTRAS ESTEMOS *JUNTOS*, ¿NO?

... CLARO.

LA PLATAFORMA DE VIAJES

CREÍA QUE *SABÍAIS* CÓMO CURAR *ESO* DE LA PIEL.

UN TROPEZÓN, *HEATHER*. NADA QUE NO *PUEDA* ESPERAR.

¡I am not an animal!

VALE. ¿RECORDÁIS QUE NOS CONTARON QUE NOS HABÍAMOS "DESENCAJADO DEL *TIEMPO*"?

PUES LOS AGENTES TEMPORALES HAN ENCAJADO A PICO. VUELVE A *ESTAR* EN *SINCRONÍA* CON SU REALIDAD Y LISTO PARA *VOLVER* A CASA PARA SIEMPRE.

PERO SEGUIMOS SIN PODER VER TIERRA 616 EN LAS *PANTALLAS*. *ESTÁ* AHÍ, PERO ALGO ESTÁ EVITANDO LA RECEPCIÓN.

ASÍ QUE VAIS A IR A CIEGAS. PUEDO EVITAR QUE OS MATERIALICÉIS EN ALGO *SÓLIDO*, PERO NO SÉ QUÉ OS ESTARÁ *ESPERANDO*.

¿POR QUÉ DA *PROBLEMAS* ESA *TIERRA* EN CONCRETO?

NO *TENÉIS* QUE VENIR... YA HABÉIS HECHO SUFICIENTE POR MÍ. PERO NO PUEDO ESPERAR MÁS SIN SABER QUE MI FAMILIA ESTÁ *BIEN*.

NO TE VAMOS A DEJAR *SOLO* ANTE LO DESCONOCIDO, *BARNELL*.

¡USAD EL TALLUS PARA *HABLARME* EN CUANTO LLEGUÉIS!

FAASSH

HAAAUGHHHH

... LA PEOR... *TELEPORTACIÓN*... DE LA HISTORIA...

UUHH... ESO HA SIDO *HORRIBLE*...

... VAMOS... VAMOS A *MOVERNOS*...

... EN CASO DE QUE NUESTRA LLEGADA *ATRAIGA*...

¿... LA ATENCIÓN...?

PARECE QUE NO *ESTAMOS* TAN FUERA DE *LUGAR*.

¿Y LA *CABEZA* DEL CENTINELA?

QUE YO RECUERDE, *NUNCA* HABÍA HABIDO ALGO ASÍ EN CENTRAL PARK.

NI TAMPOCO *HABÍA* TANTOS MUTANTES. TENEMOS UN ARCHIVO.

¡AJÁ! UNA PISTA...

LA PLACA DICE QUE ÉSTE ES EL MEMORIAL *DINASTÍA* DE M... LA SANGRE MUTANTE VERTIDA AQUÍ SERÁ LA ÚLTIMA QUE SE *VERTERÁ* EN UNA GUERRA. MAGNUS

HEMOS ESTADO YA DOS *VECES* EN ESTA REALIDAD. NUNCA HABÍA OÍDO LO DE LA "*DINASTÍA DE M*".

HEATHER, ¿ME *OYES*?

SÍ, DIENTES DE SABLE, PERO SIGO SIN VEROS. *INTENTAMOS* REFORZAR LA SEÑAL... POR SI NECESITAMOS SACAROS.

*PUEDE QUE LA HISTORIA HAYA CAMBIADO ALGO DESDE TU **ÚLTIMA** VISITA. ¿PUEDES SABER **CÓMO**?*

AÚN NO. YO HARÍA UN *RECONOCIMIENTO*.

TIMES SQUARE
45 MINUTOS DESPUÉS...

SEGÚN EL CONTEXTO, "*SAPIEN*" DEBEN DE SER LOS *NO MUTANTES*. Y, POR LO QUE PARECE, SON CLARAMENTE MINORÍA.

¿CÓMO HAN *PODIDO* CAMBIAR TANTO LAS COSAS?

PARECE QUE MAGNETO ES JEFE DE *ESTADO*... Y ES MUY *QUERIDO*.

BUGLE — FINAL — FINEST DAILY NEWSPAPER — Partly cloudy. High 55-60

MAGNUS MAÑANA

"MUTANTE X" ATACA DE NUEVO

¿PODRÍAMOS AVERIGUAR SI *ANGEL* Y LOS NIÑOS ESTÁN BIEN?

¿CENTINELAS?

ALGUIEN SIGUE *ODIANDO* A LOS MUTANTES.

NO, ESPERAD...

... LA GENTE NI SIQUIERA REACCIONA. COMO SI LOS *VIESEN* TODOS LOS DÍAS...

COMO POLICÍAS PATRULLANDO.

¿CREÉIS QUE *MAGNETO* LOS HA PROGRAMADO?

¿PODRÍA SER LA PRIMERA *REALIDAD* QUE *VISITAMOS* QUE HAYA MEJORADO?

¡OH, DIOS MÍO...!

¿Por qué llevar nada más?

¡...ES ÁNGEL!

¿QUIZÁ SÓLO SE LE PARECE.

¿POR QUÉ ESTÁ AHÍ ARRIBA?

CÁLMATE, PICO. PROBABLEMENTE SIGNIFIQUE QUE LE VA BIEN, ¿NO?

IREMOS A XAVIER. PERO, SI NO ESTÁ ALLÍ, LA ENCONTRAREMOS.

VALE... VALE...

... PROBABLEMENTE SE HA METIDO A MODELO PARA ALIMENTAR A LOS CRÍOS...

... NO HABRÁ ENCONTRADO A OTRO, ¿VERDAD...?

EL CENTRO 11:03PM

¡HE DICHO SAPIENS *NO*! ES UN CLUB SÓLO PARA MUTANTES.

¡LARGAOS!

¿*TAMBIÉN* VAS A MANDARME A MÍ A CASA, BLUNDERBUSS?

¡AH, NI HABLAR, ANGEL! ¡POR LO QUE A MÍ *RESPECTA*, ESTE CLUB LO ABRIERON *PARA* TI!

¡*PICARÓN*! SIGUE HABLANDO ASÍ Y QUIZÁ UN DÍA ME LO *CREA*...

NO ME TIENTES, ANGEL. ¡ME ROMPERÍAS LOS *SIETE* CORAZONES!

11:38 PM

HOT

12:47 AM

2:16 AM

2:52 AM

DAILY BUGLE

VON DOOM/MAGNUS SUMMIT TOMORROW

ESPERO QUE NO *ESTÉS* BUSCANDO TRABAJO, *BLUNDERBUSS*. DEJARÍA DE VENIR SI TÚ NO ESTUVIESES EN LA PUERTA.

SÓLO MIRO *CÓMO* VAN MIS ACCIONES, ANGEL.

¿TUS *ACCIONES*? QUIZÁ SÍ QUE DEBERÍA *DEJAR* QUE ME INVITES A CENAR.

¡TÚ TEN CUIDADO *VOLVIENDO* A CASA!

Y TÚ, *AMIGO*. LAS CALLES NO SON *NADA* SEGURAS.

SÍ, CIERTAMENTE *NO* LO SON.

DAILY BUGLE

VON MUERTE /MA

CUMBRE MANAN

X"

E NUEVO

TRAS SEMANAS NEGÁNDOLO, LA POLICÍA HA *CONFIRMADO* QUE LOS CUERPOS DISECADOS QUE APARECEN EN MANHATTAN PROBABLEMENTE SEAN *OBRA* DEL INFAME ASESINO MÚLTIPLE ESCOCÉS *"MUTANTE X"*.

¿CÓMO QUE *"DISECADOS.."*?

HAS *ESCOGIDO* A LA CHICA EQUIVOCADA ESTA *NOCHE*, PUÑETERO ZOMBI...

THUMP

¿... O DEBERÍA *LLAMARTE* MUTANTE X?

SHLUP

SHWUK

LLÁMAME LO QUE QUIERAS, GORDO. NO ME IMPORTA.

¿Y QUÉ SE *SUPONE* QUE HACEN *TUS* MUÑONES?

BOOM BOOM

JE.

¿NO ERA EL *RESULTADO* QUE ESPERABAS?

Y MI SIGUIENTE *TRUCO*...

YEEEAARRGHH!

OH, NO. *ESTOY* MUY CANSADA PARA *ESTO*.

MIRA, AH... NO FIRMO *AUTÓGRAFOS*, ¿VALE? ES TARDE Y *ADEMÁS*, NO DEBERÍAS ESTAR *AQUÍ*.

ANGEL, ¿EN QUÉ ESTÁS *PENSANDO*? ¡SON LAS TRES DE LA MAÑANA! ¿QUIÉN ESTÁ CON LOS *NIÑOS*?

¿CON QUIÉN TE CREES QUE *ESTÁS* HABLANDO? ¡TE VOY A *QUITAR* LA TONTERÍA DE UNA BOFETADA COMO NO TE CALLES!

PERO... ¡ME HE PASADO EL DÍA *BUSCÁNDOTE*! ¡MIRAMOS EN EL INSTITUTO *XAVIER*, PERO HA DESAPARECIDO!

¿QUÉ HA PASADO, ANGEL? ¡TENGO QUE SABER SI LOS NIÑOS ESTÁN *BIEN*!

¿*QUÉ* NIÑOS?

¡LOS NUESTROS!

AGH...

¿DE *VERDAD* TE CREES QUE ME *IRÍA* A LA CAMA CONTIGO...?

¿*ALGÚN* PROBLEMA, SRTA. SALVATORE?

SÍ, UN ACOSADOR. LLAMA A LA *POLICÍA*, ¿QUIERES?

ESTÚPIDO *CARA* DE POLLO...

HOLA, ANGEL.

¿BLUNDERBUSS? ¿QUÉ *DEMONIOS* HACES AQUÍ?

UNO DIRÍA QUE UN *CUERPAZO* COMO ESTE DURARÍA UN POCO, PERO YA SE *ESTÁ* CONSUMIENDO.

SUPONGO QUE NUNCA SE *SABE QUIÉNES* TE VAN A DEJAR.

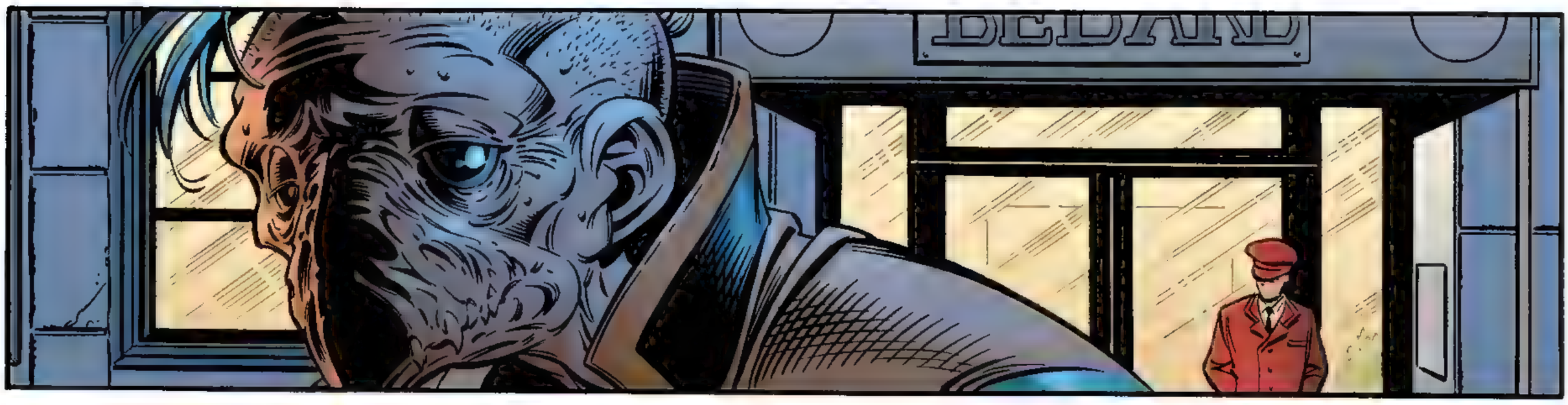
¿POR QUÉ *HABLAS* ASÍ, BLUNDERBUSS?

TE *NECESITO*, ANGEL.

EH, *SABES* QUE SÓLO SOMOS *AMIGOS*, ¿NO?

AH, *ÉL* LO SABÍA. TE QUERÍA COMO A UNA *HERMANA*.

PERO BLUNDERBUSS YA NO *ESTÁ*. Y, EN UN *MINUTO*, TAMPOCO TÚ.


BEBAND

NO PARECE QUE LAS COSAS HAYAN IDO *BIEN*. PICO, ¿ESTÁS BIEN?
¿EH?
DEBEMOS *ARREGLAR*-LO...

¡TENEMOS QUE ARREGLAR EL MUNDO! ¡TENGO QUE RECUPERAR A MIS *HIJOS*!
¡YA NO EXISTEN! ¡NO ME IMPORTA SI ESTO OS ENCANTA! *¡QUIERO* A MI FAMILIA!

SUPONGO QUE EN TU LUGAR YO QUERRÍA LO *MISMO*, *PERO* NO SÉ SI ES DECISIÓN NUESTRA.

CREO QUE LO QUE QUIERE DECIR, *BARNELL*, ES QUE, SI ESTE CAMBIO EN TU MUNDO TENÍA QUE OCURRIR, PUEDE QUE NO TENGAMOS *DERECHO* A CAMBIARLO.
EQUIVOCADO O NO, *MÍMICO*, ENCONTRARÉ UN MODO.

VAYA, VAYA, ¿QUÉ *TENEMOS* AQUÍ...?

CREÍA QUE *CONVERTIRME* EN SUPERMODELO SERÍA LO MEJOR DE MI DÍA, PERO *VOSOTROS*...

... AY, SOIS MUY ESPECIALES, ¿*VERDAD*? LO SABOREO DESDE *AQUÍ*.

Y ME HARÉ CON VUESTRO *SECRETO*, YA LO *CREO*...

PRÓXIMO NÚMERO:
¡LA HORROROSA VERDAD SOBRE EL MUTANTE X!

HOUSE OF M™

MARVEL® 86 .com

DAVID • LUCAS

THE INCREDIBLE HULK®

WWW.MARVEL.COM

HOUSTON, TENEMOS UN PROBLEMA.

¡LO HA DESCUBIERTO! ¡HULK LO HA DESCUBIERTO!

YA LO VEO.

TODOS LOS PERFILES PSÍQUICOS QUE HEMOS HECHO TANTO DE HULK COMO DE BANNER INDICAN QUE NO APROBARÁ EL USO DE SUJETOS HUMANOS...

HE LEÍDO LOS PERFILES.

... PARA CREAR EJÉRCITOS CYBORG PARA...

ESO TAMBIÉN LO SÉ.

... ATACAR A LOS MUTANTES...

CÁLLATE O TE PEGO UN TIRO.

AHORA, PONME EN ONDA DESIGNADA ALFA UNO.

ONDA ALFA UNO. CONECTADA, DOCTORA.

¿THANASEE? ¿ME OYES?

MADRE NECESITA HABLAR CONTIGO.

QU... ¡SÍ! YO...

¡MADRE! ¿QUÉ HAS...? ¿CÓMO...?

¿ALGÚN PROBLEMA?

¡TENGO A MI MADRE EN LA CABEZA!

OH, MI PRIMERA MUJER SOLÍA DECIR ESO SIEMPRE.

TE PUSE UN TRANSMISOR EN EL OÍDO CUANDO TE UNISTE A NOSOTROS.

¿ME PUSISTE UN TRANSMISOR EN EL OÍDO?

¿EN MI OÍDO? ¿SIN DECÍRMELO?

¿CÓMO HAS PODIDO? ¡ES MUY OFENSIVO!

¿TENGO QUE ESTAR AQUÍ?

THANASEE, NECESITO QUE TE CALMES.

Y NECESITO QUE DIGAS "DORMEZ".

¿"DORMÉ"? ¿POR QUÉ IBA A DECIR "DOR..."

UNHHH...

...UNNNNNH...

¿QUÉ TE PASA?

¡¡BRUCE!!

¡BRUCE! ¿QUÉ HA *PASADO*...?

BUENO, "DORMEZ" *SIGNIFICA* "DUERME" EN FRANCÉS.

SOSPECHO QUE TU *MADRE* SE LAS APAÑÓ PARA METER EN LA MENTE *DORMIDA* DE BRUCE BANNER UNA SUGESTIÓN POST HIPNÓTICA QUE...

¡YA LO VEO, *DON BRUJO*! LO HA JO*** EN TODOS LOS SENTIDOS. *¿CÓMO* LO DESPERTAMOS?

YO... NO *SÉ*.

¿Y POR QUÉ LO IBA A QUERER *INCONSCIEN*...?

ONDA ALFA DOS. *CONECTADA*, DOCTORA.

A TODAS LAS *CIBERUNIDADES*. OBJETIVO BANNER PARA LIQUIDACIÓN *INMEDIATA*.

¿*QUÉ* ESTÁIS...?

¡*VOLVED* A ESTADO INACTIVO EN EL *ACTO*! ES UNA ORDEN...

¡... DIRECTAAAA...!

¿OS HABÉIS VUELTO *LOCOS*?

¡ALEJAOS DE *ÉL*!

¡NO DISPARÉIS SOBRE MI *HIJA*!

¡REPITO, NO DISPARÉIS SOBRE *ESCORPIÓN*! ¡APARTARLA ANTES DE *LIQUIDAR* A BANNER!

DEBES SER *APARTADA* DE EN MEDIO.

¡ME *GUSTARÍA* VER CÓMO LO INTENTAS!

COMO *DESEES*.

¡AÚN TIENES PARTES HUMANAS! Y MI *AGUIJÓN* PUEDE AFEC...

¡ANHHH!

¡SOL-TADME!

¡MADRE! ¡SI PUEDES *OÍRME*...!

¡CLARO QUE PUEDES *OÍRME*!

¡PARA ESTO YA! ¡TE *JURO* QUE NUNCA TE PERDONARÉ!

¡ÓYEME, MADRE! *¡NUNCA!* ¡NUNCA!

CLARO QUE ME *PERDONARÁS*. ERES... MI NIÑITA.

NO SEGUIRÁS *ENFADADA* CONMIGO. Y, SI SIGUES...

TAMBIÉN LO PUEDO ARREGLAR.

TODAS LAS *UNIDADES*. DISPONED DE BANNER COMO QUERÁIS.

NO!!!

NOOOO!!!

¡NO, NO!

Nooooooooo

BUUU.

HULK APLASTA

BUENO...

¿CÓMO ERA... ESA *FRASE*?

AH, *SÍ*.

TERRA INCÓGNITA

CONCLUSIÓN

¡APLASTA A TODOS!

RAAARHHH!!!

DEBERÍA SER "¡OS APLASTO A TODOS MENOS A *ESCORPIÓN*, QUE QUERÍA SALVAR MI *VERDE* CULO!"

¡*CREÍA* QUE ESTABAS INCONSCIENTE! QUE MI MADRE HIZO ALGO MIENTRAS *BANNER* DORMÍA PARA...

¡EH! ¡EH!

BANNER *DUERME*. HULK... *NUNCA*.

Y... NO PUDO *PLANTARTE* UNA SUGESTIÓN POST HIPNÓTICA... PORQUE TÚ, COMO *SUBCONSCIENTE* DE BANNER, NO LA DEJARÍAS. TUS PAUTAS DE ONDAS ALFA *CEREBRALES* ESTABAN DEMASIADO ACTIVAS PARA QUE ELLA PUDIERA HACER QUE LA ORDEN *ENRAIZASE*.

Y AHORA TE HACÍAS EL *MUERTO* PARA... PARA...

TIENES QUE *CALLARTE* YA.

VALE.

¿EH?

OH, MI *MADRE* SE ACABA DE METER EN UNA BUENA POR ESTO.

¡NO ME IMPRESIONAS!

VAMOS, JON. TU NOVIA ESTÁ *PREOCUPADA* POR TI.

NO SÉ *CÓMO* VA A REACCIONAR A TU *NUEVO* ASPECTO...

... PERO LOS MARRONES DE UNO EN UNO.

NO... ME LO PUEDO CREER. SERES HUMANOS DE TODAS PARTES VIENEN A AUSTRALIA PARA ESCAPAR DE LA *OPRESIÓN* MUTANTE...

... PARA QUE ¡MA LOS USE COMO *COBAYAS*. LOS CONVIERTE EN UN *EJÉRCITO*... ¿PARA QUÉ?

¿*CONTRA* LOS MUTANTES, PARA DERROTARLOS?

¿O PARA CONQUISTAR EL MUNDO PARA *¡MA*, COMO EN UNA PELI DE *ESPÍAS*?

¡UAO!

¡TE MATARÉ! T...

UNFFFF!!!

¡DEBEMOS REAGRUPARNOS, *DOCTORA!*

NUESTRO *EJÉRCITO* DEBÍA PERMANECER SECRETO HASTA QUE ESTUVIÉRAMOS LISTOS PARA *LANZARLO*. HEMOS MOSTRADO LA MANO MUY PRONTO.

MAGNETO LO *SABRÁ* ANTES DE QUE PODAMOS...

LE PUEDO ASEGURAR, *DOCTOR LAZLO*, QUE YA HE PENSADO EN TODO LO QUE VA A *DECIR*.

¿Y HA *PENSADO* EN LO QUE LE VA A DECIR A NUESTROS *ASOCIADOS* CUANDO PREGUNTEN QUIÉN ES *RESPONSABLE* DE ESTO?

LA VERDAD, SÍ. HE *PENSADO* CULPARLO A *USTED*.

AH, *VAYA*. ¡CON TODO RESPETO, CREO QUE YO TENDRÉ *ALGO* QUE DECIR...!

CON TODO *RESPETO*...

¿Q...?

... NO LO *CREO*.

AAAAA

ANH...

HULK ODIA...

... ESTÚPIDAS... COSAS CYBORG GIGANTES...

HULK ODIA... AUSTRALIA.

Y SOBRE TODO...

HULK... ODIA...

... LOS PRONOMBRES PERSONALES.

¿EH?

ESTO... NO HA... TERMINA-DO...

...

HULK, EH... OBVIAMENTE, NO QUIERO IRRITARTE...

TENGO... CURIOSIDAD...

O SEA, ENTIENDO QUE LE TIRASTE ESAS DOS CONCHAS AL CYBORG PARA DETENERLO.

PERO POR QUÉ HAS...

¿POR QUÉ HAS DESTRUIDO EL ESTO DE LA ÓPERA DE SYDNEY? O SEA... LA HAS DESTRUIDO SIN MOTIVO.

TENÍA MOTIVO.

¿OH? VALE. QUÉ... EH...

¿QUÉ RAZÓN... PODRÍA SER ÉSA?

NO SOPORTO LA ÓPERA.

NO *HABLARÁS* EN SERIO.

ES CIERTO.

EL DR. ISAACS INTENTA *CUBRIR* SU RASTRO. YO NO TENÍA NI IDEA DE LA EXISTENCIA DEL *EJÉRCITO CYBORG*.

¡MADRE, POR AMOR DE...!

EL DR. LAZLO LO *CONFESÓ* TODO Y PREFIRIÓ SUICIDARSE ANTES QUE RESPONDER POR SUS *ACTOS*.

¡ESTO ES ATROZ!

ME HAS PUESTO ESA... *¡COSA EN EL OÍDO!*

SÓLO QUERÍA *ASEGURARME* DE QUE NO TE METÍAS EN *PROBLEMAS*.

¡Y TENÍAS QUE PONERLO A DORMIR CON UNA PALABRA *CLAVE!*

SÍ, LE PUSE UN SEGURO A BRUCE... O AL MENOS ESO CREÍ. E *INTENTÉ* USARLO PARA DESACTIVAR UNA *SITUACIÓN* PELIGROSA.

¿CÓMO PUEDES CULPARME? ERES UNA BOMBA *ATÓMICA* CON UN GATILLO FÁCIL, *BRUCE*.

TE HAS PASADO *AÑOS* TRATANDO DE CONTROLAR A *HULK*.

¿PUEDES *CONDENARME* POR HACER LO *MISMO*?

QUIERO QUE OS VAYÁIS TODOS DE ESTA CIUDAD. DEL CONTINENTE. TODOS...

... MENOS ELLA.

ME SEÑALAS A MÍ, ¿VERDAD?

NO. A ELLA.

ELLA.

SÍ.

ELLA. MI MADRE.

SÍ. EL RESTO... FUERA DE AQUÍ.

¡ES UNA LOCURA! ¡NO LO ENTIENDO...!

¿QUÉ PARTE? ¿"FUERA" O "AQUÍ"?

PERO...

MONICA... ¿ERES CAPAZ DE DEVOLVERLE SU HUMANIDAD A LOS CYBORGS?

ME... LLEVARÁ TIEMPO. PERO SÍ.

BIEN. EMPIEZA. TODOS LOS DEMÁS REMOTAMENTE CONECTADOS CON IMA TIENEN UNA HORA PARA IRSE. CORRED LA VOZ.

YA.

¡YA!

BUENO.

TEN A TUS AMIGOS *CERCA*...

... Y A TUS ENEMIGOS, *MÁS*.

HAS *LEÍDO* "EL ARTE DE LA GUERRA".

NO, HE VISTO "*EL PADRINO*". EN REALIDAD ESTOY EXILIANDO A MIS AMIGOS Y *ACOSTÁNDOME* CON MI ENEMIGO, PERO... *BUENO*.

¿QUÉ HACES AQUÍ, MAGNETO? O, MÁS *CONCRETAMENTE*, ¿QUÉ HACE UNA HOLOPROYECCIÓN TUYA *AQUÍ*?

NO NECESITAS LOS *PROBLEMAS*, DOCTOR. TE ALEGRARÁ SABER QUE AQUELLOS A LOS QUE EXPULSASTE... *ÉXODO*, PIROS Y LOS OTROS... HAN *APRENDIDO* LA LECCIÓN.

PERMÍTELES QUE SE VUELVAN A HACER *CARGO*...

... Y PODRÁS *VOLVER* CON LOS ABORÍGENES Y VIVIR EL RESTO DE TU VIDA SIN SER *MOLESTADO*.

TE ASEGURO QUE DEJARÁN EN *PAZ* A HULK.

¿QUÉ DICES?

¿QUÉ DIGO?

DIGO... QUE ME GUSTA MANDAR. DIGO QUE AÚN TENGO COSAS QUE *CONSEGUIR*. DIGO...

... QUE TE APARTES DE MI *CAMINO* O, TE LO JURO, CAERÉ SOBRE TU *CASA* COMO EL PUÑO DE DIOS...

... Y *CONVERTIRÉ* ESTO EN UN MUNDO DONDE LOS MUTANTES NO *ESTÉN* AL MANDO.

QUÉ MUNDO TAN *INTERESANTE*... SERÍA ÉSE.

DIGITALIZADO POR

SPIDER-PUNK

PARA EL C.R.G.

(c) 2009 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

EL OESTE DE INGLATERRA...

DIGITALIZADO POR

SPIDER-PUNK

PARA EL C.R.G.

VIENE ALGO, CHICAS...

¡...ATEN-CIÓN!

¡TENEMOS COMPAÑÍA!

KRRSSH!

¡VI A LAS DOS CANIJAS ESCABULLIRSE, PENSÉ QUE VALDRÍA LA PENA SEGUIRLAS!

LA TELÉPATA ESTÁ USANDO SU PODER PARA INHIBIR EL MÍO...

...PERO CALIBÁN TODAVÍA DETECTA LO SUFICIENTE DEL OLOR DE NUESTRA PRESA PARA SABER QUE ESTÁ AQUÍ.

LA RESISTENCIA ES FÚTIL, NIÑA. NO TIENES ADÓNDE HUIR.

ENTRÉGATE... ¡EN NOMBRE DE MAGNETO!

RACHEL, ¡¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?!

¡IMPROVISAR, BETSY, COMO SIEMPRE.

¿QUIERES POSEER A ALGUIEN, NOCTURNA?

PRUE CONM

¡OH, MALDITA SEA!

STAN LEE PRESENTA CON ORGULLO
¡LA IMPOSIBLE PATRULLA-X!

La Estación de la Bruja

PARTE 3 -DE- 4

ATRÁS, MERODEADORES.

AQUÍ NO HAY *NADIE* MÁS QUE LA PRINCESA REAL DEL REINO Y SU *ACOMPAÑANTE*.

ALGO POR LO QUE MORIR

CALIBÁN NO TE *CREE*.

¡LA CHICA ESTÁ *AQUÍ*, PUEDO OLERLA!

RACHEL ES TELÉPATA. SABE QUE T-REX MIENTE.

BESTY, POR SU PARTE, RESPONDE INSTINTIVAMENTE A LA VISIÓN DE LOS DIENTES Y LAS GARRAS CAYENDO SOBRE SU AMIGA.

¡HE DICHO QUE *ATRÁS*!

?!

TÍPICA PRINCESA INGLESA...

¡...SIN LOS MÁS MÍNIMOS *MODALES*!

¡BLACK TOM CASSIDY!

QUÉ AGRADABLE QUE TE RECONOZCAN.

¡ME PREGUNTO SI *SABRÁS* TAN BUENA COMO ESTÁS!

DICEN QUE TU TELEKINESIS PUEDE ALLANAR MONTAÑAS.

CURIOSAMENTE, YO TAMBIÉN.

¡BAILEMOS PARA VER QUIÉN ES MÁS FUERTE!

¡UAAAH!

¡QUEMA

CORTESÍA DE MIS CUCHILLOS CALIENTES, HOMBRE-PLANTA.

¡TE CUBRO LA ESPALDA, MILADY!

¡QUÉ AMABLE, SR. WISDOM!

POR CIERTO, CASSIDY, LA FUERZA DE MI TELEKINESIS SÓLO SE VE LIMITADA POR MI ***IMAGINACIÓN***...

...Y MI IMAGINACIÓN ***NO*** TIENE LÍMITE.

HE ***CORTOCIRCUITADO*** SU CEREBELO. ESTARÁ DORMIDO UN RATO.

REALEZA A RACHEL, ¿HOLA?

TRABAJAMOS MEJOR EN EQUIPO, ¿RECUERDAS?

EVIDENTEMENTE ***NO***.

JURO QUE ALGÚN DÍA ESA CHICA VA A ACABAR CONMIGO.

MERO-DEADORES AL TREN.

SEGURO QUE SI SEGUIMOS A LA PRINCESA, ELLA Y LA PELIRROJA NOS LLEVARÁN DIRECTAS A ***NOCTURNA***...

¡...Y LA MAYOR ***RECOMPENSA*** DE NUESTRAS VIDAS!

NO LO CREO, CALISTO.

NUESTRA AUTORIDAD PROCEDE DE LA ***DINASTÍA DE M***, BRADDOCK.

SI TE METES CON NOSOTROS, EMPEZARÁS UNA GUERRA.

¿DE VERDAD CREES QUE EL ***AMO DEL MUNDO*** QUIERE ESO COMO REGALO DE CUMPLEAÑOS?

TENEMOS ***ÓRDENES***.

ÉSTE ES MI REINO, CALISTO.

DEJA QUE MI HERMANA Y YO NOS OCUPEMOS.

NO TE PREOCUPES, TE LLEVARÁS EL MÉRITO Y LA PAGA.

MUY BIEN, BRADDOCK, ESTA RONDA ES TUYA.

PERO SI ME HUELO UNA JUGARRETA...

...LA SANGRE REAL NO TE SALVARÁ NI A TI NI A TU PRECIOSA HERMANA.

¡BRIAN!
MEGGAN, ¡¿QUÉ...?!
BENDITA SEA MI ALMA.
¿QUÉ LE HA PASADO?
MI CAMPEÓN...
...EL DESTINO DE TODA LA CREACIÓN DESCANSA SOBRE TUS HOMBROS...
¿...POR QUÉ ME HAS ABANDONADO?
¿ROMA
TE ADVIRTIÓ...
¿SATURNINA?
...QUE NO TE *SUMERGIERAS* EN LA NUEVA REALIDAD DE TU MUNDO.
¡¿QUÉ ESTÁ PASANDO, BRADDOCK?! ¿POR QUÉ CAMBIA DE FORMA?
TIC TOC, *HERMANITO*, TIC TOC.
¡EL TIEMPO VUELA!
SI NO PUEDES ENCONTRAR AL *HÉROE* DENTRO DEL MONARCA...
...ESTAMOS TODOS *PERDIDOS*.
¿DE QUÉ IBA ESTO?
NO LO SÉ...
¡¿HA ENLOQUECIDO LA REINA?!
¡NO... LO... SÉ!

MIENTRAS

...ESTO ES DIVERTIDO.

PERO CREO QUE YA ESTAMOS BASTANTE *LEJOS* DE LOS MERODEADORES, RACHEL.

¡ES HORA DE PARARTE!

SHWAPP!

KRAAAGH!

VALE, AHORA QUE TENEMOS ALGO DE *INTIMIDAD*...

¡NO DEJARÉ QUE ME COJAS!

UPS.

RACHEL, QUERIDA, ¿PUDIERA SER QUE HUBIERAS *SUBESTIMADO* LOS RECURSOS DE TU "PASAJERA", NOCTURNA?

LUCHARÉ SI ES NECESARIO,

¡Y VENCERÉ!

PORQUE SÉ *TODO* LO QUE SABE RACHEL.

CIERTAMENTE CONOCES SUS *MOVIMIENTOS*, TE LO CONCEDO.

PERO SOY *INMUNE* A SU TELEPATÍA.

Y SIN ESO PIERDE UN ARMA MUY IMPORTANTE.

EN CUANTO AL *RESTO*...

THWAP!

WACKK!

KA-BOOM

¡ME RINDO!
¡ME RINDO!
¡ME RINDO!
¿RACHEL?
¡¿ES QUE *TENÍAS* QUE TIRAR LA *CASA* ABAJO?!
HAS EMPEZADO TÚ.
HA EMPEZADO "TJ". YO SÓLO IBA DE *PASAJERA*.
AHORA ESTÁ DORMIDA.
¿CÓMO DICES?
PENSÉ QUE NO ESTARÍA ACOSTUMBRADA A LA CLASE DE PODER QUE SOLEMOS GASTAR. Y QUE NO TARDARÍA MUCHO EN QUEDARSE *SECA*...
...Y YO RECUPERARÍA EL *CONTROL*.
¿QUIÉN ES?
TALIA JOSEPHINE WAGNER.
APARTE DE ESO, NO SABE *NADA*.
ESPECIALMENTE POR QUÉ LA PERSIGUEN LOS MERODEADORES.
¿VAS A *ECHARLA*?
DE MOMENTO, ESTÁ *MEJOR* DONDE ESTÁ.

SI NO TE IMPORTA MI PREGUNTA, ALTEZA REAL...

¿...DÓNDE ESTAMOS?

EN MI ANTIGUO TERRITORIO.

CLARO, DONDE ALLANABAS MONTAÑAS.

¡AY!

ESTAS ***RUINAS*** ERAN LA TORRE DE SAN GUILLERMO...

...DONDE JUGABA DE ***NIÑA***.

¿QUÉ ***ERA***, BETTS, UNA FANTASÍA DE ÉPOCA VICTORIANA?

NO SEAS ***ABSURDA***, ESTA FORTALEZA ES MÁS ANTIGUA QUE LA ***CONQUISTA NORMANDA***.

LOS CIMIENTOS SE PUSIERON CUANDO LOS ROMANOS GOBERNABAN LA ISLA, Y LAS CATACUMBAS SON AÚN MÁS ***ANTIGUAS***.

TIENES RAZÓN EN LA EDAD.

PERO YO TAMBIÉN LA TENGO.

IMPOSIBLE.

HAY ***SUFICIENTE*** RESONANCIA EN LAS PIEDRAS...

¿...PUEDO MOSTRARTE LO QUE "***RECUERDAN***"?

WOOSH!

POR SUPUESTO.

¿Y BIEN?

¿QUÉ DEMONIOS HACE UNA *FORTALEZA CHINA* DE HACE DOS MIL AÑOS EN LAS *ISLAS BRITÁNICAS*?

NO TE OFENDAS, ALTEZA, ¿PERO TE HAS MIRADO AL *ESPEJO* ÚLTIMAMENTE?

NO SEAS *IMPERTINENTE*.

RACHEL, ESTO ES EXACTAMENTE COMO LO RECUERDO.

ES *REAL*, ES *CORRECTO*.

MI *HERMANO* Y YO CONVERTIMOS ESTAS RUINAS EN NUESTRO SEGUNDO HOGAR.

¿BRIAN? ¿EL *REY*?

NO.

JAMIE.

NOS SACABA DIEZ AÑOS A LOS *GEMELOS*.

BRIAN VIVÍA PARA SUS LIBROS, INTENTANDO DESCUBRIR LOS SECRETOS DE *TODO*...

..MIENTRAS QUE JAMIE Y YO VIVÍAMOS *AVENTURAS*.

PERO SI ÉL ES *EL* PRIMOGÉNITO...

¿...POR QUÉ NO ES EL *REY*?

¡PORQUE ESTOY LOCO!, ¿SABES?

EL PODER ESTÁ ARRAIGADO EN NUESTRA FAMILIA.

LO POSEEMOS EN CANTIDAD.

LA CAPACIDAD DE TIRAR DE LOS *HILOS* CUÁNTICOS QUE DEFINEN LA CAUSALIDAD.

ÉL SE ENREDÓ TANTO...

...QUE NO CONSIGUIÓ SOLTARSE.

BETSY... ¡MIRA ALLÍ!

ES UN *FARO*, RACHEL.

EL LUGAR DE LECTURA FAVORITO DE BRIAN, ¿Y QUÉ?

¡¿NO LO *VES*, BETSY?!

¡¿EL QUÉ?!

OH, *NADA*...

...SÓLO UN ENORME AGUJERO ABIERTO EN LA REALIDAD, CON FORMA DE "X".

¿EN SERIO?

¿DÓNDE?

DA UN PASO MÁS Y TENDRÁS UN AUTÉNTICO "*MOMENTO COYOTE*".

ENTONCES ENLAZAREMOS NUESTROS PODERES Y USAREMOS TU TELEKINESIS COMO CABLE DE *SEGURIDAD*.

¿NO *VIENES*?

¡DUELE! COMO UNA HORRIBLE HERIDA ULCERADA.

¿NO LO SIENTES, BETSY?

PARA NADA.

¡VEN, POR FAVOR!

¡NO ES *SEGURO*!

¿DESDE CUÁNDO ESO NOS HA DETENIDO...? ¡AAAAHH!

¿QUÉ ME

ESTÁ PASANDO?

MANSIÓN BRADDOCK

GRACIAS A DIOS QUE MEGGAN ESTÁ *DORMIDA*.

OJALÁ *YO* PUDIERA DORMIR.

¡PERO TENGO QUE DESCIFRAR EL *SIGNIFICADO* DE LO QUE HE VISTO!

¡GLUBS!

KRSH!

¡LE CONOZ-CO!

MI HERMANO MAYOR JAMIE.

ESTÁ COM-PLETAMENTE LOCO.

¡TU BONITO JUGUE-TE...

...SE ROMPIÓ!

KRSH!

¡POR SU-PUESTO! AHORA LO RECUERDO...

DESTRUYÓ EL NULIFICADOR CELESTIAL.

¡ANTES DE QUE *SATURNINA* PUDIERA ANIQUILAR TODA ESTA *DIMENSIÓN*!

MI CAMPEÓN, A MENOS QUE LA GRIETA DE LA REALIDAD SEA SELLADA, ESTA OLA DE CAOS CONSUMIRÁ A TODA LA CREACIÓN.

PARA PRESERVAR LA SANTIDAD Y LA SUPERVIVENCIA DEL COSMOS, NO VACILARÉ EN SACRIFICAR INCLUSO A ESTE MUNDO QUE TANTO ***QUIERO***.

CUANDO EL NULIFICADOR ESTÉ ***REPARADO***...

...NO TENDRÉ MÁS ALTERNATIVA QUE ***ACTUAR***

ESTOY HACIENDO PROGRESOS, ***ROMA***.

ESTAMOS CASI ***LISTOS***.

¡EH, TONTO!

¡PRESTA ATENCIÓN!

¡LA CHICA TE HA DADO ***48 HORAS***!

¡REACCIONA, EL TIEMPO SE ***ACABA***!

¿MEGGAN?

¿ESTOY LOCO, COMO MI HERMANO?

NO.

NO.

BRIAN, AMOR, TENEMOS QUE HACER ALGO.

DAME UN MOMENTO PARA VESTIRME MEGGAN.

LUEGO SALVAREMOS EL ***MUNDO***.

¡BRIAN!

¡OH, MALDICIÓN!

¡EL MUNDO PUEDE *CUIDARSE* SOLO, BRIAN *BRADDOCK*!

YO ME PREOCUPARÍA MÁS POR SALVARME A MÍ *MISMA*.

SOY LA CENTINELA OMEGA *KARIMA SHAPANDAR*.

EN NOMBRE DE NUESTRO SEÑOR MAGNETO, ESTÁIS *ARRESTADOS*...

¡...POR EL DELITO DE ALTA *TRAICIÓN*!

RACHEL...

¡...ME ESTÁ *ARRASTRANDO*!

EL FARO

BETTS... ¡¿ESTÁS...?!

ESTOY *BIEN*, ES EL UNIVERSO EL QUE ESTÁ MALO.

¿QUÉ LE HA PASADO A TUS *ROPAS*?

YO...

...NO ESTOY SEGURA.

¡RACHEL, ESTO ES UNA GRIETA *CUÁNTICA* EN EL TEJIDO DE LA *CREACIÓN*!

CUANDO ESTABA DENTRO, SENTÍ QUE LA *REALIDAD* MISMA SE... DESMADEJABA.

TENEMOS QUE ARREGLARLO, TENEMOS QUE LLAMAR A BRIA

ARRRGH!

EEEEEE

¡HAN CAIDO LAS DOS, CALISTO!

EEEEEEE

ES CASI DEMASIADO FÁCIL.

LIQUIDAD A LA REALEZA, SEDACIÓN COMPLETA...

¡...Y BUSCAD A NUESTRA FUGITIVA!

¡ALLÁ VA!

¡ESTABA ESCONDIDA DENTRO DE LA PELIRROJA!

CONCÉN-TRATE, TJ.

CONOCE A TUS ADVERSARIOS.

UTILIZA EL ESCENARIO.

LES GANO EN VELOCIDAD Y AGILIDAD. BUSCARÉ TERRENO ELEVADO.

ESTÁ ESCALANDO LA PARED, MAX.

¡LA TENGO!

VEN CON PAPI, CHICA-MONO.

¡CALISTO, TENGO EL DINERO!

DETÉN ESTO, CALISTO.

NO LO ENTIENDES.

ESTÁ EN JUEGO MÁS QUE TU RECOMPENSA.

KRAK

¿SABES QUÉ, PRINCESA?

¡ME DA IGUAL!

¡¿QUÉ?!

NO TENGO TELEPATÍA.

¿CÓMO PUEDO ESTAR EN LA MANSIÓN?

NO SIENTO NINGÚN PENSAMIENTO, ES MÁS COMO SI... COMPARTIERA LA EXPERIENCIA.

¿TAL VEZ SEA POR SER GEMELOS?

EPA... ¡ESTOY EN LA PLAYA!

SOY... CONSCIENTE DE BETSY, COMO CUANDO ÉRAMOS NIÑOS.

LOS MERODEADORES... LA ESTÁN PEGANDO.

ESTOY SANGRANDO.

¿TIENE ALGÚN SENTIDO NEGAR LA ACUSACIÓN?

TENDRÁ LA OPORTUNIDAD DE DEFENDERSE, MAJESTAD.

PERO ANTES TENDRÁ QUE SER ENCARCELADO EN LA TORRE DURANTE LA FIESTA DE CUMPLEAÑOS DE LORD MAGNETO.

¡INTÉNTALO, ROBOT!

BOOM

PUNK!

¿CÓMO...

...OSAS?

¡TRAIDOR!

POR EL PODER Y LA AUTORIDAD INVESTIDOS EN MÍ POR LORD ***MAGNETO***...

...TE SENTENCIO, ***BRIAN BRADDOCK***, A TÍ Y A TODA TU ***FAMILIA***...

¡...A ***MUERTE!***

HOUSE OF M™

MARVEL

LIMITED SERIES

3 OF 5

HINE • MEDINA • SICAT

MUTOPIA™

©2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

Previamente en el Universo Marvel...

MAGNETO ha perdido la guerra contra los humanos, la guerra por la cual sacrificó el bienestar de sus hijos. Ahora se ve forzado a contemplar como su hija Wanda sufre la perdida de sus poderes y de su control sobre la realidad.

EL PROFESOR XAVIER, incapaz de ayudar a Wanda, reune a los Vengadores y los X-Men para decidir que hacer con ella. Al no estar convencidos de que matarla sea la única solución, los héroes reunidos viajan a GENOSHA para confrontarla.

Entonces el mundo se vuelve blanco. Bienvenidos a la Dinastía de M. Ya nunca nada será lo mismo...

HOUSE OF M

MUTOPIA

No todo va bien en la Casa de M. Las relaciones mutantes/sapiens son tan tensas como siempre. Una cadena de ataques terroristas Sapiens han juntado como compañeros al policía mutante LUCAS BISHOP con el agente especial Sapien ISMAEL ORTEGA. Son enviados a proteger al magnate del entretenimiento (y supuesto gangster) DANIEL KAUFMAN en el estreno de su película más reciente. Hay un ataque terrorista y durante el tumulto, Ismael y la novia de Kaufman, LARA LA ILUSIONISTA, comparten un momento. Al día siguiente, Ismael tiene una discusión con su esposa, ARMENA, sobre su hija. Armena -una mutante- quiere que su hija realice el Ritual de la Trascendencia, una ceremonia que saca a la luz el "mutante interior" de los niños. A Ismael no le gusta esa idea en absoluto. Esa discusión es una de las muchas que ha tenido últimamente con su esposa y al día siguiente ismael tiene un encuentro con Lara en un bar. Empiezan a hablar y una cosa lleva a la otra...

Despues de eso los aconteciementos dan un giro desagradable. Uno de los matones de Kaufman ve a Ismael con Lara y le da una soberana páliza. Poco tiempo después, lw xomunican a Ismael que las autoridades han encontrado el refugio de los terroristas. Él y Bishop van a investigar pero un misíl casi acaba con ellos. ¡Y por si eso fuera poco, en la primera página de The Pulse hay un primer plano de Lara e Ismael besándose!

Guion
David Hine

Dibujo
Lan Medina

Tinta
Alejandro "Boy" Sicat

Colorista
Avalon's Dave Kemp

Rótulos
Richard Starkings & Comicraft's Jimmy Betancourt

Editor
Sean Ryan

Editor Asociado
Nick Lowe

Editor Supervisor
Mike Marts

Editor Jefe
Joe Quesada

Publicista
Dan Buckley

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

EH, BISHOP, ¿CREES QUE HAS *USADO* SUFICIENTE ARTILLERÍA?

VALE, VAMOS A ASEGURAR LA ZONA Y QUE VENGAN LOS *FORENSES* A VER QUÉ PUEDEN HACER CON ESTE *DESASTRE*.

EH, MIRA *ESTO*.

PARECE QUE ALGUIEN TE LA TIENE *JURADA*, ORTEGA.

CREÍA QUE ESTOS TÍOS IBAN A POR *MUTANTES*.

¿NO SABEN QUE SOY *SAPIEN*?

¡TRAIDOR!

BLAMM

NEW YORK SWAT

LARGA VIDA A LA L...

¡UGGGG!

TOMA...

... UN *RECUERDO*.

¿ASÍ QUE ÉSTA ES LA *MUJER* QUE DIRIGIÓ EL ATAQUE EN EL *ZIEGFELD*?

NO. *NUNCA* LA HABÍA VISTO.

QUÉ *LÁSTIMA*. O SEA, ¿DE DÓNDE SALE TANTO *ODIO*?

¡RAYOS! CHICOS, AQUÍ HAY UNA ESPECIE DE *TÚNEL*.

SI LA LÍDER DE ESTE *GRUPO* ESTABA AQUÍ, APUESTO A QUE HACE *MUCHO* QUE SE MARCHÓ...

VALE, ES ÉSA. ESTÁ BAJO TIERRA. SE *DIRIGE* AL SUDESTE.

VAMOS A DETENERLA.

MUY BIEN, TIENES DOS ALTERNATIVAS, Y UNA DE ELLAS *SIGNIFICA* ACABAR CON UN PAR DE KILOS DE PLOMO *DENTRO*.

BIEN JUGADO.

LA TENEMOS, *SR. KAUFMAN.*

TRAEDLA.

TENGO LA *INTENCIÓN* DE DARLE... UNA *CHARLA*.

HEMOS IDENTIFICADO A LA *LÍDER* DE LOS TERRORISTAS COMO *SASHENKA POPOVA*.

HA ESTADO INVOLUCRADA EN GRUPOS DE ODIO *ANTIMUTANTE* EN EUROPA DEL ESTE. HACE UN PAR DE AÑOS, SE *OCULTÓ*.

VOY A HACER A BISHOP RESPONSABLE DE TU *SEGURIDAD PERSONAL*, ISMAEL.

NO QUIERO QUE ESTA *PSICÓPATA* TE META UN TIRO...

"... TÚ Y TU *FAMILIA* ESTARÉIS VIGILADOS LAS 24 HORAS, 7 DÍAS A LA SEMANA".

¿QUIERES ENTRAR A ECHAR UNA *CABEZADA*?

¡ORTEGA, HACE TRES HORAS QUE HA SALIDO EL *SOL*! ME VOY A CASA.

JIMI HARÁ LA PRIMERA *GUARDIA*. SI TU FAMILIA NECESITA IR A ALGÚN *SITIO*, LLÁMAME. MANDARÉ *AGENTES* PARA ESCOLTARLOS.

POLICE

EH, BISHOP.

GRACIAS... YA SABES... POR LO DE LA *BALA*.

¿TE REFIERES A *SALVARTE* LA VIDA?

NO HAY PROBLEMA.

TÚ HARÍAS LO *MISMO* POR MÍ.

¿ARMENA?

¡TU AMORCITO HA VUELTO!

¿QUÉ?

THE PULSE

NO ILLUSION! LARA K DOES HER BIT FOR MUTANT/SAPIEN RELATIONS!

THE PULSE

¡NO ES UNA ILUSIÓN! LARA K CONTRIBUYE A LA RELACIÓN MUTANTE/SAPIEN

THE PULSE

¿ARMENA?

ESCUCHA, CARIÑO, YO...

LARA... ¡NNNGHH! ¡PO... PODRÍA HABER PERDONADO TU *INFIDELIDAD*! PE- PERO ESTO...

¡ESTO!

¿SABES CU-CUÁNTO TRABAJO HE TENIDO PARA *IMPEDIR* QUE ESOS SARNOSOS DESENTIERREN MI *BASURA*?

¿¡CÓMO HAS PODIDO SER TAN *DESCUIDADA*!?

DEJA QUE ME *VAYA*, DANIEL.

NO QUIERO *NADA* DE TI. ME MARCHARÉ CON LAS ROPAS QUE *LLEVO* PUESTAS.

¿Y *ADÓNDE* IBAS A IR?

¿¡CREES QUE ORTEGA TE *QUERRÁ* AHORA QUE HA TENIDO SU HORA DE DI-*DIVERSIÓN* CONTIGO EN ESE SU-SUCIO *HOTEL*!?

BUENO, AL *MENOS* FUE UNA HORA.

QUE ES MÁS DE LO QUE HE *SACADO* DE TI Y DE TU UNIDAD DE *RESPUESTA* RÁPIDA EN TODO NUESTRO MATRIMONIO.

NNNNGGGG.

"NYAARRGH!

SMAK

POR FAVOR...

... DÉJAME *IRME.*

NRRGHH... NADIE...

¡... ***NADIE*** ME DEJA!

ERIK, LLÉVALA ABAJO. VAMOS A DAR UN PASEÍTO PARA QUE MI ***ESPOSA*** VEA UNA ZONA DE LA CIUDAD QUE NO ***APARECE*** EN LAS GUÍAS TURÍSTICAS.

NO, ERIK.

¡NO ME TOQUES!

LARA, TUS ILUSIONES NO NOS IMPRESIONAN.

LO SIENTO, SRA. KAUFMAN.

¿ADÓNDE ME LLEVAS?

A UN SITIO MUY ESPECIAL...

"... UN SITIO DONDE LAS PESADILLAS SE HACEN REALIDAD".

LO SIENTO. FUE *SÓLO*...

... NO SIGNIFICÓ *NADA*.

NO FUE *NADA*.

NADA.

CONTIGO NUNCA ES NADA, *¿VERDAD?*

¿Y YO *QUÉ*?

¿POR QUÉ *NO* PUEDO SER BASTANTE PARA TI?

ERES... O SEA... E-ES POR EL *TRABAJO*.

AHORA MISMO TENGO MUCHA *PRESIÓN* ENCIMA.

¿¡ÉSA ES TU EXCUSA!? ¿¡EL *TRABAJO* TE AFECTA Y TE ECHAS UNA AMANTE!?

¡TE DIJE QUE, SI *VOLVÍA* A PASAR, TE IBAS DE AQUÍ!

NO DIRÁS QUE *NO* TE ADVERTÍ.

¿Y LOS *NIÑOS*?

¿HAS *PENSADO* LO QUE SERÍA PARA *ELLOS* QUE ME ECHARAS?

¡NO TE ATREVAS A CHANTAJEARME *EGOÍSTA* HIJO DE...!

¡MAMÁ!

¡MAMÁ, SERÁ *MEJOR* QUE VENGAS RÁPIDO! ¡ESTEBAN ESTÁ MUY *RARO*!

CIELOS...

¡ESTEBAN!

¡ESTEBAN, MAMÁ ESTÁ *AQUÍ*!

TRANQUILO, *CARIÑO*.

¿ESTABAS TENIENDO UNA *PESADILLA*?

O-OS HE OÍDO *PELEAR* A PAPÁ Y A TI.

PAPÁ, POR FAVOR, *NO* TE VAYAS.

SI TE VAS, PASARÁ ALGO *MALO*.

VALE, *QUÉDATE*.

PERO ES TU *ÚLTIMA* OPORTUNIDAD, IZZY, Y TE *QUEDAS* CON UNA CONDICIÓN...

SENSEI, LOS PADRES DE LA CHICA *ORTEGA* HAN VUELTO A *LLAMAR*.

AH, SÍ, *CHAMAYRA*.

¿QUÉ HAN *DECIDIDO*?

EL PADRE HA *ACEPTADO*. HA DADO PERMISO PARA QUE *CHAMAYRA* SE TRANSFORME.

ESO *SIGNIFICA* QUE AHORA HABRÁ DOCE *JÓVENES* HACIENDO LA TRANSFORMACIÓN.

DOCE DE *TANTOS*...

AHORA, *DÉJAME*.

AH, GREGOR, **OJALÁ** PUDIERAS HABLAR TODAVÍA.

ECHO DE **MENOS** TU PERSPICACIA Y TU SABIDURÍA...

... Y TUS CHISTES RUSOS **MALOS**.

TAL VEZ EL **PADRE** DE CHAMAYRA TUVIERA **RAZÓN**.

TAL VEZ DEBERÍAMOS **DEJARLOS** EN PAZ.

JUGAR A DIOS CON EL **DESTINO** DE ESTOS NIÑOS...

... TANTA **ARROGANCIA** NO PUEDE QUEDAR SIN **CASTIGO**...

ESE POLI VA PEGADO A ORTEGA COMO UN NOVIO *CELOSO*.

Y TAMBIÉN TIENEN *GENTE* CON LA ESPOSA Y LOS CRÍOS.

"NO PODEMOS *ACERCARNOS* A ELLOS, SR. KAUFMAN".

MUY BIEN. *VOLVED* ANTES DE QUE ALGUIEN OS *VEA*.

SR. KAUFMAN, ESTO PODRÍA SER *ALGO*.

LA BÚSQUEDA DE *DATOS* DE ORTEGA HA SACADO A ESE NUEVO GURÚ NEW AGE QUE DIRIGE *MUTOPÍA*.

HACE UNA ESPECIE DE MANIPULACIÓN *PSÍQUICA* DEL ADN PARA CURAR EL DESARROLLO GENÉTICO *TARDÍO*.

LA HIJA DE ORTEGA ACABA DE ENTRAR EN LA LISTA PARA LA PRÓXIMA *CEREMONIA DE TRANSFORMACIÓN*.

ESA CEREMONIA...

¿... ESTÁ ABIERTA AL *PÚBLICO*?

DÍGAME, SRTA. POPOVA...

¿... LE *GUSTARÍA* VIVIR?

LA ÚNICA RAZÓN QUE TENGO PARA VIVIR ES *MATAR* A ESCORIA COMO TÚ.

¿SABES POR QUÉ ODIA TANTO A LOS MUTANTES, *ERIK*?

¿*POR QUÉ*, SR. KAUFMAN?

PORQUE SU HERMANA TUVO UN *LÍO* CON UN MUTANTE.

MALDICIÓN.

Y EL MUTANTE DEJÓ *EMBARAZADA* A SU HERMANA.

QUÉ DESCUIDADO.

Y LUEGO LA *ABANDONÓ*.

PERO ESO NO PARECE RAZÓN *SUFICIENTE* PARA MATAR MUTANTES AL *POR MAYOR*.

MIS *INVESTIGADORES* ME DICEN QUE ESTUVO PRESENTE EN EL *PARTO*.

DEBIÓ DE SER *TRAUMÁTICO* PARA USTED.

EL *MONSTRUITO* ESTABA IMPACIENTE POR *NACER*, ¿VERDAD?

"DICEN QUE SE ABRIÓ PASO *COMIENDO*".

EL *NIÑO* SOBREVIVIÓ.

LE DIERON UNA *NUEVA* IDENTIDAD, Y FUE *ADOPTADO* POR UNA FAMILIA MUTANTE.

SEGÚN *PARECE*, LE VA BIEN. JUEGA AL *BÉISBOL* EN LAS CATEGORÍAS INFERIORES.

¿SABES *DÓNDE* ESTÁ?

SOY DUEÑO DE LA *MITAD* DE LOS MEDIOS DE ESTE PAÍS, SRTA. POPOVA. SÉ *CASI* TODO.

TAMBIÉN PODRÍA DECIRLE DÓNDE SE *ENCUENTRA* EL PADRE DESAPARECIDO, SI QUISIERA UNA REUNIÓN FAMILIAR.

AHORA *VUELVO* A PREGUNTAR...

¿... LE *GUSTARÍA* VIVIR?

¿QUÉ TENGO QUE HACER?

ME *GUSTARÍA* QUE MATARA A *ALGUIEN* POR MÍ. UN SAPIEN.

MATO A *MUTANTES*, NO A HUMANOS.

CREO QUE CON ÉSTE HARÁ UNA *EXCEPCIÓN*.

ESPERADME AQUÍ. PUEDE QUE *TARDE*.

TÍO, ESTE *SITIO* ME DA ESCALOFRÍOS.

¿EN SERIO? ENTONCES, *ALÉGRATE* DE NO SER PSÍQUICO.

CLARO. DEBES DE RECIBIR *MALAS* VIBRACIONES DE LA *POPOVA*.

LO DE SU HERMANA FUE ALGO MUY *CHUNGO*.

HAY ALGO *PEOR* AQUÍ.

MUCHO PEOR...

"¿RECUERDAS AL *SR. PUNCH*?"

"SÍ, CLARO. ERA EL GUARDAESPALDAS *PERSONAL* DE KAUFMAN ANTES DE QUE TÚ *CONSIGUIERAS* EL TRABAJO".

"ERA *MUTANTE*, ¿VERDAD? NO SENTÍA EL *DOLOR*..."

"DECÍAN QUE, CUANDO A *KAUFMAN* SE LE IBA LA OLLA, SE DESAHOGABA CON EL *TIARRÓN*, USÁNDOLO COMO SACO DE BOXEO".

"UNA RELACIÓN *EXTRAÑA*, EN MI OPINIÓN".

"¿Y QUÉ *PASÓ*?"

"*FRANKIE EL SUCIO* INTENTÓ CARGARSE AL JEFE. PUSO UNA *BOMBA* EN SU LIMOSINA".

"PERO FUE EL SR. PUNCH QUIEN SOPORTÓ LA EXPLOSIÓN. ACABÓ EN *MIL* PEDAZOS".

¡SR. PUNCH!

"SUPONGO QUE KAUFMAN LO ECHA DE *MENOS*..."

LISTO CUANDO USTED *DIGA*, SR. KAUFMAN.

"OH, SÍ, *CLARO* QUE LO ECHA DE MENOS".

¡YAAAHHH!

"LO ECHA TANTO DE MENOS QUE FUE A *INDUSTRIAS STARK*..."

¡UNNNGGHH!

"... Y *PAGÓ* UNA FORTUNA A LA GENTE DE TONY STARK PARA *SUTITUIRLO*".

¡NYAAARRRGH!

¡NyAAIEEE!

KRAK

"¿ME ESTÁS DICIENDO QUE STARK LO HIZO UN *CYBORG*?"

¡BUF! ¡BUF!

"LE HIZO UN EJÉRCITO. ¡UN *EJÉRCITO* ENTERO DE SRES. PUNCHES!"

"BUENO, ¿QUÉ FUE DE ***FRANKIE EL SUCIO***? ¿ESTE SITIO NO ERA SUYO? DICEN QUE KAUFMAN LO ***TORTURÓ*** HASTA LA MUERTE EN SU PROPIO TERRITORIO..."

"OH, SÍ, EL SR. KAUFMAN FUE MUY ***CREATIVO*** CON FRANKIE... DELANTE DE LOS CYBORGS PUNCH, PARA QUE NUNCA ***OLVIDASE*** POR QUÉ ESTABA SUFRIENDO TANTO..."

"... SÍ, FRANKIE ACABÓ ***AQUÍ***, CIERTO..."

"¿... PERO QUIÉN DICE QUE ESTABA *MUERTO?*"

CONTINUARÁ...

HOUSE OF M™

MARVEL®

10

CAPTAIN AMERICA®

BRUBAKER
WEEKS
DELPERDANG

(c) 2009 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

Durante los oscuros días de principios de la década de 1940, un experimento secreto convirtió a un frágil y joven Steve Rogers en el primer Super Soldado de América, EL CAPITÁN AMÉRICA.

HOUSE OF M

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

SUPONGO QUE NO DEBERÍA ESTAR DEMASIADO SORPRENDIDO... ¿QUÉ SOLÍA DECIR MI EX MUJER?

New York City VETERANS

"TIENES TODO LO QUE *DESEABAS*, STEVE ROGERS... SI EL MUNDO NO RESULTÓ COMO ESPERABAS, BUENO..."

"...ASÍ ES LA *VIDA*. BIENVENIDO."

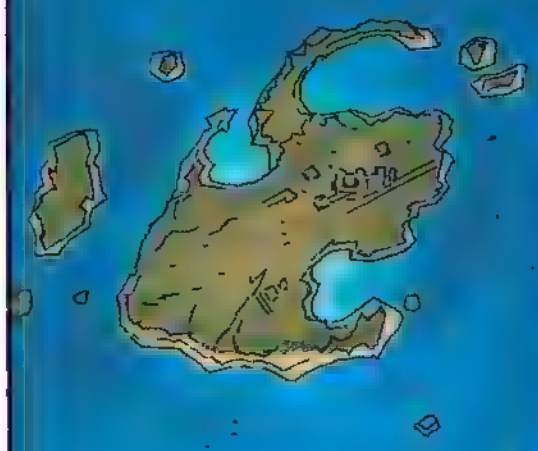
...AÚN RECUERDO A MI *ABUELO* CONTÁNDONOS A MI HERMANO Y A MÍ HABER VISTO AL CAPITÁN AMÉRICA EN EL *CAMPO DE BATALLA*.

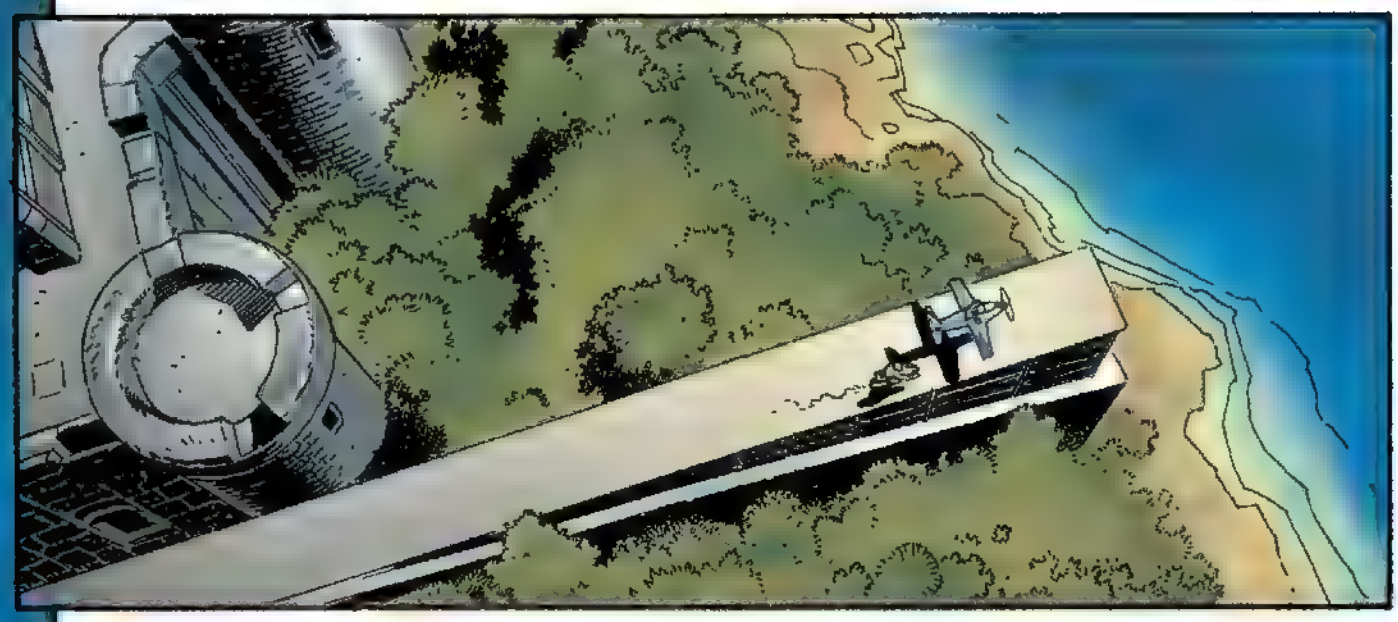
EL *EJEMPLO* QUE ESTE GRAN HOMBRE FUE PARA AQUELLOS SOLDADOS...

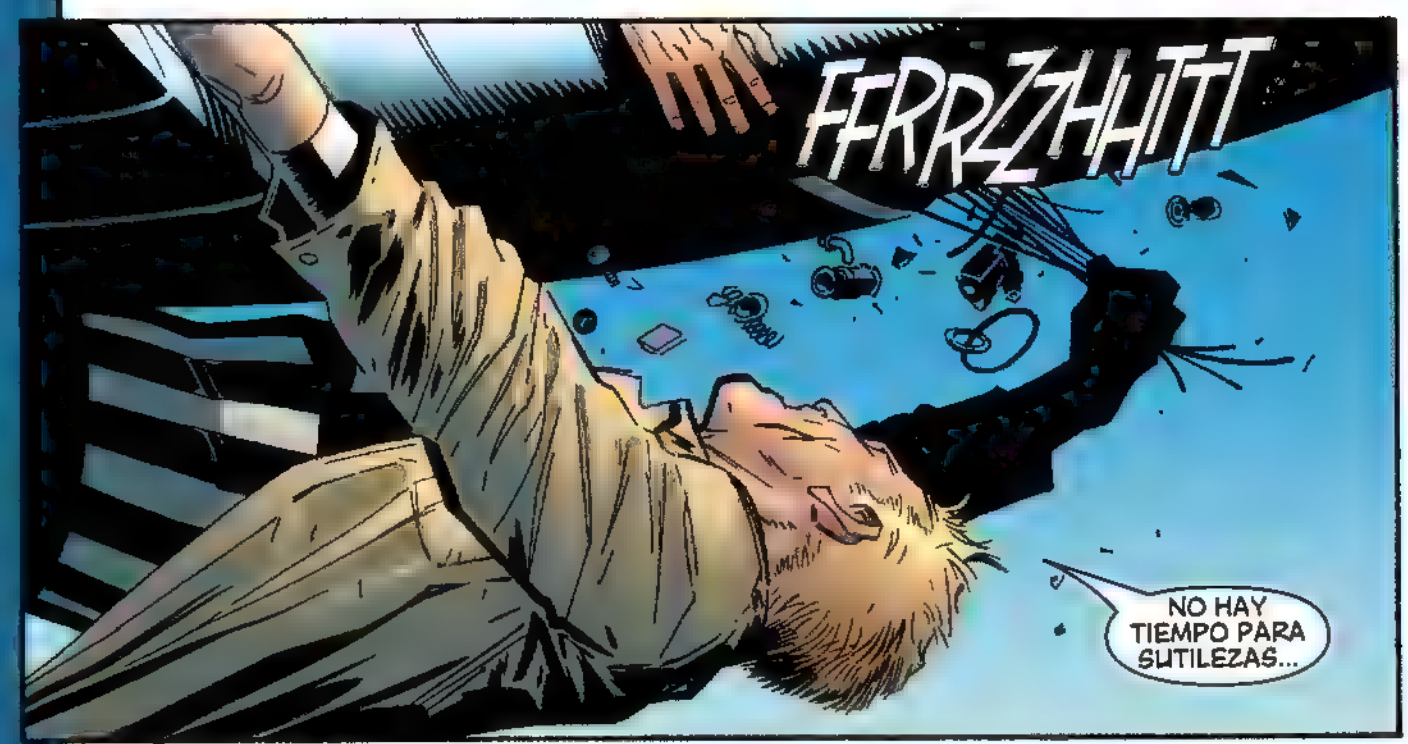
...Y LOS PELIGROS QUE ÉL Y SU COMPAÑERO *BUCKY* CORRIERON... CUÁNTAS VECES ESTUVIERON CERCA DE LA MUERTE...

US

Canal de la Mancha. Abril, 1945







¡AHORA A VER SI PODEMOS *DEVOLVERLE* EL PAQUETE *AL REMITENTE!*

HERR BARON! ¡EL AVIÓN!

VAS IS...?

NEIN!

¡YA!

¡SAL-TA!

LO CONSEGUIMOS, STEVE... ZEMO ESTÁ MUERTO...

¿...AHORA, QUÉ?

Berlín, Alemania.
Abril, 1945

...AQUÍ EDWARD R. MURROW, RETRANSMITIENDO EN DIRECTO LA CAÍDA DE BERLÍN, Y ESTE PERIODISTA NUNCA OLVIDARÁ LAS COSAS QUE HEMOS VISTO EN ESTOS ÚLTIMOS DÍAS...

...CUANDO EL CAPITÁN AMÉRICA Y LOS INVASORES LIDERARON A LAS TROPAS ALIADAS HACIA LA VICTORIA SOBRE LOS REGIMIENTOS NAZIS QUE DEFENDÍAN LA CIUDAD.

"AUNQUE LOS CÁMARAS ESTABAN TAN LEJOS COMO ERA POSIBLE DE LA ACCIÓN, LA BATALLA FINAL ENTRE EL HOMBRE SUPREMO Y LOS INVASORES FUE SOBRECOGEDORA."

"LOS GOLPES QUE LOS SUPERHUMANOS LANZABAN SACUDÍAN EL SUELO BAJO NUESTROS PIES..."

"...E, INCLUSO A MEDIA MANZANA DE DISTANCIA, EL CALOR QUE IRRADIABA DE LA ANTORCHA HUMANA ERA ***ABRASADOR.***"

"LA MUERTE DE CRÁNEO ROJO NO PUDO SER FILMADA, PERO LA IMAGEN DE SU CUERPO CAÍDO, CON SU ENEMIGO EN PIE A SU LADO, FUE EMITIDA POR TODO EL MUNDO ANOCHE..."

"...IGUAL QUE EL MOMENTO ***MÁS*** SORPRENDENTE DE LA SEMANA."

"CUANDO ESTA MAÑANA, EL CAPITÁN AMÉRICA Y BUCKY SALIERON DE UN BÚNKER SUBTERRÁNEO..."

"...CON EL MISMÍSIMO ***FÜHRER*** DETENIDO."

SÍ. ADOLF HITLER, LÍDER DEL TERCER REICH, EL PEOR ***ASESINO DE MASAS*** DE LA HISTORIA MODERNA, SERÁ LLEVADO ANTE LA JUSTICIA A LA VISTA DEL MUNDO ENTERO.

ES UN GRAN DÍA EN BERLÍN. UN DÍA QUE ESTE PERIODISTA A MENUDO SE HABÍA PREGUNTADO SI VIVIRÍA PARA VERLO.

...VERLE LUCHANDO CONTRA CRÁNEO ROJO EN AQUEL TEJADO EN BERLIN.

VI, CLARO COMO EL DIA, A ESE NAZI COBARDE SALTAR A SU PROPIA MUERTE CUANDO VIO QUE NO TENIA ESCAPATORIA.

EXIT

LOS CHICOS DE HOY NO LO ENTIENDEN. HOY TODO EL MUNDO ES ESPECIAL. TODOS SON MUTANTES O SUPERHÉROES...

PERO ENTONCES, HOMBRES COMO EL CAPI ERAN ESCASOS...

...Y ***GANARON*** ESA MALDITA GUERRA.

DUM DUM DUGAN... ¿NO LE HABIAS VISTO DESDE CUÁNDO...?

¿FUE EN LA BODA? ¿DE VERDAD FUE HACE TANTO?

Washington DC— Enero, 1946

OIGO RUMORES DE QUE ESTÁ PENSANDO EN CASARSE, CABO ROGERS. ¿ES CIERTO?

SÍ, SEÑOR PRESIDENTE. ASUMIENDO QUE NO TENGA OBJECIONES, SEÑOR.

NINGUNA, SIN DUDA. LA GUERRA HA TERMINADO. HA SERVIDO A SU PATRIA ***MUCHO MÁS*** DE LO QUE LE PODIAMOS PEDIR. SE ***MERECE*** LA FELICIDAD AHORA.

GRACIAS, SEÑOR. HICE LO QUE PUDE, COMO LOS OTROS SOLDADOS.

SIEMPRE *MODESTO*, ROGERS...

EN CUALQUIER CASO, BESS ME REGAÑARÍA SI NO DEJASE QUE SU *HÉROE* PERSONAL SE CASASE.

PERO TENGO ALGUNAS INQUIETUDES. COMO SABE, NUESTRAS RELACIONES CON LOS SOVIÉTICOS NO SON BUENAS, INCLUSO TRAS HABER SIDO ALIADOS.

Y, AUNQUE NO ME IMAGINO ENTRANDO EN GUERRA CON ELLOS, LAS TENSIONES SERÁN GRAVES DURANTE UN TIEMPO, Y QUIZÁ NECESITEMOS VOLVER A *LLAMARLE* ALGUNA QUE OTRA VEZ.

ESTARÉ *CUANDO* ME NECESITE, PRESIDENTE.

LO SABÍA, ROGERS.

Y, ¿QUIÉN ES LA *AFORTUNADA*? ¿YA SABE DÓNDE SE ESTÁ METIENDO?

MÁS LE VALE. ES *ESPÍA*.

LA CONOCÍ CUANDO ELLA TRABAJABA CON LA *RESISTENCIA FRANCESA*.

BUENO, LES DESEO BUENA SUERTE.

DEMOS UN PASEO POR EL JARDÍN...

...QUIERO HABLARLE DE ESOS *MUTANTES* DE LOS QUE HE OÍDO HABLAR.

¿ÉSTA ES O *NO* ES UNA FOTOGRAFÍA DE SU BODA, CAPITÁN?

Sesiones del senado sobre actividades mutantes en Estados Unidos. 1951

SÍ LO ES, SENADOR MCCARTHY.

¿Y ÉSTE ES O NO EL PRÍNCIPE NAMOR, COMO SE LE CONOCÍA DURANTE LA GUERRA, A MENOS DE UN METRO DE SU PROMETIDA?

NAMOR ESTÁ AL LADO DE PEGGY, SÍ.

Y AUN ASÍ ***RECHAZA*** RESPONDER PREGUNTAS SOBRE ESTE... ***MUTANTE.***

Y CLARAMENTE HA MANTENIDO SU AMISTAD CON ÉL MÁS ALLÁ DE SUS MISIONES JUNTOS EN LA GUERRA.

NO TENGO MUY CLARO ***POR QUÉ*** SE ME INTERROGA SOBRE NAMOR, SENADOR. ¿QUIZÁ SEA ÉSE EL PROBLEMA?

NO SE PASE DE ***LISTO,*** CAPITÁN. LAS ***PREGUNTAS*** LAS HACEMOS NOSOTROS, NO USTED.

AHORA, A MENOS QUE LLEVE ***DORMIDO*** LOS ÚLTIMOS AÑOS, HABRÁ VISTO LOS INFORMES SOBRE ***ACTIVIDAD MUTANTE*** EN ESTE PAÍS...

ABC

SE HAN INFILTRADO EN *TODAS LAS CAPAS* DE NUESTRA SOCIEDAD. PRÁCTICAMENTE *HAN TOMADO* HOLLYWOOD, INTENTANDO DIVULGAR SU MENSAJE ENTRE NUESTROS HIJOS...

¿Y QUÉ MENSAJE *ES* ÉSE, SENADOR?

QUE SON *NORMALES*. QUE SON COMO NOSOTROS.

¿SABÍA QUE HAY ESTUDIOS QUE INDICAN QUE UNO DE CADA *MIL CIUDADANOS* AMERICANOS NACE *MUTANTE*, ROGERS?

NO LO SABÍA, SENADOR.

PUES AHORA LO SABE. Y QUIZÁ AHORA RESPONDA A NUESTRAS PREGUNTAS.

TENGO ALGUNAS SOBRE *OTRO* AMIGO SUYO, EL COMPAÑERO DE LA ANTORCHA HUMANA... EL TAL TOTO...

SE LLAMA *TORO*, Y ME TEMO QUE TAMBIÉN DEBO DECLINAR RESPONDER A PREGUNTAS SOBRE ÉL, SENADOR.

HE TERMINADO.

¡VUELVA A SENTARSE, *ROGERS!*

¡HARÁ LO QUE SE LE HA *ORDENADO*/ESE UNIFORME LE PONE TANTO BAJO *NUESTRA* AUTORIDAD COMO BAJO LA DEL PRESIDENTE.

SI ÉSE ES EL CASO, ME TEMO QUE *DIMITO*, SENADOR MCCARTHY... PORQUE YO NO FIRMÉ PARA *ESTO*. NO DELATARÉ A MIS AMIGOS.

NO PIENSO VER CÓMO MI PAÍS SE HUNDE POR EL MIEDO MIENTRAS USTED SE *EMBRIAGA* DE *PODER*...

¡LE LLAMO AL ORDEN, SEÑOR! ¡LE LLAMO AL...!

1955: La luna

ASTRO-5 HA ALUNIZADO... HEMOS HECHO CONTACTO.

PUEDE SALIR AL EXTERIOR, CORONEL ROGERS...

BIEN... AY...

BUENO... DI ALGO, ROGERS. ***ERAS*** EL CAPITÁN AMÉRICA, ¿NO? DAME ALGO QUE FILMAR PARA LAS NOTICIAS...

ÉSTE ES UN PEQUEÑO PASO PARA EL HOMBRE... UN SALTO GIGANTE PARA LA ***PAZ*** ENTRE HOMBRES Y MUTANTES.

ROGERS

¿***VALE*** PARA LAS NOTICIAS, WATTS?

LAS POLÉMICAS PRIMERAS PALABRAS DEL ASTRONAUTA STEVE ROGERS DESDE LA LUNA HAN SIDO LA COMIDILLA ESTAS ÚLTIMAS SEMANAS...

PERO FUENTES DE LA NASA SE DIERON PRISA EN SEÑALAR QUE ROGERS SIMPLEMENTE INTENTABA DECIR QUE SÓLO MEDIANTE EL TRABAJO **CONJUNTO** DE CIENTÍFICOS HUMANOS Y MUTANTES EN ESTADOS UNIDOS NOS HA CAPACITADO PARA ALCANZAR LA LUNA TAN PRONTO EN LA CARRERA ESPACIAL.

LOW P
U T I

RUSIA, DONDE LOS MUTANTES SIGUEN TENIENDO **PROHIBIDO** EL TRABAJO CIENTÍFICO, SÓLO HA PODIDO LANZAR UN SATÉLITE ALREDEDOR DE LA TIERRA CON CIERTO ÉXITO.

SIN EMBARGO, ROGERS, A QUIEN PUEDE QUE RECUERDEN COMO EL **CAPITÁN AMÉRICA** DURANTE LA GUERRA, HACE TIEMPO QUE HA SIDO ACUSADO DE **SIMPATIZANTE MUTANTE** POR GRUPOS ANTIMUTANTES...

TENÍAS QUE DECIRLO, ¿VERDAD, STEVE?

PARA, PEGGY.

NUNCA PUEDES DEJAR LAS COSAS QUIETAS.

¿TE DAS ***CUENTA*** DE LO QUE ME VAN A DECIR AHORA EN LA OFICINA?

¿QUÉ, AHORA TU AGENCIA ESTÁ ESPIANDO ***MUTANTES*** EN VEZ DE A NUESTROS ENEMIGOS? ***SON*** CIUDADANOS AMERICANOS.

SHIELD VIGILA A MUCHA GENTE, STEVE... EN CASA ***Y*** FUERA.

AL MENOS TU VIEJO AMIGO ***BUCKY BARNES*** LO ENTIENDE.

¿QUÉ? ¿AHORA BUCKY TRABAJA EN SHIELD?

TÚ TAMBIÉN PODRÍAS, STEVE. PERO NOOO... EL GRAN CAPITÁN AMÉRICA TENÍA QUE PEDIRLES FAVORES A SUS VIEJOS AMIGOS DEL EJÉRCITO PARA PODER SER ***ASTRONAUTA...***

...INCLUSO ***DESPUÉS*** DE PONERSE EN RIDÍCULO DELANTE DE TODO EL ***SENADO.***

Nueva York.
1957

BAR

ME DIO *PENA* LO TUYO CON PEGGY...

...HUBIERA JURADO QUE DURARIAIS PARA *SIEMPRE.*

Y YO, BUCK... ES QUE LAS COSAS CAMBIAN. *NUNCA* QUISO SER LA MUJER DE UN ASTRONAUTA.

Y TAMPOCO LE GUSTÓ CÓMO DEJÉ LA *MÁSCARA.*

ESO ASOMBRÓ *A MUCHA* GENTE, STEVE. Y A *MÍ.* YA TE LO DIJE ENTONCES...

SÍ, PERO ¿QUÉ HABRÍAS HECHO TÚ DE TENER QUE TESTIFICAR SOBRE TORO SÓLO POR SER QUIÉN ES?

NO LO SÉ. *PROBABLEMENTE* LO MISMO QUE TÚ... PERO ES DIFÍCIL SABERLO...

POR SUERTE, NO *ME* PREGUNTARON.

¿NO ME DIGAS QUE TRABAJAR PARA SHIELD TAMBIÉN *TE* HA PROVOCADO LA PARANOIA ANTIMUTANTE?

TORO ERA TU ***MEJOR AMIGO.***

CLARO, STEVE... PERO ÉSTE ES UN MUNDO DISTINTO.

Y COMO TÚ DICES, ***LAS COSAS CAMBIAN.***

TODA LA ***HISTORIA MUTANTE*** NO ES TAN EN BLANCO Y NEGRO COMO ***PARECE.***

CLARO, HAY GENTE COMO TORO, QUE LUCHÓ A NUESTRO LADO. Y HAY CIENTÍFICOS HIPERINTELIGENTES QUE NOS AYUDARON A VENCER A LOS RUSKIS.

PLACE

BINGHIE BEER

PERO EN EUROPA DEL ESTE HAY GRUPOS DE ***DERECHOS MUTANTES*** QUE SON EN ESENCIA ***TERRORISTAS...***

Y TAMBIÉN HAY TERRORISTAS ***HUMANOS,*** BUCKY. NO ES EXCLUSIVO DE ELLOS.

CLARO. EXCEPTO QUE LOS ***MUTANTES*** NO PONEN BOMBAS...

...ELLOS ***SON*** LAS BOMBAS.

Y CLARO, SEGÚN PASARON LAS DÉCADAS, LAS PALABRAS DE BUCK SEGUIAN CONMIGO... Y HABIA MUCHO DE VERDAD EN ELLAS.

EL ASUNTO MUTANTE NO ERA BLANCO O NEGRO... ERA SOBRE POLITICA Y PREJUICIOS Y MIEDO... ERA SOBRE TONOS GRISES.

Y TAMBIÉN HABIA GRISES ENTRE LOS MUTANTES. HABIA HÉROES Y LÍDERES. Y HABIA CRIMINALES Y DÉSPOTAS...

POR QUÉ NO, ¿EH? ¿POR QUÉ IBAN A SER LOS MUTANTES DISTINTOS?

Y AUNQUE YO HABLABA DE DERECHOS PARA TODO EL MUNDO, INDEPENDIENTEMENTE DE SU RAZA, CREDO, COLOR O GENÉTICA...

TAMBIÉN FUI TESTIGO DE UN MUNDO EN CAMBIO, MIENTRAS EL CRECIMIENTO DE LA POBLACIÓN MUTANTE DEL PLANETA ERA INNEGABLE.

A PESAR DE CÓMO SE SINTIERA LA HUMANIDAD, ESTABA CLARO QUE PRONTO IBAN A SER MINORIA...

Y, EN ESTE PERIODO DE CAMBIO, UN MUTANTE SE ALZÓ... MAGNUS.

TRAS DESTRUIR EL PROGRAMA CENTINELAS A PRINCIPIOS DE LOS 70, LA MAREA AL FINAL NOS ALCANZÓ.

DE REPENTE, SE HABLABA DE MAGNUS COMO UN LÍDER MUNDIAL. SE REUNÍA EN LAS NACIONES UNIDAS Y DISCUTÍA IDEAS...

...Y QUIZÁ FUE EL OBSTINADO GUERRERO DE MI INTERIOR, PERO LA VISIÓN DE FUTURO DE MAGNUS, SUS IDEAS PARA LA PAZ, NO ME PARECIERON BIEN. Y, QUIZÁ INGENUAMENTE, LO DIJE...

...VEMOS A LOS LÍDERES DEL MUNDO PONERSE EN FILA Y ATROPELLADAMENTE AVENIRSE CON MAGNUS...

TODOS SABÉIS QUE NO GUARDO MALAS INTENCIONES CONTRA LOS MUTANTES... JUZGO A HOMBRES Y MUTANTES POR IGUAL POR SUS HECHOS Y PALABRAS...

Y AHORA MISMO OS DIGO QUE, EN LAS PALABRAS DE MAGNUS OIGO ECOS DE HOMBRES CON LOS QUE HE PELEADO *ANTES,* HOMBRES COMO MUSSOLINI Y STALIN...

¡...HOMBRES COMO *HITLER!*

SUPONGO QUE NO DEBERÍA HABERME SORPRENDIDO CUANDO ME OBLIGARON A TOMAR LA JUBILACIÓN ANTICIPADA DEL EJÉRCITO DEL AIRE TRAS AQUEL DISCURSO.

RESULTÓ QUE MAGNUS YA SE HABÍA INFILTRADO EN EL SISTEMA MUCHO MÁS DE LO QUE LA GENTE CREÍA, Y NO IBA A TOLERAR LA DISENSIÓN...

ES CURIOSO LO DEPRISA QUE PUEDE IGNORARTE EL MUNDO, HACERTE IRRELEVANTE.

DESDE ENTONCES, LOS ÚNICOS INTERESADOS EN HABLAR CONMIGO FUERON LOS MOVIMIENTOS SEPARATISTAS DE HUMANOS, Y YO NO QUERÍA TENER NADA QUE VER CON ELLOS.

NO SE TRATABA DE MANTENER SEPARADOS A HUMANOS Y MUTANTES, SINO DE ASEGURARNOS DE QUE LOS QUE ESTABAN AL MANDO NO NOS VENDIAN... PERO NADIE ME ESCUCHABA.

A FINALES DE LOS 70, CUANDO BUCKY MURIÓ EN UNA MISIÓN, NO SE ME PERMITIÓ HABLAR EN SU FUNERAL.

NUNCA ME CONTARON LAS CIRCUNSTANCIAS DE SU MUERTE, AUNQUE LEYENDO ENTRE LÍNEAS, PARECÍA CLARO QUE TENÍA QUE VER CON UNA OPERACIÓN DE SHIELD EN GENOSHA.

Y SHIELD PRONTO SERÍA OTRO BRAZO DEL MUNDO DE MAGNUS, LO QUE DUDO QUE BUCK HUBIESE ENCONTRADO IRÓNICO.

QUIZAS ENTONCES YA ESTABA EMPEZADO, PEGGY NI SIQUIERA ASISTIÓ AL FUNERAL.

AQUÍ ESTOY, 50 AÑOS DESPUÉS DEL DÍA QUE CAMINÉ SOBRE LA LUNA, Y AÚN PIENSO EN PEGGY.

ME PREGUNTO QUÉ PENSARÁ DE ESTA CENA QUE ME HAN ORGANIZADO.

PROBABLEMENTE NO ESTARÁ IMPRESIONADA... AUNQUE AL MENOS EL HIJO DE NAMOR VINO. CREO QUE LE HUBIESE GUSTADO CONOCERLE.

PERO YO, ¿QUÉ PUEDO DECIR?

CAPTURÉ A ADOLF HITLER EN SU BÚNKER... CAMINÉ POR LA LUNA...

AL FINAL, NO QUEDA MUCHO MÁS QUE HACER QUE AGRADECERLE A AQUELLOS QUE CAMINARON A MI LADO, A AQUELLOS QUE VENCIERON Y A LOS QUE CAYERON...

LO DEMÁS SÓLO SON HOJAS DISPERSAS EN LOS VIENTOS DE LA HISTORIA...

RESTAURANT

LAFAYETTE
SUBWA

LA HISTORIA DE UN MUNDO QUE YA NO EXISTE... QUE YA NO IMPORTA.

¡APARTA, VIEJO HOMO SAPIEN!

¡SÍ, MUEVE EL #@$, ABUELO! ¡DEJA PASO A LA BANDA MUTANTE!

¿QUÉ? ¿TE CREES DURO?

YA ME *PARECÍA...*

ES TAN DIFÍCIL CREER QUE ÉSTE ES EL MUNDO POR EL QUE LUCHAMOS...

QUE ÉSTE ES EL MUNDO POR EL QUE BUCKY Y TANTOS OTROS MURIERON... UN MUNDO EN EL QUE LOS HUMANOS HAN SIDO APARTADOS POR LOS MUTANTES...

SUENA INGENUO DECIRLO, PERO... NO PARECE JUSTO.

SUPONGO QUE NUNCA SABES CÓMO SERÁ LA VIDA. PODRÍA HABER MUERTO CIEN VECES EN LA GUERRA... PERO SOBREVIVÍ.

CAPTURÉ A HITLER CON MIS PROPIAS MANOS.

Y, DIEZ AÑOS DESPUÉS, CAMINÉ POR LA LUNA.

SUPONGO QUE NO ESTÁ MAL, ¿VERDAD?

AUN ASÍ, CREÍ QUE IBA A SER MUY DIFERENTE.

...BUENO, ES LA VIDA...

TIENES *TODO* LO QUE *QUERÍAS*, STEVE ROGERS, SI EL MUNDO NO RESULTÓ COMO TÚ ESPERABAS...

¿Y QUÉ ERA LO QUE SOLÍA DECIR PEGGY?

DAILY BUGLE

CAPITÁN DEBE TESTIFICAR

ANTE EL COMITÉ DEL SENADO

© 2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

WALL STREET
TIERRA #616

"¿CUÁL ES EL *PROBLEMA* AQUÍ?"

ESO ES LO QUE NOS PREGUNTAMOS CADA VEZ QUE *APARECEMOS* EN UNA NUEVA REALIDAD. NORMALMENTE SEGUIDO POR "¿CÓMO *ARREGLARLO*?".

¡DIOS ME HIZO AS!!

SÓLO QUE, COMPARADO CON DÓNDE NACÍ, AQUÍ NO PASA NADA *MALO*.

MI MUNDO ESTABA CONSUMIDO POR UNA *GUERRA* DE PESADILLA ENTRE MUTANTES Y HUMANOS CORRIENTES... "*ENCEFALOPLANOS*", LOS LLAMÁBAMOS.

AQUÍ LOS LLAMAN "*SAPIENS*". LA MAYORÍA SON POBRES, PERO NO ESTÁN EXACTAMENTE *OPRIMIDOS*.

O SEA, SI QUISIERAN, PODRÍAN TENER UN *TRABAJO*. Y EN TODA SOCIEDAD HAY DESECHOS, *¿NO?*

ME LLAMO *CLARICE* FERGUSON. NORMALMENTE, ME LLAMAN POR MI NOMBRE CÓDIGO DE LA PATRULLA X: *DESTELLO*.

Y, EXCEPTO POR CIERTO *DETALLE*, EMPIEZO A CREER QUE ESTE MUNDO ES COMO DEBERÍA SER LA *VIDA*.

EL DETALLE ES *PICO*.

ÉSTE ES SU *MUNDO*... MÁS O MENOS. SE UNIÓ AL GRUPO HACE UNOS MESES PARA AYUDARNOS A *ARREGLAR* REALIDADES QUE IBAN MAL.

AQUÍ TODO CAMBIÓ MIENTRAS ESTÁBAMOS LEJOS. PASÓ DE SER UN MUNDO DONDE LOS *MUTANTES* ERAN UNA *MINORÍA* INCOMPRENDIDA A UNO DONDE LA MUTACIÓN ES LA *NORMA*.

NO *SABEMOS* CÓMO PASÓ, NI SI PODEMOS CAMBIARLO... PERO DESHACER ESTA *UTOPÍA* PUEDE SER EL MAYOR CRIMEN DE LA HISTORIA.

LA DINASTIA DE M

Parte II de III

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

ERIC. MAGNUS. ***MAGNETO***. EN LA REALIDAD DE LA QUE YO VENGO, ES LÍDER DE LA ***PATRULLA X***. EN OTRAS, ES EL MUTANTE MÁS MALVADO DEL MUNDO.

STOCK EXCHANGE

N.Y.S.E.

EN ESTA ***VERSIÓN*** DE LA TIERRA, ES EL MAYOR HÉROE. ME HE PASADO LA MAÑANA ***LEYENDO*** SOBRE ÉL.

EL ***REY MAGNUS*** DIRIGE GOBIERNOS EN ***TODO*** EL MUNDO.

LA PROSPERIDAD ES ***INNEGABLE***. LAS MALDADES QUE EVITAN SUS EJÉRCITOS SON ***INCONTABLES***.

HASTA LOS ROBOTS CENTINELAS, EL AZOTE DE LOS ***MUTANTES*** EN TODAS LAS OTRAS REALIDADES, SIRVEN SÓLO PARA ***PROTEGER***.

NADA DE ESTO **CONSUELA** A PICO.

TRANQUILO, BARNELL. DESCUBRIREMOS QUÉ HA ***PASADO*** Y LO CAMBIAREMOS. SI ALGUIEN ***PUEDE***, SOMOS NOSOTROS.

HABLAS SIN PENSAR, MÍMICO...

... ARREGLAMOS REALIDADES CONDENADAS. A ESTE ***MUNDO*** LE VA BIEN SIN NUESTRA ***AYUDA***.

¿QUÉ ***DICES***, DIENTES DE SABLE? ¡LOS HIJOS DE PICO NI ***SIQUIERA*** EXISTEN!

ESO YA LO ***SÉ***. PERO, ¿Y SI ***BORRAMOS*** A MILLONES DE OTROS NIÑOS CUANDO CAMBIEMOS LAS COSAS?

¿SERÍA ***JUSTO*** ESO?

PICO ES JOVEN. PUEDE ***VOLVER*** A ***EMPEZAR***. ¡Y EN ESTE MUNDO, TIENE LA POSIBILIDAD DE VOLVER A ENAMORARSE!

¿CREES QUE ***ALGUIEN*** LE JUZGARÍA POR SU ASPECTO? ¡SI NADIE TE HA ***MIRADO*** A ESA FEA JETA DESDE QUE HEMOS LLEGADO!

QUÉ ***NOBLE*** POR TU PARTE, ***DESDEÑAR*** ASÍ A LOS HIJOS DE PICO.

¡PERO SI DE ***REPENTE*** CLARICE DESAPARECIESE DE LA EXISTENCIA, SÉ QUE MATARÍAS A ***MEDIO*** PLANETA PARA RECUPERARLA!

SI PUDIERA ***EMPEZAR*** POR TI.

?

Y NO ES LO MISMO. DESTELLO Y YO PASAMOS AÑOS JUNTOS, LUCHANDO POR ***NUESTRAS*** VIDAS. ¡PICO SÓLO ***TUVO*** A SUS HIJOS UNOS MESES!

ADEMÁS, POR LO QUE SÉ, SU NOVIA ESTÁ MEJOR QUE ***ANTES***.

"ELLA SOLÍA VIVIR EN UNA CABAÑA CON ÉL, ¿NO? AHORA ES ***MODELO*** DE ROPA INTERIOR CON SU ***PROPIO*** PISO."

¿CREES QUE LE HARÍAMOS UN FAVOR ***QUITÁNDOLE*** ESO?

PARAD LOS DOS. ***HAGAMOS*** O NO ALGO SOBRE ESTO, SIGO QUERIENDO SABER CÓMO CAMBIARON LAS ***COSAS*** AQUÍ.

... DISCULPE... PERDÓN...

¿ANGEL...?

¡ANGEL!

BUCKAWWW!

¿A-ANGEL? ¿QUÉ *HACES*?

¡CÁLLATE Y DEJA DE *MOVERTE*, O TE SUELTO!

EH, ¿CHICOS...? Y LO *PREGUNTO* EN SERIO...

¿... POR QUÉ *CRUZÓ* EL POLLO LA CARRETERA?

¿ES SU CHICA LA QUE SE LO *LLEVA*...?

¡PUEDO *ALCANZAR-LOS!*

HAZLO Y LO MÁS PROBABLE ES QUE TU *AMI-GO* MUERA.

¿CÓMO?

EL CHICO-PÁJARO ESTÁ EN *PELIGRO*, SÍ, PERO SÓLO *PODÉIS* AYU-DARLO SI SABÉIS A QUÉ OS ENFREN-TÁIS.

¿*QUIÉN* ERES?

OS LO *DIRÉ*, PERO AQUÍ NO. NO CON LOS SOLDADITOS DE PLOMO DEL REY *MAGNUS* TAN CERCA.

GZZK

CERCA HAY UN SITIO DONDE *PODE-MOS* HABLAR...

"PRIMERO, ***SIENTO*** INFORMAROS DE QUE YA NO SE PUEDE SALVAR A LA CHICA QUE SE LLEVÓ A ***VUESTRO*** AMIGO..."

LA POBRECILLA ES AHORA UN VEHÍCULO PARA UN MUTANTE QUE LLEVO ***SIGUIENDO*** DESDE EDIMBURGO.

TIENE EL PODER DE ***ROBAR*** CUERPOS... Y DE ALTERAR LA REALIDAD. LE DA UN RASTRO ENERGÉTICO PODEROSO Y ***DISTINTIVO***.

USO ESTO PARA RASTREARLO, Y HE VISTO QUE VOSOTROS ***OFRECÉIS*** UNA LECTURA SIMILAR.

MÁS CONCRETAMENTE, VUESTRO BRAZALETE. Y CUANDO OS OÍ DECIR ALGO SOBRE "SALVAR ***REALIDADES*** CONDENADAS", BUENO...

... REZO PARA QUE PODÁIS ***AYUDARME*** A DETENERLO.

¿A QUIÉN?

MI HIJO.

ME LLAMO MOIRA ***MACTAGGERT***. ¿SIGNIFICA ALGO PARA VOSOTROS?

¿DEBERÍA?

BUENO, SÍ QUE SOIS ***EXTRAÑOS*** EN TIERRA EXTRAÑA, ¿NO?

"SI *HUBIERAIS* VISTO LAS NOTICIAS, RECONOCERÍAIS MI NOMBRE Y SABRÍAIS QUE NO SOY LA *VAGABUNDA* QUE PAREZCO."

"SOY UNA *CIENTÍFICA*. TENÍA UN INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN LA ISLA MUIR, EN *ESCOCIA*."

"MI CAMPO ES LA *GENÉTICA*. FUI LA PRIMERA EN IDENTIFICAR CORRECTAMENTE EL EMERGENTE *FENÓMENO* MUTANTE HACE VEINTE AÑOS."

"POR ESO ME DIERON EL PREMIO NOBEL. EL DINERO DE LAS SUBVENCIONES *ENTRABA* A CHORROS, PERO ESO NO SALVABA A MI HIJO KEVIN DE SU PROPIA *MUTACIÓN*..."

"... SE CONSUMÍA ANTE MIS PROPIOS OJOS, Y DEBÍA *ALIMENTARSE* DE OTROS. LO ENCERRÉ Y BUSQUÉ UN MODO DE CURARLO AISLANDO Y *NEUTRALIZANDO* EL GEN MUTANTE."

"PERO BUSCAR UN MODO DE DESHACER LA MUTACIÓN ES UNA MANERA DE *CONVERTIRTE* EN *ENEMIGO* DEL REY MAGNUS."

"HE SIDO LA *SAPIEN* MÁS BUSCADA DEL MUNDO DESDE *ENTONCES*..."

"... Y MI HIJO ESCAPÓ PARA *CONVERTIRSE* EN EL MUTANTE MÁS BUSCADO DEL *MUNDO*."

¿POR FIN ME RECUERDAS? O *QUIZÁ* LO QUE DIJE DE LOS NIÑOS TE HA *HECHO* PENSAR...

NO, CHICO, ELLA NO TE *RECUERDA*. Y DESDE LUEGO NO HEMOS VENIDO A HABLAR DE *TENER* HIJOS.

ANGEL, ¿POR QUÉ HABLAS TAN *RARO*?

¿Y QUÉ TE PASA EN LOS *OJOS*? ¿ESTÁS *DROGADA*?

AHORA, *HÁBLAME* DE TUS AMIGOS. SIENTO ALGO EN ELLOS QUE NO HABÍA *SENTIDO* NUNCA, UNA ESPECIE DE... *LAZO*...

ANGEL NO ESTÁ AQUÍ. DE HECHO, SOY LO MÁS *DISTINTO* A ANGEL QUE VAYAS A CONOCER *NUNCA*.

...Y PARA SABER QUE NO ME OCULTAS NADA, ECHA UN VISTAZO A LOS *TITULARES*. HABLAN DE MÍ.

EL SEGUNDO. *OBVIAMENTE*, NO SOY EL REY MAGNUS, NI ESE *CRETINO* CON ARMADURA, VON MUERTE.

¿Q-*QUÉ* ESTÁS DICIENDO, ANGEL?

¡ERES *TONTO*!

MUTANTE X' ASESINO ATACA DE NUEVO

NO SOY TU *MALDITA NOVIA*. ¡SOY MUTANTE X!

ASÍ QUE EMPIEZA A HABLARME *YA* DE TUS COMPAÑEROS...

¡... O TENDRÉ QUE METERME EN TU CUERPO Y *EXCAVAR* ENTRE TUS *RECUERDOS*!

¿QUÉ...?

¡AHHH!

SERÍA MÁS RÁPIDO QUE *INTERROGARTE*, PERO TE QUEMARÍA COMO AL POBRE DE *BLUNDERBUSS*...

... Y NO TENGO PRISA POR DEJAR ESTA CÁSCARA. ¡PERMANECE FRESCA MUCHO *MÁS TIEMPO* DEL QUE CREÍ!

¿ASÍ QUE TU HIJO ES UN *ASESINO* MÚLTIPLE MUTANTE, TIENE A NUESTRO AMIGO Y ESTAMOS PERDIENDO EL TIEMPO *HABLANDO*?

MILK

NO *PODÉIS* ATACARLO. ¡ANTES TENÉIS QUE SABER ALGUNAS COSAS Y HAY COSAS QUE YO TENGO QUE *SABER* DE VOSOTROS!

SR. *CREED*, USA EL TALLUS PARA CONTACTAR CON HEATHER.

PREGÚNTALE QUE *BUSQUE* EN LA BASE DE DATOS DEL PALACIO DE CRISTAL ALGO SOBRE UNA "MOIRA *MACTAGGERT*" Y A VER SI SU HISTORIA PARECE *CIERTA*.

¿QUÉ ES UN *TALLUS*?

HEATHER...

ESTOY EN ELLO, DIENTES DE SABLE. HE SACADO EL *DOSSIER* DE ESA *MUJER* EN CUANTO OS DIJO SU NOMBRE.

VALE, SI ÉSTA ES LA TIERRA 616 NORMAL, MOIRA MACTAGGERT *SERÍA*...

... BUENO, ESTARÍA *MUERTA*... PERO NO SE LO DIGÁIS.

LA PARTE DE QUE ES GENETISTA EN LA ISLA MUIR ES *CIERTA*.

EN CUANTO A SU HIJO, LO QUE ENCUENTRO ME ESTÁ *ATERRANDO*...

PERDONEN, PERO *ESTE* LUGAR ES SÓLO PARA SAPIENS *DESAFORTUNADOS*.

SU *PRESENCIA* ESTÁ... INQUIETANDO A QUIENES BUSCAN SUSTENTO. *LAMENTO* TENER QUE PEDIRLES QUE SE *VAYAN*.

NO CREO QUE LO *LAMENTES* NADA...

NO, NO, CLARO QUE NOS *IREMOS*, PADRE. ES CULPA MÍA. DEBERÍA HABERLO *SABIDO*.

GRACIAS, HIJA MÍA. ME DUELE SER TAN *POCO* HOSPITALARIO...

SKRK

QUÉ R...

POR FAVOR, HIJO.

¿QUÉ ES *ESO*?

NO LO SÉ. PARECE SER UN...

SPLAT

ARK

KLATCH

ZZZK

...ARNHH...

LOS SANTOS NOS PROTEJAN...

INICIAR CAPTURA.

¡AYUDA!

TZOT

¡ANOMALÍA! RESISTENCIA MUTANTE.

SOLICITANDO REFUERZOS.

¡SALID DE AQUÍ!

THRUNCH

¡GYAHH!

EXCESO DE SAPIENS OCULTA OBJETIVO.

OBSTRUCCIÓN ELIMINADA.

EEEYAAAHH--

ZARK

Y EN UN INSTANTE, TODAS MIS NOCIONES ROMÁNTICAS SOBRE ESTA *UTOPÍA* *MUEREN* CHILLANDO.

INICIADAS CONTRAMEDIDAS MUTANTES.

ZARK

ESTAS *COSAS* NO RESPETAN LA VIDA, Y NO TIENEN UNA *PROPIA*...

... ASÍ QUE NO *DEBO* CONTENERME.

NO PUEDO *RECORDAR* LA ÚLTIMA VEZ QUE FUI FELIZ. *ÚLTIMAMENTE* HA SIDO UN DESASTRE TRAS OTRO.

ESTOY *HARTA* DE QUE ¡ME MIENTAN Y ME MANIPULEN, DE VER QUE MIS AMIGOS PIERDEN SUS PODERES, SUS FAMILIAS, SUS *VIDAS*...

... *PARECE* QUE CADA VEZ QUE LE COGEMOS *CARIÑO* A ALGO NOS LO QUITAN, TROCITO A TROCITO.

BLINK

BLINK

BLINK

BLINK

BLINK

MISTER CREED ES COMO UN PADRE PARA MÍ. ¿POR QUÉ TIENE QUE ODIAR AL HOMBRE QUE *QUIERO*?

¿Y *POR QUÉ* EL HERMOSO *ROSTRO* DE CAL TIENE QUE CONVERTIRSE EN PÚSTULAS Y CARNE?

PUEDO APRENDER A *IGNORARLO* Y VER SU BELLEZA INTERIOR, PERO, ¡POR FAVOR! ¿NO HEMOS *PASADO* BASTANTE?

...ERROR DE SISTEMAS... ERROR DE SISTEMAS...

¿MAGNETO DE LOS *BUENOS*? VALE. ¿LOS *MUTANTES* SON MAYORÍA?

PERO, ¿LOS CENTINELAS ATRAVESANDO EL SUELO EN VEZ DEL *TECHO*? ¡ESO ESTÁ *MAL*!

MORFO, SI NO *ECHAS* UNA MANO, TE JURO QUE...

NUEVO OBJETIVO LOCALIZADO.

BLINK

BLINK

COGE TU *RASTREADOR*, MACTAGGERT. NOS VAMOS A SALVAR A MI *AMIGO*.

SI HACE FALTA QUE *SEPAMOS* ALGO *MÁS*, NOS LO CUENTAS DE CAMINO.

SÍ, LO HARÉ...

"EL PODER MUTANTE DE ***KEVIN*** ES UNO DE LOS MÁS PODEROSOS JAMÁS ***REGISTRADOS***. TIENE DOS COMPONENTES BÁSICOS..."

"... PRIMERO, MI HIJO PUEDE DETENER TEMPORALMENTE LAS REGLAS ***BÁSICAS*** DE LA FÍSICA, RETORCIENDO LA REALIDAD PARA QUE ***ENCAJE*** EN SUS CAPRICHOS ENFERMIZOS."

AUNQUE SUS DESPLIEGUES NO SUELEN ***SER*** TAN... OSTENTOSOS.

BUENO, ES UNA MANERA DE ***DECIRLO***.

MORPH

YO DIRÍA "MÁS ***RARO*** QUE EL HIJO DE DOS CABEZAS DE TIM ***BURTON*** Y SALVADOR DALÍ", PERO BUENO, SERÁ COSA MÍA.

LO OTRO ES QUE EL PODER DE KEVIN CONSUME ***SU*** CUERPO, ASÍ QUE SIEMPRE ESTÁ BUSCANDO NUEVOS ***CUERPOS*** QUE HABITAR.

CUANDO ***"POSEE"*** A ALGUIEN, DESPLAZA SU PSIQUE, ***MATÁNDOLOS.***

ASÍ QUE RECORDAD, PUEDE PARECERSE A CUALQUIERA, Y SI OS ACERCÁIS DEMASIADO... DIGAMOS UNOS ***TRES*** METROS... OS ARRIESGÁIS A QUE ***TOME*** VUESTRO CUERPO.

Y POR LO QUE YO SÉ, SU ***ÚNICA*** DEBILIDAD ES QUE ***NO*** SOPORTA EL TACTO METÁLICO.

HOLA, MADRE.

PRÓXIMO NÚMERO:

EL PODER DE PROTEUS

¡EL MUTANTE VIVO MÁS MORTÍFERO!

HOUSE OF M

MARVEL 18 .com

NEW X-MEN

ACADEM

INSTITUTO DE LIDERAZGO DE LOS NUEVOS MUTANTES NUEVA YORK

POR LA MAÑANA...

HEMOS OÍDO LAS NOTICIAS, BRIAN. LO *SENTIMOS* MUCHO.

NO ÉRAMOS AMIGAS DE *QUENTIN*, PERO...

¡NADIE ERA AMIGO DE QUENTIN!

DE ESO SE TRATA. ¡POR ESO SE HA *SUICI-DADO*!

¿CÓ-MO?

SÍ, LA MENTE SE LE COLAPSÓ. Y YA SABÉIS LO *PODEROSO* QUE ERA.

NINGÚN OTRO *TELÉPATA* LE PODRÍA HABER HECHO ESO. ¡NI SIQUIERA VOSOTRAS, *CUCOS*!

CIERTO... SÓLO QUENTIN *PODRÍA* HABER COLAPSADO LA *MENTE* DE QUENTIN.

PERO *NO* PARECÍA EL TIPO DE PERSONA QUE *LLEGA* HASTA ESE NIVEL DE DESESPERACIÓN.

ERA... *DEMASIADO* ENGREÍDO.

DE TODOS *MODOS*, NO NOS PREOCUPA.

TÚ LE CONOCÍAS MEJOR. SI CREES QUE ERA *CAPAZ* DE TENER ESA *EMOCIÓN*, ENTONCES...

COMO *HEMOS* DICHO... NO ÉRAMOS SUS AMIGAS.

¿*QUÉ* PODRÍA HACERLE SENTIRSE ASÍ?

TOKYO

ME LLAMO *DONALD PIERCE*...

... Y VOSOTROS, HOMO DETRITUS, HABÉIS LLEGADO A UN *CALLEJÓN* SIN SALIDA EVOLUTIVO.

¡NORI, CUIDADO!

CASA DIVIDIDA PARTE 3De4

¡QUEREMOSAYUDAR!

¡NO QUEREMOS VUESTRA AYUDA! ¡OS QUEREMOS *MUERTOS!*

DOS PUEDEN *JUGAR* A LO MISMO.

CLANK

VENID A POR MÍ, CHICOS.

¡DIVERSIÓN PARA TODOS!

KRAKKK

SOLTAD LAS ARMAS.

BUENO, HA FUNCIONADO. ¿AHORA QUÉ, DAVID?

¡NORI! ¿ESTÁS BIEN?

ME PONDRÉ BIEN. AÚN NO ME -COFF COFF- HE RECUPERADO DE MI AVENTURA CON S.H.I.E.L.D.

¡SOORAYA, NO *SEAS* TAN AGRESIVA! ¡NO HEMOS VENIDO A MATAR A *NADIE*!

NECESITO... *ENCONTRAR*... A MI PADRE.

¡NORI, ESPERA!

EH, ¿DÓNDE ESTÁ LAURIE?

Quentin parece disgustado.

TEK TEK TEK

Quentin parece disgustado. Incluso suicida.

BRRRING

TEK TEK

¿PAPÁ? NOTIFICA A S.H.I.E.L.D. QUE HE ENCONTRADO A LA RESISTENCIA *HUMANA*.

INSTALACIÓN DE RECICLADO DE COMIDA, TOKIO

¿ESTO ES PROYECTO *GÉNESIS*? ¡ES ASQUEROSO!

SI ESTO ES LO QUE ESTÁN CONVIRTIENDO EN COMIDA, ENTIENDO QUE QUIERAN *MANTENERLO* EN SECRETO.

NO HAS VISTO LO PEOR, *SINCRO*. LA COMIDA... EN QUE SE CONVIERTE... BUENO, *DIGAMOS* QUE ME CONVERTIRÍA EN UN TERRORISTA.

SED SERIOS, INFERNALES. SI ESTO ES *TODO* LO QUE ES EL PROYECTO GÉNESIS, NO *ESTAMOS* MÁS CERCA DE ENTENDER LA AGENDA DEL FRENTE DE LIBERACIÓN HUMANO.

PERO *ESTO* ES LO QUE PARECE DISGUSTARLES TANTO.

¿ES *POSIBLE* QUE EL EMPERADOR FUEGO SOLAR NOS MINTIESE?

QUIZÁ...

BDEEP

... ESPERA.

AGENTE MOONSTAR.

... SÍ, SON *EXCELENTES* NOTICIAS.

LOS HEMOS *ENCONTRADO*.

NUEVA YORK

¿TE PUE-DO AYUDAR, SR. CRUZ?

S.GARRISON

¡OH! PERDÓN, SRTA. MANH.. SÓLO IN-TENTO AVERIGUAR *QUIÉN* MATÓ A QUENTIN.

BRIAN, YA LO HEMOS HABLADO. LAS PRUEBAS DICEN QUE *HIZO* QUE SU PROPIA MENTE SE COLAPSARA.

LO QUE SÓLO HARÍA SI ESTUVIERA TAN EMOCIONAL... Y NO VIERA *OTRA* SALIDA.

MUY BIEN...

Y, BUENO... EL DR. GARRISON CONTROLA LAS EMOCIONES.

¿EL DR. GARRISON? BUENO... SUPONGO QUE PODRÍA *HACERLO*. PERO TAMBIÉN SU HIJA LAURIE. ¿POR QUÉ IBAN A HA-CER *ALGO* ASÍ?

BUENO, LOS TERRORISTAS *MENCIONARON* LOS PECADOS DE JAPÓN, ¿NO?

LA FICHA DEL DR. GARRISON DICE QUE PASÓ ALGÚN *TIEMPO* EN JAPÓN ANTES DE VENIR AQUÍ ESTE AÑO.

S.G

ESTO DICE QUE SU *PROGRAMA* DE TV ESTUVO UN AÑO ALLÍ. PERO ESO NO LE ACERCA A *ACTIVIDAD TERRORISTA* ALGUNA.

S. GARRISON

BRIAN, TIENES QUE OLVIDAR. *DESCANSA*. HAS TENIDO UNA SEMANA DIFÍCIL.

TAN *DIFÍCIL* QUE VOY A IGNORAR EL HECHO DE QUE HAS IRRUMPIDO EN MI OFICINA. ESTA VEZ.

Accediendo a fichas de personal: Sean Garrison...

Acceso denegado.
Se necesita autorización de S.H.I.E.L.D.

Cancelar

Salir

CUARTEL GENERAL DE LA LIBERACIÓN HUMANA
TOKIO

NO, NO LO HARÉ. QUIEREN MATARNOS.

TÍO, ¿CON QUIÉN HABLAS?

PERO NO *PUEDES* GANAR. ¡TU ESPADA NO PUEDE HERIRME!

DEBERÍAS TOMARTE ESTA PELEA MÁS EN SERIO.

¡HASTA *DISTRAÍDO* SOY MEJOR QUE TÚ!

COFF, COFF

¡DONALD! ¡ESCÚCHAME!

¡*HIROTO*, A TU ESPALDA!

¡TE ESTÁN RODEANDO. USA *ATAQUE* NO LETAL.

¡DONALD, TE HE DICHO QUE *PARES*. UNA DE ELLOS ES...

(... MI *HIJA*.)

(NORIKO, HAS *VUELTO*...)

(... A CASA... ¡UFF!)

(¿AHORA ERES *TERRORISTA*?)

(HAN ENVIADO A GENTE A *MATARTE*. MI GENTE.)

=COFF, COFF=

(¿NORI CHAN? ¿QUÉ HA *PASADO*? ¿ESTÁS BIEN?)

(ESTOY *BIEN*. TIENES QUE PARAR A TUS HOMBRES.)

(TENEMOS QUE HABLAR.)

LUEGO...

SABEMOS LO DEL *PROYECTO* GÉNESIS.

ENTONCES SABRÉIS POR QUÉ NO QUEREMOS *HABLAR* CON VOSOTROS.

CALLA, DONALD.

SI SABÉIS LO DE GÉNESIS, SABÉIS POR QUÉ HEMOS *HECHO* LO QUE HEMOS HECHO, NORIKO.

PERO OS ESTÁIS EQUIVOCANDO. LA VIOLENCIA *ALEATORIA* NO VA A RESOLVER EL *PROBLEMA*.

HACEMOS LO QUE *DEBEMOS* PARA QUE LA GENTE SEPA. ¿QUÉ OTRA *OPCIÓN* TENEMOS? A LOS HUMANOS NO NOS QUEDAN MUCHAS OTRAS.

ADEMÁS, NO ERA *ALEATORIA*...

¿POR QUÉ NO *ATACÁIS* GÉNESIS DIRECTAMENTE?

BRILLANTE. QUÉ GRAN IDEA. ¿DE VERDAD CREES QUE A UN GRUPO DE CRÍOS SE LES HA *OCURRIDO* ALGO QUE A NOSOTROS NO? SABEMOS DÓNDE ESTÁ GÉNESIS, PERO NO TENEMOS IDEA DE CÓMO *ENTRAR*.

AÚN.

PUES DEJADNOS *AYUDAR*. OS PODEMOS METER DENTRO.

VERÁS, ÉSE ES UN PLAN MUY *MALO*.

... ESTÁIS *COMETIENDO* UN GRAN ERROR Y HEMOS VENIDO A *DETENEROS.*

¡NO ME PUEDO CREER QUE TE *JUNTES* CON TERRORISTAS, NORIKO!

ESTO SE ACABA *YA*.

¿SABÉIS LO QUE ES GÉNESIS? ¿CÓMO *PODÉIS* ESTAR DE PARTE DE S.H.I.E.L.D.?

NOSOTROS SOMOS S.H.I.E.L.D., *TRAIDOR*.

WHT

WHOOM

EH, NADA DE ENSARTAR AL *CEREBRO*. ES MONO.

NO VAS A PODER *CONCENTRARTE* LO BASTANTE PARA ROBARLE LOS PODERES A NADIE, SINCRO.

¿DAVID TE PARECE MONO, *JUBI*?

=COFF, COFF=

RÍNDETE, PÚA.

SÍ, SOPHIE... ME... ME RINDO.

AQUÍ HAY DEMASIADA GENTE. ¡ME *LLEVO* A UNOS CUANTOS!

TÚERESLA QUEHATOMADO *MIPUESTO* ¿VERDAD?

¡LATELEPORTADORA!

MI PADRE SABE DÓNDE ESTÁ GÉNESIS. Y TÚ NOS VAS A *LLEVAR* DENTRO...

... O TE VOY A ENSEÑAR LO QUE ES LA TERAPIA DE *ELECTRO-CHOQUES*.

ZZZT

FIJAOS, MUTANTES...

¡... ESTO ES PROYECTO GÉNESIS!

AQUÍ ES DONDE, EL EMPERADOR FUEGO ***SOLAR***, ACONSEJADO POR SUS CONSEJEROS DE SHIELD, HA DECIDIDO CONVERTIR HUMANOS EN MUTANTES.

FORZAR LA EVOLUCIÓN.

NO IMPORTA CUÁNTAS MUTACIONES ***METAN*** EN UN CUERPO.

NO IMPORTA SI LOS CUERPOS ***NO*** PUEDEN SOPORTARLO... SI MUEREN EN EL PROCESO.

¿POR QUÉ LES IBA A ***IMPORTAR*** QUE MUERAN? LOS SUJETOS SON LOS POBRES DE TOKIO. Y HAY ***MUCHOS*** DE ELLOS.

VOLUNTARIOS ***FORZOSOS*** ENVIADOS A LA MUERTE.

DESPERTAD Y VED CÓMO ES LA ***REALIDAD***, MUTANTES.

VED LO QUE HA TRAÍDO ***VUESTRA*** DINASTÍA DE M.

ESTO LO CAMBIA TODO.

¿SÍ?

NUEVA YORK

DOUG, NECESITO TU AYUDA.

YA... PARA ENTRAR EN LOS *ARCHIVOS* DE S.H.I.E.L.D.

DOMINO CASI TODOS LOS IDIOMAS DEL PLANETA, *SHAN*. ¿POR QUÉ LA GENTE SIEMPRE ME PIDE AYUDA ILEGAL CON LOS ORDENADORES?

COMPUTER LAB

1102

ERES UN BUEN *HOMBRE*, DOUG RAMSEY.

RECUÉRDALO CUANDO LLEGUEN LAS *PAGAS* EXTRAS.

DR. GARRISON, ¿EH? ENTREMOS EN SU FICHA Y VEAMOS POR *QUÉ* ES SECRETA.

UAU... ES AGENTE DE S.H.I.E.L.D. ENCUBIERTO.

¡CREÍA QUE ERA UN PSICÓLOGO DE LA TELE! ¿CÓMO ES *POSIBLE* QUE SEA AGENTE DE S.H.I.E.L.D.?

AVERIGUA EN QUÉ TRABAJÓ EN *JAPÓN*.

SMAK!

¡NO *TOQUES* ESO!

A VER *QUÉ* PUEDO ENCONTRAR. PERO NECESITO ACCESO A LA *DIVISIÓN* JAPONESA DE S.H.I.E.L.D. NO ESTÁ EN LOS ARCHIVOS CENTRALES...

PARECE QUE EN ALGO LLAMADO PROYECTO GÉNESIS.

¿QUÉ ES *ESO*?

EL SIGUIENTE PASO EN LA EVOLUCIÓN *HUMANA*. UN MODO DE HACER QUE LOS SAPIENS ALCANCEN SU AUTÉNTICO *POTENCIAL*.

IDEA *MÍA*.

LOS TERRORISTAS IBAN A POR *TI*, GARRISON.

¿FUISTE TÚ... QUIEN *MATÓ* A QUENTIN?

QUENTIN QUIRE SE SUICIDÓ.

Y QUIZÁ TAMBIÉN *VOSOTROS* CUANDO MIS FEROMONAS HAYAN *HECHO* SU TRABAJO.

TOKIO

ESTO NO ESTÁ BIEN. SOMOS *HOMO* SUPERIOR. ¡DEBERÍAMOS SER MEJORES!

NO TENEMOS ÓRDENES DE CERRAR ESTA *OPERACIÓN* NI DE DESAFIAR AL EMPERADOR FUEGO SOLAR.

PODEMOS PRESENTAR UNA *PROTESTA*. PERO NO PODEMOS ACTUAR.

SE TRATA DE ACTUAR. UNA *PROTESTA* NO BASTARÁ.

YO ESTOY CON JULIAN.

NO LO *SABÍAIS*, ¿VERDAD?

NIN-GUNO LO SABÍAIS...

ESTOY ESCANEANDO SUS *MENTES* Y ES UNA SORPRESA PARA TODOS.

EXCEPTO...

LAURIE, NO...

¡SOIS UNOS INÚTILES! ¡SE SUPONE QUE LOS NUEVOS MUTANTES DEBERÍAIS HABERME *LLEVADO* A LOS TERRORISTAS! ¡Y LOS *INFERNALES* DEBÍAN ACABAR CON ELLOS!

¡PERO AHORA ESTÁIS DEL LADO DE LOS *HUMANOS*!

A LOS INFERNALES NO LES *CAEN* BIEN LOS NUEVOS MUTANTES. Y ES *MUTUO*.

Y LOS TERRORISTAS OS *ODIAN* A TODOS.

ACTUAD EN CONSECUENCIA.

¿POR QUÉ NO OS *MATÁIS* UNOS A OTROS?

HOUSE OF M
CLAREMONT • BACHALO • MENDOZA
UNCANNY
X-MEN
MARVEL
465 .com
(c) 2009 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.
WWW. MARVEL. COM
TOWNSEND

LA **BRUJA ESCARLATA** HA PERDIDO LA CABEZA Y HA USADO SU PODER MUTANTE PARA ALTERAR LA REALIDAD, TRANSFORMANDO EL MUNDO EN UNA UTOPÍA MUTANTE GOBERNADA DESDE GENOSHA POR SU PADRE, **MAGNETO**.

BIENVENIDOS A LA DINASTÍA DE M.

DEBIDO A LA SACUDIDA DE LA REALIDAD PROVOCADA POR WANDA, UN MAREMOTO TRANSTEMPORAL DE FUERZA INIMAGINABLE HA BARRIDO LAS DIMENSIONES DE LA CAUSALIDAD, DESTRUYENDO LAS FRONTERAS ENTRE LAS REALIDADES Y AMENAZANDO LA SUPERVIVENCIA DE LA CREACIÓN MISMA..

BRIAN BRADDOCK, GOBERNANTE DE OTROMUNDO, TIENE 48 HORAS PARA SELLAR LA GRIETA, O LA GUARDIANA DE LA REALIDAD, ROMA, NO TENDRÁ MÁS ALTERNATIVA QUE NULIFICAR TODA SU DIMENSIÓN DE ORIGEN. EN ESTA EMPRESA LE AYUDAN SU ESPOSA, **MEGGAN**, SU HERMANA, BETSY (ALIAS **MARIPOSA MENTAL**) Y SU ACOMPAÑANTE, **RACHEL GREY (CHICA MARAVILLOSA)**.

DESGRACIADAMENTE, LOS CUATRO HAN CAÍDO VÍCTIMAS DE LA NUEVA REALIDAD DE LA BRUJA ESCARLATA. EN ESTE NUEVO MUNDO, BRIAN ES EL GOBERNANTE DE GRAN BRETAÑA, Y NO RECUERDA NADA DE SU MISIÓN, SALVO ALGUNOS SUEÑOS VAGOS E INCOHERENTES. ÉL Y SUS ACOMPAÑANTES INTERRUMPIERON LA PERSECUCIÓN DE DOS FUGITIVOS POR PARTE DE UNA BANDA DE CAZARRECOMPENSAS. CONSIGUIERON SALVAR A UNO DE LOS FUGITIVOS, **NOCTURNA**, QUE LLEVÓ A BESTY Y RACHEL AL PUNTO DONDE LA CAUSALIDAD SE HABÍA ROTO. LOS CAZARRECOMPENSAS LES SIGUIERON Y NO ESTABAN MUY CONTENTOS. EL DESCUBRIMIENTO DE LA GRIETA POR PARTE DE MARIPOSA MENTAL DEVOLVIÓ A BRIAN EL RECUERDO DE SU MISIÓN. PERO LA REVELACIÓN PUEDE HABER LLEGADO DEMASIADO TARDE. UN ESCUADRÓN DE CENTINELAS, DIRIGIDOS POR LA CENTINELA OMEGA **KARIMA SHAPANDAR**, HA LLEGADO A LA MANSIÓN DE BRIAN PARA PONERLE BAJO CUSTODIA ACUSADO DE ALTA TRAICIÓN.

NO HACE FALTA DECIR QUE SE HA NEGADO A ENTREGARSE SIN RESISTENCIA.

DIGITALIZADO POR

SPIDER-PUNK

PARA EL C.R.G.

TE LO DIJE, MUJER...

...EL DESTINO DE TODA LA *CREACIÓN* ESTÁ EN JUEGO...

¡...NO TENEMOS *TIEMPO* PARA ESTO!

STAN LEE PRESENTA CON ORGULLO
¡LA IMPOSIBLE PATRULLA-X!

La Estación de la Bruja

PARTE 4 -DE- 4

REINA EL CAOS

¿POR QUÉ NO ME HAS QUERIDO ESCUCHAR? ¡NOS VENDRÍA BIEN TU AYUDA!

BRIAN... ¡CENTINELAS!

ZAMMAZAMMAZAMMAZAMMAZAMMAZAMMA

YEARRGH!

¡OH!

VAN A POR *BRIAN*...

...PERO MI MARIDO NO PODRÁ CON ELLOS *SOLO*.

DEBEN DE CREER QUE ESTOY INCAPACITADA.

¡LES ENSEÑARÉ A NO SUBESTIMAR A UNA *MEGAMORFA ELEMENTAL*!

ZZZZT

SLASH

HRKKK

10110101001

MANTENDRÉ MI FORMA BÁSICA LO SUFICIENTE PARA...

...QUE SE HAGAN UNA *IDEA* DE DÓNDE ESTOY.

¡EL RESTO, SE LO HARÁN *SOLOS*!

¡GENIAL!

KA-BLASH!

¡HORA DE IRSE, CHICAS!

SR. WISDOM, ¿QUÉ ESTÁ PASANDO?

OJALÁ LO SUPIERA, SRTA. ROSS. PARECE QUE EL REY Y LORD MAGNETO ESTÁN EN GUERRA.

ÉSTE NO ES SITIO PARA NOSOTROS, MIS ÓRDENES SON LLEVARLAS A LOS REFUGIOS...

...SRA. MACQUILLAN... ¡CUIDADO!

LINDA... ¡MUÉVETE!

¡LA MANO DEL ROBOT SIGUE ACTIVA!

TAL VEZ SEA HORA DE QUE APRENDA...

¡...QUE NO ES EDUCADO AGARRAR!

EN ESTA REALIDAD, LINDA MacQUILLAN ES DAMA DE HONOR DE LA REINA MEGGAN.

EN SU DIMENSIÓN DE ORIGEN, ELLA, COMO **BRIAN BRADDOCK**, ES MIEMBRO DEL **CUERPO DE CAPITANES BRITANIA**.

CAMPEÓN DEL REINO Y GUARDIÁN DE LA **REALIDAD**.

BENDITA SEA MI ALMA.

ES... ¡**MAGNÍFICA**!

ROMA NOS MANDÓ A AYUDAR A ***BRIAN***. ¿CÓMO NOS HEMOS ***DESVIADO***?

"¿**NOS**?"

¿SOIS ***MÁS***?

¡SOY JUSTICER BULL!

¡EN NOMBRE DE LA LEY, TE ORDENO QUE ENTREGUES LAS ARMAS Y TE *RINDAS*!

O SUFRIRÁS LAS *CONSECUENCIAS*.

ESTÁ TONTA.

Y VA A ESTAR MUERTA.

¡NECIA!

NUESTRO SEÑOR *MAGNETO* ES LA LEY EN ESTE MUNDO...

...Y LOS *CENTINELAS* LA EJECUTAMOS.

¡OPCH!

NUESTRO JUICIO ES *DEFINITIVO*.

Y NO MOSTRAMOS *PIEDAD*.

SWAP!

1? 101101

¡SQUEEE!

LA FALTA DE RESPETO POR LA LEY...

¡SWAP!

...Y SUS AGENTES...

¡...ES INTOLERABLE!

SLAMM!

¡AGENTE SHAPANDAR, TIENES QUE *ENTENDERLO*!

¡NO TRAICIONAMOS A *MAGNETO*!

¡INTENTAMOS SALVAR EL MUNDO DE SU *ANIQUILACIÓN*!

¿QUÉ?

OTRA VEZ ME SINCRONIZO CON ***BETSY***...

...COMPARTIENDO SUS EXPERIENCIAS.

CHICA LISTA, ESA RACHEL. USA SU TELEKINESIS PARA APRISIONAR A LA MOLE.

¿PERO QUÉ HACE ***NOCTURNA*** CON ***BANSHEE***?

¡BIEN, RACHEL!

LA MOLE SE CONSIDERA ***INAMOVIBLE***...

¡GLUBS!

¡GLUBS!!

¡BUFFF!

...PERO ***NECESITA*** RESPIRAR.

FOOM!

¿NOCTURNA SE HA ***FUNDIDO*** CON BANSHEE?

¿ESO LE PERMITE ***CONTROLAR*** SUS ACTOS?

EEEEEEE

NO SÉ DE QUÉ ESTÁS *HABLANDO*, BRADDOCK.

¡Y NO ME *IMPORTA!*

KROW!

¡MI MISIÓN ES *DETENERTE!*

BRIAN--

¡NO!

ZAM!

¡COURTNEY!

¡ATRÁS, MONSTRUO!

COURTNEY... OH, DIOS, ¡COURTNEY!

SÉ QUE FUE SU PRIMER AMOR, PERO...

¿CÓMO PUDE SIQUIERA PENSAR *MAL* DE TI?

...MIRA CÓMO LA LLORA.

¿CÓMO PUEDO *COMPARARME* A ESO?

NO.

EL QUE HABLA ES MI *MIEDO*. EL *DEMONIO* QUE ACECHA MI ALMA.

LOS RECHAZARÉ A AMBOS.

ESTE HOMBRE ES *MÍO*.

LUCHARÉ POR ÉL.

Y SERÁN NUESTROS ENEMIGOS LOS QUE CAERÁN.

MAJESTADES...

¡...TENEMOS UN PROBLEMA!

¡BRADDOCK, DÉJANOS LOS ROBOTS A NOSOTRAS!

TE DAREMOS TIEMPO.

¡TÚ SALVA EL *MUNDO*!

HAZ CASO A LAS CAPITANAS, BRIAN.

TENEMOS QUE IRNOS

MÁS RÁPIDOS QUE UNA BALA.

QUE IMAG...

¡¿EH?!

TÚ NOS AYUDARÁS, WISDOM.

MOLE HA CAÍDO. *CALISTO* HA CAÍDO...

¿...QUIÉN QUEDA?

¡T-REX!

TIENES UN TALENTO *IMPRESIONANTE*, CHICA...

¡...Y LO USAS DE *MARAVILLA*!

TÚ TAMPOCO ERES MANCA, *MARIPOSA MENTAL*.

¡BRIAN!

¡¿QUÉ *DEMONIOS* ES ESTO?!

CREO QUE... UN AGUJERO EN LA *CAUSA-LIDAD*.

LA *GRIETA* QUE ROMA QUIERE SELLAR.

¿POR QUÉ ME RESULTA FAMILIAR EL NOMBRE?

ME TEMO QUE ES UNA HISTORIA MUY LARGA.

ENTONCES PARA OTRO MOMENTO, CUANDO HAYAMOS GANADO.

EN *SUEÑOS*, TRAIDORES.

PORQUE EN LA ***REALIDAD***, VUESTRO FUTURO SERÁ FEO, BRUTAL Y MUY, MUY ***BREVE***.

BETTS... ¡LOS CENTINELAS CANALIZAN TODO SU PODER A TRAVÉS DE LA ***OMEGA***!

SINCRONIZA TU TELEKINESIS CONMIGO, RACHEL...

¡...FORMA UN ESCUDO!

¡SU RAYO SE ***DESVÍA*** A LA ***GRIETA***!

¡CUIDADO CON LA ***SACUDIDA***!

¡FÉNIX NOS PROTEJA!

¡AGUANTA, RACHEL!

NO IMPORTA LO *QUE* PASE..

¡TENE-MOS QUE RESISTIR!

ESTAMOS... ¡*VIVOS*!

PERO MI PAÍS... ¡MI *REINO*!

TODAVÍA NO HEMOS ACABADO, CHICOS. TODAVÍA TENEMOS QUE OCUPARNOS DE ESA GRIETA. POR ALGUNA EXTRAÑA RAZÓN ES MÁS PEQUEÑA Y BRILLA... PERO NO HA DESAPARECIDO.

ENTONCES SUPONGO QUE ESA "X" ES ALGO *MALO*, ¿NO?

POR SUPUESTO.

SUPONGO QUE ES UN AGUJERO QUE HAY QUE *TAPAR*.

EN ESE CASO...

¡*EH*!

...NO SE ME OCURRE NADIE *MEJOR* PARA HACER EL TRABAJO.

CIUDADELA DE LA LUZ ESTELAR DE ROMA

¡HAZLO, ROMA! ¡POR NUESTRO BIEN, HAZLO *YA*!

AÚN NO, *SATURNINA*.

NO ME FALLES, MI CAMPEÓN.

HAY MENOS TIEMPO DEL QUE ME *ATREVO* A DECIR.

BRIAN BRADDOCK...

MEGGAN... ¡OTRA VEZ ESTÁ CANALIZANDO A LA *GUARDIANA CELESTIAL*!

...SI NO PUEDES SELLAR LA GRIETA EN CUESTIÓN DE MINUTOS...

...MI DEBER... TENDRÉ QUE *NULIFICAR* TU MUNDO...

...Y TODA TÚ *DIMENSIÓN*.

MALDITA MUJER, ¿¿QUÉ TE CREES QUE ESTAMOS *INTENTANDO* HACER?!

CALLA, MEGGAN. VAMOS A HACERLO.

TÚ ERES MI *LUCERO* DEL ALBA. ERES LA ALEGRÍA DE MI *ESPÍRITU*.

¡ERES TODO!

¡CHIST!

DÍMELO *LUEGO*, AMOR MÍO.

CREO QUE PUEDO ARREGLARLO. PUEDO DOBLEGAR LOS PODERES DEL MÁS ALLÁ. SÉ QUE PUEDO. SI TÚ PUEDES SELLAR LA GRIETA...

CUANDO ANTES TE *POSEÍ* NO FUNCIONÓ.

ESTA VEZ NO ME RESISTIRÉ.

TÚ MANDAS. MI FUERZA ES *TUYA*.

VALE, JUGGERNAUT, HAS HECHO TU TRABAJO.

RELÁJATE.

SI ESTÁIS HABLANDO DE ALGÚN PLAN, HÉROES...

¿...PODRÍAIS PONERLO EN *MARCHA*?

FELIZ ATERRIZAJE.

¡POP!

¡AHORA, MEGGAN!

SU HERENCIA ES TANTO DE *OTROMUNDO* COMO DE LA TIERRA.

PARECE QUE OBTIENE ENERGÍA DE *AMBOS*.

¡YA SE HA HECHO MÁS GRANDE QUE *JUGGERNAUT*!

¡BUENA SUERTE!

¡Y A TI!

¡HA PASADO, BETSY!

¡EL RESTO DEPENDE DE NOSOTROS!

USAMOS NUESTRA FUERZA PARA CERRAR EL COSTURÓN...

...Y QUE RACHEL PUEDA SELLARLO.

¿QUÉ HACES, BRIAN?

¡DAME UN SEGUNDO, MALDICIÓN!

ES MÁS BRUSCO DE LO QUE DESEABA.

PORQUE TIENE MÁS MIEDO DE LO QUE RECONOCE.

*TANTO ÉL COMO MEGGAN PUEDEN SOBREVIVIR AL OTRO LADO DE LA **GRIETA**...*

...PERO SÓLO ELLA PUEDE RECLAMAR EL PODER PAN-DIMENSIONAL DEL MÁS ALLÁ...

*...VOLVIENDO LA FUERZA DE LA OLA DEL CAOS EN SU **CONTRA**, COMO UN **DIQUE VIVIENTE**.*

*EN ESE PRIMER VISTAZO, SU CORAZÓN SE ATRAGANTA EN SU GARGANTA Y TODAS LAS PALABRAS DE AMOR Y BELLEZA QUE JAMÁS HA DICHO SE ESFUMAN EN LA **INSIGNIFICANCIA**.*

*CONTEMPLA EN SU **AMADA** LA PERSO-NIFICACIÓN DE LA GLORIA...*

*...Y **SABE** QUE A SU LADO TODO ES POSIBLE.*

HASTA QUE VE A QUÉ SE ENFRENTA.

¡MEGGAN!

ES UN HÉROE, PERO SÓLO ES HUMANO.

¡QUIETO, HERMANO, TIENES QUE QUEDARTE!

¡BETSY... ES MI ESPOSA!

Y SI ESCUCHAS A TU *CORAZÓN*...

...Y SI ABANDONAS TUS RESPONSABILIDADES COMO MONARCA, COMO HÉROE...

...COMO HOMBRE...

...ENTONCES TODO NUESTRO TRABAJO, NUESTROS *SACRIFICIOS*, SERÁN PARA NADA.

TÚ ERES
EL CAPITÁN
BRITANIA...

¡...YO
SOY TU
DAMA!

¡Y *ESTO*,
MI AMOR, ES
PARA LO QUE
NACÍ!

¡ACABA, RACHEL!

¡¿Y MEGGAN?!

¡LO SE, PERO ES NUESTRA ÚLTIMA OPORTUNIDAD!

¡HAZ LO QUE TE DIGO!

¿AHORA QUÉ?

ESPERAMOS QUE LA OLA ALCANCE LA GRIETA...

...PARA VER SI LOS "REMIENDOS"...

¡AGUANTAN!

HASTA AHORA, BIEN.

¿DÓNDE ESTÁ *MEGGAN*?

¿HABÍAIS VISTO ALGUNA VEZ ALGO TAN PRECIOSO?

BRIAN, ¡¿Y TU *ESPOSA*?!

EL *COSMOS* SE *CURA* ANTE NUESTROS OJOS.

TODO VA A SALIR *BIEN*.

¿SABES LO QUE ACABAS DE HACER?

GRACIAS, MEGGAN.

DUERME BIEN, AMOR MÍO.

LO SABE, RACHEL.

CRÉEME, LO *SABE*.

HOUSE OF M™

MARVEL

10

THE PULSE™

©2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

Fue el peor día en la historia de los Vengadores.
La Bruja Escarlata sufrió un ataque de nervios total después de perder el control de sus poderes para alterar la realidad.
Queridos Vengadores como Ojo de Halcón, el Hombre Hormiga y La Visión perdieron sus vidas.
Sin fondos para continuar, el resto del equipo discretamente se disolvió.

Eso fue hace seis meses.

HOUSE OF M

THE PULSE

Magneto ha perdido la guerra contra los humanos ordinarios por la que sacrificó el bienestar de sus hijos. Ahora se ve forzado a contemplar como su hija Wanda, la Bruja Escarlata, pierde el control sobre sus poderes y sobre el control de la realidad. Mercurio, Pietro el hermano de Wanda, suplica a su enajenado padre que la ayude.

El líder mutante Charles Xavier, quien es incapaz de ayudar a la Bruja Escarlata, reune a los Vengadores y los X-Men para decidir como tienen que proceder. Los héroes no están convencidos de que matar a Wanda sea la única solución y se desplazan a la nación mutante de Genosha para confrontarse con ella, con la esperanza de descubrir qué es lo que ella quiere.

Cuando llegan a la isla, Wanda ha desaparecido y también Magneto y Pietro.
Entonces el mundo se volvió blanco. La realidad tal como la conocíamos se esfumó...

Para ser reemplazada por una sociedad en la que los humanos son la minoría oprimida y los mutantes dirigen la cultura, gobernando sobre todos los países existentes, religiones y políticas. Un reino unido bajo la Dinastía de M.

Solo Lobezno y una niña llamada Layla Miller se despiertan con recuerdos de como era el mundo. Layla también descubre que ella es una mutante con el poder de desbloquear los recuerdos de los que estén a su alrededor.

Logan encuentra a la Resistencia Sapien, dirigida por Luke Cage; ellos ya habían encontrado a Layla y recuperado sus recuerdos. Entre los héroes reunidos por Cage está Ojo de Halcón, regresado de entre los muertos.

Pero el conocimiento de su muerte y reencarnación es demasiado para él y desaparece.

Guion	Bocetos	Acabados	Colorista	Rótulos	Portada
Brian Michael Bendis	**Michael Lark**	**Stefano Guadiano**	**Pete Pantazis**	**VC's Cory Petit**	**Mike Mayhew with Avalon's Andy Troy**

Producción	Ayudante Editores	Editor	Editor Jefe	Publicista
Jacob Chabot	**Molly Lazer & Aubrey Sitterson**	**Andy Schmidt**	**Joe Quesada**	**Dan Buckley**

THE PULSE creado por Brian Michael Bendis

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

MONTÓN DE $%#@ HIJOS DE $#@%.

Nueva York, Hoy

STARK

CORDÓN POLICIAL
NO CRUZAR

¿PUEDO AYUDAR-LA?

SÓLO ESTABA DE PASO Y...

ICE LINE DO NOT CROSS

USTED ES KATHERINE *FARRELL*, DEL DAILY BUGLE.

ESTÁ PENSANDO EN ESCRIBIR UN *REPORTAJE* SOBRE ESTA *ESCENA* DEL CRIMEN.

¿QUÉ NIVEL DE MUTANTE PSÍQUICO ES *USTED*, AGENTE?

MÁS QUE USTED.

CIRCULE.

TENGO DERECHO A *ESTAR* AQUÍ Y...

Y YO TENGO DERECHO A *DETENERLA* PARA INTERROGARLA SI LA CONSIDERO UN POSIBLE *PROBLEMA*.

ESO PODRÍA ARRUINARLE A CUALQUIERA EL *DÍA*...

... Y LA NOCHE...

... Y EL DÍA SIGUIENTE.

CIRCULE.

NO CRUZAR

¿ALGÚN COMENTARIO *SOBRE* LO SUCEDIDO, ENTONCES?

¿POR ESO HA *VENIDO* S.H.I.E.L.D.? ¿POR UN CRÍO...?

UN SAPIEN COLOCADO *ATRAVESÓ* UNA PUERTA DE CRISTAL.

PROCEDIMIENTO ESTÁNDAR.

¿GUARDIA *ROJA* DE S.H.I.E.L.D.?

SIN COMENTARIOS.

¿ALGUIEN HA AMENAZADO CON *VOLAR* LA TORRE STARK?

CIRCULE, *SEÑORA*. ÚLTIMO AVISO.

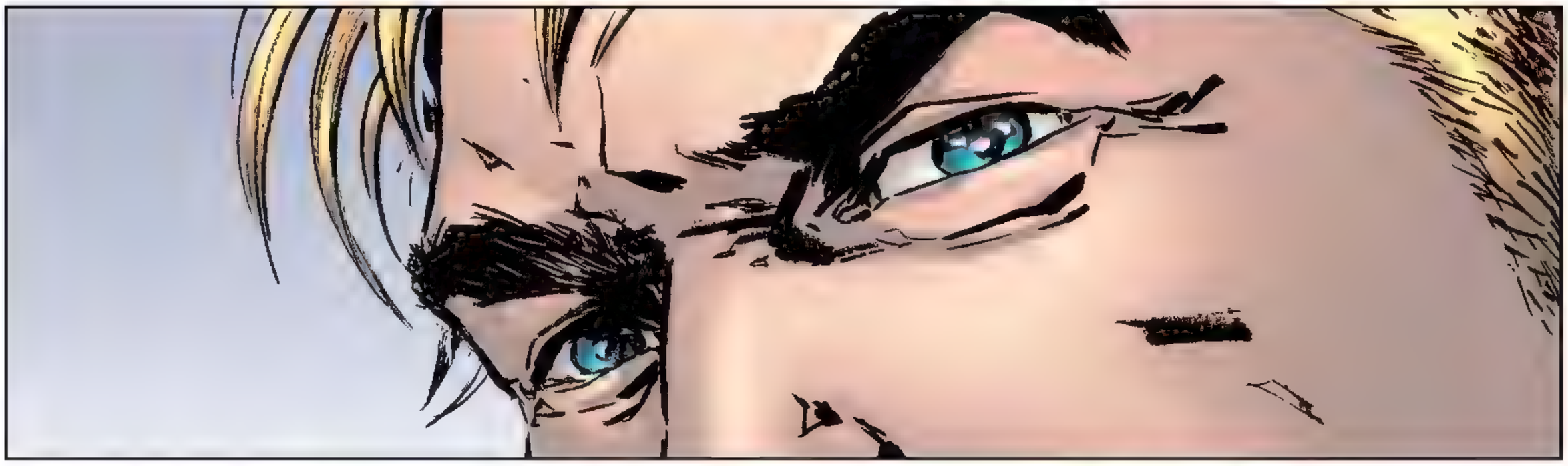
DO NOT CROSS

LA GENTE TIENE DERECHO A SABER QUÉ HACE *AQUÍ* SEBASTIAN SHAW.

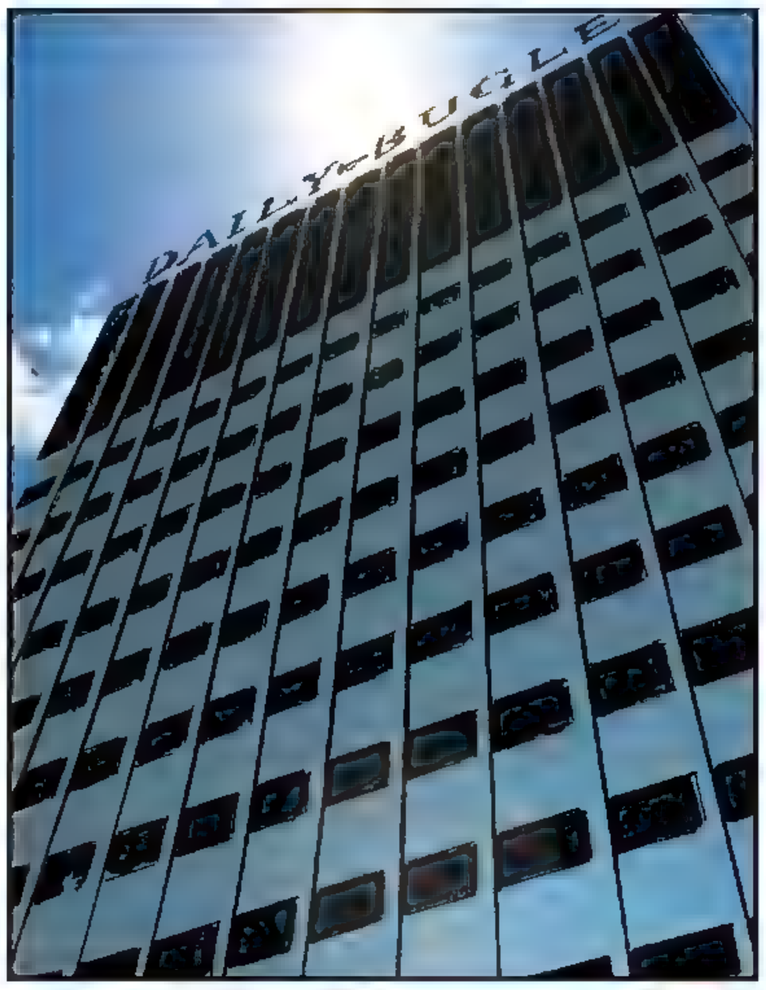
LA GENTE TIENE DERECHO A ESTAR... *SEGURA*.

CLICK

CROSS



THE BULSE
EL GRAN DÍA DE LA DINASTÍA DE MAGNUS!
Children of the Atom and world leaders gather to pay tribute
Trouble for Captain Marvel?


DAILY BUGLE

¿DONDE ESTÁ TODO EL MUNDO?

COMPRATE UN RELOJ.

Oh no.

... RESTRICCIONES ***PRESUPUESTARIAS***... VAMOS A USAR AGENCIAS PARA LA ***GALA*** DE MAGNUS.

SÉ QUE NO ES UNA DECISIÓN POPULAR, PERO ***SABEMOS*** QUE NO VA A PASAR NADA QUE NO DÉ LA TELE...

... Y TODO EL MUNDO ESTARÁ PELEÁNDOSE CON LOS ***DEMÁS*** PARA CONTAR LA MISMA HISTORIA.

PREFIERO PONER LA NOTA DE AGENCIA Y RELLENAR EL RESTO DEL ***PERIÓDICO*** CON NOTICIAS LOCALES. USAR LOS RECURSOS MÁS SABIAMENTE.

MUTANTES DE LAS CALLES. COLOR LOCAL.

ME GUSTARÍA ***RECORDAR*** A UN PAR DE SUPERVIVIENTES DE LA VICTORIA DE ***MAGNUS*** EN CENTRAL PARK...

HACER ALGO SOBRE EL MEMORIAL DEL ***CENTINELA*** EN...

SRA. FARRELL, NO ME OBLIGUE A DAR ***EJEMPLO*** CON USTED.

LA REUNIÓN DE LAS 3 EMPIEZA A LAS 3.

ESTABA... EN LA TORRE ***STARK***.

HUBO UN ***JALEO***. S.H.I.E.L.D. ESTABA ALLÍ. LA ***GUARDIA*** ROJA ESTABA ALLÍ. PASA ALGO Y...

ESPERAREMOS EL ***PERMISO*** DE S.H.I.E.L.D.

SR. ***URICH***, ¿QUERRÍA HACER EL ARTÍCULO ***PRINCIPAL*** EN LO DE M Y CUBRIR EL ***MEMORIAL***...?

HUM...

¿POR QUÉ?

¿DISCULPE?

¿POR QUÉ TENEMOS QUE ESPERAR EL *PERMISO*? ¿POR QUÉ... NECESITAMOS...?

PORQUE, SI HA *PASADO* ALGO DE VERDAD Y *S.H.I.E.L.D.* HA VENIDO, AFECTA A NUESTRA SEGURIDAD.

Y LOS QUE NOS PROTEGEN NECESITAN NUESTRA *COOPERACIÓN* PARA...

SEBASTIAN SHAW ESTABA *ALLÍ*.

UN AGENTE ME DIJO QUE FUE UN CHICO *DROGADO*, Y ENTONCES SEBASTIAN SHAW, RODEADO DE GUARDIAS *ROJOS*, RECORRIÓ LA ESCENA DEL CRIMEN.

¿EN SERIO?

LO CUAL ES... *RARO*.

CIERTO.

Y ESPERAREMOS EL *PERMISO*.

¿NO ES NUESTRO TRABAJO INVESTIGAR *CUALQUIER* COSA QUE OCURRA EN LA CIUDAD?

¿NO SOMOS PERIODISTAS, Y NO *AGENTES* DE PRENSA DEL GOBIERNO?

ESTA CONVERSACIÓN HABRÍA SIDO MUCHO MÁS INTERESANTE PARA MÍ A LAS 3, *CUANDO* EMPEZÓ LA REUNIÓN.

VAYAN A HACER EL *PERIÓDICO*, VENGA.

¡AGH!

SÍ, ¿A QUÉ HA *VENIDO* ESO EXACTAMENTE?

DEBERÍA PODER DECIR LO QUE *OPINO*.

AJÁ.

VIVIMOS EN UN MUNDO DE *MUTANTES*.

¡AGH!

YA *DEBERÍAS* SABERLO.

VENDIDO.

¿YO O ELLA?

TODOS.

ESTO ESTÁ MUY *LEJOS* DE LO QUE ERA MI OBJETIVO EN ESTA *PROFESIÓN*.

¿QUÉ OBJETIVO *TENÍAS* EN ESTA PROFESIÓN?

ME DA VERGÜENZA HASTA *RESPIRAR*.

UN CONSEJO: *ELIGE* TUS GUERRAS.

¿*CUÁNDO*? ¿CUÁNDO HAREMOS ESO?

ELEGIR NUESTRAS GUERRAS.

HASTA AHORA, NO HEMOS ELEGIDO NINGUNA.

ESTÁS MOSQUEADA.

NO HEMOS ELEGIDO UNA GUERRA... *NUNCA*.

ELEGIMOS EL *CAMINO* DE LA MÍNIMA RESISTENCIA... PARA QUE NOS DEJEN TRABAJAR AQUÍ.

NECESITAMOS PERMISO PARA TRABAJAR.

¡Y AHORA MIRA DÓNDE ESTAMOS! MIRA LO QUE *TENEMOS*.

¿POR QUÉ TE *MOLESTA* TANTO HOY?

NO SEAS CONDESCENDIENTE CONMIGO, *BEN*. NO FINJAS QUE NO...

TE PREGUNTO: ¿QUÉ HA PASADO *HOY* QUE TE MOLESTA TANTO?

HOY ES *DISTINTO*.

TENEMOS *SUERTE* DE TENER ESTE TRABAJO.

TRABAJAMOS Y, DE VEZ EN CUANDO, LE *HINCAMOS* EL DIENTE A ALGO QUE *CAMBIA* ALGO.

DE VERDAD.

TÚ, SÍ.

YO, *NO* TANTO.

PORQUE *ELIJO* MIS GUERRAS.

Y NO ME ENFRENTO A MI *DIRECTORA* DELANTE DE LA REDACCIÓN.

SÍ, NO HA SIDO UNO DE MIS MEJORES MOMENTOS.

YO, EN TU LUGAR, ESCRIBIRÍA ALGO MUY *INSPIRADO* HOY.

¿TAN GRAVE HA *SIDO*?

ESCRIBE *ALGO* INSPIRADO.

DAILY BUGLE

TAP TAP TAP

TAP TAP TAP TAP TAP TAP TAP TAP TAP TAP TAP TAP TAP

TAP TAP TAP TAP TAP TAP TAP

en el campo de exterminio nazi de Auschwitz, Polonia, y el único miembro de la familia que sobrevivió al campo, Magnus, descubrió que era unc de los primeros mutantes conocidos, Magn

REVIEW RG

TAP TAP TAP TAP TAP TAP

TAP TAP TAP TAP TAP TAP TAP

York acabó con Magnus revelando pruebas de una conspiración mundial multigubernamental y antimutante que llegaba hasta lo más alto de nuestros líderes mundiales electos, incluido el presidente de Estados Unidos Richard Nixon.

REVIEW RG

TAP TAP TAP TAP TAP

¿NO HABÍA UNA FOTO DE MAGNUS CON NIXON?

NO RECUERDO...

BUGLE ARCHIVES

SQUEAK

¡AH!

¡AH!

FUMP

¿SABES QUIÉN SOY?

N-NO... NO ME HAGAS DAÑO.

¿QUIÉN SOY?

NO... NO VEO.

¿QUIÉN ERES TÚ?

SOY PERIODISTA.

S-SÓLO SOY UNA PERIODISTA.

BUENO, YO SÓLO LEÍA LA SECCIÓN DE DEPORTES.

CUANDO ESTABA VIVO.

¿QUÉ?

TAL VEZ DEBERÍA HABER LEÍDO MÁS CUANDO ESTABA VIVO, TAL VEZ ASÍ ENTENDERÍA QUÉ &%#@ ESTÁ PASANDO.

¿QUÉ PONE AQUÍ?

NO PUEDO...

¡DIME QUÉ PONE!

NECESITO MIS GAFAS.

¡TOMA!

¡NO... NO!

ES... ES SOBRE EL *MEMORIAL* DE MAGNUS EN CENTRAL PARK.

¿QUÉ?

¿EL MEMORIAL DE MAGNUS EN CENTRAL PARK?

VENGADOR OJO DE HALCÓN MUERTO

FILE PHOTO

EL MISTERIO RODEA EL DESTINO DE LOS HÉROES CAÍDOS

Por Kat Farrell

Los representantes del gobierno y de los Vengadores han confirmado que el nuevo disfrazado Ojo de Halcón fue víctima, tal y como se había rumoreado, de la destrucción sufrida por la Mansión de los Vengadores esta semana. Se une así a las muertes confirmadas de Scott Lang, alias Hombre Hormiga y de la Visión.

Ojo de Halcón era uno de los más antiguos miembros del personal superheroico. Sus polémicas declaraciones a la prensa y sus enfrentamientos públicos con el Capitán América le convirtieron en favorito de los fans durante las muchas reorganizaciones de los Vengadores.

No habrá ningún servicio funeral en memoria de

¡ESTE ARTÍCULO!

¡LEE ESTE ARTÍCULO!

Declarado memorial n

Centinela

By NED LEEDS

After years of delay and debate, the City Council will dedicate its National Magnus Memorial. The three story tall decapitated Sentinel head that crashed into Central Park during Magnus' dazzling fight with the then mutant-hunting giove organ Sentinel Program has been left in the park exactly where it landed. It is now considered a site resonating with both the terror of oppressed mutants history and the vibrancy of today's mutant new found freedoms.

New York Mayor Ed Koch will join mutant leaders for the opening ceremony at the sprawling monument near Central Park West.

The towering head already draws sightseers who have been kept out by construction fence that will come

EL T-TITULAR DICE: DECLARADO MONUMENTO MEMORIAL DEL *CENTINELA*. DESPUÉS DE AÑOS DE DEBATES Y RETRASOS, EL AYUNTAMIENTO DEDICARÁ EL *MEMORIAL* NACIONAL MAGNUS, CON EL DECAPITADO...

ESTO ES *INCREÍBLE*.

POR *FAVOR*, DÉJAME...

NO SABES NI QUE HE *EXISTIDO*.

SÉ QUE *CREES* QUE ESTÁS TENIENDO UN MAL DÍA.

PERO... YO ACABO DE DESCUBRIR QUE *MORÍ* HACE UNOS MESES.

SUPERA ESO.

¿ERES PERIODISTA? ¿HAS *DICHO* ESO?

¿QUIERES UNA HISTORIA? TE *CONTARÉ* UNA HISTORIA.

YO ERA UN HÉROE DE *ÉXITO* MODERADO.

TENÍA UN MUÑECO ARTICULADO Y *TODO*.

Y, ENTONCES, ME *MORÍ*.

WANDA.

EN TIEMPOS ME GUSTABA.

PERDIÓ LA CHAVETA Y ME *LIQUIDÓ* EN UNA RABIETA MUTANTE.

DIOS...

WANDA Y YO NO SIEMPRE NOS *LLEVAMOS* BIEN, PERO NUNCA CREÍ QUE ME TUVIERA TANTA *INQUINA*.

¿WANDA MAXIMOFF?

SÍ. ¿QUÉ TE PARECE? YO ESTOY *MUERTO*, Y ELLA ES UNA *PRINCESA*.

¿CREES QUE... *ELLA* TE MATÓ?

OJALÁ PUDIERA, NO SÉ, METERTE UNA *ANTORCHA* EN EL SOBACO COMO EN AQUELLA PELI DE INDIANA JONES PARA QUE DESPERTARAS Y ME *CREYERAS*.

Y VIERAS LO QUE *YO*.

ME MATARON HACE MESES Y, *AHORA*, AQUÍ ESTOY, EN ESTA *PESADILLA* DE PARAÍSO MUTANTE.

Y... Y LAS ILUSIONES... *SON* TAN DÉBILES.

ESO ES LO MÁS *ASOMBROSO*. LO DÉBIL QUE ES.

LO CUAL *SIGNIFICA*, CLARO, QUE MI EXISTENCIA *AQUÍ* ES DÉBIL.

ANTES DE QUE YO MURIESE, MAGNETO, MAGNUS, TU REY, ERA UN *TERRORISTA*, Y SU HIJA ACABÓ CON PODERES MUTANTES QUE *NO* PODÍA CONTROLAR, Y ME MATÓ A MÍ Y A OTRO PUÑADO DE *SUPERHÉROES* EN SU ESTALLIDO.

CLARO QUE, EN SU MOMENTO, NO LO *SUPE*...

CREÍ QUE HABÍA MUERTO COMO UN HÉROE, *CUBIERTO* DE GLORIA...

PARECE QUE MORÍ COMO UN *IMBÉCIL*, SIN SABER QUIÉN *TIRABA* DE LOS HILOS.

LO CUAL *ES* UN ASCO, PERO *ENTONCES* VOY Y DESPIERTO AQUÍ.

Y ME HABRÍA VALIDO, HABRÍA *VIVIDO* MI VIDA COMO *REBELDE* DISFRAZADO EN ESTE MUNDO.

IGNORANTE DE TODO, COMO *TÚ*...

DE NO SER POR ESA CHIQUITAJA MUTANTE QUE NO PODÍA CONTROLAR SUS PODERES Y *DESPERTÓ* MI *CEREBRO* AUNQUE LE PEDÍ ESPECÍFICAMENTE QUE NO LO HICIERA.

Y TÚ *NO* ME CREES.

YO... ES QUE NO SÉ MUY BIEN DE QUÉ *ESTÁS* HABLANDO.

NO QUERÍA *ATACARTE*. SÓLO ESTOY NERVIOSO.

POR SER UN FANTASMA Y *ESO*.

AUNQUE NO SE NOTE A SIMPLE VISTA, TE *JURO* QUE SOY DE LOS *BUENOS*.

VALE, ¿*PUEDO*... PUEDO IR...?

¿CÓMO DIJISTE QUE TE *LLAMABAS*?

CLINT.

¿SABES QUÉ? QUIERO *ENSEÑARTE* UNA COSA. VEN *CONMIGO*.

SI NO ESTÁS *OCUPADA* NI NADA.

NEW YORK
JARDÍN
BOTÁNICO

W YORK CITY
OTANICAL
GARDENS
Est. 1966

NEW YORK CITY
BOTANICAL
GARDENS

ESTO *ERA* LA MANSIÓN.

LA MANSIÓN DE LOS *VENGADORES*.

LOS HÉROES MÁS GRANDES DEL MUNDO SE *REUNÍAN* AQUÍ PARA COMBATIR ENEMIGOS QUE NO PODÍAN *COMBATIR* INDIVIDUALMENTE.

THOR, EL CAPITÁN AMÉRICA...

AQUÍ ES DONDE YO VIVÍA Y AQUÍ *MORÍ*.

DIOS, *CÓMO* LA PIFIAMOS.

MALDICIÓN.

¿CÓMO *EXPRESAR* EN PALABRAS LA LOCURA QUE ES TENER RECUERDOS DE CÓMO ERA TU VIDA JUNTO A CÓMO MAGNETO QUIERE QUE *CREAS* QUE ERA?

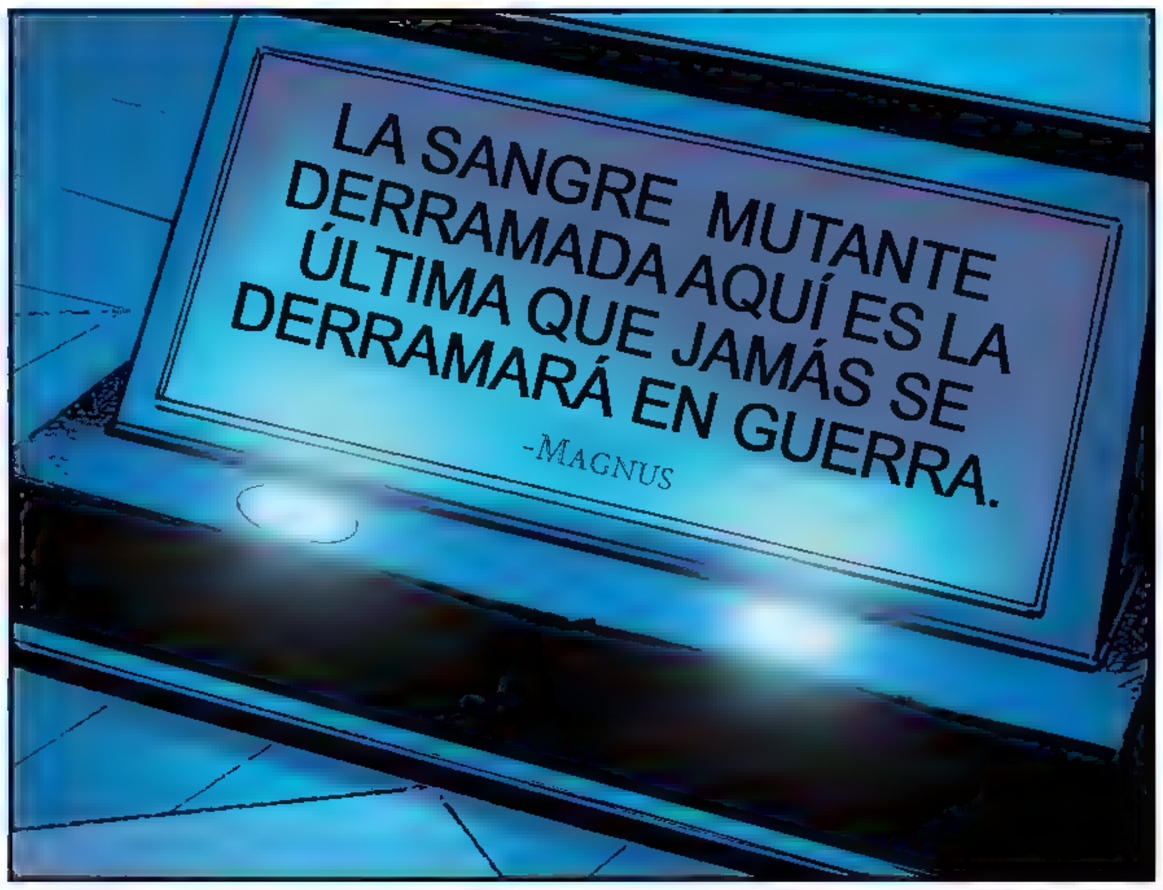
AHORA TENGO LOS *DOS*.

RECUERDO *EXPLOTAR* Y RECUERDO NO HACERLO.

RECUERDO LAS *DOS* COSAS.

TENGO LOS DOS RECUERDOS DANDO VUELTAS EN MI CABEZA AL MISMO TIEMPO, ASÍ QUE, SI *PAREZCO* UN *POCO* INCOHERENTE...

... *PERDÓNAME*.


LA SANGRE MUTANTE DERRAMADA AQUÍ ES LA ÚLTIMA QUE JAMÁS SE DERRAMARÁ EN GUERRA.
-MAGNUS

CERDO.

BOOM BOOM BOOM

ASÍ APRENDERÁ.

LO SIENTO.

PERO *TENGO* DERECHO A UNA RABIETA.

LA POLICÍA...

YA LOS *OIGO*.

¿QUÉ HAGO AQUÍ? ¿POR QUÉ...?

PORQUE QUERÍA QUE LO *SUPIERAS*. *QUERÍA* QUE LO VIERAS.

QUIERO QUE ALGUIEN LO *SEPA*.

¡SÉ QUE NO ME CREES, SÉ QUE *CREES* QUE SOY UN *ESQUIZOFRÉNICO* BIPOLAR! NO PASA NADA.

NO TIENES POR QUÉ *CREERME*, SÓLO TIENES QUE *CONTARLO*.

AUNQUE DIGAS QUE ESTOY *LOCO*. NO PASA *NADA*.

EL CASO ES QUE, CUANTO MÁS PIENSO EN POR QUÉ ESA *GITANA* LOCA ME DEVOLVIÓ LA VIDA, MÁS CREO QUE *QUIERE* QUE YO ACABE CON SU *SUFRIMIENTO*.

QUIERE QUE LA *ENCUENTRE* Y DETENGA ESTO.

¿POR QUÉ, SI NO, IBA A *TRAERME* DE VUELTA?

¿SABES QUÉ? LO VOY A HACER.

MAÑANA SABRÁS QUE ALGUIEN HA HUNDIDO UNA FLECHA DE *MADERA* EN EL CABEZÓN DE MAGNETO Y *NADIE* SABRÁ POR QUÉ...

... EXCEPTO *TÚ*.

VOY A IR A ESA MALDITA ISLA DE *GENOSHA* Y VOY A ACABAR CON TODA LA *FAMILIA*.

VOY A ACABAR CON SU SUFRIMIENTO.

A DEVOLVERLE EL FAVOR.

NO TENGO PODER PARA QUE EL *MUNDO* VUELVA A SER COMO ERA, Y NI SIQUIERA SÉ SI *PUEDE* VOLVER...

... PERO PUEDO MACHACAR A *QUIEN* LO HIZO.

¿QUÉ VA A HACER... MATARME?

Continuará en... Dinastía de M

Próximo número: ¡LLEGA EL BEBÉ!

MARVEL
LIMITED SERIES

#6
OF 6

BENDIS
COIPEL
TOWNSEND
D'ARMATA

WWW.MARVEL.COM

ASTONISHING X-MEN
NEW AVENGERS

HOUSE OF M™

(c) 2009 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

Magneto ha perdido la guerra contra los humanos normales por la que había sacrificado el bienestar de sus hijos. Ahora se ha visto forzado a contemplar como su hija Wanda, la Bruja Escarlata, sufría una pérdida de su control sobre la realidad y sus poderes. Mercurio, el hermano de Wanda, Pietro, ruega a su distanciado padre que la ayude.

El líder mutante, Charles Xavier, quien es incapaz de ayudar a la Bruja Escarlata, reune a los Vengadores y a los X-Men para decidir como deben proceder. Los héroes no están convencidos de que matarla sea la única solución, así que viajan a la nación mutante de Genosha para confrontarla con la esperanza de descubrir qué es lo que ella quiere.

Cuando llegan a la isla, Wanda no está, ni tampoco Magneto y Pietro.

Entonces el mundo se vuelve blanco.

HOUSE OF M

La realidad tal como la conocíamos ya no está...

...ha sido reemplazada por una sociedad en la que los humanos son la minoría oprimida y los mutantes dirigen la cultura y gobiernan sobre todos los países existentes, la religión y la política. Un reino unido bajo la Dinastía de M.

La sicoterapista Emma Frost y Scott Summers viven felizmente en Connecticut.
Peter Parker está casado con Gwen Stacy y tienen un hijo joven, Richie.
La Cocina del Infierno en Nueva York es ampliamente conocida como Ciudad Sapien, donde se congregan los peores elementos de los humanos normales, dirigida por el señor del hampa, Luke Cage.

Lobezno es el principal operativo de la unidad de élitè de S.H.I.E.L.D., la Guardia Roja, y tiene una relación sentimental con su compañera y agente, Mística. Cuando escapa del helitransporte de SHIELD, su base móvil voladora, Logan es secuestrado por Capa miembro de la resistencia clandestina de Luke Cage...y se ve atrapado a punta de flecha por el otrora fallecido Vengador, Ojo de Halcón.

Gracias a los misteriosos poderes de una niña llamada Layla Miller, a un grupo de héroes les han hecho ver como era la vida anteriormente. Espoleados por la revelación de lo que ha ocurrido, los héroes se dirigen a Genosha para enfrentarse a Magneto en una misión a vida o muerte, con el destino de todo el mundo pendiendo de un hilo.

Guion
Brian Michael Bendis

Dibujo
Olivier Coipel

Tintas
Tim Townsend, Rick Magyar & Scott Hanna

Colorista
Frank D'Armata

Rótulos
Chris Eliopoulos

Portada
Esad Ribic
Portada Alternativa
Greg Land, Matt Ryan & Justin Ponsor

Ayudantes Editores
Stephanie Moore & Aubrey Sitterson

Editor Asociado
Andy Schmidt

Editor
Tom Brevoort

Editor Jefe
Joe Quesada

Publicista
Dan Buckley

ESTA PAGINA TRADUCIDA Y DIGITALIZADA POR

PARA EL C.R.G.

HELI-TRANSPORTE, AQUÍ LA AGENTE ESPECIAL DREW LLAMANDO DESDE EL QUINJET ROJO-5...

...SOLICITANDO APROXIMACIÓN SEGURA Y ATERRIZAJE.

PERMISO CONCEDIDO.

BIENVENIDA, AGENTE DREW.

VALE, SIENTO ESCALOFRÍOS.

NO PUEDEN VERNOS NI OÍRNOS, SPIDERMAN.

ESTOY USANDO MIS PODERES PARA PROYECTAR 17 ÓRDENES MENTALES SEPARADAS PARA CUBRIRNOS.

NO PUEDEN VERNOS PORQUE NO LES DEJO PENSAR QUE ESTÁN VIÉNDONOS.

SÍ, LO QUE DECÍA: ESCALOFRÍOS.

¿CUÁL ES EL PLAN, EMMA?

PUENTE DE MANDO.

SEGUIDME.

NATASHA ROMANOV EN LA LÍNEA 56.

HAY UN PATRÓN DE CLIMA CORROSIVO SOBRE WAKANDA.

¿ES QUE SOIS NUEVOS? NO OS PREOCUPÉIS POR ESO.

COMUNICANDO CON COMANDANTE DE CAMPO GARRISON KANE A TRAVÉS DE ENLACE SATÉLITE T-9.

ALGUNA ESPECIE DE FLUCTUACIÓN.

SHAW INFORMA DESDE EL PUESTO DE LA TIERRA SALVAJE.

¿SE SABE ALGO DE ARMA XXXC?

LATVERIA NO TIENE EMBAJADOR. ESTÁ MINTIENDO.

¿DE DÓNDE VIENE ESO?

¿EL AGENTE SITWELL ESTÁ LLAMANDO?

LA SEÑAL DEL NIDO ESTÁ DESCONECTADA.

NUNCA HE ESTADO ALLÍ.

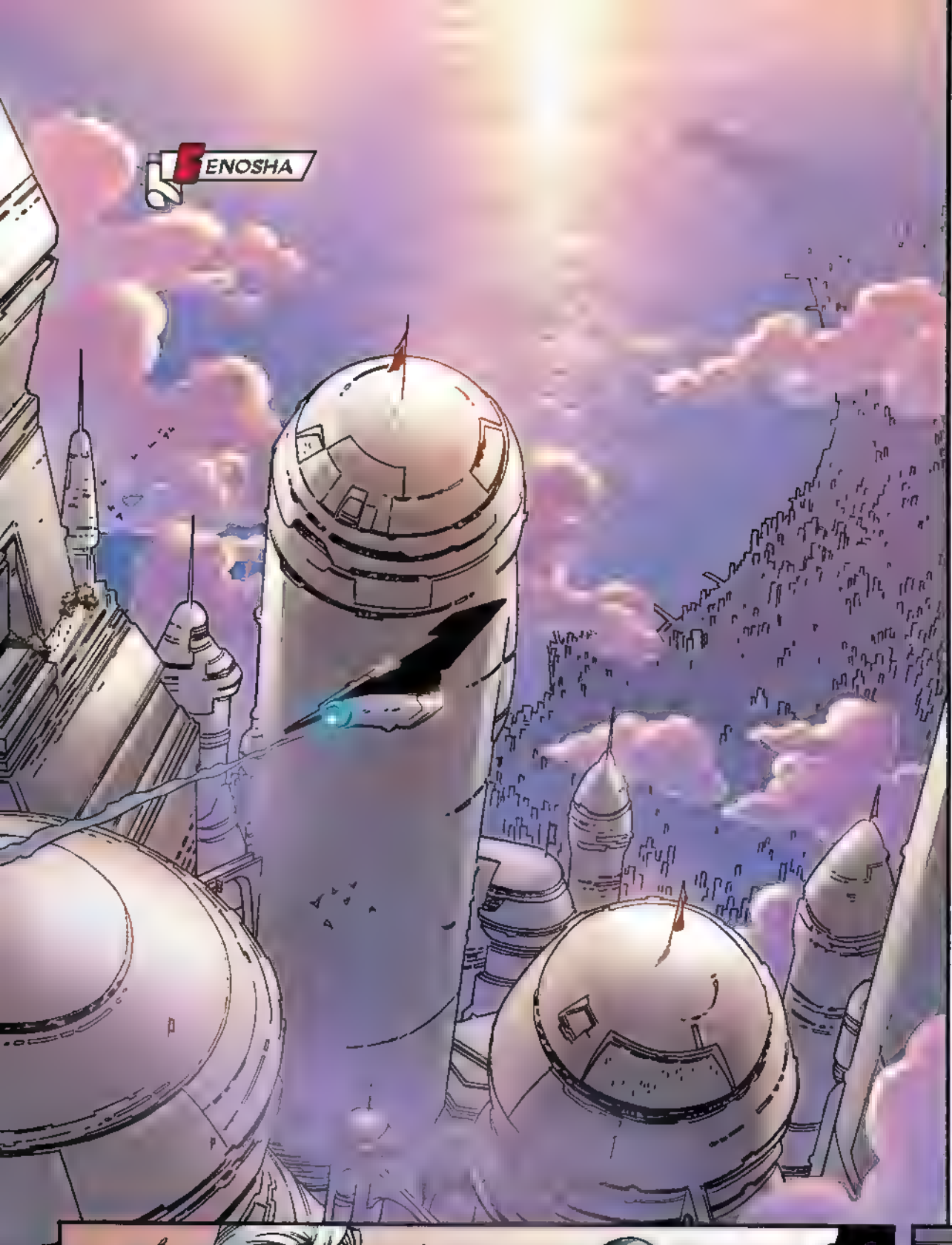
A VER QUÉ PODÉIS HACER CON ESO.

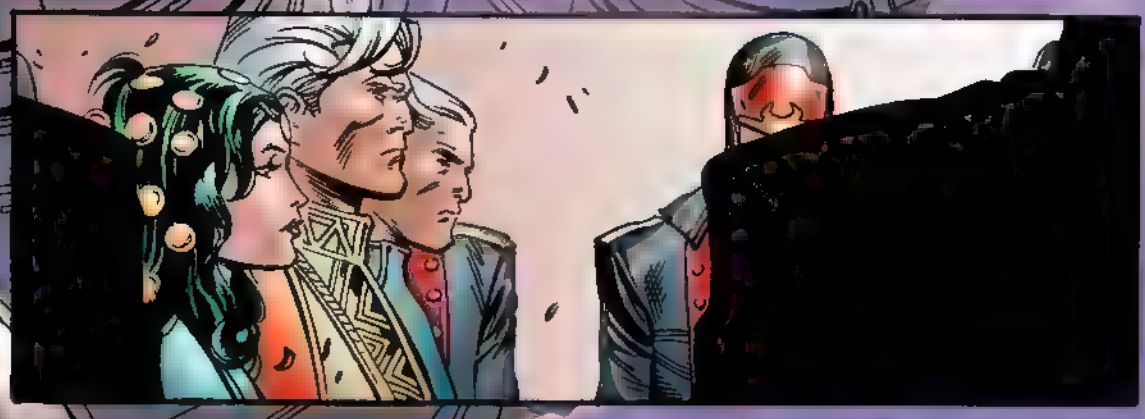
RUMBO MARCADO, CAPITÁN GREYCROW.

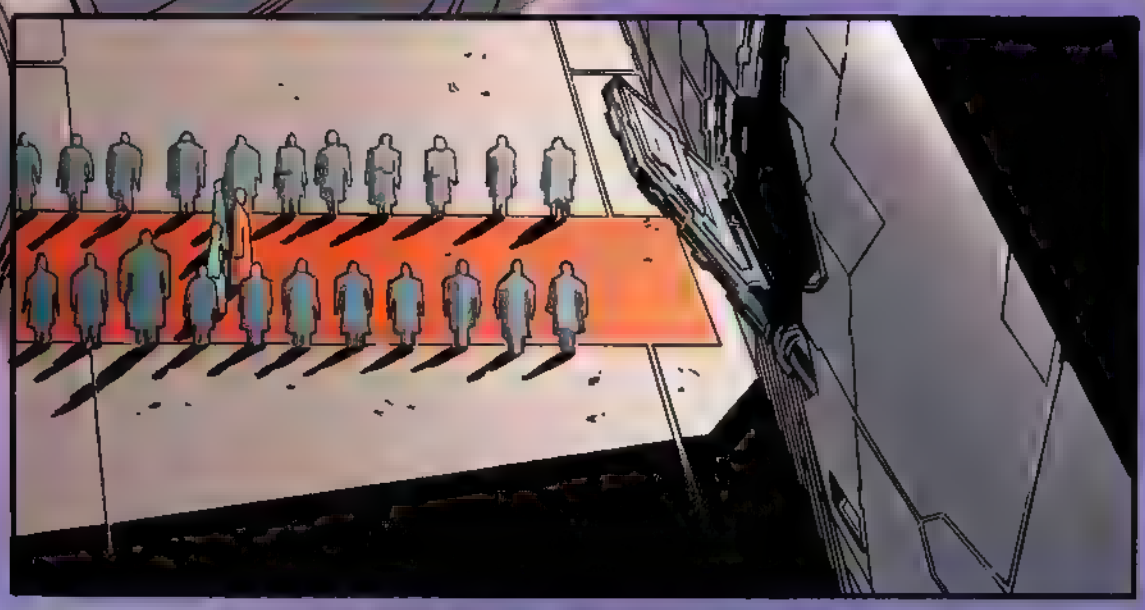
¿DESTINO?

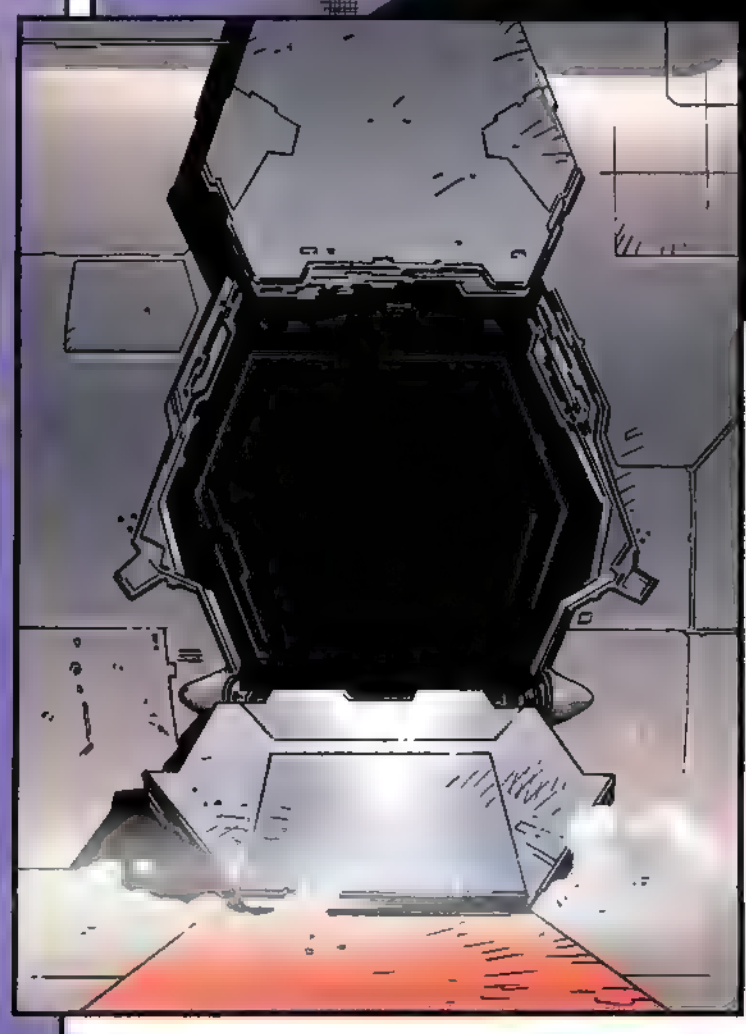
GENOSHA.

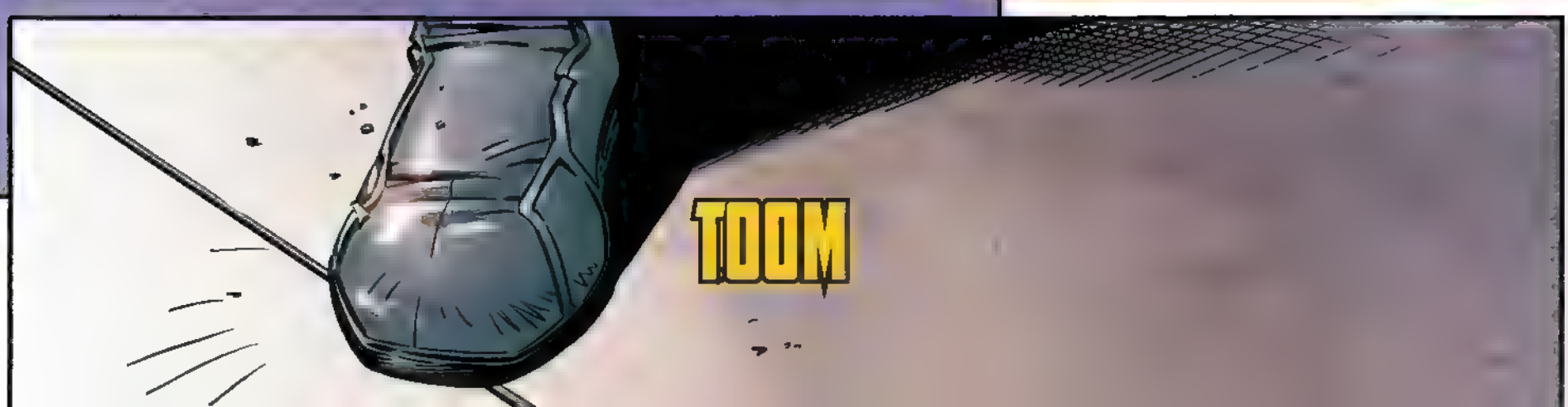
SÍ, SEÑOR.


GENOSHA








TOOM

MAGNUS.

VICTOR VON MUERTE.

ME SORPRENDIÓ RECIBIR TU RESPUESTA.

¿CREES QUE TE SORPRENDIÓ MÁS O MENOS QUE A MÍ EL SER INVITADO?

TENEMOS QUE HACERNOS ALGUNAS FOTOS.

PARA ESO HE VENIDO.

SNAP SNAP SNAP

SNAP SNAP

SNAP SNAP SNAP SNAP

SÉ QUE ES COMIDA DE RANCHO, PERO QUE TODO EL MUNDO COMA ALGO.

NECESITARÉIS LAS FUERZAS.

NO TENGO HAMBRE, SCOTT.

Y ESTOY MOSQUEADA.

COMO TODOS, PÍCARA. CONTRÓLATE.

"CONTRÓLATE."

LLEGAREMOS EN SEGUIDA.

¿NOMBRE?

JESSICA JONES.

¿CIUDAD?

MANHATTAN... (SUPONGO).

UN MOMENTO. TENGO UNA EN QUEENS.

VALE.

ÉSTE ES EL NÚMERO.

AQUÍ JESSICA...

J...

...Y SCOTT...

...DEJA UN MENSAJE.

BOOP

¿LO HA COGIDO?

¿LUKE?

NO SÉ POR QUÉ HE HECHO ESO.

LO SIENTO

¿HAS INTENTADO LOCALIZAR A MARY JANE?

¿Y DECIRLE QUÉ?

NO SIGNIFICA QUE TENGA QUE TENER MENOS ÉXITO SI ESTÁIS JUNTOS.

AJÁ.

NO ES...

EXCEPTO POR EL HECHO DE QUE NO ESTAMOS JUNTOS... Y LO TIENE.

VALE.

ESCUCHAD...

QUIERO HABLAR CON TODOS UN SEGUNDO.

HE... AH... HE SIDO LÍDER DE EQUIPO DE LA PATRULLA-X DESDE QUE ERA ADOLESCENTE...

...Y EN TODO ESE TIEMPO SIEMPRE ME HE ENORGULLECIDO DE MI MODERACIÓN TÁCTICA.

EN LO REFERENTE A LA VIOLENCIA, SIEMPRE HE TOMADO LA DECISIÓN MÁS MORAL.

PERO HOY...

NO HAY OTRA FORMA DE DECIRLO...

SI FRACASAMOS AQUÍ, SI PERDEMOS...

...PERDEREMOS ***TODO***.

TODO EN LO QUE ***SIEMPRE*** HEMOS CREÍDO...

...TODAS LAS BATALLAS QUE HEMOS LIBRADO, TODAS LAS GUERRAS...

...TODO SERÁ... NO HABRÁ SIGNIFICADO ***NADA***.

ASÍ QUE DIGO... QUE SEAN CUALES SEAN LAS LIMITACIONES PERSONALES A LAS QUE NORMALMENTE OS SOMETÉIS EN NOMBRE DEL BIEN O LA JUSTICIA...

...BUENO, CREO QUE AQUÍ NO HAY SITIO PARA ESO... EN EL COMBATE QUE NOS AGUARDA.

NO PODEMOS PERDER.

TENEMOS QUE GANAR.

Y PARA HACERLO... TODOS VOSOTROS VAIS A TENER QUE LUCHAR SIN LIMITACIONES.

¿ALGUIEN NO ESTÁ DE ACUERDO?

¿Y CUÁL ES EL PLAN, CHISPITAS?

TRES EQUIPOS.

PERO... ESPERA... ESPERA...

LO SIENTO, QUIERO SABER... ¿VAMOS... VAMOS A INTENTAR ***RECUPERAR*** EL MUNDO?

¿***PODEMOS*** RECUPERAR EL MUNDO?

¿O... O ES DEMASIADO TARDE?

LO SABREMOS CUANDO LLEGUEMOS A ESO.

¿Y SI LO INTENTAMOS Y NO PODEMOS?

¿TENDREMOS QUE VIVIR ***AQUÍ***? ¿ASÍ?

¿SIENDO LOS ÚNICOS QUE SABEN LA VERDAD? ¿O SE LO DECIMOS A LA GENTE?

LO SABREMOS CUANDO LLEGUEMOS A ESO.

¿Y SE ***SUPONE*** QUE VAMOS A HACER ESTO?

¿QUE VAMOS A HACER EL QUÉ, KITTY?

¿INTENTAR RESTAURAR EL MUNDO DESPUÉS DE LO QUE HA PASADO NO ES TAN MALO COMO LO QUE LE HAN HECHO?

ESTO NO ES COMO IMPEDIR QUE UNA BOMBA EXPLOTE. LA BOMBA YA HA EXPLOTADO.

PODRÍAMOS EMPEORARLO.

PERO TENEMOS QUE INTENTARLO, ¿NO?

YO PREGUNTO, ¿QUIÉN LO DICE?

¿Y QUIÉN ESTÁ SUFRIENDO POR ESTO, EXACTAMENTE?

¿QUÉ?

MAGNETO CONSIGUIÓ LO QUE QUERÍA, PERO TAMBIÉN NOSOTROS.

¿NO ES LO MEJOR?

¿NO ÉRAMOS MÁS FELICES AQUÍ? YO LO ERA. E-ESO ***CREO***.

¿NO LO ERA TODO EL MUNDO?

NOS DIERON LO QUE SIEMPRE QUISIMOS. ¿Y NO SE PUEDE DECIR QUE NOS ***MERECÍAMOS*** ESTO?

¿SER FELICES AL FIN?

NO LO SÉ...

TAL VEZ FUERA EL MOMENTO DE QUE OCURRIERA.

UN DÍA, JESS...

...TE VAS A AVERGONZAR DE HABER DICHO ESO EN VOZ ALTA.

ESPERA, ESCUCHA.

LO QUE DIGO ES QUE CUANDO OCURRE ALGO DE ESTA MAGNITUD... TIENES QUE PARARTE UN SEGUNDO Y PENSAR: TAL VEZ FUERA EL MOMENTO.

¿QUIÉNES SOMOS NOSOTROS PARA DECIDIR CÓMO TIENE QUE SER EL MUNDO?

CUANDO LOS METEOROS CAEN A LA TIERRA Y EXTINGUEN UNA ESPECIE ES SELECCIÓN NATURAL, ¿NO?

COMO DIJO KITTY: ¡UN METEORO ACABA DE ALCANZAR LA TIERRA!

TAL VEZ ***ASÍ*** SEA COMO LOS MUTANTES SE CONVERTIRÁN EN LA SIGUIENTE ESPECIE DOMINANTE.

YA SON DOS LAS COSAS QUE TE VAS A ARREPENTIR DE HABER DICHO EN VOZ ALTA.

TRADUCCIÓN: NO SABES SI TENGO RAZÓN O NO Y ESTÁS MUERTO DE MIEDO.

Y CON RAZÓN.

TENEMOS QUE INTENTARLO.

TENEMOS QUE HACERLO, Y ENCONTRAR A XAVIER.

¿SPIDEY?

DISCULPADME.

JO, NUNCA LE HABÍA VISTO ASÍ...

DADLE UN MINUTO.

SE RECUPERARÁ.

¿YA ESTAIS TODOS?

VALE.

TRES EQUIPOS.

DAMAS Y CABALLEROS... PRESTEN ATENCIÓN, POR FAVOR...

LA DINASTÍA DE MAGNUS SE HONRA DE TENERLES COMO INVITADOS.

Y AHORA ES EL PRIVILEGIO DE LA DINASTÍA DE MAGNUS PRESENTARLES A NUESTROS INVITADOS DE HONOR PARA ESTA VELADA...

¿POR QUÉ TRES EQUIPOS, SCOTT?

CLAP CLAP CLAP

POP POP POP POP POP

PORQUE INCLUSO CON EMMA Y EL DOCTOR EXTRAÑO "OCULTÁNDONOS" A LA VISTA...

TENEMOS QUE SUPONER QUE SABEN QUE VENIMOS.

Y AUNQUE NO SEPAN QUE SOMOS NOSOTROS, SABRÁN QUE ALGO VA MAL...

O SEA, NO HEMOS ROBADO UNA ***BICICLETA***.

¿QUÉ OCURRE, PHANTAZIA?

DAMAS Y CABALLEROS...

...EL REY T'CHALLA DE LA CONFEDERACIÓN AFRICANA DE WAKANDA.

EL OBJETIVO PRINCIPAL ES ENCONTRAR A CHARLES XAVIER (SI SIGUE CON NOSOTROS) Y QUE EMMA LE PONGA A LAYLA Y SUS PODERES DELANTE.

TENEMOS QUE "DESPERTAR" A XAVIER.

CAPA, DEPENDE DE TI TRANSPORTARLES A DONDE EMMA TE DIGA.

POR SUPUESTO.

EMMA, ¿NECESITAS A ALGUIEN MÁS? ¿NECESITAS UN EQUIPO?

NO. TÚ NECESITAS A TUS HOMBRES.

LAYLA, ¿ESTÁS BIEN?

SÍ, CLARO, SIN PRESIÓN.

EL REY DE LATVERIA...

¡...VICTOR VON MUERTE!

GENIS-VELL.

DELEGADO VISITANTE VENIDO DEL IMPERIO KREE.

DOCTOR EXTRAÑO, EN EL PASADO HAS TENIDO ALGÚN ÉXITO COMUNICÁNDOTE CON WANDA.

EL PLANO ASTRAL ES UN LUGAR DONDE PUEDO COMUNICARME CON ELLA EN UN NIVEL EQUILIBRADO.

AL MENOS BREVEMENTE.

ESPERO PODER LLEGAR AL CORAZÓN DEL PROBLEMA.

Y DESCUBRIR QUÉ HA PASADO AQUÍ.

POR SUPUESTO, ESO DEPENDE EN GRAN MEDIDA DE SU ESTADO MENTAL.

¡¡PRINCESA ORORO DE KENYA!!

¿NECESITAS A ALGUIEN MÁS DE REFUERZO?

NO.

¿ENTONCES, EL RESTO...?

¡REY NAMOR DE ATLANTIS!

MANTENDREMOS OCUPADA A LA DINASTÍA DE MAGNUS.

REYES Y HONORABLES INVITADOS_

¡¡¡LA DINASTÍA DE MAGNUS!!!

OH, OH.

¿PADRE?

OH, DIOS MIO...

BOOM

¡¡¡MAGNETO!!!

FOOOOOM

¡PAPÁ!!!

¡OH, DIOS MÍO! ¡OH...!

¡VALE, SCOTTY! ¡DIJISTE QUE SIN CONTENERNOS!

¡PUES NO ME VOY A CONTENER!

¡VENID AQUÍ, BONITOS!

¡SUÉLTAME, REPUGNANTE...!

¡AGH!

AQUÍ NO HAY NADIE.

DONDE-QUIERA QUE SEA.

¿QUÉ ES ESE RUIDO?

ES EL COMBATE.

¿ESO SON GRITOS?

CON-CÉNTRATE, LAYLA.

TENEMOS QUE...

XAVIER

EMORIAL GARDEN

urió para que Genosha pudiera vivir

OH, DIOS MÍO...

OH, NO...

¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?

¿QUÉ SIGNIFI-CA?

¿SE... SE ACABÓ?

AH...

ALTO.

JO, NO IRÁ A SACAR UNOS HUESOS, ¿NO?

¡AH!

AQUÍ NO HAY NADA.

¿QUÉ?

NI ATAÚD, NI CADÁVER. SÓLO TIERRA. AQUÍ NO HAY NADA.

XAVIER NO ESTÁ AQUÍ.

AÚN NO HA TERMI-NADO.

HOUSE OF M™

MARVEL

LIMITED SERIES

4 OF 5

MUTOPIA™

HINE • MEDINA • SICAT

©2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

Previamente en el Universo Marvel...

MAGNETO ha perdido la guerra contra los humanos, la guerra por la cual sacrificó el bienestar de sus hijos. Ahora se ve forzado a contemplar como su hija Wanda sufre la perdida de sus poderes y de su control sobre la realidad.

EL PROFESOR XAVIER, incapaz de ayudar a Wanda, reune a los Vengadores y los X-Men para decidir que hacer con ella. Al no estar convencidos de que matarla sea la única solución, los héroes reunidos viajan a GENOSHA para confrontarla.

Entonces el mundo se vuelve blanco. Bienvenidos a la Dinastía de M. Ya nunca nada será lo mismo...

HOUSE OF M

MUTOPIA

Los recientes compañeros LUCAS BISHOP y ISMAEL ORTEGA son enviados a proteger al magnate del entretenimiento (y supuesto gangster) DANIEL KAUFMAN en el estreno de su película más reciente. Hay un ataque terrorista durante el estreno y Bishop lo para. Durante el tumulto, Ismael y la novia de Kaufman, LARA LA ILUSIONISTA, descubren una mutua atracción el uno por el otro. Esa atracción empuja a Ismael a engañar a su esposa, ARMENA. ¡Y como Lara está siendo constantemente perseguida por los jodidos paparazzis, en la portada de The Pulse aparece al día siguiente una foto de Lara y Ismael!

Al día siguiente, Ismael tiene una enorme discusión con su esposa que se ve interrumpida por el poder mutante de telekinesis de su hijo que está fuera de control. Cuando todo se calma, Armena le deja a Ismael que se quede en la casa con una condición:que deje que su hija humana CHAMAYRA realice el Ritual de la Trascendencia Mutante, una ceremonia que despierta el poder mutante dormido en el interior de los humanos. Ismael accede.

Mientras, en la ciudad, Lara la Ilusionista es reprendida por Kaufman encerrándola finalmente en su sótano. Kaufman hace un trato con unaterrorista "sapien" que tiene encerrada: ¡Serás libre... si matas a Ismael Ortega!

Guion **David Hine**

Dibujo **Lan Medina**

Tinta **Alejandro "Boy" Sicat**

Colorista **Avalon's Dave Kemp**

Rótulos **Richard Starkings & Comicraft's Jimmy Betancourt**

Editor **Sean Ryan**

Editor Asociado **Nick Lowe**

Editor Supervisor **Mike Marts**

Editor Jefe **Joe Quesada**

Publicista **Dan Buckley**

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

"TIENE BUEN ASPECTO, SR. KAUFMAN. HEMOS ***SUSTITUIDO*** SU ANTEBRAZO DERECHO CON UN ***MIEMBRO*** PROTÉSICO CON TODAS LAS MODIFICACIONES QUE ***PIDIÓ***".

"EL ***ARMA*** ESTÁ CONECTADA DIRECTAMENTE CON EL SISTEMA ***NERVIOSO***, PARA QUE PUEDA MANEJARLA CON CONTRACCIONES MUSCULARES ***SENCILLAS***".

"TODAS LAS PIEZAS SON DE ***PLÁSTICO***, DE MODO QUE NO HAY QUE PREOCUPARSE POR ACTIVAR LOS ***DETECTORES*** DE METAL".

"LA CIRUGÍA FACIAL NO HA SIDO MI ***MEJOR*** TRABAJO PERO, DADAS LAS LIMITACIONES DE TIEMPO, CREO QUE ES ***PERFECTAMENTE*** SATISFACTORIA".

"TAMBIÉN HEMOS *INSERTADO* EL, AH, IMPLANTE ADICIONAL QUE SOLICITÓ, ***ADJUNTO*** AL BULBO RAQUÍDEO".

Y *AHÍ* ESTÁ, SR. KAUFMAN.

LA *ASESINA PERFECTA*.

BUENO, *POPOVA*, ¿TE GUSTA EL NUEVO *TÚ*?

DIJISTE UN *DISFRAZ*, KAUFMAN...

¿*i*... ES QUE NO *VES* LO QUE ME HA HECHO ESE *CARNICERO*?!

SÍ, POR SUPUESTO.

EL DISFRAZ *PERFECTO* PARA UNA ANTIMUTANTE, ¿NO CREES?

Y NO TE *PREOCUPES*. HARÉ QUE EL DOCTOR PIKE *INVIERTA* LA CIRUGÍA CUANDO HAYAS ELIMINADO A *ORTEGA*.

¿Y TAMBIÉN ME DEVOLVERÁ EL BRAZO? ESTA COSA ES UNA *TORTURA*. SIENTO COMO SI ME ESTUVIERA COMIENDO UN EJÉRCITO DE HORMIGAS *ROJAS*.

¿YA HAS TERMINADO DE *QUEJARTE*? TU COMODIDAD PERSONAL NO ES LO QUE MÁS ME *INTERESA*.

LO ÚNICO QUE NECESITO SABER ES... ¿*FUNCIONA*?

NO PODRÍA SER MÁS FÁCIL. *APUNTAR*...

THWIP

¡... Y APRETAR!

CRASH

OH, SÍ, ESO SERVIRÁ.

AHORA SALUDA A LA CÁMARA, POPOVA.

¿RECIBES ESTO, LARA? ¿VES LAS **MOLESTIAS** QUE ME ESTOY **TOMANDO** POR TI?

SI TE SIRVE DE CONSUELO, SERÁ UNA MUERTE **RÁPIDA**. YO PRE-PREFERIRÍA LENTA Y DOLOROSA, PERO NO ME A-**ARRIESGARÉ**.

LAS BA-**BALAS** ESTÁN CU-CUBIERTAS DE UN **VENENO** DE ACCIÓN RÁPIDA. UN ARAÑAZO, Y SERÁ... NNGGG... ¡**HISTORIA**!

¡A ESTA HORA DE **MAÑANA**, ISMAEL ORTEGA NO SERÁ MÁS QUE... NNNGG... NOVENTA KILOS DE... RE-RESIDUOS... **TÓXICOS**!

MAÑANA, ISMAEL ORTEGA IRÁ A MUTOPÍA PARA VER CÓMO SU HIJA SE UNE A LA GRAN COMUNIDAD MUTANTE. Y NUESTRA **SRTA. POPOVA** LO ELIMINARÁ DELANTE DE SU **FAMILIA**.

OH, CHAMAYRA, MÍRATE. ESTÁS *PRECIOSA.*

¿NO TE PARECE *PRECIOSA*, IZZY?

SÍ.

SÍ QUE LO ESTÁ.

NO TE *PREOCUPES*, PAPI. SEGUIRÉ SIENDO LA *MISMA* PERSONA.

YA LO *SÉ*, CARIÑO.

DESPUÉS DE HOY, ESTARÉIS *BIEN*, ¿VERDAD?

MAMÁ Y TÚ.

TODOS VAMOS A ESTAR BIEN, *¿VERDAD?*

SÍ, ESTARÉMOS BIEN.

TE LO *JURO*.

MUTOPÍA: CENTRO PARA LA TRANSFORMACIÓN E ILUMINACIÓN

PARECE QUE HAY ***MUCHA*** GENTE. SERÁ MEJOR QUE ENTRES ANTES DE QUE ***EMPIECEN*** A CONVERTIR A GENTE.

HABRÁ MUCHA ***SEGURIDAD***. TU ANULADOR PSÍQUICO BLOQUEARÁ A LOS ***FISGONES MENTALES***, Y TU IDENTIFICACIÓN ES LA MEJOR QUE SE PUEDE FALSIFICAR CON EL DINERO DEL SR. KAUFMAN.

ENTRAR NO DEBERÍA SER PROBLEMA.

TODO EL MUNDO ESTARÁ MIRANDO A ***MERCATOR*** Y LOS CRÍOS DURANTE LA CEREMONIA, ASÍ QUE SERÁ ENTONCES CUANDO TE CARGUES A ORTEGA.

SÉ LO QUE ME HAGO, ***RECADERO***. TÚ ASEGÚRATE DE ESTAR AQUÍ CUANDO VENGA ***CORRIENDO***.

ESTARÉ.

BISHOP, TE *PRESENTO* A ARMENA.

SR. BISHOP. CREO QUE DEBO AGRADECERLE NUESTROS *AMABLES* ESCOLTAS.

NO LOS ELEGÍ POR SUS DOTES *CONVERSACIONALES*, SRA. ORTEGA.

ERA *BROMA*. DE VERDAD QUE *AGRADEZCO* LO QUE HACE POR NOSOTROS.

ES MI HERMANO, *ESTEBAN*. YO SOY *CHAMAYRA*...

TE VI EN LA *TELE*, CARGÁNDOTE A LOS MALOS.

¡QUÉ *FUERTE*, TÍO!

ASÍ QUE TÚ ERES LA *CHICA* QUE VA A TRANSFORMARSE.

BUENA SUERTE.

LO VERÉ *LUEGO*, SR. BISHOP.

MAS BUSCADOS.

POPOVA, SASHENKA X. FILE NO. FS103925476

PUESTO TRES

ESTÁ DENTRO, SR. KAUFMAN.

MUY BIEN, ERIK. QUIERO ***SABERLO*** EN CUANTO LO HAGA.

AH, ¿SR. KAUFMAN, SEÑOR?

¿QUIERE QUE LLEVE ***ALGO*** DE ESTO A LA SRA. KAUFMAN?

¿***QUÉ***?

OH, SÍ. ***SUPONGO.***

MACHINE, ACOMPÁÑALO.

¿***CREES*** QUE DEJARÁ QUE LA TÍA SE LARGUE DESPUÉS DE ESTO?

PORQUE YO ***CREO*** QUE LA SRA. KAUFMAN SABE ***DEMASIADO*** SOBRE LO QUE ESTÁ PASANDO AQUÍ Y...

CROWLEY, CREO QUE EL SR. KAUFMAN TE PAGA SUFICIENTE PARA QUE ***NO*** PIENSES.

ESO ES LO QUE CREO.

¿¡***QUÉ*** DEMONIOS!?

¡AGUARDA, *AGUARDA*! ¡NO NOS ASUSTEMOS, CROWLEY! ¡NO ES LARA! ¡TIENE QUE SER UNA DE SUS *ILUSIONES*!

¿VES? YA ESTÁ DESAPARECIENDO.

¡JA! CLARO, LARA LA *ILUSIONISTA*.

VALE, ASÍ QUE *DÓNDE*...

¡MALDICIÓN!

¡NO! NO PUEDE TENER UNA PISTOLA AQUÍ *DENTRO*.

¡LA PISTOLA ES *OTRA* ILUSIÓN!

MUY BUENO, SRA. KAUFMAN. ME HABÍA *ENGAÑADO*.

AHORA, POR FAVOR, *RECOJA* SU COMIDA Y CÓMASELA *ANTES* DE QUE SE ENFRÍE.

¡OH, NO, QUÉ DESASTRE!

¿ÉSA ES LA AUTÉNTICA?

¡URRRGH!

¡AGGGH!

¿POR QUÉ NO LE *PREGUNTAS* A MACHINE?

¿TE PARECE *AUTÉNTICO*, TIARRÓN?

¡YAAAAH!

UHH... UHH...

SUELTA LA *PISTOLA*. NO ME OBLIGUES A DISPARARTE.

SÍ, VALE. SI ME ENGAÑAS UNA VEZ, LA *CULPA* ES TUYA...

¡*NO*, IDIOTA! ME HA QUITADO LA...

BLAM BLAM BLAM BLAM BLAM

HNNGGH...

... A-AYÚDA... UHNN... M-ME...

MUTOPIA

SALUDOS Y SALUD A TODOS, HIJOS DE LOS HUMANOS.

SAPIEN O MUTANTE, TODOS COMPARTIMOS UNA RAÍZ Y UNA *META* COMÚN: LLEVAR A NUESTROS HIJOS A UN *FUTURO* DE PAZ, TOLERANCIA Y VERDAD.

CON ESE FIN, CREEMOS QUE *TODOS* LOS NIÑOS TIENEN DERECHO A *CUMPLIR* CON SU POTENCIAL GENÉTICO.

CON ESE FIN, NUESTRO HERMANO GREGOR *RENUNCIÓ* A SU HUMANIDAD.

ADELÁNTATE, CHAMAYRA. ESTA FRUTA FUE DADA PARA TI.

NO TEMAS, HIJA, COME Y *CONOCE* TU DESTINO.

AHORA, CHAMAYRA, QUIERO QUE ***ABRAS*** LA MENTE, QUE ABRAS TODO TÚ SER A MI ***VOLUNTAD.***

MUTATIS MUTANDIS...

... PARA CAMBIAR LO QUE ***DEBE*** CAMBIARSE.

HECHO.

L-LO ***NOTO.***

HE ***CAMBIADO.***

CREO...

... PUEDO VOLAR.

OH NO.

¿DÓNDE SE HA...?

¿LARA KAUFMAN?

NO PUEDO *DEJARLA* PASAR.

¡TIENE QUE *HACERLO*! ¡ESTÁ AQUÍ!

¡LA TERRORISTA! ¡POPOVA!

¡ESTÁ AQUÍ!

NO LO *CREO*. HEMOS EXAMINADO A TODOS LOS...

VA DISFRAZADA. LLEVA UN *BLOQUEADOR* PSÍQUICO Y ESTÁ *ARMADA*.

¿Y CÓMO *SABE* TODO ESO?

LA MANDA MI *MARIDO*.

VALE.

¡JIMI!

¡VEN CONMIGO!

¡ORTEGA!

¡NO PUEDO CREERLO!

¿¿QUÉ ESTÁ HACIENDO ÉSA AQUÍ!?

¡QUE SE LA *LLEVEN*!

¡QUE SE *LLEVEN* DE AQUÍ A ESA TÍA!

¡ES *ELLA*! ¡ES POPOVA!

¡SU *BRAZO* ES EL ARMA!

¡JIMI! ¡PON UN *ESCUDO* ALREDEDOR DE LOS ORTEGA!

¡YA!

¡ESTEBAN! ¡NO!

¡DEJA EN *PAZ* A MI PADRE!

TWIP

OH, DIOS...

CHAMAYRA...

¡QUIETOS!

MALDICIÓN.

KLIK

PUF

WHUMP

SR. KAUFMAN, *TENEMOS* UN PROBLEMA.

POPOVA NO MATÓ A ORTEGA, SINO A SU HIJA.

SÍ, BUENO. ESO NO ES TODO. ELIMINÉ A POPOVA COMO PIDIÓ, PERO SU ESPOSA ESTÁ AQUÍ, Y TENGO LA SENSACIÓN DE QUE VA A CONTÁRSELO TODO A LA POLI.

¿A SU HIJA? ¿MATÓ A SU HIJA? ¿DELANTE DE ÉL?

DEBERÍA HABÉRSEME OCURRIDO A MÍ.

¿¡LARA!? ¡¡IMPOSIBLE!

ESTÁ AQUÍ, SR. KAUFMAN.

¡ENTONCES, VUELVE Y LÍBRATE DE ELLA!

NNNNGG... ¡MÁTALA, ERIK!

¡MÁ... MÁTALA!

NO LO CREO, SR. KAUFMAN.

NO CREO QUE VAYA A HACER ESO.

¡ERIK! ¡NO ME CO-CORTES, MALDICIÓN!

NNNNGG... ¡CONTÉSTA... ME!

KLANG

¿EH? ¿MA-MACHINE?

¿ERES TÚ?

KLANNG

SNIFF... OH DIOS... SNIFF... OH DIOS, NO...

TU ESPOSA *DIJO* QUE TE DIJERA ADIÓS.

¡FRANKIE!

¡N... *NO!*

ADIÓS, *SHAKY*.

LO *SIENTO*, ORTEGA.

NONONONO...

POR FAVOR, MI NIÑA, POR FAVOR...

¡... *NO* ME HAGAS ESTO! ¡NO TE *MUERAS*!

ESTO... YA HA *PASADO* ANTES.

¡PUEDES *SALVARLA*!

¿PUEDES?

¿PUEDES SALVAR A MI *NIÑITA*?

N-*NO* LO SÉ.

PRO-BARÉ.

LO SIENTO.

NO PUEDO...

NO PUEDO *RESUCITAR* A LOS MUERTOS.

CIELOS...

BRRRPP

¿ARMENA?

¿QUÉ OCURRE? ¿PASA ALGO MALO?

¿CHAMAYRA?

OH NO...

OH DIOS, NO.

PRÓXIMO NÚMERO:
LA CONSECUENCIA

MARVEL
LIMITED SERIES

WWW.MARVEL.COM

ASTONISHING X-MEN
NEW AVENGERS

HOUSE OF M™

#7
OF 8

BENDIS
COIPEL
TOWNSEND
D'ARMATA

(c) 2009 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

Magneto ha perdido la guerra contra los humanos normales por la que había sacrificado el bienestar de sus hijos. Ahora se ha visto forzado a contemplar como su hija Wanda, la Bruja Escarlata, sufría una pérdida de su control sobre la realidad y sus poderes. Mercurio, el hermano de Wanda, Pietro, ruega a su distanciado padre que la ayude.

El líder mutante, Charles Xavier, quien es incapaz de ayudar a la Bruja Escarlata, reune a los Vengadores y a los X-Men para decidir como deben proceder. Los héroes no están convencidos de que matarla sea la única solución, así que viajan a la nación mutante de Genosha para confrontarla con la esperanza de descubrir qué es lo que ella quiere.

Cuando llegan a la isla, Wanda no está, ni tampoco Magneto y Pietro.

Entonces el mundo se vuelve blanco.

HOUSE OF M

La realidad tal como la conocíamos ya no está...

...ha sido reemplazada por una sociedad en la que los humanos son la minoría oprimida y los mutantes dirigen la cultura y gobiernan sobre todos los países existentes, la religión y la política. Un reino unido bajo la Dinastía de M.

Gracias a los misteriosos poderes de una niña llamada Layla Miller, a un grupo de héroes les han hecho ver como era la vida anteriormente. Los héroes reaccionan a esa noticia de diferentes maneras. Ojo de Halcon, abrumado por la noticia de su muerte y resurrección, desaparece. Los restantes héroes, dirigidos por el mutante Cíclope, se dirigen a Genosha para enfrentarse a Magneto en una misión de vida-o-muerte, con el destino del mundo entero pendiendo de un hilo.

Guion
Brian Michael Bendis

Dibujo
Olivier Coipel

Tintas
Tim Townsend, Rick Magyar & Scott Hanna

Colorista
Frank D'Armata

Rótulos
Chris Eliopoulos

Portada
Esad Ribic
Portada Alternativa
Greg Land, Matt Ryan & Justin Ponsor

Ayudantes Editores
Stephanie Moore & Aubrey Sitterson

Editor Asociado
Andy Schmidt

Editor
Tom Brevoort

Editor Jefe
Joe Quesada

Publicista
Dan Buckley

ESTA PAGINA TRADUCIDA Y DIGITALIZADA POR

PARA EL C.R.G.

¿QUIÉNES SOIS? ¿¿QUÉ *QUERÉIS* DE NOSOTROS??

¡¡NO PARÉIS!!

¡¡SEGUID LUCHANDO!!

¡¡NO PODEMOS PERDER!!

LO CREAS O NO, ORORO, SOMOS TU FAMILIA. ASÍ QUE NO SEAS MUY DURA CON NOSOTROS.

¡ES UNA LOCURA!

¡TIENE RAZÓN, CHICOS!

SUÉLTAME, SUCIO...

NORMALMENTE, NO ME ARRIESGARÍA A USAR MIS PODERES MUTANTES PARA ABSORBER TANTO PODER DE VOSOTROS.

¡PERO TENEMOS LA INTENCIÓN DE VENCER!

¡¡AARRGGHH!!

BOOM

¡¡PIETRO, SACA A WANDA DE AQUÍ Y BUSCA DÓNDE HA ATERRIZADO PADRE!!

SÓLO PUEDO MANTENER LOS CAMPOS MAGNÉTICOS DE...

ALGO VA MAL, L-LE OCURRE ALGO, LORNA. ESTÁ...

¿QUÉ OCURRE? ¿QUÉ LE ESTÁ PASANDO?

¡¡¿¿QUÉ LE HABÉIS HECHO A MI HERMANA??!!

¡¿¿POR QUÉ ATACÁIS A MI FAMILIA??!!

¿POR QUÉ...?

¡ERROR, CARIÑO!

BOOM

¡¡HARRGH!!

¡RONDADOR NOCTURNO, VIGÍLANOS LA ESPALDA!

LO HAGO...

BAMF!

...PERO SON MUCHAS...

BAMF!

...ESPALDAS...

BAMF!

BAMF!

¡...QUE VIGILAR!

DOCTOR EXTRAÑO.

WANDA.

TIENES BUEN ASPECTO.

TÚ ESTÁS BRILLANTE. COMO SI ESTUVIERAS EN TU... ¿DÓNDE ESTÁS? ¿EN EL PLANO ASTRAL?

SÍ.

¿CÓMO ESTÁS *TÚ*? TENÍA MIEDO DE HABERTE PERDIDO.

¿POR QUÉ?

TU CUERPO PARECIÓ DESCOMPONERSE.

OH, ÉSE NO ERA MI CUERPO. NUNCA DEJO SOLOS A LOS NIÑOS.

ESE CUERPO ES PARA QUE MI PADRE LO EXHIBA EN OCASIONES.

MAMÁ JUEGA CON NOSOTROS.

¿DEBERÍA CREAR OTRO? ¿HE ASUSTADO A ALGUIEN?

¿PUEDO JUGAR?

POR SUPUESTO.

ME ALEGRO DE VERTE DE NUEVO. ECHABA DE MENOS NUESTRAS CHARLAS.

¿ME RECUERDAS?

¿*RECORDARTE*? ESTUVISTE EN EL NACIMIENTO DE MIS HIJOS.

¿CÓMO HAS LLEGADO A GENOSHA, DOCTOR?

TÚ NOS TRAJISTE AQUÍ, WANDA.

¿SÍ?

CREASTE A LA JOVEN LAYLA MILLER PARA TRAERNOS.

NO SÉ DE QUIÉN ME HABLAS.

NO, SUPONGO QUE NO.
HAS CREADO *TANTO* ÚLTIMAMENTE.
ESO ES LO QUE HACEN LAS MAMÁS.
ESO ES LO QUE HACEN LAS MAMÁS.
¿CREASTE TAMBIÉN A TU PADRE?
EL AÑO PASADO OÍ RUMORES DE SU MUERTE. Y ESTE DESCONCERTANTE RENACIMIENTO ANTES DE QUE TODO SE CONVIRTIERA... EN LO QUE SE CONVIRTIÓ.
ME PREGUNTO SI FUISTE ***TÚ*** TAMBIÉN. ¿CUÁNTO TIEMPO LLEVAS JUGANDO CON EL MUNDO?
ESTÁS LLENO DE PREGUNTAS.
NO SÉ SI LAS COMPRENDO DEL TODO.
ES LA HORA DE JUGAR NO DE HABLAR.
MIS DISCULPAS, JOVEN PRÍNCIPE. SÍ, TENGO MUCHAS PREGUNTAS. PERO HAY POCO TIEMPO PARA ELLAS ***AHORA***.
¿POR QUÉ? TENEMOS TODO EL TIEMPO DEL MUNDO.
ME PREOCUPA LA SEGURIDAD DE NUESTROS AMIGOS.
¿DISCULPA?
NUESTROS AMIGOS ESTÁN LUCHANDO.
POR TI, POR TU PADRE.
AHÍ FUERA...
¿FUERA?

VAYA. NADIE DEBERÍA ESTAR LUCHANDO.

¿ESTÁS TRISTE, MAMÁ?

BUENO, CARIÑO, EL OBJETIVO DE TODO ESTO ERA QUE NO HUBIERA MÁS PELEAS.

PERO NO IMPORTA LO QUE HAGA... SIEMPRE HAY PELEAS.

NO ENTIENDO A LA GENTE, DE VERDAD.

DIJO... QUE SERÍAMOS TODOS FELICES.

¿WANDA?

¿CÓMO HIZO ESTO TU PADRE? ¿DÓNDE ESTÁ CHARLES XAVIER?

SÓLO QUERÍA QUE FUERA FELIZ.

QUERÍA QUE *TODOS* FUÉRAMOS FELICES.

¿ESO ES LO QUE DIJO MAGNETO?

ES...

ES MÁS COMPLICADO QUE ESO, DOCTOR.

TIENES QUE ENTENDER... QUE ESTABA INTENTANDO SALVARME.

¡VAN A MATARLA!

XAVIER Y EL RESTO...

TODOS LOS VENGADORES. TODA LA PATRULLA-X.

SE ESTÁN REUNIENDO AHORA MISMO EN NUEVA YORK. VENGO DE ALLÍ.

VAN A DECIDIR MATARLA. ¿PARA QUÉ SI NO SE VAN A REUNIR?

DECIDIRÁN QUE NO HAY OTRA SALIDA, Y VENDRÁN AQUÍ Y LA MATARÁN.

¡¡A MI HERMANA!! ¡¡A TU PROPIA HIJA!!

PIETRO...

...TAL VEZ TENGAN RAZÓN.

¡¡JURÉ PROTEGERLA CON MI VIDA!!

PRIMERO DE TI.

¿Y AHORA DE ELLOS?

¡¡LOS VENGADORES ERAN NUESTRA FAMILIA Y AHORA VAN A *MATARLA*!!

¡¡¿¿Y TÚ *ESTÁS* DE ACUERDO??!!

¡¡¿Y QUÉ QUIERES QUE HAGA?!!

¡¡VAN A MATARLA!!

¡¡¿¿QUÉ QUIERES QUE *HAGA*??!!

¡AGGHHUH!

NO DEBERÍAS GRITARLE, PIETRO.

LE SIENTA MUY MAL.

¿LO HAS OÍDO?

SÍ. MIS AMIGOS VAN A VENIR.

NO TE ENFADES CONMIGO, PERO CUANDO LO HAGAN, NO VOY A LUCHAR CON ELLOS.

TE SACARÉ DE AQUÍ.

Y NOS SEGUIRÁN.

NO.

LUCHARÉ CON ELLOS POR TI. NO DEJARÉ QUE TE LLEVEN DE NUEVO. NO... YO...

SE ACABÓ.

NO.

DEBERÍA HABER ACABADO HACE MESES.

¿SOY UNA COBARDE...

...POR NO QUERER MATARME?

¿AUNQUE SÉ QUE DEBERÍA?

PERO PRONTO ACABARÁ.

YA OIGO LA VOZ DE XAVIER EN MI CABEZA. ME ESTÁ VIGILANDO.

(OJALÁ SUPIERA SI ESTO ES REAL.)

NUNCA TUVIMOS UNA POSIBILIDAD.

MAGNUS ELIGIÓ A SU "RAZA MUTANTE" ANTES QUE A NOSOTROS.

ÉRAMOS UNOS CRÍOS Y NOS ABANDONÓ.

AUN ASÍ, LUCHAMOS MUCHO PARA SALIR ADELANTE.

TENÍAMOS QUE HABER SIDO UNA FAMILIA.
¿CÓMO TENÍA QUE HABER SIDO?
TENÍAMOS QUE HABER SIDO GRANDES HÉROES.
SÍ.
LO FUIMOS, UN POCO.
SER VENGADOR ME GUSTABA MÁS DE LO QUE SIEMPRE DIJE.
A MÍ TAMBIÉN. Y MIRA LO QUE LES HE HECHO.
HARÍA CUALQUIER COSA PARA DESHACERLO.
PODRÍAS...
¿QUÉ?
PODRÍAS DESHACERLO.
PODRÍAS HACER A... TODO EL MUNDO FELIZ.
NO PUEDO CONTROLARLO.
¿Y SI YO ESTUVIERA CONTIGO PARA AYUDARTE?
TÚ Y YO JUNTOS.
LA MENTE DE XAVIER ESTÁ ***DENTRO*** DE TI, CON TUS PODERES TAL COMO SON AHORA. PUEDES USAR ***SUS*** PODERES Y LOS ***TUYOS*** JUNTOS.
EN SERIO, NO HAY NADA QUE NO PUEDAS HACER.
EN UN INSTANTE... EN UN INSTANTE NO SÓLO PODRÍAMOS TENER TODO LO QUE ***MERECEMOS***...
...SINO QUE PODRÍAS ***DÁRSELO*** A NUESTROS AMIGOS TAMBIÉN. PADRE PODRÍA TENER TODO LO QUE SIEMPRE SOÑÓ.
PODRÍAMOS SER POR FIN UNA FAMILIA.
TODOS SERÍAN FELICES.
NO VOLVERÍAN A ***MOLESTARNOS***.
PIETRO, NO PUEDO...

LA RAZÓN POR LA QUE NOS HICIMOS VENGADORES FUE PARA CAMBIAR LAS COSAS... PARA MEJOR.

TÚ PUEDES CAMBIAR LAS COSAS.

PARA MEJOR. PERMANENTEMENTE. SIN LUCHAR.

AHORA MISMO.

PUEDES HACER FELIZ A TODOS LOS QUE HAS AMADO.

¿POR QUÉ TE IBAN A DAR TODO ESTE PODER SI ***NO*** ES POR ESA RAZÓN?

TAL VEZ ESTO SEA LO QUE SE ***SUPONE*** QUE TIENES QUE HACER.

Y SI NO... WANDA, SI NO LO HACES, TE MATARÁN.

Y NO VOLVEREMOS A ESTAR JUNTOS ***NUNCA***.

NO FUE MAGNETO.

"FUE PIETRO."

ESTÁS PONIENDO TRISTE A MI MAMÁ.

EMMA, ¿ESTÁS ESCUCHANDO?

PREGÚNTALE POR XAVIER.

TENEMOS QUE ENCONTRAR A XAVIER.

SRTA. FROST, ¿CON QUIÉN ESTÁ...?

CALLA, LAYLA. DOCTOR, PREGÚNTALE POR...

WANDA, ¿DÓNDE ESTÁ CHARLES...?

CHUK

¿MAMÁ?

OH, DIOS MÍO...

¿SRTA. FROST?

¿QUIÉN ERES TÚ?

¿Y POR QUÉ MOLESTAS A MI FAMILIA?

¡DIOS MÍO!

LAYLA, PONTE A...

CLINT BARTON.

¿POR QUÉ HAS HECHO ESO?

¿¿POR QUÉ??

¡¡¿ME PREGUNTAS *POR QUÉ*?!!

ÉRAMOS *AMIGOS*, WANDA. COMPAÑEROS.

TE AMABA, HABRÍA MATADO POR *TI*.

YO TAMBIÉN TE QUIERO.

¿ESTÁS FURIOSO CONMIGO?

OJO DE HALCÓN, NO ES EL MOMENTO DE.

¿QUE SI ESTOY "FURIOSO"? ¿POR *MATARME*, QUIERES DECIR?

FURIOSO SE QUEDA CORTO.

PERO PENSÉ QUE SI NO PODÍA MATARTE POR TODAS LAS %?&$ QUE HAS HECHO...

...¡¡AL MENOS PODRÍA HACERTE SALIR DE TU LOCURA!!

¡¡¿ENTONCES POR QUÉ ME MATASTE?!!

¿¿POR QUÉ HICISTE ESTO??

TE TRAJE DE VUELTA.

NO SABES NI LO QUE HAS HECHO...

¡¡CÁLLATE!!

¿WANDA?

Y-YO...

¡MAMÁ!

N-NO QUERÍA HACER ESO.

NO ES-TÉS TRISTE, MAMÁ.

ESTABA FU-RIOSO CONMIGO. YO ESTABA... TENÍA QUE PROTEGER A MIS HIJOS. LOS HIJOS TIENEN QUE SER...

WANDA, ESCÚCHA-ME...

N-NO PUEDO CON-TROLARLO.

¡¡CUIDADO CON...

...PIET...

...RO!!

¡¡SE ACABA!!

¿¿¡¡QUÉ HAS HECHO EN MI NOMBRE, CHICO!!??

¡¡IBAS A DEJAR QUE LA MATARAN!!

¡¡LA USASTE Y ME USASTE A MÍ!!

¡¡NUNCA DEBERÍA HABER TOLERADO ESTO!!

¡¡HAS DESTRUIDO TODO Y A TODOS!!

BOOM

SPOK

¡¡Y HAS USADO MI NOMBRE PARA HACERLO!!

BOOM

¿¿CON QUÉ DERECHO?!!

¿¿CON QUÉ DERECHO?!!

KWHAM

NOOOOO!

HERMANO.

¡UF!

¡AGH!

WANDA, TÚ...

EMMA, ¿QUÉ HACEMOS?

SU MENTE ES UN CAOS.

UN PARPADEO Y PODRÍA BORRARNOS DE LA EXISTENCIA SIN SABER NI QUE LO HA HECHO.

PUEDO...

NO HAGAS NADA HASTA QUE LO DIGA EL DOCTOR EXTRAÑO. ESTÁ MUY TENSA.

¿DOCTOR?

SÓLO... SÓLO QUERÍA QUE FUERAS FELIZ...

MIRA LO QUE NOS HAS HECHO, PAPÁ.

PIETRO TENÍA RAZÓN. TÚ... NOS ***HUNDISTE*** ANTES DE QUE TUVIÉRAMOS UNA OPORTUNIDAD.

¿POR QUÉ TRATASTE ASÍ A TUS PROPIOS HIJOS? A NIÑOS.

¿POR QUÉ?

PORQUE TE CREES QUE ERES MEJOR QUE TODO EL MUNDO.

POR TU ***ARROGANCIA***.

TE CREES QUE COMO SOMOS MUTANTES SOMOS MEJORES QUE ELLOS.

QUE MERECEMOS GOBERNAR.

ESO ES LO QUE QUERÍAS Y TE LO ***DI***.

PERO MIRA... MIRA EN QUÉ SE HA CONVERTIDO.

INCLUSO CUANDO CONSIGUES LO QUE QUIERES, ERES UN HOMBRE HORRIBLE.

NO SOMOS EL SIGUIENTE PASO. NO SOMOS DIOSES.

¡¡SOMOS ***MONSTRUOS***!!

¡¡MÍRANOS, PAPÁ!!

¡¡SOMOS MONSTRUOS!!

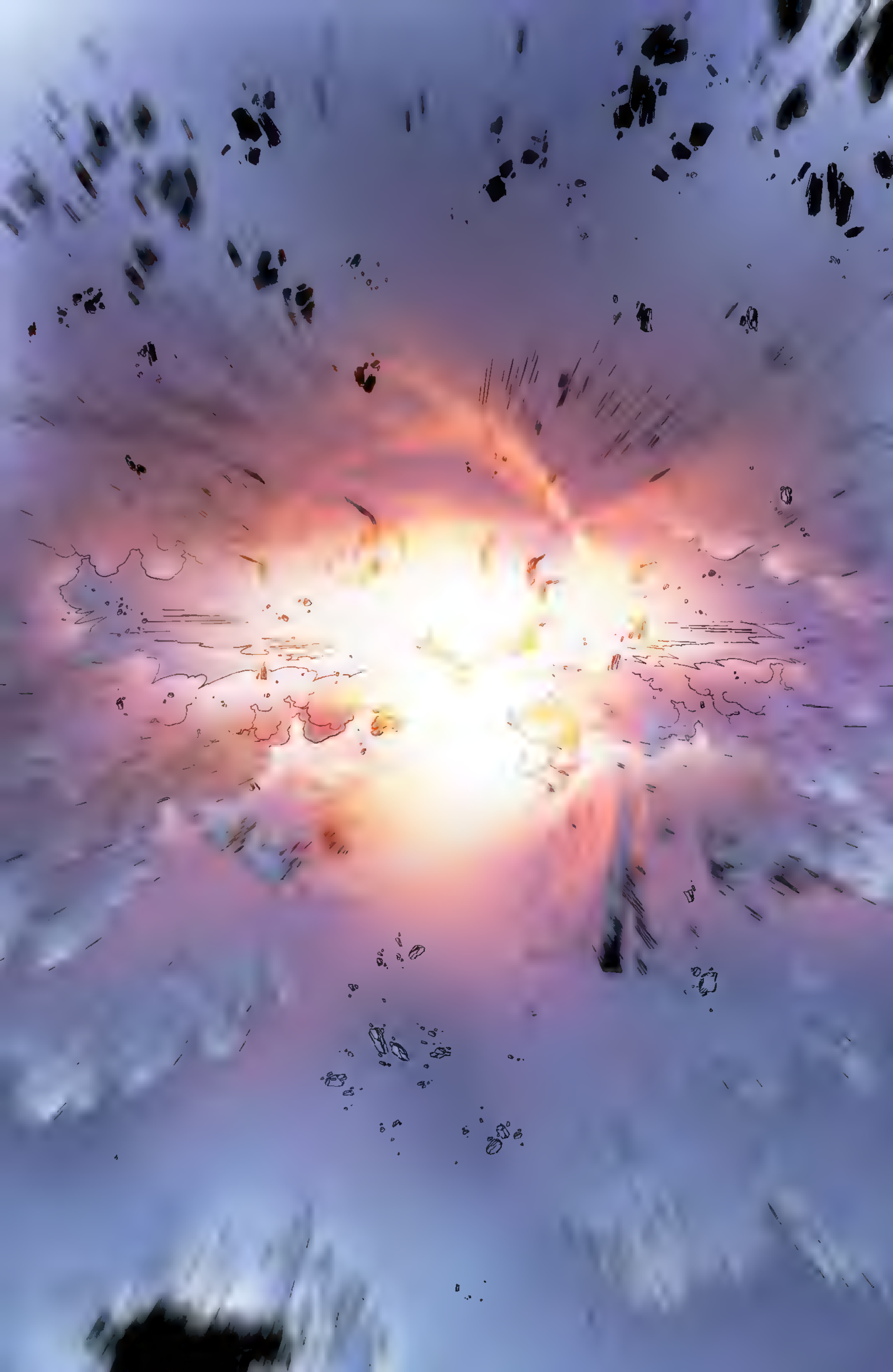
¡¡***MUTANTES***!!

¡¡***ELEGISTE ESO ANTES QUE NOSOTROS Y NOS HUNDISTE***!!

PAPÁ...

OH, NO...

NO MÁS MUTANTES.



MARVEL

71

BEDARD • PELLETIER • MAGYAR

EXILES

©2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

WWW.MARVEL.COM

ASÍ ES COMO SE SUPONE QUE HABÍA *PASADO*...

... HACE UNOS AÑOS, LA *PATRULLA X* DE LA REALIDAD 616 LUCHÓ CONTRA EL HIJO MUTANTE DE SU *AMIGA* MOIRA MACTAGGERT.

KEVIN MACTAGGERT POSEYÓ EL CUERPO DE SU PADRE, *CONSUMIÉNDOLO* Y DEJÁNDOLO COMO UN CASCARÓN AL ABSORBER SU *FUERZA* VITAL.

CUANDO EL HOMBRE X PETER RASPUTIN LO *ARROJÓ* CONTRA UNA PARED, KEVIN SE DESHIZO COMO UNA MOMIA *POLVORIENTA*.

LO QUE QUEDÓ FUE SU AUTÉNTICO YO... UNA FURIA FANTASMAL CAPAZ DE *ALTERAR* EL MISMO *TEJIDO* DE LA REALIDAD.

PARA ENTONCES, SE HACÍA LLAMAR PROTEO, COMO EL DIOS *METAMORFO* DE LOS MITOS GRIEGOS. *SUPONGO* QUE ENCAJABA, PORQUE TENÍA PODERES DIVINOS.

TAMBIÉN UNA GRAN DEBILIDAD... EL METAL PODÍA DESBARATAR LA *DELICADA* MATRIZ DE *ENERGÍA* QUE LO MANTENÍA UNIDO.

TRISTEMENTE PARA ÉL, QUISO PELEAR CONTRA COLOSO, QUE PUEDE TRANSFORMARSE EN ACERO *VIVO*.

SI COLOSO NO LO HUBIERA DESTRUIDO, PROTEO PODRÍA HABERSE CONVERTIDO EN EL MUTANTE *MÁS PELIGROSO* DE LA HISTORIA.

PALACIO DE CRISTAL
FUERA DEL ESPACIOTIEMPO

ASÍ ES COMO *DEBÍA* HABER PASADO... SEGÚN LOS *ARCHIVOS* OFICIALES DE LA *HISTORIA* DE LA TIERRA 616.

DESGRACIADAMENTE, ESA HISTORIA SE HA *REESCRITO*. AHORA NO HAY PATRULLA X EN LA *TIERRA 616*...

... SÓLO MIS MEJORES AMIGOS ENFRENTÁNDOSE A UN ASESINO CAPAZ DE CONVERTIR EN *REALIDAD* SUS MÁS *ENFERMIZOS* DESEOS Y DE ROBAR EL CUERPO DE QUIEN SE LE ACERQUE DEMASIADO.

ME LLAMO *HEATHER HUDSON*. DIRIJO EL "CONTROL DE MISIÓN" DE UN GRUPO DE MUTANTES *INTERDIMENSIONALES* Y SALVAUNIVERSOS CONOCIDO COMO LOS *EXILIADOS*.

ME COMUNICO CON ELLOS MEDIANTE UN BRAZALETE *COMUNICADOR* LLAMADO TALLUS, Y AHORA MISMO LA PERSONA QUE LO LLEVA ES LA QUE MENOS *CONOZCO*...

DIENTES DE SABLE, ESCÚCHAME... SÉ CÓMO DERROTARON ANTES A ESTE *TIPO*, PERO NO VA A SER *FÁCIL*...

EARTH #616
THE UPPER WEST SIDE

¡SOIS LOS FAMOSOS EXILIADOS DE QUIEN *TANTO* OIGO HABLAR!

¡PICO DICE QUE SIEMPRE ESTÁIS *VIAJANDO* A OTRAS REALIDADES, REFORMANDO CADA *NUEVA* TIERRA QUE OS ENCONTRÁIS!

SUENA MUY BIEN. ¿*DÓNDE* FIRMO?

PALACIO DE CRISTAL

LA MUJER QUE HABLA TANTO NO ES ELLA *MISMA*. EL CUERPO PERTENECIÓ A LA NOVIA DE PICO, ANGEL. AHORA ES SÓLO OTRA CÁSCARA QUE USA *PROTEO*.

GIRA MUNDIAL
DINASTÍA DE M
Conclusión

DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

¡HUID...! POR DIOS... HUID...

CALLA, *PICO*. HE QUERIDO CONOCER A TUS AMIGOS DESDE QUE LOS ESPIÉ ANOCHE. SENTÍ QUE TENÍAN ALGO *ESPECIAL*.

Y, *FÍJATE*, APARECEN AQUÍ... ¡Y CON MI *MADRE*, NADA MENOS!

PREGUNTO, ¿SERÁ UNA *COINCIDENCIA*? ¡SEGURO QUE TODOS ÍBAMOS A ENCONTRARNOS!

SÓLO SOY UNA *VOZ* EN LA CABEZA DE QUIEN LLEVE EL TALLUS, ASÍ QUE NADIE OYE QUE LE DIGO A DIENTES DE SABLE CÓMO *DERROTAR* A PROTEO.

NO LE *EMOCIONA* QUE TODO DEPENDA DEL *PODER* DE MÍMICO PARA REPRODUCIR LOS PODERES DE COLOSO.

EL CHICO **NO** PODRÁ. SABES QUE JURÓ NO VOLVER A **MATAR**.

¡TENDRÁ QUE PODER, DIENTES DE **SABLE**, O ESTÁIS TODOS ***MUERTOS***!

¿A QUIÉN LE ***SUSURRAS***, SEÑOR DIENTES DE SABLE?

POR UN MOMENTO, CREO QUE ALGO VA *MAL* EN LA PANTALLA.

EEYAHHH!

DÉJAME VER TU *CACHARRITO*, GRANDULLÓN.

PARECE ORO, PERO NO ES *METAL*. ES MÁS COMO UNA VENTANA EN EL *TIEMPO*, Y SEGURO QUE SÉ *QUIÉN* ESTÁ AL OTRO LADO...

¡HOLA! ¡PICO TAMBIÉN ME HABLÓ DE *TI*!

¿OS *IMPORTA* SI OS VISITO?

¡ALGUIEN ACCEDE A ÍNDICES DE REALIDAD Y BASES DE DATOS **SECUNDARIAS!**

¿QUÉ? ¿CÓMO?

PROTEO ESTÁ, DE ALGÚN MODO, DESCARGANDO NUESTROS LISTADOS DE **UNIVERSOS**, COMO SI FUERA UN **HACKER** TRANSDIMENSIONAL.

NO **IMPORTA**... ¡APÁGALO!

POIT

¡APÁGALO TODO!

KZAKK

SPAK

POIT

YA ES MALO QUE SEA UNA **AMENAZA** EN SU PROPIA REALIDAD, ¿PERO DEJAR QUE ESE **MONSTRUO** VEA OTROS MUNDOS PARA QUE PUEDA MATAR POR TODOS **ELLOS**...?

¡OH, QUÉ **GROSERA**! ME HA **CERRADO** LA PUERTA.

POIT

GAHH...

PARECÍA SORPRENDIDA DE QUE PUDIERA HACER **ESO**. Y TAMBIÉN VOSOTROS.

¿MI MAMITA NO OS LO **CONTÓ** TODO SOBRE **MÍ**?

"¿OS HABLÓ DE MI GUSTO POR UTILIZAR LAS PEORES PESADILLAS DE VUESTRA *IMAGINACIÓN*?"

"¿UN POQUITO DE *NECROFILIA*, MORFO?"

"¿QUÉ TAL VOLVER A TRABAJAR PARA TU VIEJO *JEFE*, DIENTES DE SABLE? ¿QUÉ SON UNOS *MILLONES* MÁS DE MUERTES EN TU CONCIENCIA?"

"Y PARECE QUE TÚ TUVISTE UNA *INFANCIA* AÚN PEOR QUE LA MÍA, DESTELLO..."

¡CLARICE! ¡HAY QUE SALIR DE AQUÍ!

-GAKH-

TZOT

¡ALÉJATE DE ELLA!

¡SOY YO, IMBÉCIL!

¡NO *PUEDES* FIARTE DE TUS OJOS, MÍMICO! NO PUEDES *CONFIAR* EN TUS INSTINTOS...

¡... PERO PUEDES CONFIAR EN QUE YO *DESCUBRIRÉ* QUÉ TE *ATERRA*!

"AH, PERO YA ESTÁS ALLÍ. ES TAN *EVIDENTE* COMO TU NARIZ. SI ES QUE A *ESO* LE PUEDES LLAMAR NARIZ."

"¡TEMES NO RECUPERAR TU *ROSTRO*, Y QUE ELLA NO VUELVA A TOCARTE *NUNCA*!"

NO...

... NO... *ELLA* ME QUIERE...

SI ME QUISIERAS, HABRÍAS *USADO* EL SUERO REGENERADOR PARA *CURARTE*.

¿POR QUÉ NO QUISISTE? ¡*ARRIESGUÉ* LA VIDA PARA CONSEGUÍRTELO!

¿CLARICE...?

SABES QUE *SÓLO* HAY UN HOMBRE PARA *ELLA*.

ES UNA BESTIA Y UN *ASESINO*, PERO LE QUIERE DE UN MODO EN QUE NUNCA TE *QUERRÁ* A TI.

ADMÍTELO... ¡NO PUEDES *COMPETIR*!

¡CLARIIIICE...!

BIEN PUEDES TERMINAR CON *TODO*...

BLAM!

=UNH=

¡ARRHH!

QUE EL CIELO ME PERDONE POR NO HABER HECHO *ESTO* HACE AÑOS Y EVITARLE AL MUNDO TU *CARNICERÍA*.

... S-SACA... ¡*SÁCALO*! LA BA-LA... DE METAL... ¡*QUEMAAA*!

¡MIRA LO QUE ME HAS OBLIGADO A HACER! ¡NO HABÍA TERMINADO CON *ELLA*!

¿ANGEL...?

...ANHH...

¡ÁNGEL!

DANOS UN ÚLTIMO ABRAZO, MADRE.

ES TU *TURNO*, CHICO. HEATHER DICE QUE ESA COSA ES MÁS VULNERABLE AHORA... Y EL *METAL* ES LO QUE LO MATA.

TE NECESITO, MAMÁ.

ASÍ NO...

BLAM!

¡NO!

¡NUNCA FUISTE UNA BUENA MADRE!

MALVADO SACO DE...

¡JA! ¡PERDONA, PERO EL QUE DISTORSIONA EL ESPACIO AQUÍ SOY YO!

AUNQUE ME PREGUNTO QUÉ PODRÍA HACER CON TUS PODERES...

YO... ¿POR QUÉ NO ME TELEPORTO?

¿Y TIENES QUE PREGUNTARLO?

ESTÁS ACABADO.

¡AGHH!

¡SUELTA! ¡ME ESTÁS MATANDO!

TÚ TE LO HAS BUSCADO.

SNIKT

¡NO! ¡NO ERES UN ASESINO! ¡HICISTE UN JURAMENTO SAGRADO! ¡LO VI EN TU MENTE!

CALVIN, ESCUCHA ESA VOZ EN TU CORAZÓN... LA QUE DICE...

"JA, JA..."

¡GYAHH!

"¡... TE HE HECHO DUDAR!"

¡SST!

¡SST!

TUVISTE TU OCA-SIÓN...

¡CAL!

HOLA, CLARIIIICE...

SNIKT

¡TU NOVIO HA *MUERTO* ENFADADO!

SNIKT

¡TU PAPAÍTO NO LE CAÍA NADA *BIEN*!

HROOWL!

SHRAPF

¡RRAHRR!

TÚ, ANIMAL *GRANDE* Y TONTO.

NO TIENES *IDEA* DE CUÁNTO TE *SUPERO*.

VAMOS A VOLVER A INTENTARLO, ¿*VALE*?

¡A...!

WHRRR

¡... LA VELOCIDAD!

UHRRR

¡... DE ESTRELLA DEL NORTE!

WHRRR

WHRRR

¡VÁMONOS DE AQUÍ!

TZOT

¡OH, NO, NI HABLAR!

SPLUT

¡ALTO!

BLINNK

SABES QUE ESO NO PUEDE *TOCARME*.

ADEMÁS, ¿DÓNDE HAS *MANDADO* A ESOS DOS?

NO TE *PREOCUPES*.

DEVUÉLVEME A MI NOVIO O TE JURO QUE *MUERES* AQUÍ MISMO.

¿DE VERDAD? *PORQUE*, BUENO, GRACIAS A VOSOTROS, HE VISTO LOS MUNDOS QUE HAY MÁS ALLÁ DE *ESTOS*.

LO HE LEÍDO TODO EN *VUESTRO* PALACIO DE CRISTAL, Y LOS *VEO* EN LOS RECUERDOS DE TU DULCE CALVIN.

Y ME PREGUNTO POR QUÉ DEBERÍA LIMITAR MI *DIVERSIÓN* A ESTA VIEJA TIERRA CUANDO HAY TANTO QUE VER, *HACER* Y MATAR AHÍ FUERA...

KRRP

¡CAL!

POT

PALACIO DE CRISTAL

¡BAJAS-EXILIADOS, CINCO! ¡LOS ESCÁNERES TEMPORALES ESTÁN EN LÍNEA! ¡LOS MÓDULOS DE PREDICCIÓN PRESENTES!

¡YA ERA HORA! ¿QUÉ ESTÁ PASANDO EN 616?

EL SUJETO PROTEO YA NO ESTÁ PRESENTE EN ESA REALIDAD.

LECTURAS GIGANTESCAS Y ANÓMALES EMANAN DEL HEMISFERIO SUR... IDENTIFICACIÓN: GENOSHA.

¿QUÉ? DÉJAME VER...

CENTRAL PARK

NO SÉ POR QUÉ DESTELLO NOS HA MANDADO AQUÍ PERO, SI NO APARECE EN UN SEGUNDO, VOLVERÉ A AYUDARLA.

...UNHH...

UPPER WEST SIDE

¿SIGUE VIVA?

¡SE MUERE...!

>HKK-KK<

NO TE RINDAS, PICO. AÚN TENGO ESTO.

FSSST

TIENE UN *INYECTOR* INCORPORADO. SUPUESTAMENTE, REGENERA TODO TEJIDO *DAÑADO*.

QUERÍA CURAR A CAL CON ESTO, *PERO*...

¿DESTELLO?

¡NO, HEATHER! *AHORA* NOOOOOO...

FLASH

FAASH

HEATHER, ¿QUÉ *HACES*? ¡INTENTABA SALVAR A LA *NOVIA* DE PICO!

¡OH, DIOS, *TODO* HA SALIDO MAL! ESE MONSTRUO SE LLEVÓ A *CALVIN*...

LO *SÉ*. PERO TENÍA QUE SACAROS INMEDIATAMENTE O ARRIESGARME A *PERDEROS* A TODOS.

¿... Q... QUÉ *QUIERES* DECIR?

CUANDO REINICIAMOS LOS *SISTEMAS*, PUDIMOS DESCUBRIR QUIÉN HABÍA TRANSFORMADO LA *TIERRA* 616.

FUE LA *BRUJA* ESCARLATA, DE LOS *VENGADORES*...

"NO ME PREGUNTÉIS CÓMO, PERO WANDA MAXIMOFF USÓ SU PODER *MUTANTE* PARA CAMBIAR TODO SU MUNDO... HACIENDO QUE LOS MUTANTES FUESEN *MAYORÍA*."

¡DES-TELLO! ¡VUELVE!

...NNN...

"QUIZÁ SU PODER DE ALTERAR LA *PROBABILIDAD* SE ALTERÓ DE ALGÚN *MODO*, NO LO SÉ."

¿ANGEL? ¿ME OYES?

...OHHH...

"LO IMPORTANTE ES QUE NUESTROS *ESCÁNERES* DICEN QUE ESTÁ A PUNTO DE REHACER LA REALIDAD DE 616 OTRA *VEZ*."

"SI NO OS SACO *AHORA*, PUEDE QUE NI SIQUIERA *EXISTÁIS* EN LA NUEVA REALIDAD QUE *APAREZCA*."

"O SEA, *QUIÉN* SABE CÓMO *CAMBIARÁ* LAS COSAS ESTA VEZ..."

¡CONTINUARÁ...!

HOUSE OF M

MARVEL 19 .COM

NEW X-MEN

ACADEM. X

NUEVO INSTITUTO DE LIDERAZGO MUTANTE, N. YORK

GRACIAS POR LLAMAR MI ATENCIÓN SOBRE ESOS ARCHIVOS.

DEMASIADA GENTE HA ENCONTRADO *DEMASIADA* INFORMACIÓN SOBRE EL *PROYECTO GÉNESIS*. Y SOBRE MÍ.

AFORTUNADAMENTE, HABÉIS ENCONTRADO LOS *ARCHIVOS* QUE NECESITO BORRAR.

¡A-ATRÁS, GARRISON!

¿QUÉ HACER CON VOSOTROS *DOS*?

MIS *FEROMONAS* DEL MIEDO PUEDEN *EVITAR* QUE USÉIS VUESTROS PODERES *CONTRA* MÍ. ¡HASTA OS PUEDEN ASUSTAR TANTO QUE MURÁIS DE *MIEDO*!

PERO ESO NO ME *DIVERTIRÍA*, ¿NO?

¿QUÉ TAL... UN *ASUNTO* DE CELOS? HARÉ QUE OS AMÉIS. ¡Y LUEGO OS *MATÉIS*!

SÉ QUE A TI TE VAN OTRAS COSAS, SRTA. MANH. PERO *TRANQUILA*.

MIS FEROMONAS SON LO *BASTANTE* FUERTES PARA HACERTE SENTIR LO QUE SEA, Y LAS *CONTROLO* LO BASTANTE COMO PARA QUE LO *SIENTAS* POR QUIEN SEA.

EH, DR. GARRISON...

¡TÚ LA LLEVAS!

DEBO... ALEJAR-ME...

TE *CREES* QUE ERES LO MEJOR QUE LE HA PASADO AL HOMO SUPERIOR... QUE TODO EL *MUNDO* QUIERE ESTAR CERCA DE TI.

¡PERO MI PODER HACE QUE LA GENTE QUIERA *ALEJARSE* DE TI!

EXCEPTO QUE, COMO TÚ SIEMPRE HAS SIDO TU *MAYOR* FAN... HE DECIDIDO HACER QUE SEAS TÚ QUIEN QUIERA *ALEJARSE*.

LLÁMALO *VENGANZA* POR LO QUE LE HICISTE A *QUENTIN*.

KSHH

¡NO! DEBO... ALEJARME...

DEBES... PERO *NO* PUEDES.

DEBO... ALEJAR-ME.

NO... ¡ALTO!

¡DE-TENLO!

GRACIAS POR SALVARNOS LA VIDA, BRIAN...

... PERO PREFERIRÍA QUE NO SE HUBIESE MATADO.

NO ERA MI INTENCIÓN... QUERÍA QUE PAGASE POR LA MUERTE DE QUENTIN, PERO... NO ME SIENTO MEJOR.

NI DEBERÍAS.

QUIZÁ PUEDA RECUPERAR ESOS ARCHIVOS... PERO NO TENGO NI IDEA DE CUÁNTO TARDARÉ. PUEDE QUE NUNCA SEPAMOS QUÉ ERA EXACTAMENTE GÉNESIS.

Y QUIZÁ NUNCA PODAMOS DEMOSTRAR NADA.

SRTA. MANH... SR. RAMSEY...

SI EL DR. GARRISON ESTABA HACIENDO ALGO ILEGAL Y TRATABA DE MATARLOS...

¿... NO DEBERÍA PREOCUPARNOS TAMBIÉN LAURIE?

CASA DIVIDIDA PARTE 4De4

DENTRO DEL PROYECTO GENESIS, TOKIO

"¡DESPUÉS DE TODO, ERA MUY CERCANA A SU *PADRE*!"

¡QUÉ DIVER!

LOS *NUEVOS MUTANTES* Y LOS *INFERNALES* NUNCA SE HAN CAÍDO *BIEN*.

¡A VER QUÉ GRUPO VIVE *MÁS*!

MÁTALO, SAPIEN.

BLAM!

¡MAX!

(EL MLITANTE HA CAÍDO. REMÁTALO.)

SHK!

SHK!

EVERETT... ¡NO!

¡NO!

¿P-POR QUÉ HACES *ESTO*?

LAURIE... SOY YO. TU COMPAÑERA DE CUARTO. TU *AMIGA*. ¿QUÉ HACES?

AH, CESSILY, INMUNE A MIS *PODERES*. SUPONGO QUE DEBERÍA HACER QUE ALGUIEN TE *ODIASE* A TI EN CONCRETO PARA ASEGURARME DE QUE NO ME *DETIENES*.

PERO ERES MI *MEJOR* AMIGA.

¡NO TIENES QUE HACER ESTO! ¿*S.H.I.E.L.D.* TE HA INFLUIDO?

¿S.H.I.E.L.D.? POR FAVOR.

EN S.H.I.E.L.D. NO SE *ENTERAN*. NO TIENEN NI IDEA DE LO QUE MI PADRE TIENE QUE HACER PARA QUE FUNCIONE EL MUNDO *PERFECTO* DE MAGNETO.

PERO PAPÁ LO HACE *IGUAL*. HACEMOS LO QUE *DEBEMOS*.

PERO, CESS... ERES MI *AMIGA*, Y NO CREO QUE YO PUEDA MATARTE.

DEJARÉ QUE LO HAGAN *ELLOS*.

(TU *NATURALEZA* MONSTRUOSA ME EXPULSÓ DEL CÍRCULO DEL EMPERADOR, *NORIKO*.)

(¿NO, ESO LO HICISTE TÚ SOLO, *PADRE*, CUANDO INTENTASTE OCULTAR MIS PODERES, *OCULTAR* QUIÉN ERA YO!)

NO PUEDES *ALCANZARME*, VÁSTAGO. VEO TUS INTENCIONES DE *LEJOS*.

Y *TÚ* NO PUEDES ESQUIVARME SIEMPRE, *ALLEYNE*.

BLAM!

NO VAS A VIVIR LO BASTANTE PARA *HACERLE* DAÑO, JULIAN.

NORIKO, NO TE *DISTRAIGAS*. YO PUEDO CON *JULIAN*.

SU CAMPO DE *FUERZA* NO REPELERÁ LOS RAYOS ETERNAMENTE, DAVID. NO SE MUEVE EN LÍNEA *RECTA*.

VÁSTAGO *NECESITA* ESPACIO.

SE LO *PUEDO* DAR.

¡Y *AQUÍ* LLEGA LA TRAIDORA, QUE HA *VUELTO* CON SU PAPAÍTO SAPIEN Y SUS AMIGOS LOS NUEVOS *MUTANTES*!

VAMOS A DIVERTIRNOS, ¿EH? ¿QUÉ PASA SI CAMBIO LOS *OBJETIVOS* DE VUESTRO ODIO? ¡Y QUIZÁ DEJE QUE ALGUNA DE MIS COBAYAS TENGAN *VOLUNTAD* PROPIA!

¡DICES SER MI *AMIGA*!

¡PERO *MÍRAME*! ¡DOY PENA!

¡SOORAYA, SOY *YO*, TU AMIGA JUBI!

RECUERDO MI VIDA ANTES DE VENIR A AMÉRICA. TENÍA FE. TENÍA MORAL.

¡TE AYUDÉ A *ENCAJAR*!

¿ENCAJAR? ME HICISTE *PATÉTICA*. UNA CABEZA HUECA. ¡COMO *TÚ*!

SHK!

SHK!

SHK!

TE MATARÉ.

SOORAYA, POR FAVOR. NO ME OBLIGUES A *LUCHAR* CONTRA TI.

SOORAYA, SOY TU *AMIGA*.

POR FAVOR, NO HAGAS ESTO...

NO ME HAGAS MATARTE.

ERES MI *AMIGA*.

SABÉIS, SIEMPRE OS HE *ODIADO* A LAS DOS.

NO ME DEJAS *ELECCIÓN*, LAURIE.

AHORA ESTÁIS EN MI CAMPO.

¡EH, CUIDADO CON LA *ESPADA!*

ES ALGO QUE ME DIO *S.H.I.E.L.D.*. DICEN QUE LA ENCONTRARON EN UN REINO MÍSTICO QUE ESTÁ CONECTADO A MIS PODERES. QUIZÁ LO *VISITE* ALGÚN DÍA.

POR AHORA, CREO QUE SU NATURALEZA *MÍSTICA* NO TE PERMITIRÁ ESQUIVARLA.

¡ALÉJATE DE DAVID!

ZZZZZT!

COFF COFF

¡NORI!

¡PARECE QUE SÍ PUEDO *GOLPEARTE* CUANDO ESTÁS *DISTRAÍDO*, ALLEYNE!

¿EH? ¿QUÉ HA *DETENIDO* MI CAÍDA?

¿*JULIAN*? ¿ME HAS SALVADO?

NUNCA ME HAS *CAÍDO* BIEN, DAVID, PERO NO TE QUIERO *MUERTO*. Y ESTAMOS DEL MISMO LADO EN ESTO DE *GÉNESIS*.

GARRISON NOS TOMÓ POR TONTOS, PERO *AQUÍ* ESTAMOS LEJOS DEL ALCANCE DE SUS FEROMONAS. NO NOS *AFECTAN*.

COFF COFF

¿QUÉ LE PASA A *ASHIDA*?

UNO DE VUESTROS *TORTURADORES* DE S.H.I.E.L.D. LA ATACÓ UN PAR DE MINUTOS.

¿S.H.I.E.L.D. TIENE *TORTURADORES*?

NO LO *SABÍA*.

S.H.I.E.L.D. HACE MUCHAS COSAS ÷*COFF COFF*÷ QUE NO MENCIONARON EN NUESTRO *ENTRENAMIENTO*.

VOLVAMOS ALLÁ. TENEMOS QUE DESCUBRIR QUÉ PASA CON *LAURIE*.

LAURIE... LO SIENTO TANTO...

NOS HAN UTILIZADO.

DESPERDIGARÉ LAS FEROMONAS.

¿JUBI...? ¿ME PERDONAS? POR FAVOR, DI QUE ME *PERDONAS*.

GRACIAS, *DANZA DEL VIENTO*. PERO LAS FEROMONAS SÓLO AGITARON *ODIOS* QUE YA ESTABAN ALLÍ.

YO TERMINARÉ EL TRABAJO TELEPÁTICAMENTE Y ME *ASEGURARÉ* DE QUE DEJEN DE *PELEAR*.

QUIETOS TODOS. ¡ESTAMOS DEL MISMO *LADO*!

BLAM!
BLAM!
BLAM!

NO.

NO LO ESTAMOS. VOSOTROS, MUTANTES, NOS HABÉIS FRANQUEADO LA ENTRADA, PERO ESO SÓLO *SIGNIFICA* QUE YA NO NOS SOIS *ÚTILES*.

Y SOMOS *INMUNES* A LA TELEPATÍA DE TU AMIGA, ¿RECUERDAS?

¡DONALD, *NO*!

DEBEMOS TRABAJAR CON ESTOS MUTANTES. QUIEREN *AYUDARNOS*.

NO. APOYAMOS A LOS HUMANOS. *¡ELLOS*, A LA OPRESIÓN!

TE *MATARÉ* ANTES DE QUE NOS *OBLIGUES* A ARRODILLARNOS ANTE ELLOS.

YA HAS *MATADO* SUFICIENTE, MANÍACO.

¡Y YA TE HE *SOPORTADO* SUFICIENTE!

¿TE CREES QUE YO QUIERO TRABAJAR *CONTIGO*?

DEBERÍAMOS *DETENERLOS*.

DÉJALOS LUCHAR. ES NUESTRA OPORTUNIDAD DE *CERRAR* GÉNESIS.

LA *AGENTE MOONSTAR* PODRÁ CON *ÉL*.

SOPHIE ESTÁ *MUERTA*.

YO *METÍ* A SOPHIE EN ESTO. ES CULPA MÍA.

TUYA Y MÍA, *DAVID*. LA MUERTE DE *EVERETT* ES CULPA MÍA.

(ESA ES UNA PELEA *PERSONAL*. CONTINUAREMOS CON EL PLAN Y DESTRUIREMOS *GÉNESIS*.)

(YO SOY VUESTRO LÍDER, NO DONALD.)

CHICOS, SI VAMOS A ACABAR CON GÉNESIS, QUE SEA PRONTO PORQUE CON *SOPHIE* MUERTA, LOS GUARDIAS...

...

KRK

KRK

KRK

¡MAX! ¡NO!

¡ERA MI AMIGO!

Y VAS A *PAGAR* POR SU MUERTE.

SNAP!

¿CÓMO PERDISTE EL *OJO*, MUTANTE?

UN *SAPIEN* COMO TÚ. PERO ÉL PERDIÓ MUCHO *MÁS*.

VERÁS QUE YO NO SOY UNA *PRESA* TAN FÁCIL. SÉ QUIÉN ERES.

TUS PODERES DE *ILUSIÓN* SON INÚTILES CONTRA MIS *MEJORAS*.

SHKK!

NO ME HACEN FALTA PODERES PARA *VENCERTE*.

SOY *HOMO SUPERIOR*, CON O SIN ELLOS.

¡Y TÚ ESTÁS *MUERTO*!

THK!

¿QUÉ CLASE DE MENTE ENFERMA *VIGILARÍA* UN SITIO COMO ÉSTE...? ¿POR QUÉ *MATAR* A MAX?

LOS HOMBRES DE ASHIDA HAN DERROTADO A LOS OTROS GUARDIAS, *JULIAN*.

SE *SUPONÍA* QUE YO LIDERABA EL GRUPO. EVERETT ESTÁ MUERTO. *MAX* ESTÁ MUERTO...

TE LO *DIJE*... SABÍA QUE FALLARÍA Y QUE MORIRÍA *ALGUIEN*.

TÚ *PODRÍAS* SER LA SIGUIENTE, Y... NO SÉ CÓMO LO SOPORTARÍA, *SOPHIA*.

PERO ESTOY AQUÍ, JULIAN. *NO* ME HAS PERDIDO.

ERES UN *BUEN* LÍDER. LAS MUERTES DE MAX Y EVERETT NO SON *CULPA* TUYA.

VAMOS, VÁSTAGO. TENEMOS UNA *CAUSA*. DEBEMOS DESMANTELAR ESTE SITIO, Y TU TELEQUINESIS ES EL *ARMA* MÁS POTENTE.

PUES ADELAN-TE.

¡POR LA AUTORIDAD DE S.H.I.E.L.D., EL PROYECTO GÉNESIS QUEDA *CANCELADO*!

(SOIS LIBRES. *TODOS* VOSOTROS.)

(GRACIAS.)

(*SIENTO* LO QUE TE HAN HECHO. ALGUIEN PAGARÁ, TE LO *ASEGURO*.)

THOOM!

(CEH, CHICOS... FUERA ESTÁ *PASANDO* ALGO.)

(DEFENDEREMOS EL PERÍMETRO.)

(NO... ESPERAD...)

THOOM!

COFF K-OFF

OH, OH...

¡¡INSURGENTES! ¡VUESTRA INCURSIÓN HA ACABADO!

¡¡ESTÁIS ACABADOS!

NORI, ¿ESTÁ MUY MAL?

MUCHO. LOS HOMBRES DE MI *PADRE*... MUERTOS.

¡NOS TELEPORTARÉ *FUERA* DE AQUÍ!

NO, NOS SEGUIRÍAN. SABEN QUE ESTAMOS *AQUÍ*, SEGUIRÁN PERSIGUIÉNDONOS. SI NOS VAMOS AHORA, TENDREMOS QUE *LUCHAR* DESPUÉS.

Y LOS *PRISIONEROS* NO ESTÁN PARA *LUCHAR*.

(MIS *HOMBRES* ME HAN INFORMADO DE QUE LOS INFERNALES SE HAN *UNIDO* A VUESTRA EQUIVOCADA REBELIÓN.)

(POR SU *BIEN*, OS OFREZCO UNA *OPORTUNIDAD* DE RENDIROS.)

SI NOS *RENDIMOS*, NO SE NOS VOLVERÁ A *VER*.

SE NOS SILENCIARÁ AL MENOS EL *TIEMPO* SUFICIENTE PARA LIMPIAR GÉNESIS Y MATAR A LOS *TESTIGOS*.

PUES NO NOS *RENDIREMOS*.

QUE TU *TELEPORTADORA* SAQUE A LOS SAPIENS *INOCENTES*. EL RESTO LES CONSEGUIREMOS *TIEMPO*.

SE NOS ACABA EL TIEMPO. *COFF COFF* TENEMOS QUE DISTRAERLOS *AHORA*.

CREO QUE SERVIRÍA CON *DERRIBAR* LAS ESTATUAS DE AHÍ FUERA.

ESO *HARÁ* QUE NADIE OLVIDE LO QUE HA PASADO *HOY*.

NO VUELVAS A AYUDARNOS, *MAGIK*. TIENES QUE PONER A SALVO A ESTA *GENTE* Y LUEGO HACER CORRER LA VOZ. HAZ INFORMES, LLÉVALOS A LA *PRENSA*.

VEN CONMIGO, *JEFA*. ESTÁS HERIDA.

LOS OTROS ME NECESITAN. ME *QUEDO*.

SOFIA, DEBERÍAS IRTE. ES UNA *DEFENSA* DESESPERADA Y...

Y ME *QUEDO* CONTIGO. ADEMÁS, TÚ SÓLO PUEDES DERRIBAR UNA ESTATUA, JULIAN. YO *DERRIBARÉ* LA OTRA.

HE *MIRADO* EN LOS ORDENADORES. SÉ DÓNDE PUEDES *GOLPEAR* LAS ESTATUAS PARA QUE CAIGAN RÁPIDAMENTE. *JÚBILO*, ¿PUEDES DEBILITARLAS?

CLARO, *JEFE*.

¿ESTÁS CONMIGO, *SOORAYA*?

SUENA DIVERTIDO.

YO OS PUEDO *CONSEGUIR* TIEMPO PARA QUE *EMPECÉIS*.

NORIKO... YA HAS USADO MUCHO TUS *PODERES*. SI TE EXCEDES... SI USAS TU *VELOCIDAD*... PODRÍAS MORIR.

HOY *MORIMOS* TODOS, DAVID. TÚ ERES EL MÁS *LISTO* AQUÍ. YA LO SABES.

¡TEQUIERO DAVID!

¡NORIKO, NO!

(¡ALTO EL FUEGO!)

(CONOZCO A ESA NIÑA.)

COFF COFF

CUÉNTALE A *TODOS* LO QUE TUS INFERNALES HAN HECHO HOY, *ILLYANA*.

LO HARÉ.

COFF COFF

(NORIKO, HIJA MÍA... ¿ESTÁS *BIEN*?)

(NO ERES... ÷COFF COFF÷... MI *PADRE*.)

(MI PADRE ES UN *REBELDE*... ÷COFF COFF÷... Y TAMBIÉN *YO*.)

¡¡NORIKO!!

¿¿QUÉ...?

PPPPPRMBBBBBLL

KRRR

¡¡MATADLOS A TODOS!!

BLAM! BLAM!

CHOOM

CHOOM

CHOOM

BLAM! BLAM!

FIN

MARVEL LIMITED SERIES

#8 OF 8

BENDIS
COIPEL
TOWNSEND
D'ARMATA

WWW.MARVEL.COM

ASTONISHING X-MEN
NEW AVENGERS

HOUSE OF M™

(c) 2009 Marvel Characters, Inc. All rights reserved.

Magneto ha perdido la guerra contra los humanos normales por la que había sacrificado el bienestar de sus hijos. Ahora se ha visto forzado a contemplar como su hija Wanda, la Bruja Escarlata, sufría una pérdida de su control sobre la realidad y sus poderes. Mercurio, el hermano de Wanda, Pietro, ruega a su distanciado padre que la ayude.

El líder mutante, Charles Xavier, quien es incapaz de ayudar a la Bruja Escarlata, reune a los Vengadores y a los X-Men para decidir como deben proceder. Los héroes no están convencidos de que matarla sea la única solución, así que viajan a la nación mutante de Genosha para confrontarla con la esperanza de descubrir qué es lo que ella quiere.

Cuando llegan a la isla, Wanda no está, ni tampoco Magneto y Pietro.

Entonces el mundo se vuelve blanco.

HOUSE OF M

La realidad tal como la conocíamos ya no está...

...ha sido reemplazada por una sociedad en la que los humanos son la minoría oprimida y los mutantes dirigen la cultura y gobiernan sobre todos los países existentes, la religión y la política. Un reino unido bajo la Dinastía de M.

Gracias a los misteriosos poderes de una niña llamada Layla Miller, a un grupo de héroes les han hecho ver como era la vida anteriormente. Los héroes, dirigidos por el mutante Cíclope, se dirigen a Genosha para enfrentarse a Magneto en una misión de vida-o-muerte, con el destino del mundo entero pendiendo de un hilo.

La épica batalla se detiene cuando Magneto es consciente de la realidad del cambiado mundo que le rodea y el Doctor Extraño descubre que no fue Magneto el causante de que se creara la Dinastía de M sino más bien su hijo, el antiguo Vengador Mercurio. Desesperado por salvar la vida de su hermana, Mercurio convenció a Wanda para que usara sus poderes para acceder a las habilidades síquicas de Charles Xavier y le diera a todos, incluído Magneto, lo que siempre habían deseado.

Cuando Magneto reprende a Mercurio, Wanda ataca a su padre. Ella le echa la culpa a su deseo egoísta de dirigir la revolución mutante como la causa de que su niñez fuera un desastre y que sus vidas de adulto se hayan derrumbado. Wanda pronuncia tres palabras: No Más Mutantes.

Antes de que lo héroes allí reunidos puedan reaccionar, el mundo se vuelve blanco una vez más...

Guion
Brian Michael Bendis

Dibujo
Olivier Coipel

Tintas
Tim Townsend, Rick Magyar & Scott Hanna

Colorista
Frank D'Armata

Rótulos
Chris Eliopoulos

Portada
Esad Ribic
Portada Alternativa
Greg Land, Matt Ryan & Justin Ponsor

Ayudantes Editores
Stephanie Moore & Aubrey Sitterson

Editor Asociado
Andy Schmidt

Editor
Tom Brevoort

Editor Jefe
Joe Quesada

Publicista
Dan Buckley

ESTA PAGINA TRADUCIDA Y DIGITALIZADA POR

PARA EL C.R.G.

¡¡LAYLA ROSE MILLER, VAS A LLEGAR TARDE A CLASE!!

¡¡LEVANTA!!

TORRE DE LOS VENGADORES...

¿ESTÁ USTED BIEN, SR. PARKER?

JAQUECA.

INTENTA QUE NO TE GOLPEEN TANTO EN LA CABEZA CON BRAZOS MECÁNICOS DE PULPO.

SÍ.

VALE, ¿QUÉ DEMONIOS HA SIDO ESO?

HACE UN MINUTO ESTÁBAMOS EN GENOSHA LUCHANDO... LUCHANDO CONTRA TODO Y ***CONTRA TODOS***...

...Y A CONTINUACIÓN ESTOY METIDA EN LA CAMA.

¿HA SIDO IGUAL PARA TODOS, HULKA?

AH, ¿DÓNDE ESTÁBAMOS?

ESTOY UN POCO CONFUSO, JENNIFER. YO ESTABA AQUÍ Y DE PRONTO...

VAMOS A ESPERAR A QUE LLEGUEN TODOS Y...

¿PETE?

SÍ.

¿ESTÁS BIEN? ¿MJ?

¿LO RECUERDAS?

MJ NO LO RECUERDA.

¿RECORDAR EL ***QUÉ***?

¿ALGUIEN MÁS TIENE GANAS DE GRITAR?

DAMAS, CABALLEROS...

¿QUIÉN CONVOCÓ LA REUNIÓN...?

¿CÓMO... ESPERA... CÓMO HEMOS LLEGADO AQUÍ? ESTÁBAMOS ALLÍ, Y AHORA ESTAMOS AQUÍ.

¿DÓNDE?

IRONMAN, ¿TÚ TAMPOCO RECUERDAS?

¿RECORDAR QUÉ, LUKE?

¡AAAUUUAARRGGH!

WHAM

¡DIOS!

¡EH!

TENDRÁS QUE COMPRAR UNA NUEVA.

WHAM

CRACK

PERO... PERO TODO HA VUELTO A LA NORMALIDAD AHORA.

¿VERDAD?

TODO... PARECE ESTAR BIEN.

NO DEL TODO.

NO...

ESCUELA XAVIER PARA JÓVENES ESPECIALES...

¡NN!

¡¡¡NOOOO!!!

¡OH, DIOS MÍO!

¡¡¡POR FAVOR, POR FAVOR!!!

¡¡¡NOOOOO!!!

EMMA, EMMA...

¡LOS ESTUDIANTES!

"NO MÁS MUTANTES", DIJO. "¡NO MÁS MUTANTES!"

E-ESTOY BIEN. ¿ESTÁ...?

KITTY, ¿ESTÁS...?

SE HA DESMAYADO.

SRTA. FROST, ¿SOPHIA SE VA A PONER...?

SE HA DESMAYADO. ESTÁ BIEN. TODO ESTÁ BIEN.

¡PERO HA PERDIDO LOS PODERES!

¿ESTÁS BIEN, KURT?

¿QUÉ ESTÁ PASANDO? ¿QUÉ HACEMOS *AQUÍ* CUANDO ANTES ESTÁBAMOS *ALLÍ*?

¿DÓNDE ESTABAS TÚ?

"NO MÁS MUTANTES..."

TODAVÍA TENGO MIS PODERES. TAL VEZ... OH, NO... ¡LOGAN!

SI ÉL TAMBIÉN HA PERDIDO SUS HABILIDADES, EL ADAMANTIUM...

¡...DE SU ESQUELETO PODRÍA MATARLE! KURT...

YA VOY.

BAMF

BAMF

BAMF

BAMF

BAMF

BAMF

GOTT.

BAMF

¿LOGAN...?

LA RE-
CUERDO.

TODA MI
VIDA...

LO RE-
CUERDO
TODO.

SRTA. FROST, ¿SRTA. FROST?

¿QUÉ NOS ESTÁ PASANDO?

¿EMMA?

¿ESTÁBAMOS MAL?

SRTA. FROST, NO ME SIENTO MUY...

QUIERO LLAMAR A MI MAMÁ.

CEREBRA, IDENTIFICACIÓN DE HUELLA VOCAL, POR FAVOR.

¡EMMA FROST!

POR FAVOR, NO. POR FAVOR, NO...

EMMA, ¿ESO ES...?

¿ES...?

SCOTT, CEREBRA FUE CREADO PARA LOCALIZAR LA ACTIVIDAD MUTANTE EN TODO EL MUNDO.

LLEVO AQUÍ DESDE QUE TENÍA 14 AÑOS, SÉ LO QUE CEREB...

LO QUE TE DIGO ES QUE ESTÁ A MÁXIMA POTENCIA.

ESTO... AHORA MISMO... ESTO SON TODOS LOS MUTANTES... DEL PLANETA.

HABÍA...

DECENAS DE MILES.

¿UN MILLÓN, TAL VEZ?

YA NO.

¿ESTÁN MUERTOS?

NO. NO QUE YO SEPA.

SÓLO... HAN DEJADO DE SER MUTANTES.

¡¡INTENTÉ DETENERLA... LO INTENTÉ...

¿DÓNDE ESTÁ WANDA MAXIMOFF?

NO LA VEO.

NO... NO... YA NO VEO A NADIE.

¿XAVIER?

¡¡EMMA!! ¡ENCUENTRA A XAVIER!

NO ESTÁ...

¿HE... HE HECHO ALGO MAL?
POR SUPUESTO QUE NO, TAG.
¿VAN A VOLVER MIS PODERES? ¿QUÉ LE HA PASADO A SOPHIA?
¿QUÉ ESTÁ PASANDO, KITTY? POR FAVOR, QUE ALGUIEN...
AÚN SOY MUTANTE, ¿NO?
AGUARDA...

DANI, ¿RECUERDAS LO QUE PASÓ AYER?
¿DANI?
DANI, POR FAVOR...
¿CUÁNDO?
CON LA DINASTÍA DE M.
¿DINASTÍA DE M?
¿NO LO RECUERDAS?
¿POR QUÉ TÚ NO LO RECUERDAS?

¡¡¿RECORDAR EL *QUÉ*?!!
¿SRTA. FROST? ¿QUÉ DEBERÍAMOS...?
TENGO QUE LLAMAR A MI MADRE.
OH, DIOS MÍO, EMMA. LA MITAD DE LA ESCUELA...
ES MUCHO PEOR QUE ESO.

¿SRTA. FROST? ¿LA ES...?
¿RECORDAR EL QUÉ?
¿LA ESCUELA VA A CERRAR O...?
¿ES UNA PRUEBA?
¡QUE TODO EL MUNDO SE CALLE!

LO SIENTO...
PERO NECESITO AVERIGUAR QUÉ HA PASADO EXACTAMENTE.
(VALE, VALE, SÓLO NECESITO PENSAR...)
¿HA... HA ***BORRADO*** EL GEN MUTANTE DE TODOS LOS QUE ESTABAN A SU ALCANCE O...?
...¿O SÓLO HA ***REPRIMIDO*** LA MUTACIÓN?

XAVIER LO SABRÍA.
XAVIER SABRÍA QUÉ HA PASADO.
BUENO, AL MENOS SÉ QUE NO SOY SÓLO YO...

PENSÉ QUE HACÍA DEMASIAAAADO CALOR AQUÍ.

¿Y QUÉ?

¿QUÉ ES ESO PARA EL HOMBRE DE HIELO?

OH, BOBBY...

...TÚ TAMBIÉN, NO.

LLEGAN NOTICIAS DE TODAS LAS PARTES DEL ORBE.

LIVE

INTENTAREMOS DÁRSELAS TAN RÁPIDAMENTE COMO PODAMOS.

RECIBIMOS INFORMES GENERALIZADOS DE... ESPEREN.

LA CASA BLANCA... SÍ... LA CASA BLANCA VA A HACER UNA DECLARACIÓN.

VAMOS EN DIRECTO ALLÍ AHORA MISMO.

EPIDEMIA MUTANTE

EL SECRETARIO DE PRENSA DE LA CASA BLANCA VA A DIRIGIRSE A LA PRENSA. LO ESCUCHAMOS EN DIRECTO...

LIVE

THE HOUSE

BUENOS DÍAS.

LA CASA BLANCA HA CONFIRMADO QUE ESTA MAÑANA CENTENARES, SI NO MILES DE MUTANTES...

...COMO SE LES LLAMA POPULARMENTE...

...A QUIENES TIENEN LO QUE SE CONOCE COMO EL "GEN MUTANTE", HAN PERDIDO ESPONTÁNEAMENTE ESE GEN POR COMPLETO, Y LAS HABILIDADES QUE OTORGA COMO CONSECUENCIA.

INFORME SOBRE LA EPIDEMIA MUTANTE

LA CASA BLANCA SIGUE VALORANDO EXACTAMENTE QUÉ HA OCURRIDO Y QUÉ SIGNIFICA ESTO Y CÓMO DE GENERALIZADO ES ESTE "ACONTECIMIENTO".

KNN

LOS PRINCIPALES ASESORES CIENTÍFICOS DEL PRESIDENTE ESTÁN BUSCANDO INFORMACIÓN, ADEMÁS DE LA FEMA, SHIELD, REED RICHARDS Y EL CENTRO PARA CONTROL DE PLAGAS...

...Y LA RECIÉN FORMADA OFICINA DE EMERGENCIAS NACIONALES...

...Y TRANSMITIREMOS ESA INFORMACIÓN AL PÚBLICO TAN PRONTO COMO PODAMOS.

QUISIERA ACLARAR QUE LOS RUMORES DE QUE ESTO ES CONSECUENCIA DE UN PROGRAMA GUBERNAMENTAL SON COMPLETAMENTE FALSOS.

NO HAY PROGRAMA ANTIMUTANTE EN ESTE GOBIERNO NI EN ESTA ADMINISTRACIÓN.

Y NO PUEDO INSISTIR LO BASTANTE EN QUE NO SE HA EMPRENDIDO NINGUNA ACCIÓN POR PARTE DE ESTADOS UNIDOS PARA PROVOCAR ESTA SUPUESTA "EPIDEMIA".

¿SE HA DESCARTADO UN VIRUS?

¿UN VIRUS MUTANTE?

EN ESTOS MOMENTOS, NO SE HA DESCARTADO NADA.

¿TIENEN ALGUNA IDEA? ¿ALGUIEN HA REIVINDICADO LA AUTORÍA?

NO, QUE NOSOTROS SEPAMOS.

¿LA ONU HA DESCARTADO A OTRO PAÍS CON UN PROGRAMA ANTIMUTANTE?

ESO ES TODO LO QUE SABEMOS POR AHORA.

¿Y LA PATRULLA-X?

ES TODO LO QUE...

OH, DIOS MÍO...

...LA PATRULLA-X...

TONY, SUBE EL VOLUMEN DE ESTO...

...HACE AÑOS QUE ESTABA PROFETIZADO EN LAS ESCRITURAS, Y POR FIN HA EMPEZADO LA PURGA.

LA ABOMINACIÓN DE LA HUMANIDAD QUE ERAN LOS "MUTANTES" ES VISTA POR FIN COMO LO QUE SIEMPRE FUE: UNA LACRA PROVOCADA POR NUESTRA DECADENCIA E INDULGENCIA.

N.J.LIAN RYKER, EVANGELISTA ANTIMUTANTE

SE HA HECHO LA VOLUNTAD DE DIOS, Y AHORA DEPENDE DEL HOMBRE ACABAR SU TRABAJO.

LIVE

NO IMPORTA. APAGA A ESE IDIOTA.

NO SÉ QUÉ DECÍA. NO TENGO NINGUN RECUERDO DE NINGUNA DINASTÍA DE M, NI DE QUE OCURRIERA... ESTO

NI YO.

OS CREEMOS, POR SUPUESTO, COMPLETAMENTE. ES... ES QUE NOS LO HEMOS ENCONTRADO DE GOLPE

QUÉ SUERTE.

CREO... QUE VOY A VOMITAR.

PARECE QUE SÓLO QUIENES ESTUVIMOS EN EL SUCESO...

...PROTEGIDOS POR LAS DEFENSAS PSÍQUICAS DE EMMA FROST Y POR MIS HECHIZOS, RECORDAMOS LOS SUCESOS TAL COMO OCURRIERON.

DOCTOR EXTRAÑO, ¿PUEDES LOCALIZAR A WANDA MAXIMOFF?

SÍ, SÍ, DIJISTE UNA VEZ QUE LA MAGIA QUE USÓ CREABA UN... UN...

UN MAPA, SÍ.

LO INTENTÉ ALGUNAS VECES ANTES DE VENIR AQUÍ.

NO PUEDO... NO ENCUENTRO NI RASTRO DE ELLA.

¿ESTÁS BIEN, DOCTOR?

MI DEBER COMO MAESTRO DE LAS ARTES MÍSTICAS ES SENCILLO.

PROTEGER ESTE MUNDO DE ATAQUES COMO ÉSTE.

HE FRACASADO.

POR COMPLETO.

DOCTOR, ¿PODRÍAS... HUM...?

¿PODRÍAS USAR ALGO DE ESA MAGIA CONMIGO PARA QUE OLVIDE COMPLETAMENTE LO SUCEDIDO?

ASÍ NO ES COMO FUNCIONA LA MAGIA.

SÍ, BUENO, TE DOY PERMISO PARA QUE ENTRES Y LO SAQUES TODO.

NO PUEDO... LO SIENTO.

¡TE DICHO QUE LO SAQUES!

NO.

LO SIENTO.

¿Y QUÉ? ¿LE CONTAMOS ESTO A LA PRENSA?

¿LES DECIMOS LO QUE HA PASADO ***REALMENTE***?

¿Y QUÉ LES DECIMOS?

¿QUE ENCIERREN A LOS MUTANTES QUE QUEDAN ANTES DE QUE SE REPITA?

SEÑORES...

SÍ, SÍ, YA LO VEO.

¿QUÉ?

HAY ALGUIEN EN LA MANSIÓN.

¿DÓNDE?

POR AQUÍ

¿QUÉ ES ESTO?

DE HALCÓN MUERTO

EL MISTERIO RODEA EL DESTINO DEL HÉROE CAÍDO

Por Kat Farrell

Los representantes del gobierno y de los Vengadores han confirmado que el héroe disfrazado Ojo de Halcon fue víctima, tal y como se había rumoreado, de la destrucción sufrida por la mansión de los Vengadores esta semana. Se une así a las muertes confirmadas de Scott Lang alias Hombre Hormiga y de la Visión.

Ojo de Halcón era uno de los mas antiguos miembros del perenne supergrupo. Sus polémicas declaraciones a la prensa y sus enfrentamientos públicos con el Capitan América le convirtieron en favorito de los fans durante las muchas encarnaciones de los Vengadores

No habrá ningún servicio funeral en su memoria por deseo del fallecido.

Un grueso velo de seguridad nacional todavía rodea los sucesos del pasado miércoles, pero las autoridades han declarado al *Daily Bugle* que no fue sólo uno de los peores días en la historia de los Vengadores, sino que cuando la gente conozca los echos, quedará

ENOSHA...

¿DÓNDE ESTÁ ELLA, MAGNUS?

¿DÓNDE ESTÁ?!!

FAM

NO LO SÉ.

SNIKT

HAS PERDIDO TU PODER SOBRE EL METAL, ¿EH?

SNAKT

¡¡YO NO!!

SNIKT

BASTA.
¿DÓNDE ESTÁ CHARLES XAVIER?
NO LO SÉ.
¿DÓNDE ESTÁ TU HIJO, PIETRO?
NO LO SÉ.
¿DÓNDE ESTÁ TU HIJA?
¡¡NO LO SÉ!!
NO MIENTE.
ENTONCES YA NO NOS QUEDAN RAZONES PARA MANTENERTE EN ESTE PLANETA.
CHICOS...
...ESTO NO ES CULPA SUYA.
SÍ.
Y EN MI OPINIÓN, SE MERECE PASAR CADA SEGUNDO DEL RESTO DE SU VIDA DE MIERDA COMO "SAPIEN".
CUANDO ENCONTREMOS A TUS HIJOS...
...Y LO HAREMOS...
...LES SALUDAREMOS DE TU PARTE.
ANTES DE DESPEDIRNOS, HABLAMOS CON EL REPUTADO CIENTÍFICO Y AVENTURERO DOCTOR HENRY PYM, QUE NOS ACOMPAÑA EN DIRECTO DESDE NUESTRA REDACCIÓN DE LONDRES.
DOCTOR, ¿QUÉ OPINA...?

BUENO, CUESTA DECIRLO EN VOZ ALTA, PERO PUEDE QUE HAYAMOS VISTO LA EXTINCIÓN DE UNA ESPECIE ENTERA.

Y EN ESTE MOMENTO NO TENEMOS NI IDEA DE CÓMO HA OCURRIDO.

Y NO CREO QUE NINGÚN CIENTÍFICO PUEDA DESCANSAR HASTA QUE DESCUBRAMOS EXACTAMENTE LO QUE HA PASADO Y QUIÉN O QUÉ ES RESPONSABLE.

PORQUE NO SÓLO SE HA DEVASTADO A LA POBLACIÓN MUTANTE...

...Y MI CORAZÓN LLORA POR TODOS MIS HERMANOS Y HERMANAS MUTANTES...

¡...SINO QUE PIENSEN EN LOS EFECTOS SOBRE NUESTRO ECOSISTEMA!

EL ORDEN NATURAL DE LA EVOLUCIÓN DE LAS ESPECIES SE HA ALTERADO.

BUENOS DÍAS.

BUENOS DÍAS.

LA FORMA EN QUE NUESTRO PLANETA REACCIONA A NUESTRA EXISTENCIA HA CAMBIADO.

NUESTRO PLANETA PODRÍA NO ESTAR PREPARADO PARA SOPORTAR EL CAMBIO SÚBITO QUE SE HA PRODUCIDO SOBRE ÉL.

Y PIENSEN ESTO...

¿DE CUÁNTA GENTE ESTAMOS HABLANDO?

¿DECENAS DE MILES DE MUTANTES? ¿CENTENARES DE MILES DE MUTANTES?

Y DE ESOS MUTANTES, ¿CUÁNTOS CONTROLABAN ENERGÍA?

¿O CAMPOS DE ENERGÍA? ¿O PRODUCÍAN FUENTES DE ENERGÍA?

¿O UTILIZABAN ELEMENTOS QUE AFECTABAN A NUESTRA ATMÓSFERA O CAMPOS MAGNÉTICOS QUE CONTROLAN NUESTROS SISTEMAS CLIMÁTICOS?

Y ESTO ES LO PRIMERO QUE SE ME OCURRE.

Y TODA ESA ENERGÍA... LA ENERGÍA DE MILES DE MUTANTES...

NO HA DESAPARECIDO SIN MÁS.

MI PREGUNTA ES...

¿...ADÓNDE HA IDO?

ES LA TERCERA LEY DE LA FÍSICA DE SIR ISAAC NEWTON, TODO EL MUNDO LA CONOCE:

"POR CADA ACCIÓN, HAY UNA REACCIÓN IGUAL Y OPUESTA."

MI PREGUNTA ES: ¿CUÁL SERÁ LA REACCIÓN?

MARVEL
ONE-SHOT
1
GIANT-SIZE
Ms. MARVEL™
FEATURING AN ALL-NEW STORY FROM THE PAGES OF
HOUSE OF M™
MO!

DEEEET!!
DEEEET!!
DEEEET!!
DEEEET!!
DEEEET!!
¿DÓNDE ESTOY?
PARECE MI APARTAMENTO.
PERO ESTO... NO PARECE NUEVA YORK.

ES DECIR, OBVIAMENTE *ES* NUEVA YORK, NO SE PUEDE NEGAR.

PERO AYER EL MUNDO *NO ERA* ASÍ.

NO ERA ASÍ EN *ABSOLUTO*.

AYER, ESTABA LA DINASTIA DE M

AYER HABÍA UN HELITRANSPORTE EN EL CIELO.

HABÍA BANDERAS DE LA DINASTÍA DE M. LA DINASTÍA DE MAGNUS.

LOS MUTANTES DOMINABAN EL MUNDO. ESTABAN EN EL CIELO Y EN LA TIERRA Y EN LA TELE Y YO...

...O SEA, AÚN ERA YO... CAROL DANVERS...PERO YA NO SE ME CONOCÍA COMO *MS. MARVEL*.

ME LLAMABAN *CAPITANA MARVEL* Y... Y LUEGO...

¡LA "M" DE LA "DINASTÍA DE M", *ERIC MAGNUS*, SERÁ EL *CENTRO DE ATENCIÓN* ESTE FIN DE SEMANA!

DKNY JEANS

DKNY.

EN UN BRILLANTE RELAMPAGO DE LUZ, LA TECNOLOGÍA DEL ADN DEL ALIENÍGENA IMPERIO KREE TRANSFORMÓ A CAROL DANVERS EN LA MAGNÍFICA

MS. MARVEL

Instante de Lucidez

POR BRIAN REED Y ROBERTO DE LA TORRE

JIMMY PALMIOTTI TINTAS

CHRIS SOTOMAYOR COLORISTA

DAVE SHARPE RÓTULOS

LAZER & SITTERSON AYUDANTE EDITORES

ANDY SCHMIDT EDITOR

JOE QUESADA EDITOR JEFE

DAN BUCKLEY PUBLICISTA

SPIDER-PUNK

DIGITALIZADO POR

PARA EL C.R.G.

ESTÁN EN MARCHA LOS PREPARATIVOS DE LA GALA QUE CONMEMORA EL ANIVERSARIO DE LA *REBELIÓN* DE MAGNUS CONTRA EL HOMO SAPIENS.

¡GALA DE LA DINASTÍA DE MAGNUS! SP!

¡SOY SU ANFITRIONA, LORI GRIFFIN Y ESTO ES LA EDICIÓN DEL 20 DE JULIO DE *SUPERPODERES*!

¡BUENAS NOCHES DESDE NUEVA YORK! HOY EN ¡SUPERPODERES...!

LORI GRIFFIN SP!

¡...LES LLEVAREMOS ENTRE BASTIDORES Y LES CONTAREMOS QUÉ VAN A VER Y QUÉ VAN A LLEVAR PUESTO!

¡AVANCE EN EXCLUSIVA! SP!

¿ACASO EL SOLTERO SAPIEN MÁS DESEADO *YA NO ES SOLTERO*?

¡ESTÁ TONY STARK... SP!

¡HABLAREMOS DE LOS RUMORES DE BODA DE LA MAYOR ESTRELLA DE HOLLYWOOD, MARY JANE WATSON!

...CASADO CON UNA SUPERESTRELLA! SP!

DESDE LA CIUDAD QUE *NUNCA* DUERME, SOMOS LA FUENTE DE TODAS LAS NOTICIAS E IMÁGENES MUTANTES: ¡*SUPERPODERES*!

SP!

EMPEZAMOS ESTA NOCHE CON LAS AVENTURAS DE LA SUPERHEROÍNA MÁS ***POPULAR***, CAROL "***CAPITANA MARVEL***" DANVERS, Y SU ***NUEVO ENFRENTAMIENTO*** CONTRA SU VIEJO ADVERSARIO...

¡CAPITÁN MARVEL! SP!

¡...SIR ***WARREN TRAVELER***, QUIEN LLEGÓ A SER ***HECHICERO SUPREMO*** DEL REY DE INGLATERRA Y QUE HACE MUCHO QUE ODIA A LA CAPITANA MARVEL!

880 1980 NYCPD
10 23 05
MANHATTAN

¡SIR WARREN TRAVELER! SP!

SP! HA CONSEGUIDO ESTAS IMÁGENES DE ***VIDEOAFICIONADO*** QUE MUESTRAN A LA CAPITANA MARVEL ***RESCATANDO*** A LOS RESIDENTES DE UN EDIFICIO EN QUEENS. ¡POCO SOSPECHABA QUE SU ***BUENA*** OBRA IBA A CONVERTIRSE EN UNA ***LUCHA POR LA SUPERVIVENCIA***!

SP!

YA ESTAMOS, NIÑOS.

HONYCB

SP!

¡FUE CUANDO ***TRAVELER*** HIZO SU APARICIÓN!

SHHHROMP!

SP!

¡MARVEL!

SP!

¿TRAVELER?

¡JA JA! ¿SORPRENDIDA, QUERIDA?

NO PUEDES EVITAR SORPRENDERTE CUANDO APARECE TRAVELER.

EL TIPO ERA UN HECHICERO SUPREMO Y TENÍA UN PODER INCREÍBLE.

DE VERDAD CREO QUE PODRÍA HABER HECHO GRANDES COSAS SI HUBIESE QUERIDO.

SHHHROMP!

¡NUNC PRO TUNC!

PERO DE LO QUE **MÁS** PARECÍA DISFRUTAR ERA DE **PEGARME**.

UNO DE SUS HECHIZOS LE PERMITÍA SALTAR EN EL **TIEMPO**... UNOS **SEGUNDOS ADELANTE** O **ATRÁS** CON CADA SALTO.

NUNCA SABÍAS **DÓNDE** IBA A APARECER.

BA-DOW!

O, PEOR, SI YA LE **HABÍAS VISTO** EN EL **FUTURO**.

ES LA CLASE DE COSAS QUE HACE QUE TE **DUELA LA CABEZA** SI TE PONES A PENSARLO MUCHO TIEMPO.

¡ATON-TADA!

¡NUNC PRO TUNC!

SUENA COMO UN IMBÉCIL CON ESOS HECHIZOS QUE DICE...

SHHHROMP!

AUNQUE ADMIRO TU **ENTU-SIASMO**...

¡NUNC PRO TUNC!

SHHHROMP!

SHHHROMP!

¡...ESTA VEZ **NO** ESTOY JUGANDO CONTIGO!

ES DIFÍCIL TOMÁRTELO EN SERIO. BUENO...

...HASTA QUE EMPIEZA A DARTE UNA PALIZA...

¡ESTA VEZ VOY A **ACABAR** CONTIGO!

¡AJDAHA-YŌLAN!

...Y UN DRAGÓN MÁGICO INTENTA DEVORARTE LA CABEZA...

ME ESTOY PREPARANDO PARA UN *PROYECTO MUY IMPORTANTE*

¡Y LA *ÚNICA VARIABLE* QUE PREVEO QUE PUEDA EVITAR MI *ÉXITO* ERES *TÚ*, MI QUERIDA CAPITANA!

¡ASÍ QUE, EN LUGAR DE *JUGAR* CONTIGO, HE DECIDIDO *MATARTE*!

KHUD!

UNA IDEA MUY INTELIGENTE. DEBERÍA HABERLO HECHO *HACE AÑOS*.

¡GRRUUUUFFFF!

NO TE MUERAS *AÚN*, PEQUEÑA.

NO HE TERMINADO CONTIGO.

¡TARU TESHUB!

YO...

VERÁS, TENGO UN SUPER-PODER QUE ABSORBE ENERGÍA. TODA ***CLASE*** DE ENERGÍA.

POR DESGRACIA, NO SOY CAPAZ DE ABSORBER MAGIA.

¡GYAAHH!

LO QUE NO ES BUENO.

PORQUE ME HABRÍA ***VENIDO DE MIEDO*** PODER HACERLO.

-¿MIAU?-

HOLA, GATITO.

-PBTTT-

GATITO, NO TENDRÁS SUPERPO-DERES, ¿VERDAD?

PORQUE LA AYUDA ME VENDRÍA MUY BIEN.

HE DESEADO ESTO, CAROL. HE SOÑADO CON ELLO. ARRANCAR LA CARNE DE TUS HUESOS Y...

¿TU GRAN PLAN ES MATARME HABLANDO? ESPERABA QUE QUIZÁ TUVIESES UN HECHIZO ASESINO O ALGO.

OH, LO TENGO. LO TENGO...

¡FACULTAS IOWER MENIT!

AYÚDAME, GATITO Y TE COMPRARÉ UN KILO DEL MEJOR ATÚN QUE HAYA.

¿HECHO?

-:¡MIAAURRRR!:-

-:¡MIAAURRRR!:-

GYAAAHHH!

SCHWICAA!

¡APARTA! ¡APARTA!

¡NUNC PRO TUNC!

¡GAAAHH!

SHHHROMP!

¿GATITO? ¿DÓNDE HAS IDO? ¿GATITO?

¡ESE TIPO ME HA ROBADO A MI MASCOTA!

HIJO DE...

¡CAPITANA MARVEL! ¡ESTÁS VIVA!

KKRKASHCK

KKRKASHCK

KKRKASHCK

ESPERAD. EN CUALQUIER *MOMENTO*... TRAVELER APARECERÁ.

EN CUAL-QUIEEEER..

VALE. QUIZÁ SÍ SE HA...

¡CAPITANA MARVEL!

¡AH! CREÍSTE QUE ME *SORPRENDERÍAS*, ¿VER...? TÚ...

¿NO?

¿ESTÁS BIEN, CAPITANA?

FIUUU. ESTOY BIEN.

SIENTO LO DE TRAVELER Y ESO. ESPERABA SER DE MÁS AYUDA.

¿ESTÁS DE BROMA? ¡HAS AYUDADO *MUCHO!*

HABRÍA SIDO IMPOSIBLE SACAR A TODOS A TIEMPO DE NO SER POR TI.

¿Y EL ESPECTÁCULO QUE DISTE DÁNDOLE UNA BUENA AL TAL TRAVELER?

¡A MÍ ME PARECE UN BUEN DÍA DE CURRO!

¡SÍ, ERES GENIAL!

¡BRAVO POR LA CAPITANA MARVEL!

¡CAPITANA MARVEL!

¡CAPITANA

¡CAPITANA MARVEL!

¡CAPITANA MARVEL!

¡CAPITANA MARVEL!

¡CAPITANA MARVEL!

¡CAPITANA MARVEL!

OH, VAYA... ¿QUÉ HORA ES?

LA UNA MENOS CUARTO. ¿POR?

¡LLEGO TARDE A UNA CITA! ¡LO SIENTO! ¡TENGO QUE IRME!

FUNDACIÓN SAPIEN PARA LA INVESTIGACIÓN DEL CÁNCER

¡DILE QUE TIENES ESPERANDO A ***SARAH DAY*** AL TELÉFONO Y QUE NECESITO HABLAR CON ÉL AHORA O NO TENDRÁ LA EXCLUSIVA CON EL DOCTOR MUERTE!

¡NO! ¡***NO*** ESTOY EN GENOSHA, ESTOY EN WASHINGTON DC ESPERANDO A MI CLIENTE MÁS IMPORTANTE!

¡LA DINASTÍA DE MAGNUS PODRÍA ***DEJAR DE EXISTIR*** MAÑANA, PERO YO AÚN TENDRÍA A CAROL DANVERS, POR DIOS!

AHORA DEJA DE REPLICARME Y...

¡SIENTO LLEGAR TARDE!

DEET!

¡CAROL! ¡***NUNCA*** LLEGAS TARDE SI UN EVENTO ***NO PUEDE EMPEZAR*** SIN TI!

¡OH VAYA! ¿QUÉ TE HA PASADO EN LA CARA?

WARREN TRAVELER.

¿OTRA VEZ?

SÓLO OTRO DÍA DE TRABAJO, ¿VALE?

BUENO, QUE ALGUIEN USE SU PODER MUTANTE EN TU CARA Y TE CURE.

NECESITAS TENER BUEN ASPECTO PARA LA RUEDA DE PRENSA.

20 MINUTOS DESPUÉS...

EL HOMBRE A SU LADO ES SCOTT SUMMERS.

LA CHICA ES LAYLA MILLER.

LA MUJER DE BLANCO ES EMMA FROST. ES TELÉPATA Y PUEDE HABLAR CON LA GENTE USANDO LA MENTE.

ESTO ME LO ESTÁ DICIENDO AHORA LA VOZ DE EMMA EN MI CABEZA.

¿CAROL DANVERS?

EMMA DICE QUE LAYLA VA A ENSEÑARME ALGO. NO SÉ QUÉ.

EMMA HACE QUE ME RELAJE PARA QUE LO QUE LAYLA ESTÁ A PUNTO DE HACER PASE NATURALMENTE.

UN MOMENTO DESPUÉS, SÉ QUE ESTE MUNDO ES UNA MENTIRA.

SÉ QUE LA DINASTÍA DE MAGNUS *NO* DEBERÍA EXISTIR.

SÉ QUE, AUNQUE PAREZCA LO CONTRARIO, NO SOY LA MAYOR SUPERHEROÍNA DE LA TIERRA.

NO SOY LA MEJOR ENTRE LOS MEJORES.

EN UN ABRIR Y CERRAR DE OJOS, ME DOY CUENTA DE ***QUIEN SOY EN REALIDAD...***

...ES APENAS UNA ***SOMBRA*** DE QUIEN ***PENSABA*** QUE ERA.

DKNY JEANS

ERA LA MEJOR ENTRE LOS MEJORES.

ESTOY SEGURA.

ESTABA EN LA CIMA DEL MUNDO Y AHORA...

...AHORA NO.

¿CÓMO LLEGUÉ A SER TAN BUENA?

¿CÓMO LLEGUÉ A SER ESA PERSONA?

¿CÓMO...?

NO ES CUESTIÓN DE QUIÉN NO SOY.

ES CUESTIÓN DE QUIÉN PUEDO SER.

NO HAY MOTIVO ALGUNO PARA QUE NO PUEDA SER TAN BUENA COMO ERA AYER.

NO HAY MOTIVO PARA QUE NO PUEDA SER LA MEJOR ENTRE LOS MEJORES.

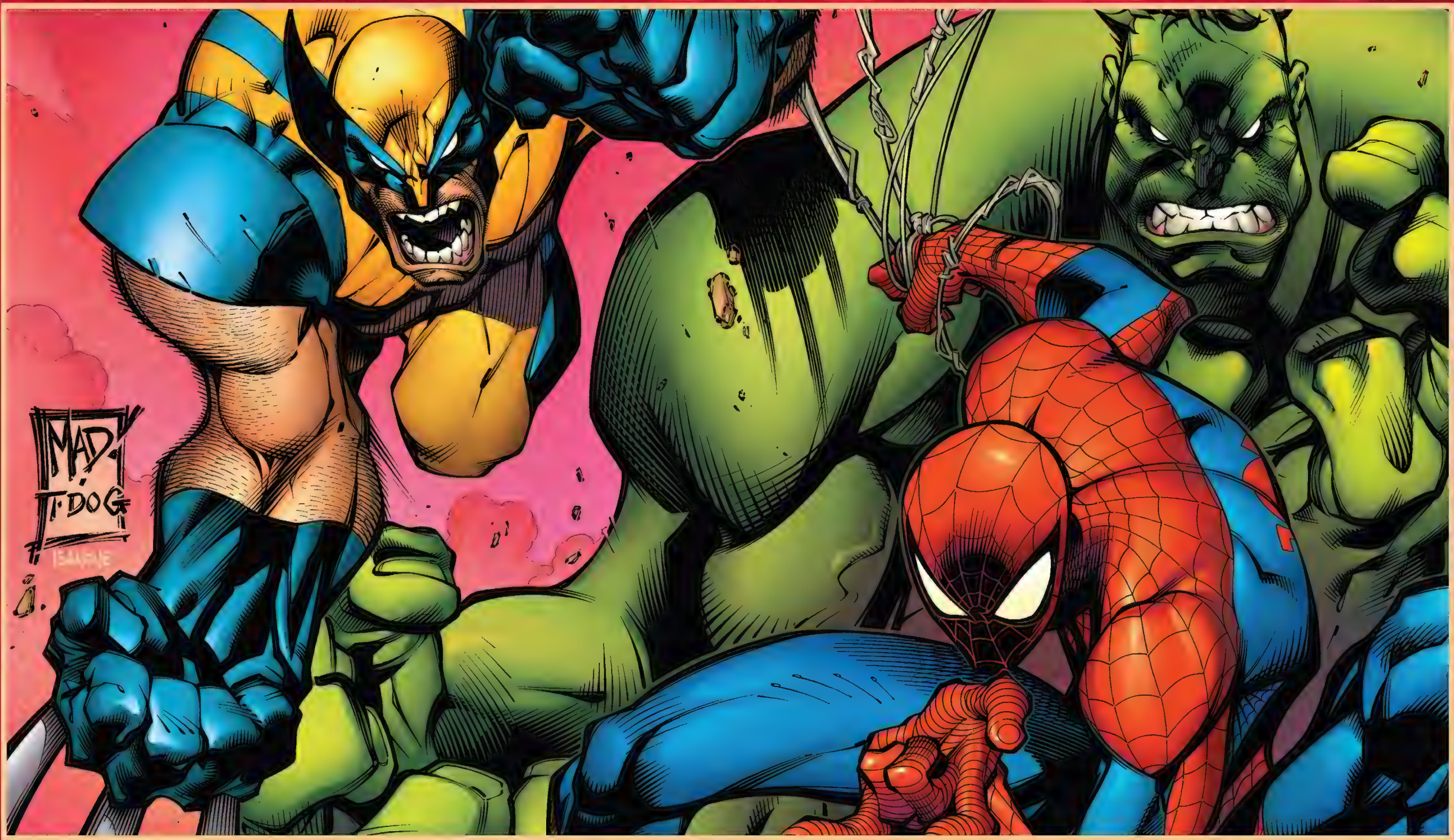
Y ESO ES EXACTAMENTE LO QUE VOY A SER.

CONTINUARÁ EN

MS. MARVEL #1

HOUSE OF M #1

VARIANT COVER BY OLIVIER COIPEL, TIM TOWNSEND & FRANK D'ARMATA



HOUSE OF M #1

VARIANT COVER BY JOE MADUREIRA, ART THIBERT & RICHARD ISANOVE

HOUSE OF M #1

VARIANT COVER BY JOE QUESADA, DANNY MIKI & FRANK D'ARMATA

HOUSE OF M #2

VARIANT COVER BY TERRY DODSON, RACHEL DODSON & FRANK D'ARMATA

HOUSE OF M #3
VARIANT COVER BY JOHN CASSADAY

HOUSE OF M #4

VARIANT COVER BY BRANDON PETERSON

HOUSE OF M #5

VARIANT COVER BY MIKE McKONE, ANDY LANNING & FRANK D'ARMATA

HOUSE OF M #6

VARIANT COVER BY GREG LAND, MATT RYAN & JUSTIN PONSOR

HOUSE OF M #7

VARIANT COVER BY SALVADOR LARROCA, DANNY MIKI & LIQUID!

HOUSE OF M #8

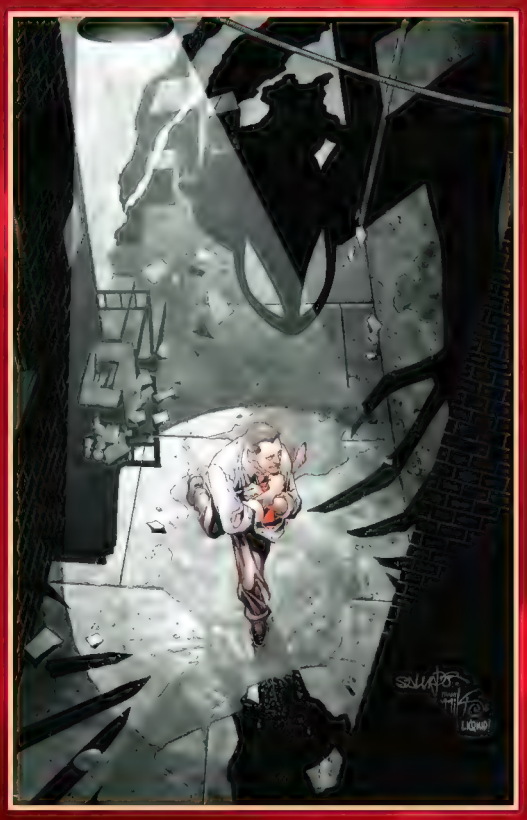
VARIANT COVER BY CHRIS BACHALO & TIM TOWNSEND

SPIDER-MAN: HOUSE OF M #1

VARIANT COVER BY SALVADOR LARROCA & PACO ROCA

SPIDER-MAN: HOUSE OF M #1

SKETCH VARIANT COVER BY SALVADOR LARROCA



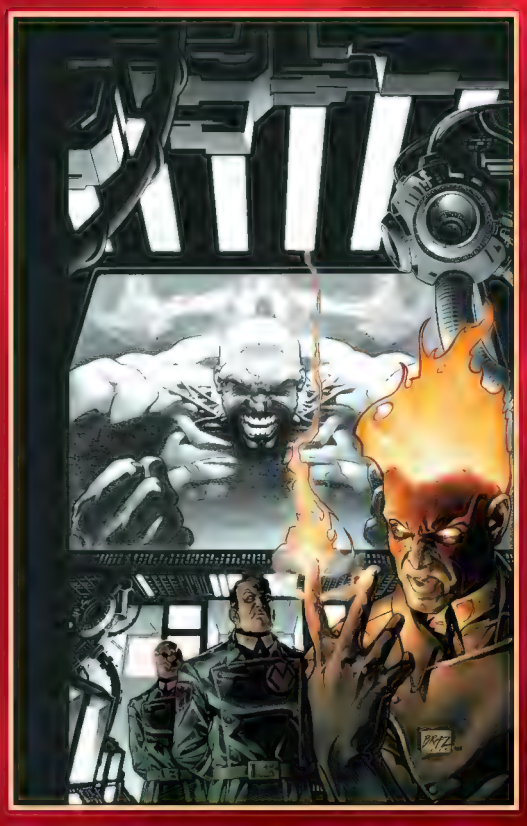
SPIDER-MAN: HOUSE OF M #2
VARIANT BY SALVADOR LARROCA,
DANNY MIKI & LIQUID!

FANTASTIC FOUR: HOUSE OF M #1
VARIANT BY SCOT EATON &
RICHARD ISANOVE

IRON MAN: HOUSE OF M #1
VARIANT BY PAT LEE

THE PULSE #10
VARIANT BY MIKE MAYHEW &
AVALON'S ANDY TROY

INCREDIBLE HULK #83
VARIANT BY ANDY BRASE &
FRANK D'ARMATA



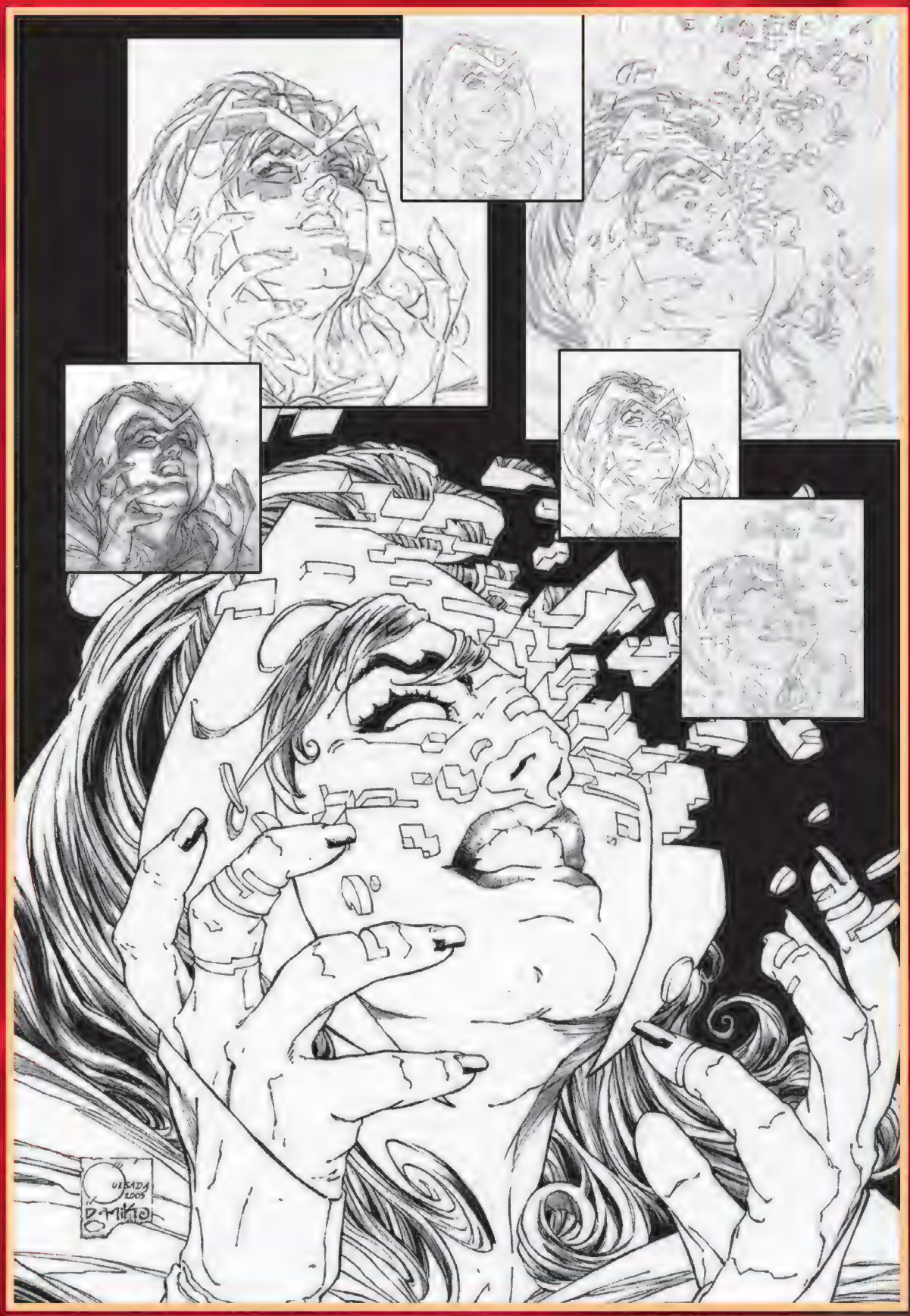
INCREDIBLE HULK #84
VARIANT BY ANDY BRASE &
FRANK D'ARMATA

NEW X-MEN #16
VARIANT BY AARON LOPRESTI,
TIM TOWNSEND & PETE PANTAZIS

MUTOPIA X #1
VARIANT BY ANDY PARK

HOUSE OF M #1 DIRECTOR'S CUT

COVER BY ESAD RIBIĆ



HOUSE OF M #1

VARIANT COVER SKETCHES BY JOE QUESADA,
AND FINAL ART BY JOE QUESADA & DANNY MIKI

HOUSE OF M #1

VARIANT COVER SKETCH AND IN-PROGRESS PENCILS BY OLIVIER COIPEL

HOUSE OF M #1

VARIANT COVER PENCILS BY OLIVIER COIPEL

HOUSE OF M #1

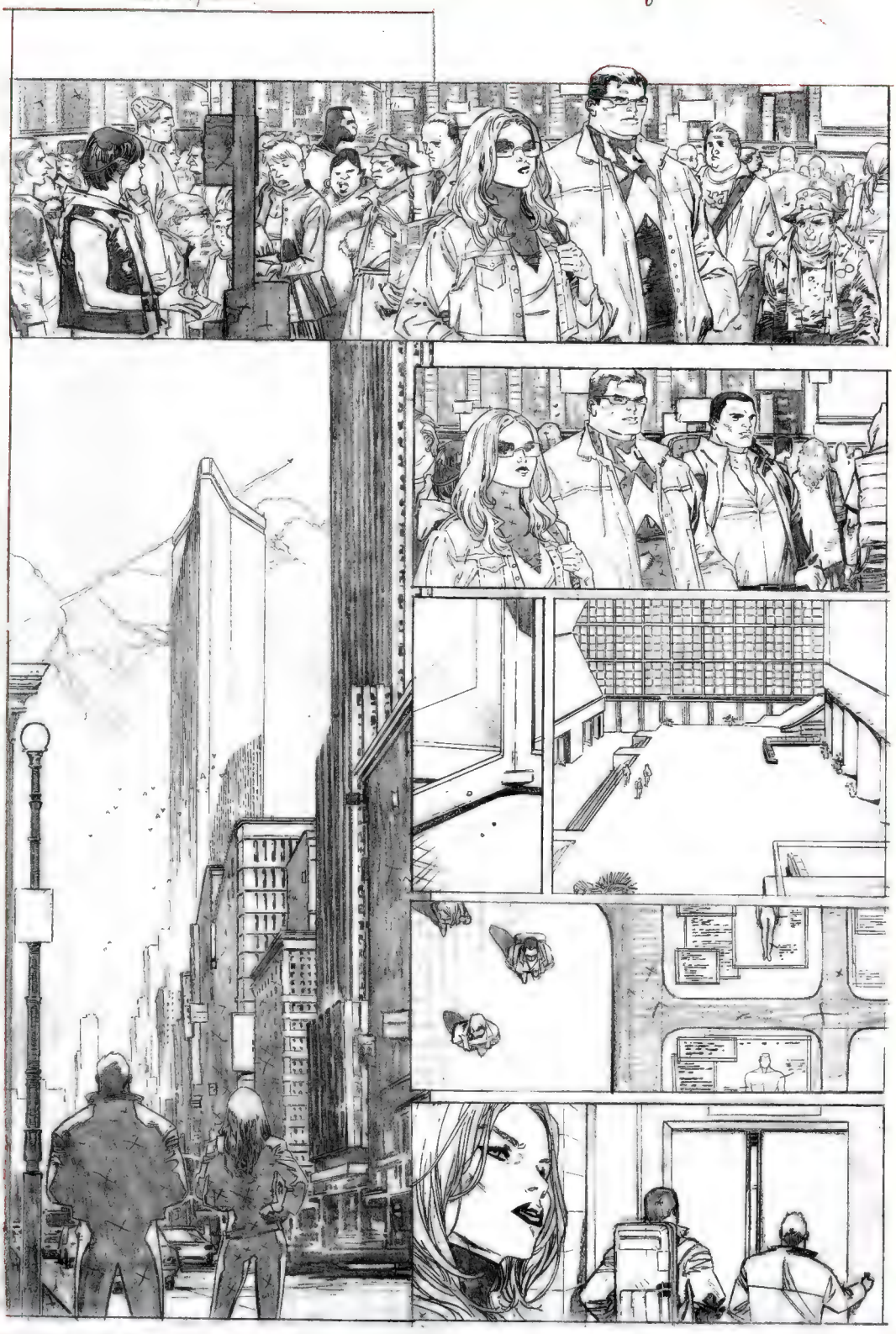
COVER SKETCH AND PENCILS BY ESAD RIBIĆ

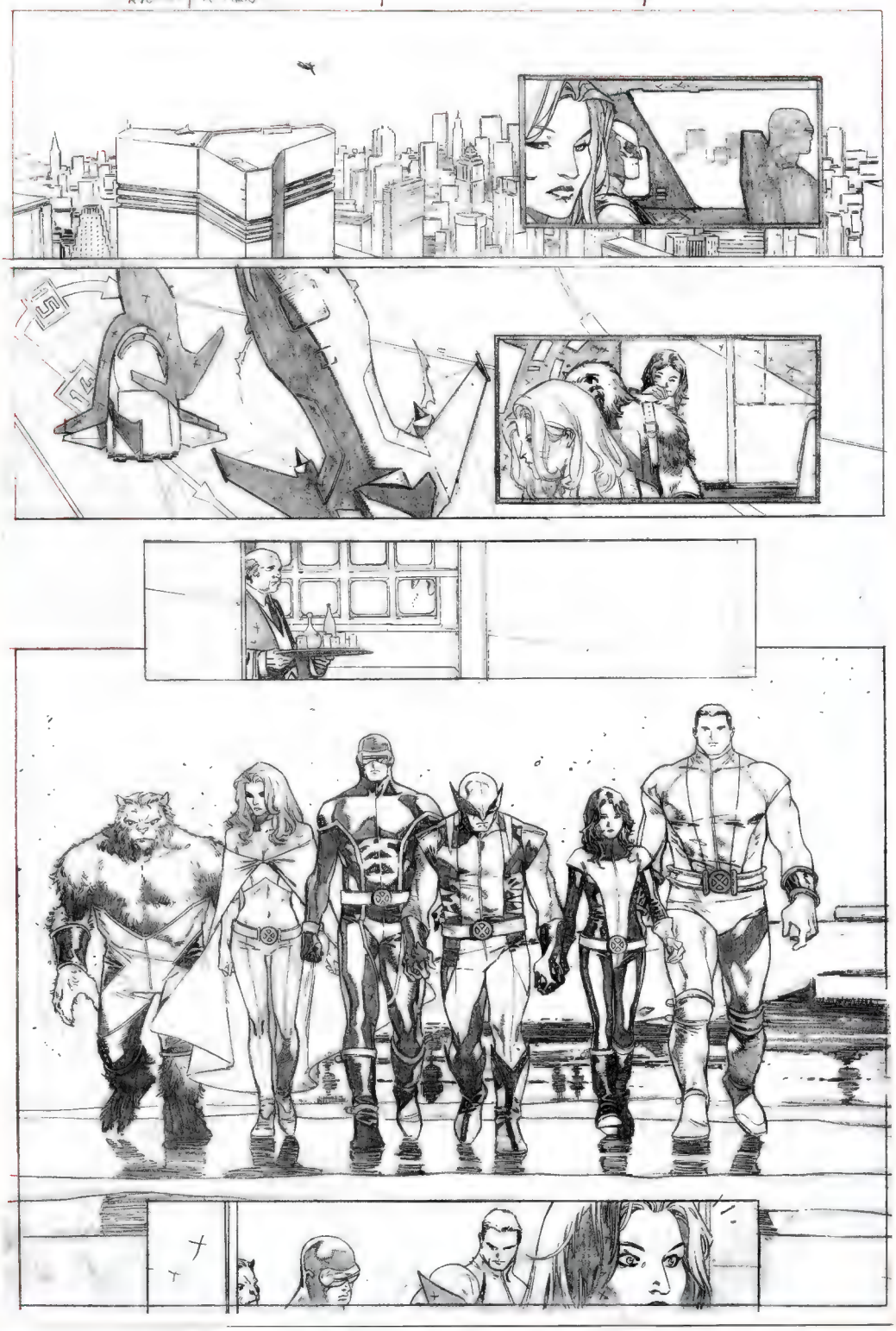
HOUSE OF M #1

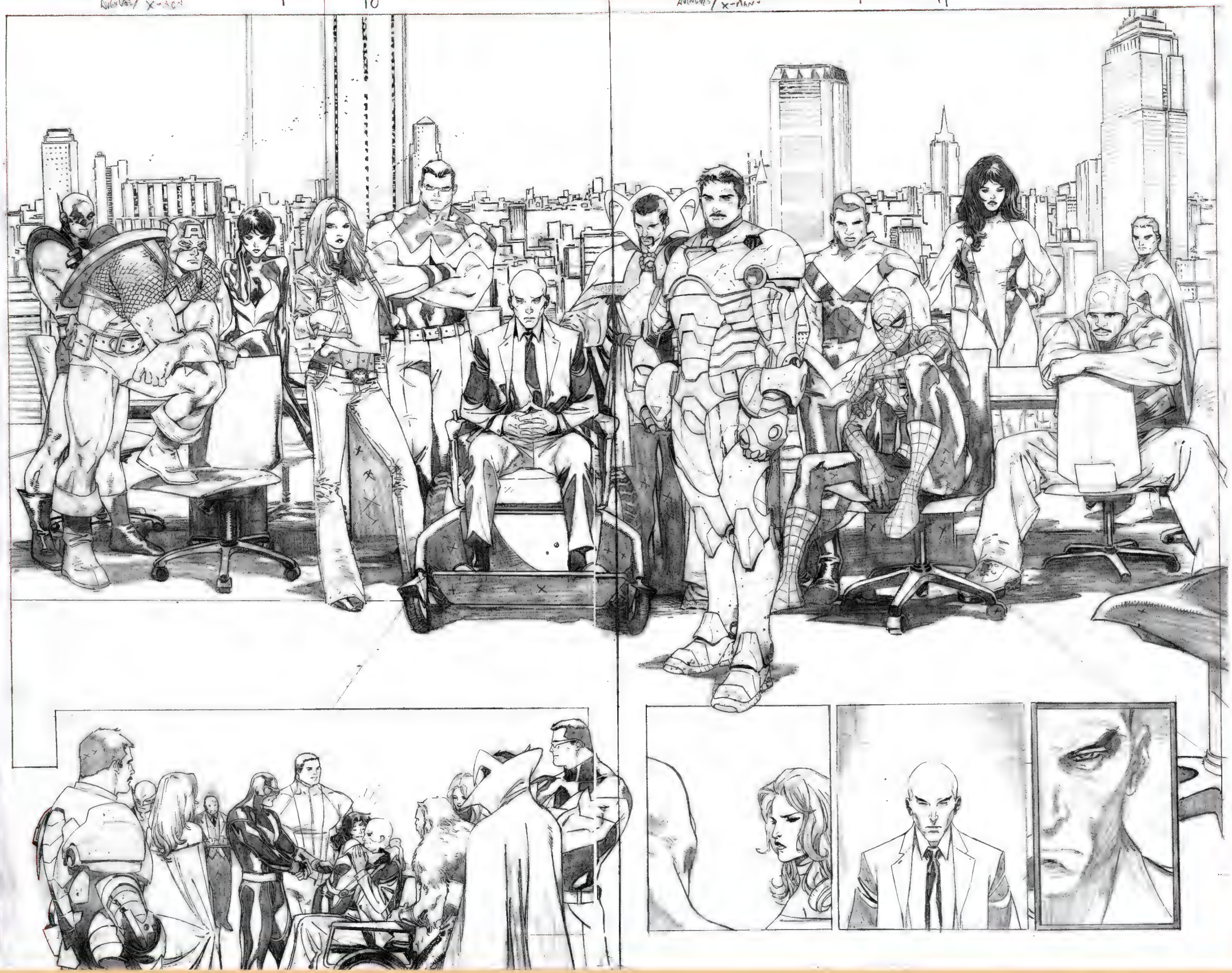
PAGES 1-24 PENCILS BY OLIVIER COIPEL

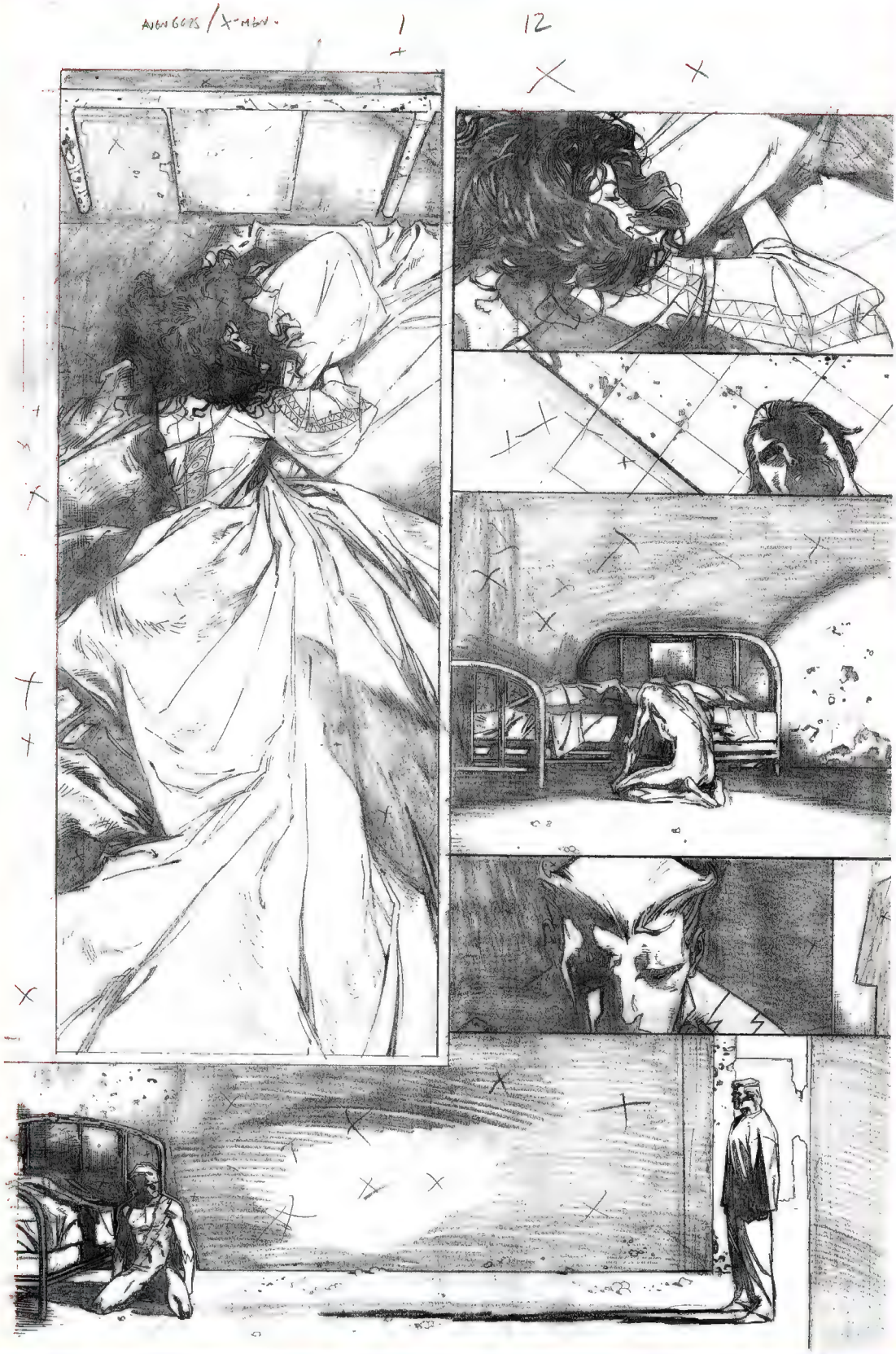
4
ANGELUS / XMEN
1
2

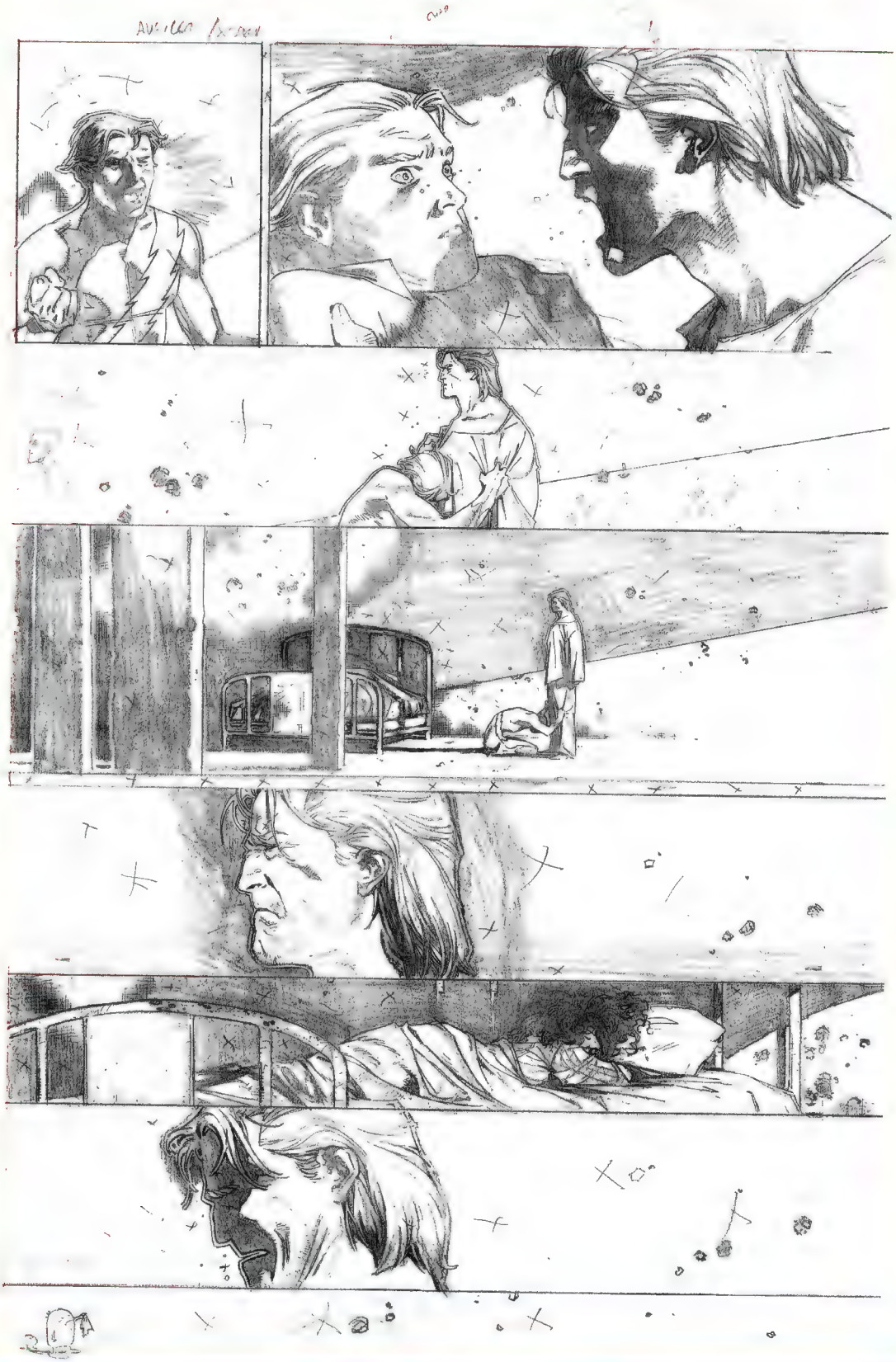
AVENGERS /X-MEN.

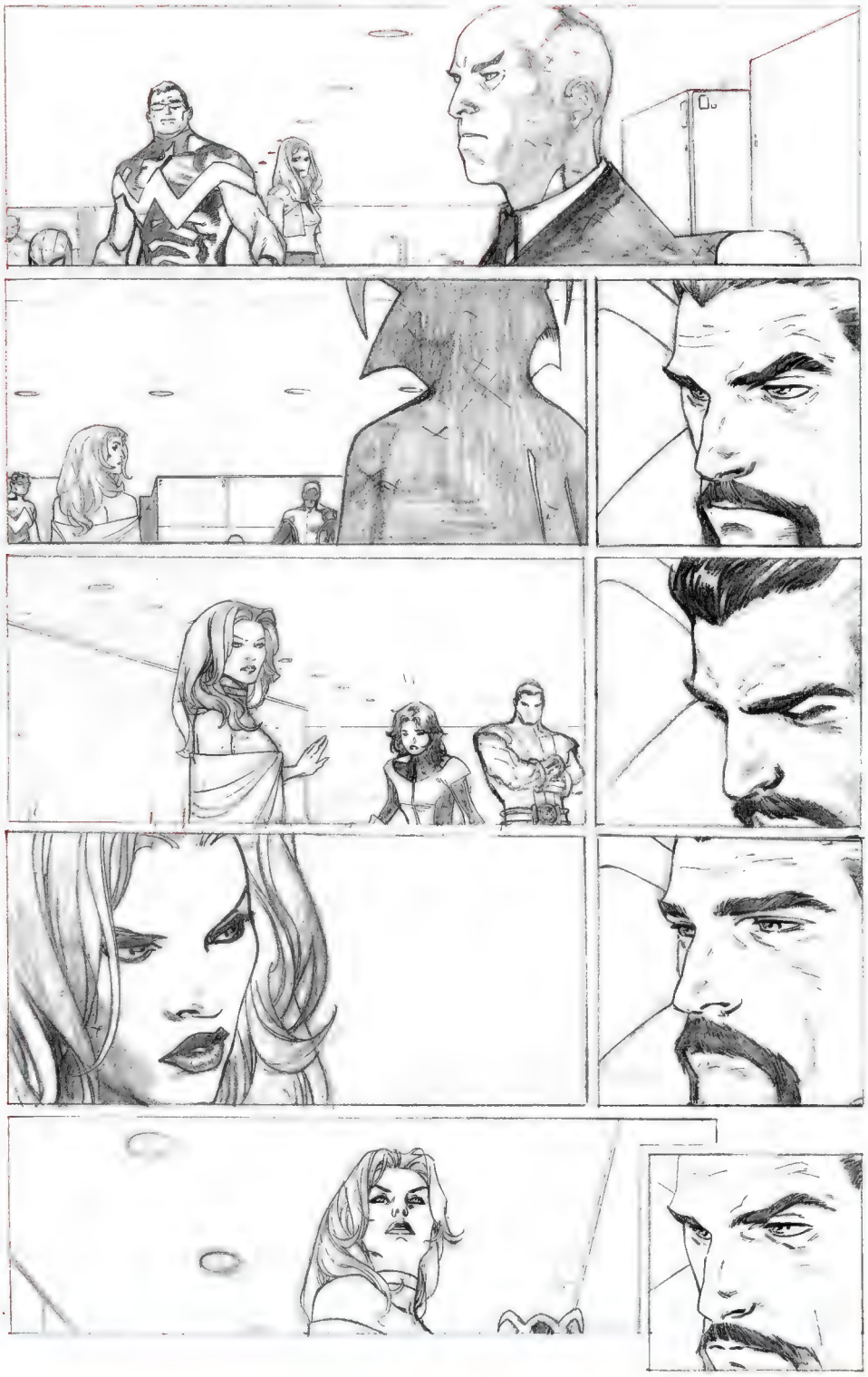


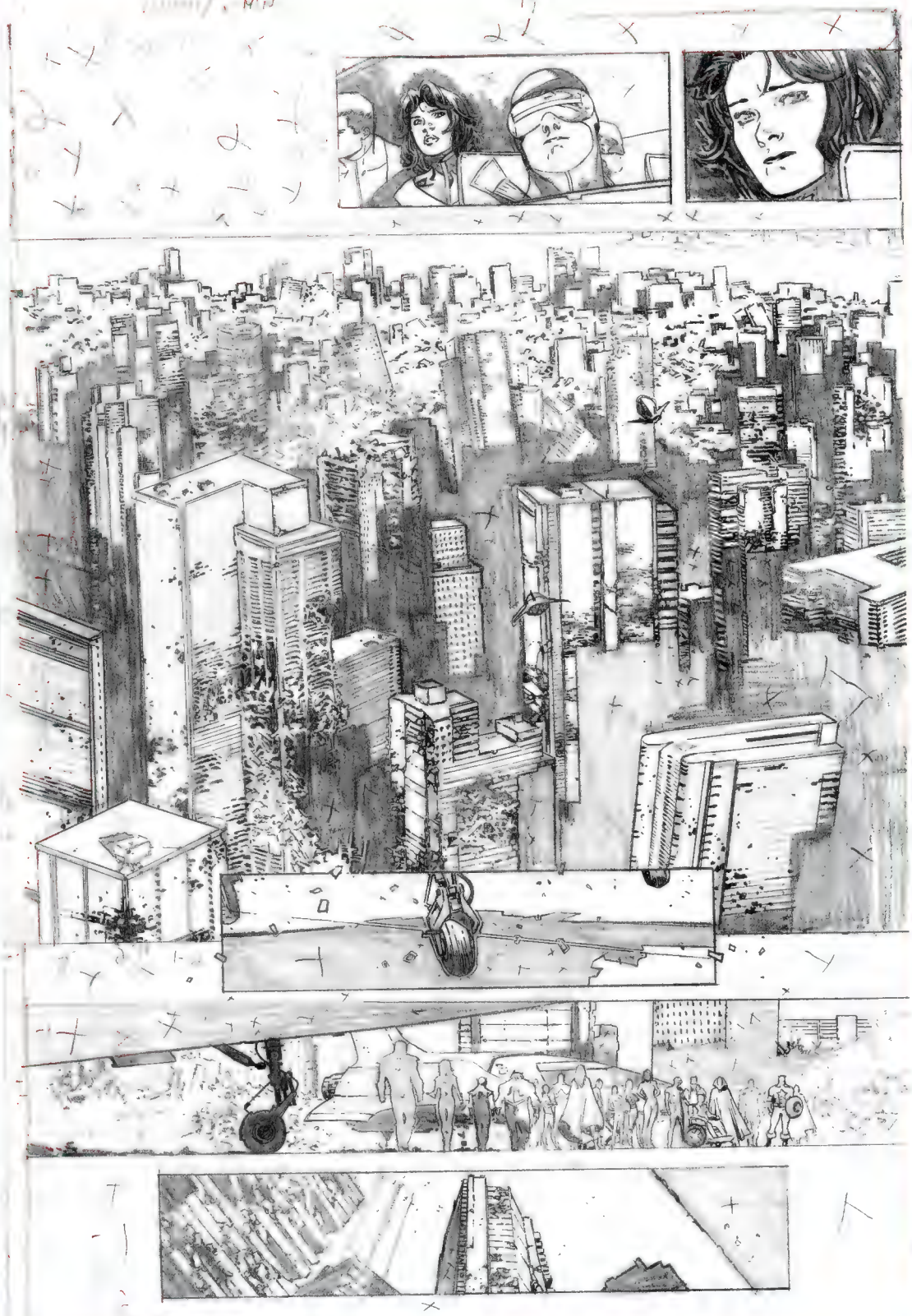


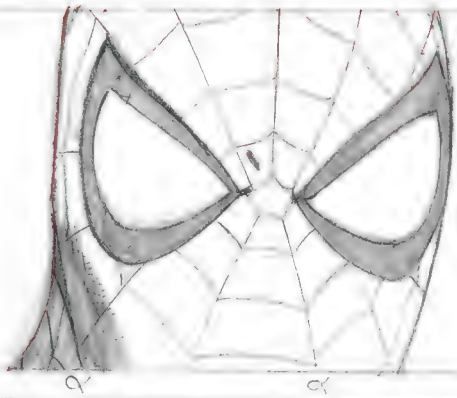



AVENGERS / X-MEN.
1
12

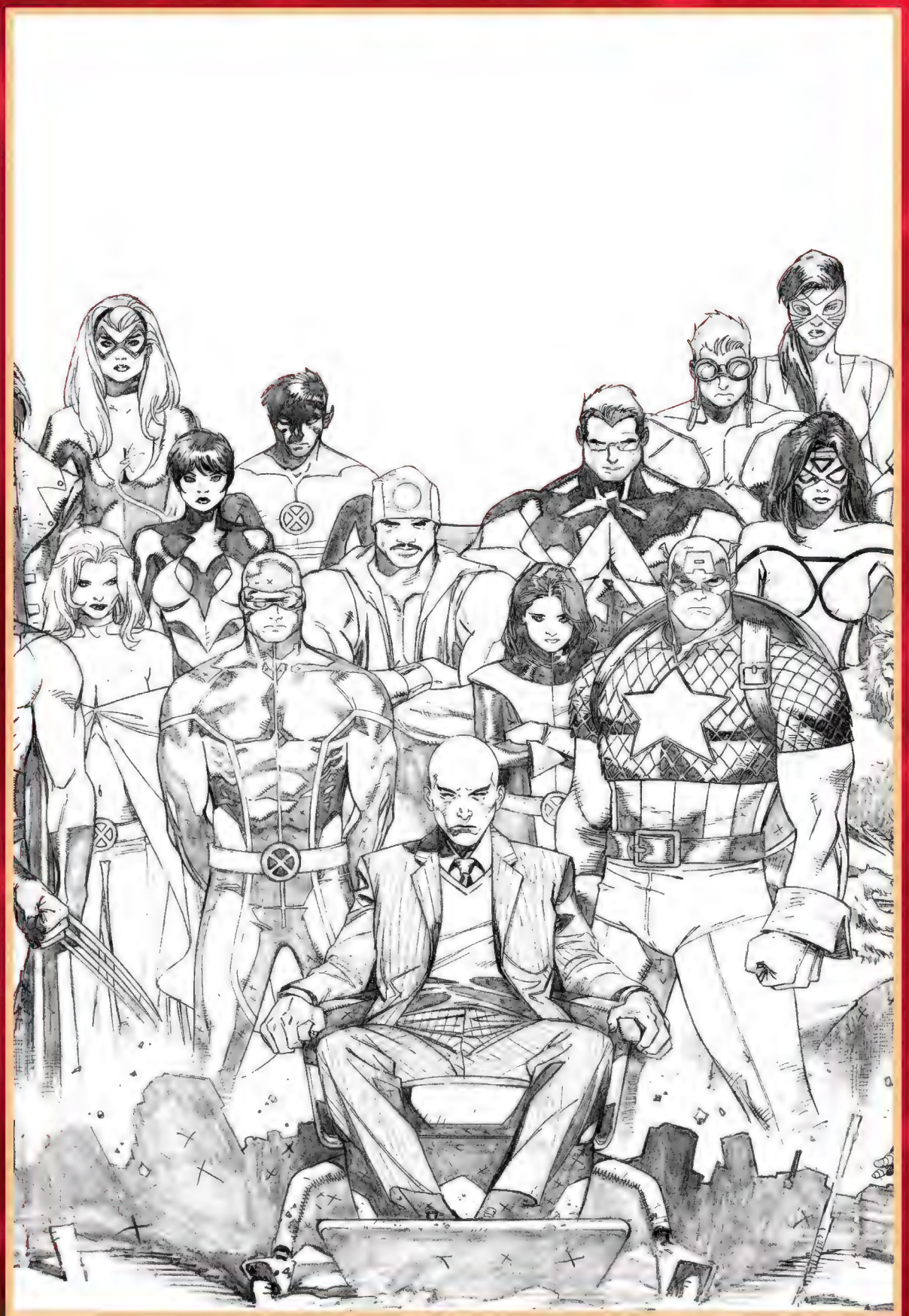


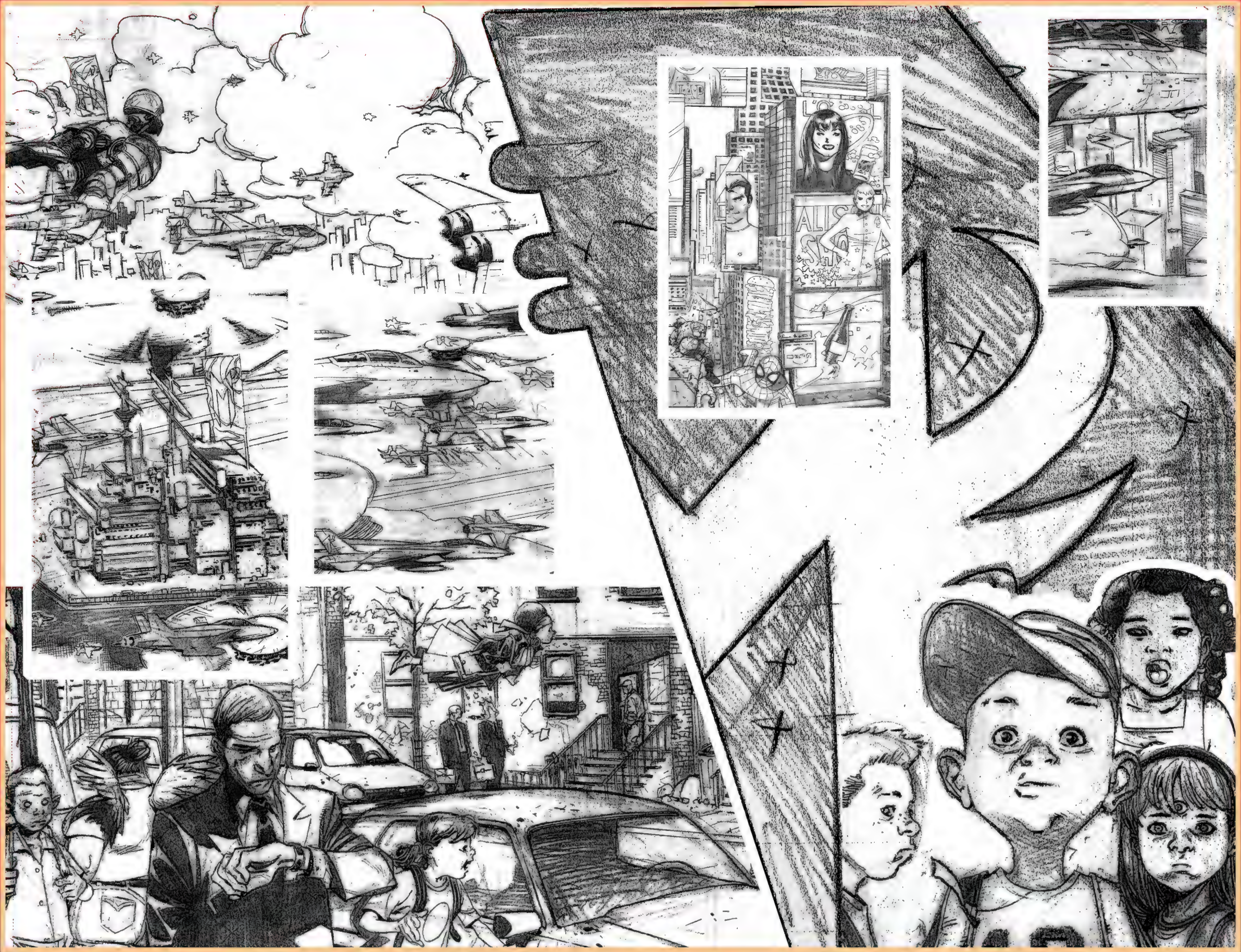






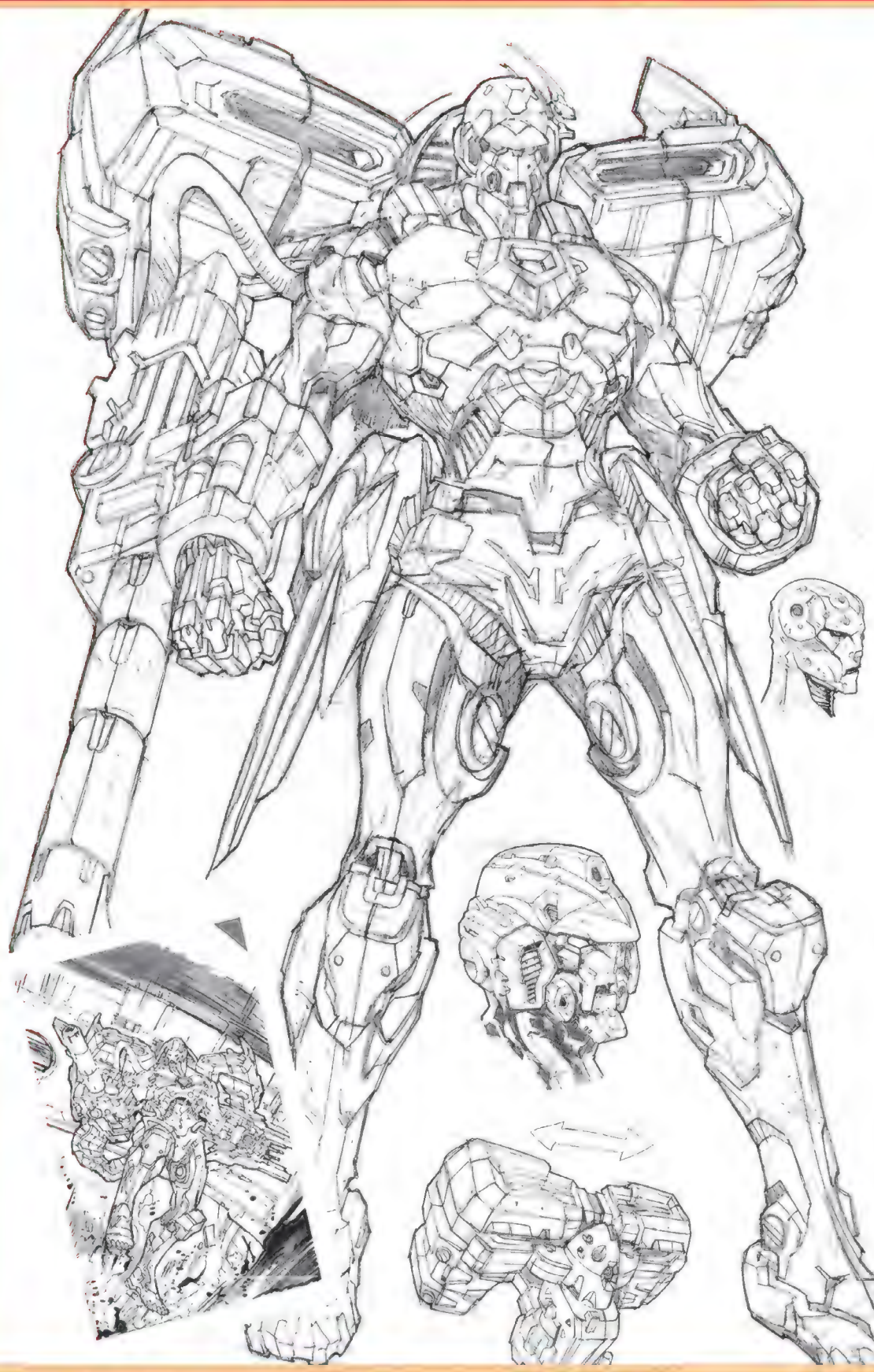
THE *HOUSE OF M* SKETCHBOOK FEATURED INTERIOR PENCILS AND CHARACTER DESIGNS FROM SEVERAL *HOUSE OF M* ISSUES AND TIE-INS.

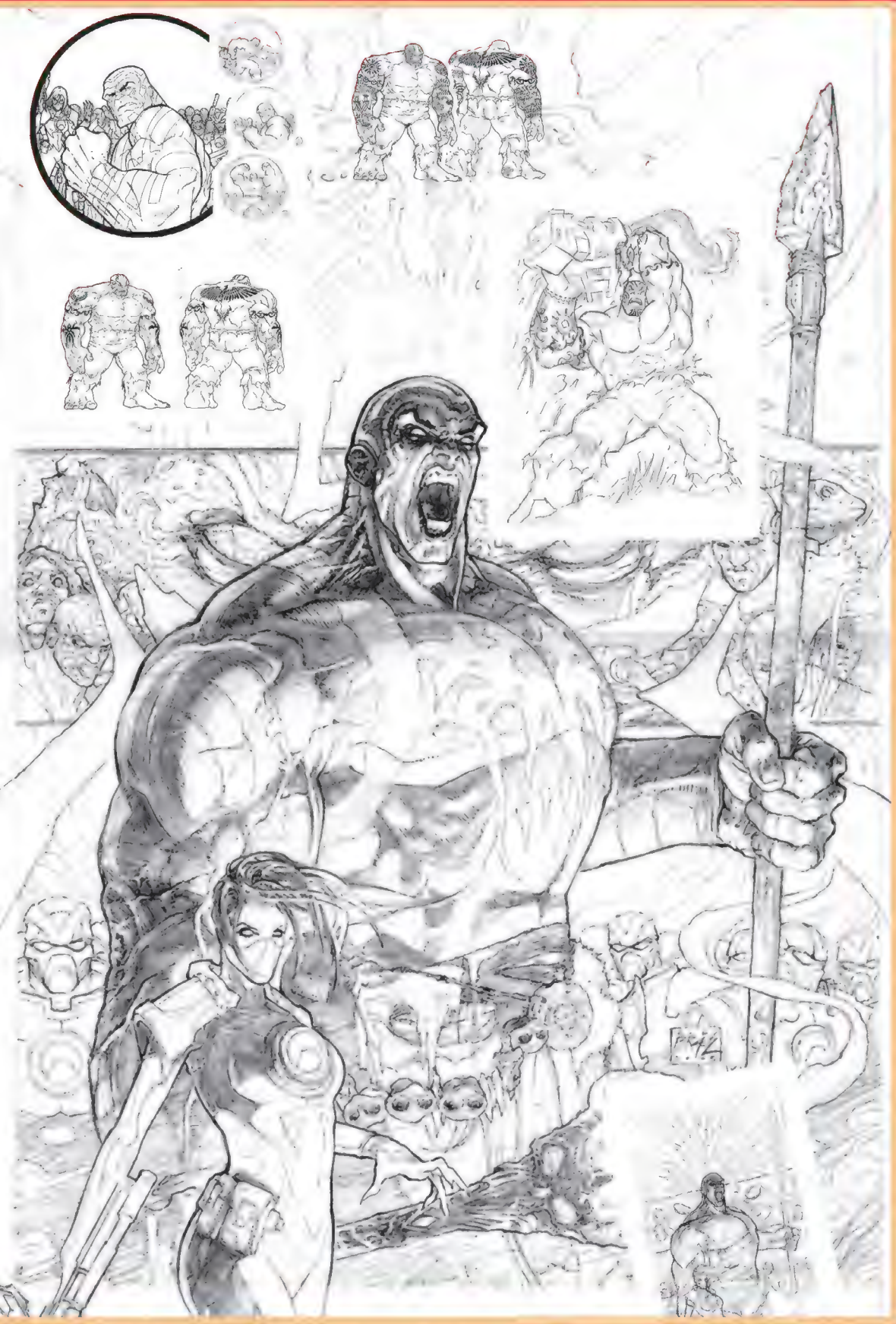




IRON MAN: HOUSE OF M CHARACTER DESIGNS BY PAT LEE

INCREDIBLE HULK CHARACTER DESIGNS BY
JORGE LUCAS AND COVER PENCILS BY ANDY BRASE

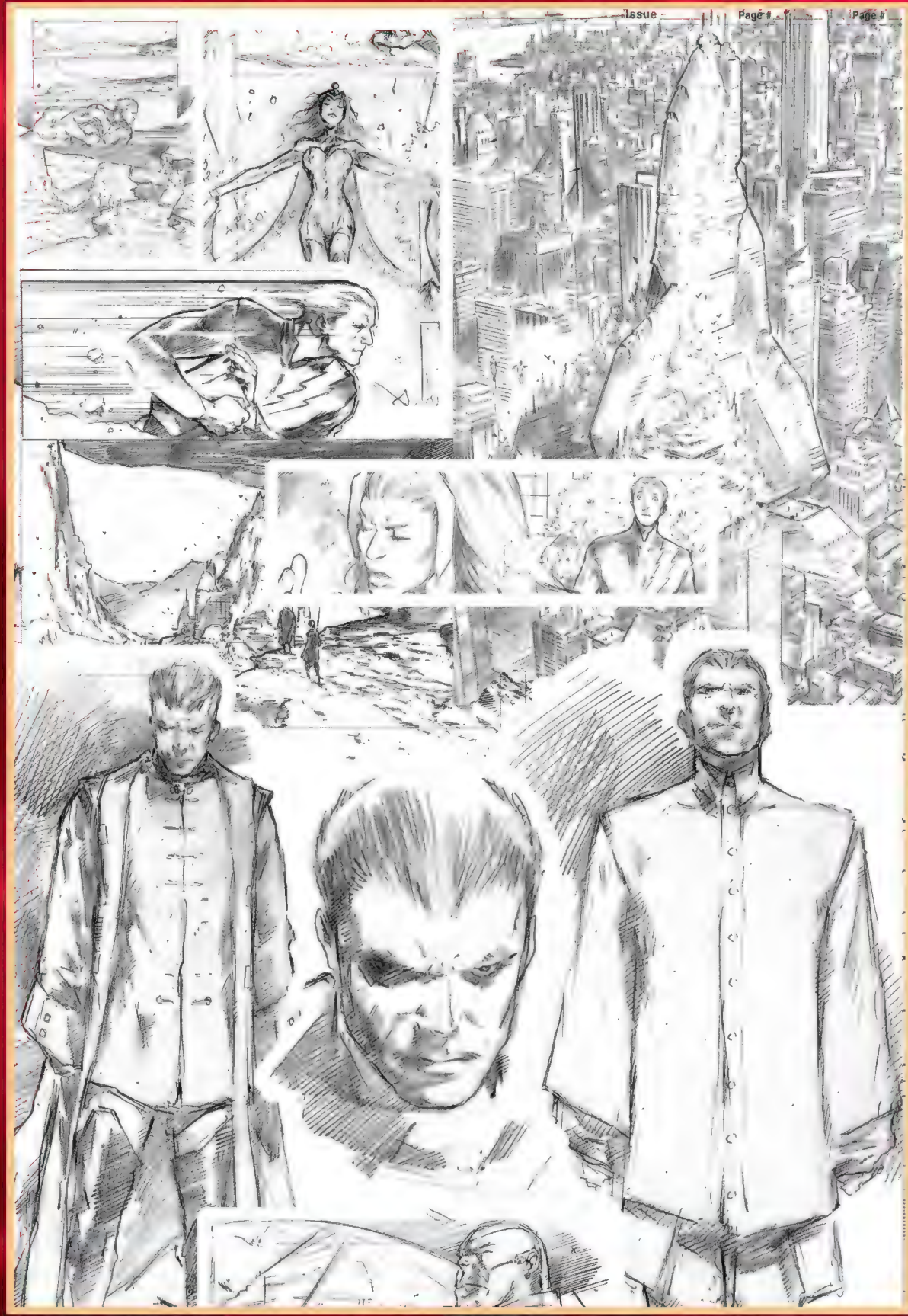




FANTASTIC FOUR: HOUSE OF M

CHARACTER DESIGNS AND COVER SKETCHES BY SCOT EATON

BLACK PANTHER #7 PENCILS BY TREVOR HAIRSINE



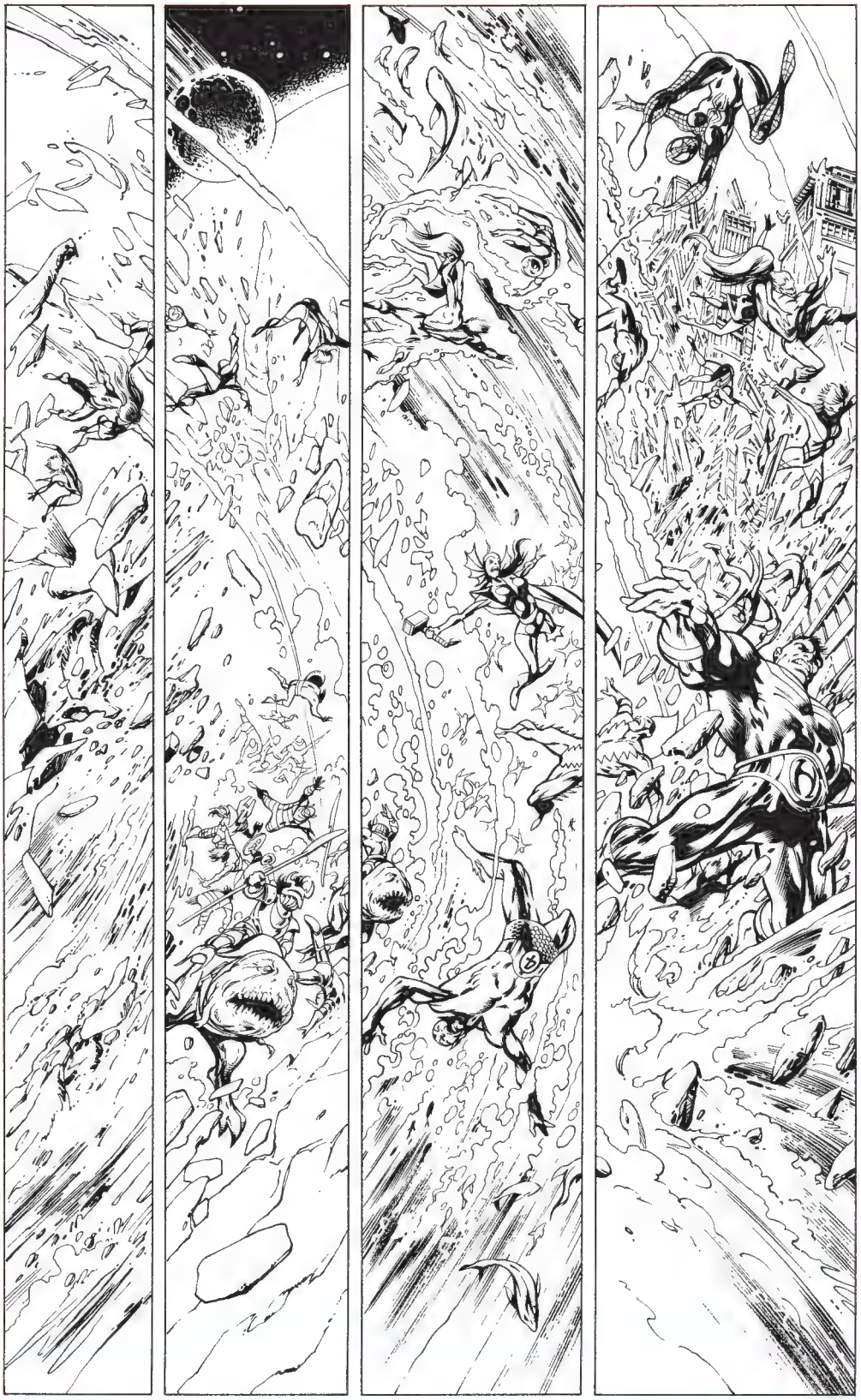
SPIDER-MAN: HOUSE OF M #1 PENCILS BY SALVADOR LARROCA

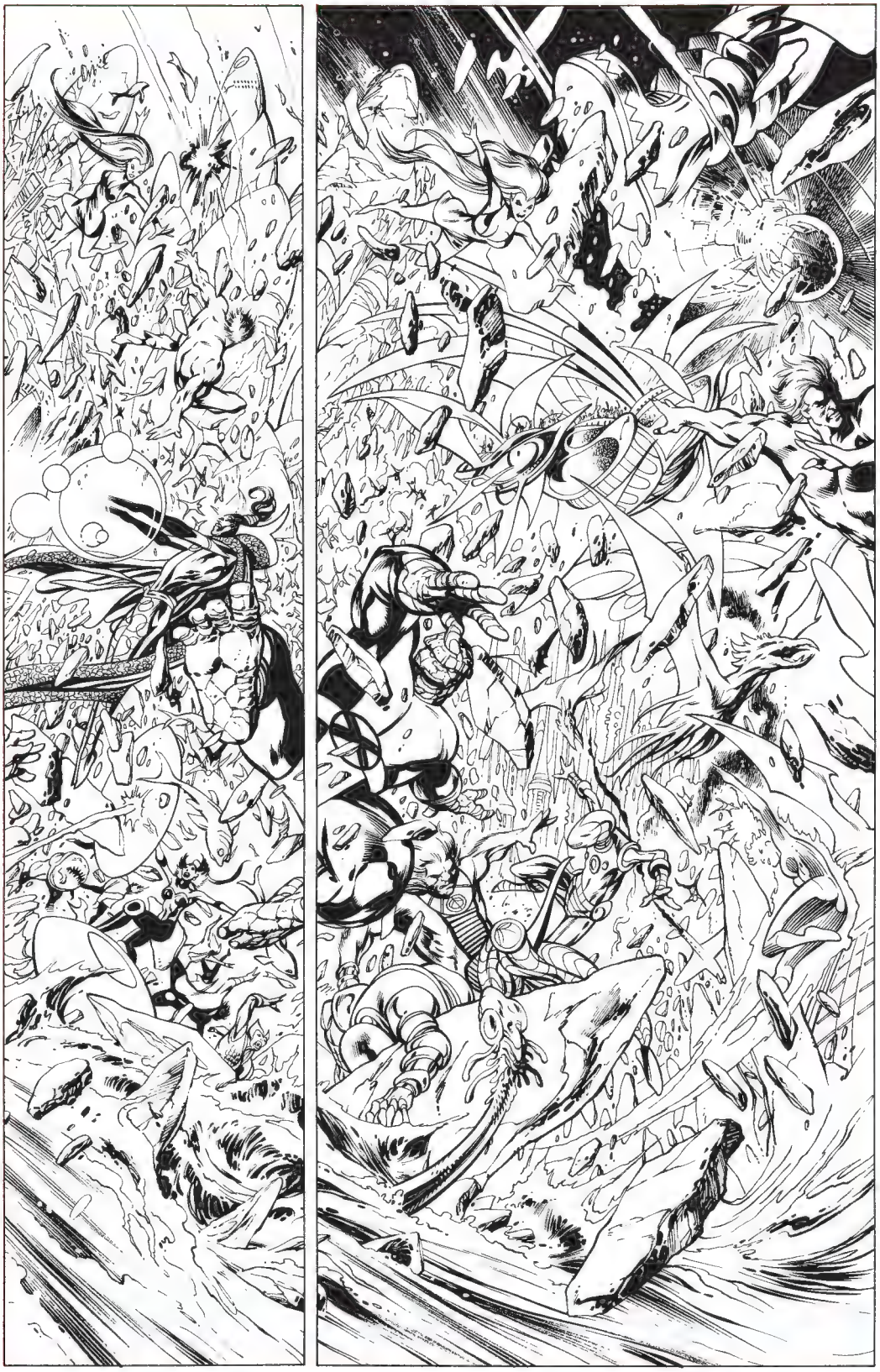
MS. MARVEL CHARACTER DESIGNS BY ROBERTO DE LA TORRE

THE PULSE #10 COVER PENCILS BY MIKE MAYHEW

EXILES #69, PAGES 1-2 ART BY PAUL PELLETIER & RICK MAGYAR

UNCANNY X-MEN #462, PAGES 7-8 ART BY ALAN DAVIS & MARK FARMER





UNCANNY X-MEN #463, PAGE 11 ART BY ALAN DAVIS & MARK FARMER

UNCANNY X-MEN #463, PAGE 19 ART BY ALAN DAVIS & MARK FARMER

UNCANNY X-MEN #463, PAGE 22 ART BY ALAN DAVIS & MARK FARMER

“Una parte esencial de la historia de Marvel”

¡La Bruja Escarlata redefine el mundo!

APENADA POR LA PÉRDIDA DE SUS HIJOS Y AVERGONZADA POR DESTROZAR A LOS VENGADORES, UNA TORTURADA WANDA MAXIMOFF REESCRIBE LA REALIDAD PARA HACER DE LOS MUTANTES LA ESPECIE DOMINANTE -- TRANSFORMANDO LAS VIDAS DE SU FAMILIA Y AMIGOS. LOS ÚNICOS QUE CONOCEN LA VERDAD SON LOBEZNO Y UNA MISTERIOSA NIÑA LLAMADA LAYLA. ¿PODRÁN REUNIR A LOS HÉROES DE LA TIERRA Y ENCONTRAR UNA MANERA DE DEVOLVER LAS COSAS A COMO ERAN ANTES? ¿DEBERÍAN ACASO INTENTARLO? E INCLUSO SI TIENEN ÉXITO, ¿MERECERÁ LA VICTORIA EL DEVASTADOR PRECIO A PAGAR? ¡RECOGIDO ENTERAMENTE POR PRIMERA VEZ EL ACONTECIMIENTO SÍSMICO QUE CAMBIÓ EL UNIVERSO MARVEL!

Contiene *House of M (2005) #1-8, Spider-Man: House of M #1-5, Fantastic Four: House of M #1-3, Iron Man: House of M #1-3, New Thunderbolts #11, Black Panther (2005) #7, Uncanny X-Men (1981) #462-465, Wolverine (2003) #33-35, Captain America (2004) #10, Pulse (2004) #10, Cable & Deadpool #17, Incredible Hulk (2000) #83-87, New X-Men (2004) #16-19, Exiles (2001) #69-71, Mutopia X #1-4, Pulse: House of M Special, Giant-Size Ms. Marvel #1.*
House of M: Civil War #1-5, House of M: Masters of Evil # 1-4, House of M: Avengers # 1-5.

MARVEL